

12+

ЯРОСЛАВ КИЧАЛО

ЛИЗА И ПРЯНИК

Ярослав Кичало

Лиза и Пряник

<https://litres.ru/74155752>

ISBN 9785007026260

Аннотация

Детский трогательный рассказ о том, как детская мечта маленькой девочки реализуется благодаря взрослым. Книга рекомендуется для чтения перед сном детям и для самостоятельного чтения малышей.

Лиза и Пряник

Ярослав Кичало

© Ярослав Кичало, 2026

ISBN 978-5-0070-2626-0

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

Рассказ Лиза и Пряник История одной большой мечты

Моей любимой внучке Елизавете

Жила-была девочка Лиза и, как все маленькие дети, она мечтала. И мечтала она о том, чтобы в её квартире поселилась живая маленькая лошадка.

Лиза ещё не умела соизмерять вещи и не понимала, что лошадка не сможет обитать в квартире.

Она уже всё распланировала: спать лошадка будет на коврик у кровати, пить воду из маминой большой кружки, а вместо тапочек будет звонко цокать по паркету настоящими подковами.

— Мама, — говорила Лиза, разводя руки в стороны, — она же совсем крошечная! Меньше нашего холодильника! Она легко поместится в коридоре между самокатом и шкафом.

Мама улыбалась и пыталась объяснить, что даже самой маленькой лошадке нужен простор, свежая трава и много-много воздуха, а не трёхкомнатная квартира на тринадцатом этаже. Но Лиза была непреклонна. Она даже начала копить овсяное печенье в карманах своего сарафана, чтобы будущему другу было чем подкрепиться сразу с момента их знакомства.

Но когда папа и дедушка объяснили ей, что в квартире пони будет грустно без неба и простора, они договорились: у Лизы будет своя лошадка, но жить она будет в специальном «лошадином отеле» — на конюшне.

Подготовка началась серьезно. Дедушка повёл Лизу в специальный магазин для всадников. Там пахло кожей и новой одеждой.

— Настоящему наезднику нужна экипировка! — важно сказал дедушка.

Он выбрал для Лизы красивые узкие брюки — бриджи, блестящие сапожки и, самое главное, настоящий защитный

шлем. Лиза примерила его, взглянула в зеркало и ахнула: из маленькой девочки она превратилась в настоящую спортсменку!

Поняв, что настоящая лошадка — это не только большая радость, но и большие деньги, Лиза решила действовать. Она открыла свой шкаф с красками и объявила родителям:

— Раз лошадке нужен загородный дом, я заработаю на её содержание в конюшне! Я буду знаменитым художником.

Стол в её комнате превратился в настоящую арт-студию. Лиза рисовала вдохновенно: на её картинах скакали розовые пони в одуванчиках, синие кони с крыльями-облаками и золотистые жеребята. Она не жалела блёсток — Лиза была уверена, что с блёстками картина сразу становится в два раза дороже.

Когда накопилась целая стопка «шедевров», папа помог Лизе сделать фотографии.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.