



Ирина  
Одарчук  
Паули

Нет

# Ирина Паули

## Нет

*<https://litres.ru/74158639>*

*SelfPub; 2026*

### Аннотация

Роман в стихах Ирины Одарчук Паули «Нет» — это камерная, пронзительная история о двух одиноких сердцах, разделенных стенами, сомнениями и страхом перед собственными чувствами. Агния, ищущая ответы в тишине своего окна и на страницах тетради, и Сергей, запертый в зыбкости бытовых отношений, связаны невидимой нитью притяжения. Они смотрят друг на друга сквозь осенний дождь, уличные тени и ненаписанные признания.

Центральный мотив произведения — слово «нет» — проходит сквозь главы, обрастая новыми смыслами: от болезненного отрицания и границы до спасительного «ещё не сейчас». Это лиричное размышление о природе любви, которая не всегда требует громких клятв, но рождается в тихом свете чужого окна, в случайной улыбке и в умении отпустить прошлое, оставив его на полке в виде старой книги.

# Ирина Одарчук Паули Нет

## Пролог

Нет - этому последнему венцу,

Движет к концу

И прилегает к крыльцу,

Где сияет солнце.

Открыто оконце,

Но сияния нет.

Где же ты, солнце?

Кто даст ответ?

Лучи играют,

А настроения нет.

Бабочки не летают,

И меркнет свет.

Сложен ли ответ

Сто глобальных лет?

Слово затерялось «нет»,

А эхо повторило ответ.

Нет же - нет.

Не хочу тебя знать,

И твой портрет

На других стенах

Оставляет тень.  
И в этой тени - ни слова,  
Ни жеста, ни дня,  
Лишь шепот былого,  
Где некогда я.

## **Глава 1**

Нет признания -  
Одно разочарование.  
И грустит Агния,  
Что любви нет.  
Не виден силуэт,  
Как и блестящий браслет,  
Что подарили когда-то,  
Но снят он - и спят его грани.  
Штора колышется слабо,  
Свет на полу полосами.  
Агния смотрит в окно,  
Где двор пуст и нем.  
И снова ей кажется:  
счастья - нет.  
Ни в жесте, ни в слове,  
Ни в этом дне.

## **Глава 2**

Трудно сказать «нет»

Хорошему человеку.  
Но пройдёт много лет -  
Останется ли хорошим?  
И опять «нет» врезается в дверь.  
Ты не верь,  
Но тут же проверь -  
А в лоб - нет.  
Сергей закрывает глаза:  
он слышит, как осень стучит в провода.  
Хороший - не значит любимый.  
Родной - не значит единственный.  
А «нет» между ними  
Как трещина в стене,  
Сквозь которую ветер,  
Сквозь которую свет,  
Но не тот, что согреет,  
А тот, что укажет: «Нет».

### **Глава 3**

Много отрицаний -  
Не так, как исканий.  
Есть ли тот самый порог,  
Где шаг - и ты смог?  
В комнате, где окно, -

# Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.