

Мелания Вяземская
РЫЖИЙ
Хранитель
СНОВ



Мелания Вяземская

Рыжий Хранитель Снов

«Автор»

2026

Вяземская М.

Рыжий Хранитель Снов / М. Вяземская — «Автор», 2026

Среди шумящих лесов и серебряных озёр, живёт маленькая красная панда по имени Аркаша. Днём он — обычный проказник, который любит валяться на солнце и раскачиваться на ветках. Но когда на землю опускается ночь, Аркаша превращается в Хранителя Снов. Его пушистый хвост начинает светиться тёплым оранжевым светом, а сердце слышит каждый испуганный вздох в лесу. Однажды ночью Аркаша отправляется на помощь зайчонку Пушку, которого напугала страшная тень. Так начинается история о том, как маленькая панда учит лесных зверей не бояться темноты, а зайчонок Пушок — становится настоящим другом и помощником. «Рыжий Хранитель Снов» — это добрая, уютная сказка о том, что самое сильное волшебство живёт не в светящемся хвосте, а в умении слышать друг друга, дарить тепло и заботу.

© Вяземская М., 2026

© Автор, 2026

Содержание

Глава 1. Тот, кто живет на Великом Наклоне	5
Глава 2. Ночная вахта	6
Конец ознакомительного фрагмента.	7

Мелания Вяземская

Рыжий Хранитель Снов

Глава 1. Тот, кто живет на Великом Наклоне

Далеко-далеко, там, где высокие горы касаются облаков, а густые бамбуковые леса шумят на ветру, словно зелёный океан, спрятано удивительное место. Звери называют его Бамбуковое Зеркало, потому что в самой чаще леса есть озеро, гладкое и прозрачное, как настоящий кусочек неба, упавший на землю.

В самом центре этого леса стояло дерево, которое все уважительно называли Великий Наклон. Его ствол был таким толстым, что трое медведей не могли бы обхватить его, а ветви тянулись высоко вверх, переплетаясь так причудливо, что напоминали сказочный замок.

На одной из самых уютных веток, прямо над озером, жил маленький, но невероятно важный зверёк. Его звали Аркаша.

Аркаша был красной пандой. У него была восхитительная шубка цвета осеннего кленового листа. Она была такой густой и мягкой, что казалось, будто она светится изнутри в лучах заката. Его хвост был отдельным произведением искусства - пушистый, с чередующимися рыжими и белыми кольцами. Он всегда двигался сам по себе, словно живой, и придавал Аркаше особенно забавный вид. Его уши - аккуратные, белые, с рыжей каймой - всегда стояли торчком, чтобы ничего не упустить. А мордочка у Аркаши была белоснежной, с двумя выразительными рыжими пятнами вокруг чёрных, блестящих глаз, которые напоминали две маленькие звёздочки.

Днём Аркаша был самым обычным, шаловливым пандёнком. Он обожал валяться на солнце, свешиваясь с ветки вниз головой, и глядеть, как облака проплывают мимо него. Иногда он ловил пролетающие мимо пушинки, широко открывая рот и смешно высовывая длинный розовый язычок. Он любил забираться на самые тонкие, качающиеся ветки и раскачиваться на них, как на качелях, громко фыркая от восторга.

Но как только солнце садилось за горы и в лесу зажигались первые звёзды, Аркаша преображался. Он переставал быть просто проказником. Он становился тем, кого в лесу называли Хранителем Снов.

Глава 2. Ночная вахта

Когда ночь опускалась на Бамбуковое Зеркало, лес погружался в густую, тёплую тишину. Луна взбиралась на небо и серебрила верхушки бамбука, а светлячки начинали свой медленный танец в траве.

Но Аркаша не спал. Он ложился на самую толстую ветку Великого Наклона, свешивал вниз все четыре свои чёрные пушистые лапки, словно они были ниточками, и закрывал глаза. Однако он не погружался в сон. Он слушал.

Тишина говорила с ним. Для обычного зверя ночной лес просто молчал. Но для Аркаши каждая травинка, каждый листочек и каждый спящий зверёк издавали тонкие, едва уловимые звуки. Это были звуки спокойствия, звуки тёплых снов.

Но иногда тишина вздрагивала. Она становилась тревожной и тонкой, как натянутая струна. Тогда пушистый хвост Аркаши начинал светиться мягким, тёплым оранжевым светом, словно в него кто-то вдохнул маленький костёр.

Это значило, что в лесу кому-то плохо. Кто-то не может уснуть, кто-то плачет, а кто-то боится. Это был сигнал для Хранителя. Аркаша открывал глаза, наострял уши и внимательно прислушивался к тому, куда ведёт его светящийся хвост. Он был готов вскочить и бежать сквозь ночь, чтобы успокоить того, кто нуждался в помощи.

Однажды ночью, когда луна спряталась за густые тучи, а лес погрузился в непроглядную, чернильную темноту, хвост Аркаши засветился особенно ярко и тревожно. Он задрожал и указал в самую чашу леса.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.