

18+



#Заново

сборник стихов

Автор: Шмуклеревич Юлия
Иллюстратор: Мостовая Полина

Юлия Шмуклеревич

#Заново

«Издательские решения»

Шмуклеревич Ю.

#Заново / Ю. Шмуклеревич — «Издательские решения»,

Зачем читать аннотацию? Читайте мои стихи! В них все, что я хотела высказать вам за 2 года: много мужчин, много событий, много эмоций. А разве женские стихи должны быть какими-то другими? Рефлексируем, танцуем, злимся по утрам, радуемся весеннему солнцу, влюбляемся, расстаемся, смеемся и плачем. С нами все хорошо. Просто мы — такие женщины!

Содержание

01.11.2024 (из 2009, статус в Аське)	6
21.04.2026 Холсты	7
27.01.2026	8
10.03.2026	9
07.03.2026	11
04.03.2026	12
14.01.2026	13
30.12.2025	14
14.12.2025	15
09.12.2025	16
05.12.2025	17
19.09.2025	18
Конец ознакомительного фрагмента.	19

#Заново

Юлия Шмуклеревич

© Юлия Шмуклеревич, 2026

ISBN 978-5-0070-2541-6

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

#заново

01.11.2024 (из 2009, статус в Аське)

Солнце светит в 100 киловатт,
А я начинаю новую жизнь.
Если ты в рай, то я лично — в ад.
Я выхожу.
Планета, держись!

21.04.2026 Холсты

мой двор был справа.
и 3 карниза.
там голуби продрогли на ветру.
а здесь — канава,
пройдем же низом,
нырнем в мою привычную дыру.

смотри, Аврора
стоит недвижно,
ее арестовали за тот залп.
а за забором —
та, что *не в физмах**
держала в кулаке имперский зал.

и в голубом,
но сильно ярче неба —
в мундирах отроки грызут наук гранит.
и бейся лбом —
что было, а что не было...
здесь факты каждый сантиметр хранит.

глаза другие,
а небо то же.
и те же воды, и те мосты.
вы дорогие —
других дороже —
воспоминаний моих холсты.

**Матильда Киесинская*

27.01.2026

я дотянусь до тебя через годы,
через балтийские серые воды,
через неверие, бури, невзгоды —
ради с тобой нашей общей свободы.

я отопрею ледовые глади,
я растоплю все снега на ограде,
я на гранитной оправе Невы
зеркала неба найду синевы.

я расцелую тебя в Петроградку,
выглажу пальцами каждую складку,
выплюсь в тебе до обеда так сладко
и не споткнусь тротуарною кладкой.

я залечу твои раны блокады.
ты не стареешь — и я тому рада.
мне рассказать тебе многое надо —
я ведь живу по иному укладу.

ты мне поведай, как там наш Литейный.
как по ночам все гудит Рубинштейна.
как сумасбродно принимаются решения —
я с тобой.
Целуй без разрешения.

10.03.2026

Магия

я на тебя погадаю,
сделаю старый расклад.
карта, ответ дай мне —
что все пойдет на лад.

я на тебя раскину:
что там у нас впереди?
и в анфиладе картинок
вскроется суть парадигм.

я о тебе помечтаю —
походя, перед сном.
и в своих снах считаю
след по воде веслом.

утром с кофейной гущей
договорюсь:
позвонишь.
а на Луне растущей
верность мне сохранишь.

и от огня свечного
силы себе верну.
зверя спугну ночного,
птицей дневной вспорхну.

камни на руку надену —
что укрепляют власть.
нитку в иголку вдену —
и залатаю страсть.

заговорю над водою,
вымочу соль из слез.
знаю, что буду с тобою —
я же влюбилась.
всерьез.

07.03.2026

я купила билеты обратно.
я приеду к тебе без вещей.
зарекалась уже многократно
не касаться истлевших мощей.

оживлю прожитое ногами
и увижу глазами тебя.
и на память сложу оригами,
не жалея и не скорбя.

мои ногти вопьются в граниты.
ветер гриву взъерошит, шутя.
как к любовнику — редки визиты,
даже многие годы спустя.

но я очень хочу улыбнуться,
покидая сонный вагон.
как в плечо — в твой вокзал уткнуться
и ступить на тот самый перрон.

мы с тобой дотемна прогуляем,
как влюбленные школьники, но...
нас обратный билет отрезвляет.
извини.
мне пора.
домой.

04.03.2026

Если ты не в курсе, то я скучала.
Я и сама того не замечала.
Я и сама занималась делами.
Мне не до битв между полами.

И все же я рада слышать твой голос в трубке.
Я впитала наш диалог, как губка.
Я считала что-то важное между строк.
Ты такое вслух бы сказать не смог.

Позвони мне еще.
Если сориентируешься по случаю.
Я найду, что тебе рассказать без повода.
Просто — если ты по мне вдруг соскучился.
То не надо искать никаких других доводов.

14.01.2026

Фасады.

мы раскрасим фасады.
а кому это надо?
тонны неправды.
«спасибо, я рада» —

когда дышишь на ладан.
облачаешься в саван
и получаешь награды —
почетный гражданин ада.

восстаёшь после снадобья —
какая досада.
за раскрашенными фасадами
все пропитано ядами.

отрезвляет прохлада,
дождь выводит баллады...
внутри каждого клады,
миг принятия сладок.

жизнь сценарий-триада,
восхождения-спады.
и вопросов плеяда:
а может, просто не надо?

30.12.2025

Лучший друг — это что-то важное.
Это что-то большее.
Это тот, с кем нестрашно.
Это тот, с кем надёжно.

Это тот, к кому ночью
Или утром, без стука.
Это тот, с кем все точно.
Это тот, с кем порука.

Это тот, кто уверен,
Что с тобой все в порядке.
Это тот, чьи намерения,
Как морковка на грядке.

Лучший друг до рассвета
Будет петь с тобой Круга.
И звонки без ответа —
Никогда *для друга*.

14.12.2025

Если бы ты знал, как я по тебе скучала.
Как усердно молчала.
Как не замечала.
Как дни один за другим отмечала.
Но кричала, молчала, снова скучала.

Если бы ты знал, насколько мне грустно.
Без тебя мне пусто.
Без тебя мне пресно.
Мне вообще все фоном
И неинтересно.
Но я всем улыбаюсь — исключительно устно.

Если бы ты знал.
Но ведь ты не узнаешь.
Я же холоднее арктической льдины.
Я такая независимая. Вся нелюдимая.
На лице печать: ты меня не понимаешь.

Если бы ты мог приехать и взять за руку.
И целовать меня, суровую, в плечи.
Я бы радовалась нашей внезапной встрече.
Я бы проклинала и благодарила разлуку.

Если бы ты мог.

Если бы ты хотел.

Ты бы сделал.
И я бы не отворачивалась от твоего букета.
Но каждый из нас остается отдельно где-то.
И такая пропасть между душой и телом.

09.12.2025

Заметает кольцо Садовое
Первый снег, неуверенный, разовый.
Я гоню на хрен мысли бредовые —
Невеселые, дерзкие, разные.

В Новый год все мечтают по-новому,
Чтоб о прошлом забыть, как о небывшем.
Все бывшее теперь условное.
Все надежды теперь на следующий.

Проходя по знакомым улицам,
Прнося непосильно нажитое —
Кто упрямится, кто сутулится,
Под свою судьбой-поклажею.

Смотришь в лица пустые, хмурые
И на ёлки блестяще-яркие.
А вокруг разноцветными фурами
Все везут и везут *подарки* нам.

Не подводит декабрь снегами.
Да и я не спешу с итогами.
Завтра нынешнее станет небылью.
И покроет асфальт сугробами.

05.12.2025

Ты пахнешь теперь по-другому.
А вот брови, глаза, щёчки —
Это столько лет мне знакомо,
Это все ты и есть, дочка.

Ты и мыслишь теперь иначе,
Независимо и свободно.
Ты сама уже дашь сдачи —
Всем обидчикам, всем неудобным.

Ты и смотришь теперь чуть сверху.
Ты и выглядишь, как реклама.
Пред тобою все звёзды меркнут.
А я просто люблю.
Твоя мама.

19.09.2025

Как тепло и уютно дома,
Барабанит в карниз дождь.
Я иду по двору знакомому —
Представляя, как ты меня ждешь.

Свет струится из окон зашторенных.
И я знаю, что там, за стеклом,
Весь пропитанный нашей историей,
Нашим запахом — теплый дом.

Ноги сразу в теплые тапочки,
Зонт расправить — так сохнет быстрее.
Быть любимой — вполне достаточно
В защищенности общих дверей.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.