

18+ Андрей Парачук

Песни, что трогают Душу



Андрей Парачук

Песни, что трогают душу

«Издательские решения»

Парачук А.

Песни, что трогают душу / А. Парачук — «Издательские решения»,

«Песни, что трогают Душу» Андрея Парачука — это не просто сборник стихов. Белорусский поэт, прозаик и публицист с удивительной легкостью и пронзительной искренностью доносит до читателя свои мысли и переживания. Каждое произведение в книге — это отдельная мелодия, звучащая в унисон с нашим собственным внутренним миром, заставляющая задуматься о вечном, о том, что действительно важно.

© Парачук А.

© Издательские решения

Содержание

О книге и авторе	6
Эти глаза напротив — калейдоскоп огней	7
Если б не было тебя, мой свет	8
Не могу быть с тобой — и не в силах иначе	10
С Днём рождения, Галина	11
Подожди, подожди, я прошу	13
Каюсь, Боже, каюсь пред Тобою	14
Своё сумел ты забрать	16
Моя голубоглазая	18
Сгорая, падает звезда	20
Конец ознакомительного фрагмента.	21

Песни, что трогают душу

Андрей Парачук

© Андрей Парачук, 2026

ISBN 978-5-0070-2534-8

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

О книге и авторе

«Песни, что трогают Душу» Андрея Парачука — это не просто сборник стихов. Белорусский поэт, прозаик и публицист с удивительной легкостью и пронзительной искренностью доносит до читателя свои мысли и переживания. Каждое произведение в книге — это отдельная мелодия, звучащая в унисон с нашим собственным внутренним миром, заставляющая задуматься о вечном, о том, что действительно важно.

Язык Андрея Парачука обладает особой музыкальностью. Его строки легко ложатся на слух, словно шепот ветра в поле или журчание лесного ручья. Он умеет находить точные, емкие слова, которые, подобно искрам, разжигают в душе яркое пламя. В его поэзии нет ничего сверх, все пронизано подлинностью, искренностью и верой в добро.

Особое место в книге занимают размышления автора о малой родине, о белорусской земле. Парачук Андрей воспевает ее красоту, ее тихие уголки, ее людей с их простыми радостями и горестями. Эти произведения пронизаны неподдельной любовью и нежностью, они заставляют читателя по-новому взглянуть на знакомые пейзажи, почувствовать их особую, неповторимую прелесть. «Песни, что трогают Душу» — это гимн жизни во всех ее проявлениях, гимн человеку, его способности любить, страдать, творить и верить.

Читая произведения Андрея Парачука, невольно ощущаешь его присутствие рядом, словно он делится с тобой своими самыми сокровенными мыслями. Эта книга — приглашение к диалогу, к размышлениям о смысле жизни, о месте человека в этом мире. Это произведение, которое остается в сердце надолго, заставляя возвращаться к нему снова и снова, чтобы вновь услышать «Песни, что трогают Душу».

Эти глаза напротив — калейдоскоп огней

Эти глаза напротив — калейдоскоп огней,
В них вечер раскрывается ясней и веселей.
Эти глаза напротив — ярче и всё теплей,
И даже снег в декабре становится светлей.

Когда они встречаются мой рассеянный взгляд,
Слова теряют важность, часы идут не в лад.
И город, утомлённый привычной суетой,
Вдруг делается тихой и праздничной рекой.

В твоих зрачках качается мерцающий причал,
Где я тебя когда-то так нежно повстречал.
Как будто всё, что было, несло меня к тебе,
Как свет несёт лучи свои в сгущающейся тьме.

Эти глаза напротив — мой негромкий маяк,
В них сердце узнаёт свой долгожданный знак.
Эти глаза напротив — мой воздух и покой,
И мир, такой огромный, становится родной.

В них глубина морская, где прячется луна,
Зовут меня к себе, смывает грусть волна,
И в этом тихом взгляде, таится океан,
Что бережно хранит мой самый лучший план.
С тобою мне не страшен ни шторм, ни ураган,
Ты — мой надежный компас, мой истинный талисман.

Пусть завтра будет ветер, дожди и холода,
Но этот свет останется со мною навсегда.
Пока ты смотришь нежно, не требуешь речей,
Я верю: счастье можно читать с твоих очей.

Если б не было тебя, мой свет

Если б не было тебя, мой свет,
В душах грустных никогда б не пел рассвет.
Ночь без ярких звёзд была б слепа,
Пустоту в сердцах лишь заполнял мой бред.

Если б не было тебя,
Город стал бы тих и нелюдим,
Даже май, листвою шелестя,
Не казался б нежным и живым.

Si tu n'étais pas là, ma lumière,
Dans les âmes des tristes, l'aube ne chantait jamais.
La nuit sans étoiles brillantes était B aveugle,
Le vide dans mon cœur ne faisait que remplir mon délire.

Si tu n'étais pas là,
La ville deviendrait calme et inhumaine,
Même mai, le feuillage bruissant,
Il ne semblait pas tendre et vivant.

Я б писал бы о любви, которой нет,
Затерявшись в мире, где лишь сумрак,
Не увидел бы я утренний рассвет.
Ночь, без звёзд была бы как в пыли,

Если б не было тебя,
Дождь стучал бы в стёкла просто так,
И в ладонях стыла бы заря,
Как ненайденный впотьмах маяк.

Но ты есть — и дышится легко,
И у тьмы кончается предел,
Потому что где-то далеко
Ты вошла — и мир мой потеплел.

И теперь в любой земной ночи,
Где ветра качают фонари,
Для меня все звёзды — как ключи
К тихой, неоконченной любви.

Si tu n'étais pas là, ma lumière,
Dans les âmes des tristes, l'aube ne chantait jamais.
La nuit sans étoiles brillantes était B aveugle,
Le vide dans mon cœur ne faisait que remplir mon délire.

Si tu n'étais pas là,

La ville deviendrait calme et inhumaine,
Même mai, le feuillage bruissant,
Il ne semblait pas tendre et vivant.

(перевод автора)

Не могу быть с тобой — и не в силах иначе

Не могу быть с тобой — и не в силах иначе,
Не могу без тебя — даже вечер не тот.
В этом городе тень по карнизам маячит,
И без имени твоего тишина здесь живёт.

Не могу смотреть, как ты смотришь на других,
Будто свет свой невольно уносишь не мне.
Я ведь вижу: в глазах их, далёких и чужих,
Нет того, что рождается в нашей весне.

Не отдам тебя им — ни улыбкой, ни словом,
Хоть любовь не замок и не цепь на руке.
Просто сердце моё к этой нежности снова
Тянет нитью живой по невидимой реке.

Как могу я тебя не любить, если воздух
Начинается там, где стоишь рядом ты?
Если даже молчание становится звёздным,
Если в буднях простых расцветают цветы.

Крепко связаны мы этой прочною нитью,
Не разрезать её ни бедой, ни зимой.
Для меня, словно дышать, — рядом быть и любить тебя,
Каждый день находить целый мир за тобой.

Не могу на тебя наглядеться, ты знаешь,
Хоть уводишь в смущении ласковый взгляд.
Ты молчишь — а во мне целый август пылает,
И все птицы души о тебе говорят.

Мне так хочется рядом с тобой отогреться,
Снять с ладоней тревогу, как капли дождя.
Пусть нельзя быть вдвоём — никуда мне не деться
От любви, что живёт и болит, не шадя.

Если встреча для нас — только краткая малость,
Если счастье дано нам не впрок, а на миг,
Я возьму даже это — и тихую радость,
И бессонную нежность, и свет глаз твоих.

Пусть нельзя мне тебя у судьбы отвоёвывать,
Пусть дороги упрямо разводят мосты.
Я останусь той самой несказанной повестью,
Где в каждой строке неизбежно — лишь ты.

С Днём рождения, Галина

Галина, подруга,
Я знаю тебя много лет!
В тебе источник жизни, смеха свет,
В беде ты выручишь, в любой момент.

Галина, с Днём Рождения! Снова год,
Мелькает, как летящий самолёт.
Пусть все мечты исполнятся скорей,
Сегодня, завтра, и на много-много дней!

С Днём рождения, Галина,
Светлый, тёплый человек,
Пусть счастливая картина
Украшает каждый век.

Пусть тебя любовь ласкает,
Бережёт и вдохновляет,
Пусть душа твоя цветёт,
Словно майский небосвод.

Ведь сколько мы с тобой пережили,
Друг другу подставляли мы плечо!
Живи, Галина, много лет,
Неси любовь, и дари рассвет.

Тебя, Галина, поздравляю,
Шлю добрый, искренний привет.
Всем сердцем счастья я желаю,
Пусть будет так на сотню лет!

Я ценю и уважаю
Дружбу верную твою,
От души тебе желаю:

Пусть балуют, обнимают,
Дарят нежность и покой,
Пусть глаза твои сияют
Ясной утренней звездой.

Пусть везение, везение
Ляжет прямо на пути,
Чтобы с радостью всё новой
Было легче вдалёк идти.

Пусть события кружатся
Доброй, яркой чередой,

И мечты не побоятся
Стать реальностью притом.

Пусть букеты наполняют
Все вазы в доме у тебя,
Пусть все звёзды исполняют
То, что просит душа.

Пусть любовь согреет сердце,
Будет на душе тепло,
Чтобы в твоём сердце
Только доброе жило.

И, подруга, в День рождения
Я скажу без лишних фраз:
Ты — как свет и вдохновение,
Что так радует всех нас.

Поздравляет Андрей,
С уважением, с теплом.
Пусть прекраснейшее в жизни
Навсегда войдёт в твой дом.

Подожди, подожди, я прошу

Подожди, подожди, я прошу,
Может быть, ничего не скажу.
Может, просто останусь в тиши,
Там, где слышно дыхание души.

Может, рядом тихонько постою,
Слов не трону, ничего не скажу.
Потому что у нежных минут
Иногда все признания — молчат, а не ждут.

Ты не спрашивай, что у меня
Так голос дрожит, как ночная струна.
Это чувство — без громких речей,
Как тепло от далеких свечей.

Иногда вместо слов нужна
Не строка, не клятва одна,
А ладонь, что находит ладонь,
И спокойный, живой полусон.

Не спеши. В этой мягкой тиши
Я учусь говорить от души.
И, наверно, важнее всего —
Быть с тобой. Просто быть. Просто быть.

А где-то там, за гранью всех обид,
Где свет сквозь сон в душе искрит,
Рождается мелодия негромкая,
Душа живёт, живёт, живёт.

Подожди, подожди, ненадолго,
Я прошу, не спеши уходить.
Может, так и ни слова я не скажу,
Просто рядом с тобой постою.

Каюсь, Боже, каюсь пред Тобою

Каюсь, Боже, каюсь пред Тобою,
Грешу и каюсь, грешен я.
Но всё же сердцем, полным тишиною,
Иду на свет святого бытия.

Грешу и каюсь, каюсь и грешу,
И в этом круге слабость узнаю.
И имя я Твоё произношу
И к милости Твоей ладонь тяну.

В молитве к Богу тихо обращаюсь:
Не отними надежды у меня.
Грешу и каюсь, грешу и каюсь,
Но верю: Ты не гасишь свет огня.

Каюсь, Боже, пред Тобою ныне,
Сердце низко, бережно склоню.
Все грехи мои — как пыль в пустыне,
Всё, что прятал, честно признаю.

Грешу и каюсь, каюсь и грешу,
И в этом круге слабость узнаю.
И имя я Твоё произношу
И к милости Твоей ладонь тяну.

Дай душе моей спасение, Боже,
Укрепи меня в земных путях.
Пусть любовь Твоя всего дороже
Станет мне в сомнениях и страстях.

Грешу и каюсь, каюсь и грешу,
И в этом круге слабость узнаю.
И имя я Твоё произношу
И к милости Твоей ладонь тяну.

И когда во тьме я спотыкаюсь,
И когда стою я на краю,
Я шепчу одно:
Каюсь, Боже, каюсь.

Грешу и каюсь, каюсь и грешу,
И в этом круге слабость узнаю.
И имя я Твоё произношу
И к милости Твоей ладонь тяну.

Дай мне луч, чтоб выйти из тумана,

Укажи дорогу к небесам.
Защити от злобы и обмана,
Я доверюсь искренним словам.

Грешу и каюсь, каюсь и грешу,
И в этом круге слабость узнаю.
И имя я Твоё произношу
И к милости Твоей ладонь тяну.

Я прошу, очисти от сомнений,
Дай мне силы этот путь пройти.
Среди бурь, тревог и сожалений
Помоги покой в душе найти.

Своё сумел ты забрать

Своё сумел ты забрать,
Но счастье скрылось в темноте.
Не будем больше мы мечтать,
Живя в холодной пустоте.

На перепутье я стою,
Где ветер воет и поёт.
Свою печаль не утаю,
Душа спасения зовёт.

Я молчу, а в груди — прибой,
Тихо бьётся в стекло весна.
Ты прошёл сквозь меня тропой,
По которой иду одна.

Не сдержать ни обид, ни слёз,
Хоть и ночь холодна, тиха.
Ты мне был, как июльский плёс,
Как последний глоток стиха.

Спрошу гадалку про успех,
Раскинет карты на столе.
Услышу тихий, грустный смех,
Как отблеск звёзд в ночном стекле.

Она промолвит: «Уходи,
Гадание здесь — напрасный труд.
Туман застыл там впереди,
А чувства больше не спасут».

Я искала в чужих глазах
Отголосок твоих огней,
Но любовь не живёт в словах,
Если сердце не верит ей.

У трёх старых земных дорог
Я стою, не кляню, люблю.
Своего ты добиться смог —
Только в этом нет нас, не тебя.

И пускай мне твердят ветра,
Что обратно не построить мосты,
Я пойму: отпускать — пора,
Если в счастье не рядом ты.

Стою одна у трёх дорог,

Вокруг густая пелена.
Перешагнула твой порог,
Теперь осталась я одна.

И когда догорит закат,
И размочит следы гроза,
Я пойму: ты не виноват,
Что у чувства свои глаза.

Пойду к гадалке в поздний час,
Она посмотрит на ладонь.
Увидит правду без прикрас,
Забыв про призрачный огонь.

Махнёт старуха мне рукой:
«Напрасно ищешь ты ответ.
Нельзя шутить своей судьбой,
Когда в душе надежды нет».

Я пойду — не назад, не вслед,
А туда, где светло в груди.
Пусть любви у нас больше нет —
Значит, новая ждёт впереди.

Моя голубоглазая

Ты вошла — и комната стала светлей,
Будто вечер зажёт золотые огни.
Я не знал, что бывает дыхание нежней,
И что так могут длиться короткие дни.

Ты моя, ты моя, голубоглазая,
Словно небо в апреле — ясная, нежная.
Счастье моё и беда — понял сразу я,
Что с тобою и буря почти красота.

Я тебя никому не отдам — не отдам,
Не из ревности тёмной, ревности тёмной
Просто сердце моё ты без спроса взяла,
И с тех пор у любви появилась ты.

Ты моя, ты моя, голубоглазая,
Словно небо в апреле — ясная, нежная.
Счастье моё и беда — понял сразу я,
Что с тобою и буря почти красота.

Мы не клятвы храним, а тепло на бегу,
Чашку чая в ладонях, молчание, смех.
Я с тобой даже в самой густой пурге смогу
Отыскать среди шума единственный свет.

Ты моя, ты моя, голубоглазая,
Словно небо в апреле — ясная, нежная.
Счастье моё и беда — понял сразу я,
Что с тобою и буря почти красота.

Быть навсегда суждено вместе нам —
Так мне шепчет рассвет у раскрытых окон.
И я верю словам, и твоим глазам,
И тому, как мой мир в твоём мире спасён.

Ты моя, ты моя, голубоглазая,
Словно небо в апреле — ясная, нежная.
Счастье моё и беда — понял сразу я,
Что с тобою и буря почти красота.

Если ночь принесёт и тревогу, и тень,
Я останусь с тобой, как причал.
Потому что любовь — это больше, чем день,
Это сердце, которое знает: ты — клад.

Ты моя, ты моя, голубоглазая,

Словно небо в апреле — ясная, нежная.
Счастье моё и беда — понял сразу я,
Что с тобою и буря почти красота.

Сгорая, падает звезда

Сгорая, падает звезда,
Ты загадай желание.
Пусть нас ведут через года
Любовь, и свет, и понимание.

Мы будем вместе в этот миг,
Смотреть на небо ясное.
Я в сердце радость ту постиг,
Ведь чувство в нём прекрасное.

Пусть горит для нас маяк,
Дорогу освещает.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.