

12+

БЕЛРОНИКА ЗИМЕНС

A detailed steampunk illustration of a clock face. The clock is circular with a white face and Roman numerals, set within a larger, ornate brass frame. The background is a dark, textured surface, possibly leather or metal, with numerous brass gears of various sizes and mechanical components visible around the clock. The overall aesthetic is intricate and industrial.

ЭПОХА
ВРЕМЁН

Вероника Зименс

Эпоха Времён

<https://litres.ru/74160888>

ISBN 9785007052184

Аннотация

Загадочные порталы между эпохами открывают доступ к самым сокровенным тайнам человеческих сердец. От античности до наших дней — каждая история любви становится частью грандиозного механизма, где каждый винтик важен для работы целого.

Содержание

Вступление	5
Часть первая.	6
Пролог.	6
Глава 1. Встреча судеб	7
Глава 2. Языческая любовь	9
Глава 3. Испытания веры	11
Глава 4. Выбор сердца	14
Часть вторая.	16
Глава 5. Княжеская дочь	16
Конец ознакомительного фрагмента.	17

Эпоха Времён

**Вероника
Владимировна Зименс**

Корректор Алексей Леснянский

© Вероника Владимировна Зименс, 2026

ISBN 978-5-0070-5218-4

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

Вступление

В глубинах времени, где прошлое переплетается с будущим, рождается история о людях, чей путь стал символом эпохи. Их судьбы, словно нити в гобелене мироздания, соединяют в разные времена в единое полотно бытия.

Часть первая.

Колыбель чувств

Пролог. В начале всего

Древняя Русь, окутанная туманом веков. Здесь, среди дремучих лесов и широких рек, зарождалась история великой любви, которая пройдёт сквозь века, меняя обличья, но сохраняя свою суть.

IX век. Молодой славянский воин Ратибор встречает прекрасную Велесу, жрицу языческого храма.

Глава 1. Встреча судеб

Часть первая

Ратибор стоял на вершине холма, вглядываясь в даль. Его зоркий взгляд скользил по зелёным просторам, где редкие дымки костров отмечали стоянки путников. Молодой воин был сыном вождя небольшого племени, живущего у излучины реки. С детства его учили владеть мечом и копьём, читать знаки природы и чтить древние обычаи.

Солнце клонилось к закату, окрашивая облака в багряные тона. Ратибор услышал далёкий звон — звук, который не спутаешь ни с чем. Это был звон храмовых колоколов, созывающих людей на вечернюю молитву. Молодой воин направился на звук, следуя по узкой тропинке, что вилась между вековыми деревьями.

Древний храм возвышался среди деревьев, словно выросший из земли. Его деревянные стены украшали резные узоры, а крыша была покрыта тёсом, который блестел в последних лучах солнца. У входа Ратибор увидел её.

Она стояла, склонив голову, её длинные волосы цвета спелой пшеницы были заплетены в сложную косу. На ней было светлое платье, украшенное вышивкой, а в руках — священные травы. Жрица Велесу казалась воплощением самой природы — такой же чистой, такой же прекрасной.

Их глаза встретились, и время словно остановилось. Ратибор почувствовал, как сердце забилося чаще. В этот момент весь мир сжался до размеров взгляда этой девушки, до её лёгкой улыбки, до едва заметного румянца на щеках.

Велесу первой нарушила молчание. Её голос был тихим, но в нём звучала сила, которой невозможно было противостоять.

— Кто ты, воин? — спросила она, не отводя взгляд.

— Я Ратибор, сын вождя, — ответил он, чувствуя, как слова даются с трудом. — Пришёл поклониться богам.

Их встреча была predetermined судьбой, но мир вокруг них был полон противоречий. Воин и жрица — представители двух разных миров, разделённых не только социальными нормами, но и древними традициями.

Эта встреча стала началом истории, которая изменит не только их жизни, но и судьбы целого народа. Любовь, вспыхнувшая между Ратибором и Велесу, станет испытанием их веры, преданности и силы духа.

В воздухе витало предчувствие перемен. Древние боги наблюдали за молодыми людьми, готовые испытать их любовь на прочность. Впереди их ждали испытания, но ничто не могло сломить силу их чувства, рождённого в краю, где любовь и вера переплетались с судьбой целого народа.

Глава 2. Языческая любовь

Древние боги наблюдали за землями славян. Их храмы, скрытые в чаще лесов, хранили тайны веков. В одном из таких святилищ служила жрица Велесу, чья красота и мудрость притягивали взгляды всех, кто приходил поклониться богам.

Ратибор часто возвращался мыслями к той встрече у храма. С того дня он не мог забыть прекрасные черты жрицы. Каждый раз, проезжая мимо священной рощи, он замедлял коня, надеясь вновь увидеть её.

Вечерами, когда солнце окрашивало небо в багряные тона, Ратибор приходил к храму. Они говорили о многом: о богах, о судьбе, о жизни. Велесу рассказывала ему о древних обрядах, о силе природы, о том, как важно жить в гармонии с миром.

Их любовь вызывала неодобрение. Вождь племени, отец Ратибора, считал союз воина и жрицы недопустимым. Жрецы храма видели в этом нарушение древних традиций. Даже простые люди шептались, обсуждая их отношения.

Велесу была верна своим богам и традициям. Она знала, что их любовь может быть воспринята как святотатство. Но сердце её тянулось к Ратибору, и она не могла противиться этому чувству.

В храме готовились к большому празднику. Велесу долж-

на была провести древний обряд, который проводился раз в год. Ратибор, несмотря на запрет, решил присутствовать, чтобы быть рядом с любимой.

Вождь узнал о планах сына. Гнев его был страшен. Он видел в союзе со жрицей угрозу своему положению и традициям племени. Но Ратибор был твёрд в своём решении.

Праздник начался. Велесу, стоя в центре круга, читала древние заклинания. Ратибор, скрытый в тени деревьев, наблюдал за ней, готовый в любой момент прийти на помощь.

В этот момент произошло нечто необычное. Молния ударила в дерево рядом с храмом, но не причинила вреда ни людям, ни святилищу. Все восприняли это как знак богов.

Их любовь прошла первое испытание. Но впереди было ещё много трудностей. Судьба готовила им новые испытания, которые должны были проверить прочность их чувств.

В IX веке на Руси существовали строгие правила, регулирующие отношения между людьми разных сословий. Жрицы занимали особое место в обществе, их считали посредниками между людьми и богами.

Храм и его окрестности были местом силы, где переплетались судьбы людей и богов. Молния, ударившая рядом с храмом, стала символом божественного одобрения их союза.

Любовь Ратибора и Велесу только начиналась. Впереди их ждали новые испытания, которые должны были проверить их чувства на прочность. Но они были готовы пройти этот путь вместе, несмотря ни на что.

Глава 3. Испытания веры

В священной роще царила особая атмосфера. Древние деревья словно хранили тайны веков, а воздух был пропитан ароматом смолы и трав. Здесь, в самом сердце языческого святилища, разворачивалась драма двух любящих сердец.

Велесу чувствовала, как меняется отношение к ней со стороны других жриц. Их взгляды становились всё более холодными, а разговоры — более сдержанными. Она знала, что слухи о её встречах с Ратибором достигли ушей верховной жрицы.

В главном зале храма собрался совет старейшин. Лица их были суровы, голоса — непреклонны. Они обсуждали судьбу жрицы, осмелившейся нарушить древние устои.

Верховная жрица вызвала Велесу на разговор. Её голос дрожал от гнева:

— Как ты могла предать священный обет? Как посмела нарушить тысячелетние традиции?

Велесу стояла прямо, не отводя взгляд:

— Моё сердце выбрало свой путь. Я не нарушаю законы богов, а следую зову души.

Старейшины вынесли вердикт: Велесу должна отказаться от своих чувств или покинуть храм. Выбор был жестоким, но справедливым по их меркам.

Молодой воин не мог оставаться в стороне. Он пришёл к

храму, готовый бороться за свою любовь. Его меч был остр, но против традиций он был бессилен.

Велесу разрывалась между долгом перед богами и любовью к Ратибору. Она молилась в тишине ночи, ища ответ в шелесте листьев и пении птиц.

В одну из ночей ей приснился вещий сон. Древние боги говорили с ней через образы и символы, давая понять, что их любовь — это испытание, посланное свыше.

Ратибор пришёл к отцу, готовый просить его благословения. Но вождь встретил его гневом и презрением:

— Ты хочешь опозорить наш род? Жрица — не пара для воина!

Велесу приняла решение, которое изменило их судьбы. Она выбрала любовь, готовая заплатить за это высокую цену.

Их история становилась всё более драматичной. Любовь Ратибора и Велесу проходила через новые испытания, проверяя на прочность не только их чувства, но и веру в богов, в себя, в будущее.

В языческих традициях Древней Руси жрицы занимали особое положение. Их связь с божественным миром была священной, а нарушение обета могло привести к серьёзным последствиям как для самой жрицы, так и для всего племени.

Храм становился не только местом силы, но и ареной борьбы между традициями и новыми чувствами, между долгом и любовью, между прошлым и будущим.

Судьба готовила им новые испытания. Но сила их любви, рождённая в краю дремучих лесов и широких рек, была способна преодолеть любые преграды.

Глава 4. Выбор сердца

В ту ночь небо над священной рощей озарилось северным сиянием. Древние боги словно наблюдали за происходящим, готовясь принять решение смертных.

Ратибор стоял перед отцом, готовый принять любой приговор. Его сердце билось часто, но голос оставался твёрд:

— Отец, я не могу жить без Велесу. Она — моя судьба.

Вождь смотрел на сына с болью и гневом:

— Ты позоришь наш род! Жрица не может быть женой воина. Это против всех законов!

Велесу провела бессонную ночь в молитвах. Она понимала, что должна сделать выбор между долгом перед богами и любовью к Ратибору.

— Я готова принять любое решение богов, — шептала она, глядя на священный огонь.

В главном зале храма собрались старейшины. Их лица были суровы, голоса — непреклонны.

— Жрица не может нарушить свой обет ради мирской любви, — заявил верховный жрец.

Старейшина Хорс, мудрейший из всех, поднялся со своего места:

— Послушайте сердце. Боги говорят через чувства. Может быть, это испытание для нас всех?

Велесу вышла к народу. Её голос звучал твёрдо и ясно:

— Я выбираю любовь. Пусть боги будут свидетелями моего решения.

Ратибор принял её решение с радостью и болью. Он знал, что теперь им предстоит покинуть родные земли.

— Мы уйдём вместе, — сказал он, сжимая её руку. — Никакие преграды не остановят нас.

У священной рощи собрались люди. Многие плакали, провожая жрицу. Другие смотрели с осуждением.

Велесу и Ратибор отправились в неизвестность. Их путь лежал через дремучие леса и широкие реки, но они не боялись. Вместе они были сильны.

Их решение стало символом того, что даже в самых строгих традициях есть место для любви. Их история показала, что иногда нужно идти против правил ради истинного чувства.

Так началась новая глава в истории любви Ратибора и Велесу. Их выбор сердца стал началом пути, который изменит не только их судьбы, но и судьбы целого народа.

В языческих традициях Древней Руси выбор между долгом и любовью был одним из самых сложных испытаний. Жрицы имели особое положение, и их решения могли повлиять на судьбу всего племени.

Их история только начиналась. Впереди ждали новые испытания, но сила их любви была способна преодолеть любые преграды. Вместе они были готовы встретить будущее, каким бы оно ни было.

Часть вторая.

Средние века

Глава 5. Княжеская дочь

В тот год осень выдалась особенно холодной. Первые заморозки пришли рано, покрыв инеем травы и позолотив листья на деревьях. В стенах древнего кремля, где укрылась от мира юная княжна Анастасия, царила особая атмосфера.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.