

18+мая
тяжелость



МАРИЯ-ВИКТОРИЯ РЕЙН

Мария-Виктория Рейн

Немая тяжесть

«Издательские решения»

Рейн М.

Немая тяжесть / М. Рейн — «Издательские решения»,

Существование без проблем и боли ничему не учит. Эта книга — не сборник советов о том, как избежать страданий, а честный проводник через них. Она основана на идее, что настоящая сила и мудрость рождаются не вопреки испытаниям, а благодаря им. Вы узнаете, как преобразовывать боль в осознанность, а препятствия — в трамплин для роста. Книга научит вас не бежать от сложных эмоций, а встречать их с любопытством, извлекая глубинные уроки о себе и своих истинных ценностях.

© Рейн М.

© Издательские решения

Содержание

Вступление	6
Не мой вкус	8
Судьба, ты ли это?	14
Палитра возможностей	28
Рэйки в полночь	33
Конец ознакомительного фрагмента.	35

Немая тяжесть

Мария-Виктория Рейн

© Мария-Виктория Рейн, 2026

ISBN 978-5-0070-2369-6

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

Вступление

Привет, читатель, третья книга пред тобой.
И если ты читаешь эту — значит, парочка других тебе понравилась.
Вселенная не подарила мне покой.
А ничего, что я на «ты»? И что без разрешения от формальностей избавилась?

Надеюсь, не звучит похабно? Просто ты родным мне стал.
И хочется жить, дорогой мой, искренний, ещё намного проще.
Надеюсь, продолжения «Моей радуги» ты ждал?...
Хочешь увидеть, как меня жизнь снова хвощет?!

Ещё раз извини, что я на «ты».
Я, всё же, с позволения, продолжу в контексте этом?!
Пусть эта книга в точности расскажет, как достичь мечты,
И как среди зимы и стужи через бурю видеть лето.

Вторая книга была сильной — бомбила по эмоциям,
Вела тебя по взрослым аттракционам настроения.
Там я, как автор, пела и играла лишь свою мелодию
И жизнь любила, сохранив себя как личность без сомнения.

Той рукописью желала научить — беречь свой мир, что изнутри,
И слабость превратить и без возврата — в силу,
И каждого уroda в дом, как в крепость, — не впустить,
Чтоб даже в самые сложнейшие минуты не услышать немощ, как
бы та ни умоляла, ни просила.

Ну а сегодня за окном декабрь и очень хмуро.
Вот, вроде, снег лежит, но дождь прорвался.
Почти два года я жила с температурой,
Но всё прошло. Кто ждал — тот, точно, бы дождался.

Хочу скорей тебе, мой книголюб, всё дословно рассказать:
Как я жила и умирала одновременно и ежедневно.
Теперь же все мучения позади, пришла пора упущенное мной
догнать!
Красивую походкой я вхожу в 26-й с тобой и вдохновением.

Великолепным будет год Огненной Лошади.
Я знаю — он даст силу для меня!
Сама себе поддержка, обнимашка, готовая прийти на помощь.
Вот, только не из тех, кто на скаку затормозит коня!

Свободолюбивой, порывистой, с неукротимой жаждой жизни,
С потрясной волей, силою и хваткой,
Без зависти, открытою душой и без корысти,
Я буду мчать вперёд с подконтрольной мощностью, но женственной
лошадкой.

Направлю всё могущество к великой цели.
Я покажу всю свою истинную силу.
Пойду одна, даже если никто в меня не верит.
Я прогремлю достойно и выражу любовь ко всему миру!

Я позже расскажу важнейшую задачу,
И ты узнаешь, как идти и не сдаваться.
Как видишь — осуждения не боюсь и ничего не прячу,
Заглядывая в душу, во всём сама себе могу без тайн признаться.

Давай начнём! Давай скажем, как конь, на первую главу!
С неё начнётся новый мир, такой же яркий, словно Диснейленд.
Я буду счастлива и изнутри, и наяву.
Порадуйся от всего сердца, ценитель творчества писательницы
Рейн!

Не мой вкус

Чуть больше месяца прошло с тех пор, как вдруг, без разрешения,
меня накрыло.

Историю про волка помните мою?
Тот парень, что с домом и красивый,
Слишком ревнивый, который хотел сделать из меня жену?

Мы с ним расстались очень быстро от его обмана.
Напомню вам немного этот случай:
Он тогда камеру в квартире моей установил, засранец,
Подговорил девчонку, и в коридоре за час с утра меня измучал.

И вроде жизнь моя наладилась, есть деньги, я на спорте.
Меня накрыла с головой обида,
И поздним вечером примерно после 10 от слез глаза были истёрты.
Как хорошо, что это никому не было видно.

Я плакала не меньше трех часов,
А между омыта искала для себя решения.
Намерение в Москву уехать, закрыв бывшее на засов.
Тогда уже час ночи был, я занималась анкетами, их оформлением.

Мечтала, чтоб везде звучал мой голос.
Он сильный, яркий, разноплановый, волшебный!
На школу дуближа вдруг напоролась.
Так вот такое приняла решение:

Я 100% кастинг их должна пройти!
И пусть меня возьмут чуть позже на работу.
И около пяти анкет заполнила в сети.
Курила дымовуху чуть ли не до рвоты.

Зачем вообще купила эту дудку?!
Так между делом думала и дым густой пускала в потолок.
Я вообще не в детстве, да и во взрослом возрасте не курила, (так
на минутку)!
Ну а сейчас?... есть в этом смысл и толк?!

Со вкусом мятным, сладкий аромат,

Дизайн красивый голубой и для руки удобный.
Я без конца травилась, надеясь — для здоровья без утрат,
Лишь временно. И неправдоподобно.

Постельное с принтом ярким, тигриным,
Под одеялом пышным, за спиною три подушки.
Вот вроде бы уютно и тепло, а мне невыносимо.
Одна хочу побыть, не плакаться ни перед кем, даже подружкам.

Закончились анкеты и слипаются глаза.
Всю кожу защипало от солёности.
Уже второй час ночи — дальше так нельзя!
А я страдаю так, что нет печальней повести.

А мне бы разговор вести — поддержку получить.
Но после тех проблем, что в первой «Моей радуге»,
Мне ничего не страшно, не сломаюсь, чтобы не случилось.
Ну разве, что печально будет обосраться на дубляжном кастинге.

Лежу, листаю ленту, что ВКонтакте.
Вдруг вижу рекламу Череповецкого певца.
«А говорят, что в нашем городе талантов нет?» (я перестала плакать).
Вот эта самооценка у дохлого мальчика!

Я и зашла к нему, чтоб посмотреть страницу,
Как тот поет и чем же все-таки гордится.
Он пел на сцене: «Я свободен...» — словно птица.
И обучения проводит — я б пошла к нему учиться!

Листаю reels и щедро ставлю лайки тонкому нарциссу.
Какая разница, какого тот телосложения?
Но на его вокале я в мурашках, я зависла,
И вдруг я получаю от дохлого внезапное сообщение.

«Привет творческим людям! Чего не спишь?»
Я в тот момент ну очень удивилась.
Как вдруг с небес ко мне на землю снизошёл малыш.
Не знаю почему, но в мыслях веселилась.

Вообще себя считала супер нереальной.

И ведь не каждый же готов ко мне свободно подступиться.
Ой, кстати, певца зовут красиво, имя его — Слава.
Я отвлеклась. Подсохли слёзы на моих ресницах.

А на вопрос его: «Чего не спишь?»
Ответ мой был незамедлительно правдивый:
«Рыдаю мощно, стекла бьются, стены рушатся. Возможно,
слышишь?»
И мне плевать, что он подумал. Я с детства помню: врать не стоит,
это некрасиво.

Общались мы недолго, минут десять.
Он был в гостях у друга на дне рождения.
И так легко наш диалог прошел и весело,
Что стал бы мне прекрасным другом без сомнения.

Уснула я легко и быстро на улыбке.
Наутро как обычно: стакан воды с шипучею таблеткой витамина Ц,
Зарядка, детей пушистых покормить, как будто бы вчера и не было
слезинки,
А дальше йога, медитация, макияж, душ и вкусно завтракать в
конце.

И только после этого хватаю телефон.
(Я не люблю заглядывать в него с утра и новости смотреть.)
Я и забыла вовсе, что мне писал музыкальный эталон.
А в сообщении фото двух билетов с текстом: «Хочу с тобой в кино
сидеть!»

Совсем не помню, о чем общались «до».
По переписке пробежусь счастливым взглядом.
На тот момент он был совсем ведь для меня никто.
«Обещай, что тебя ещё услышит весь мир?! У тебя невероятной
красоты голос — миру такое надо!»

Я писала ему свободно, открыто и легко:
«Успехов тебе, ведь твой талант отличный и звучишь ну очень
сильно!»
Он отвечал, что все идёт потихоньку, но мощно, своим чередом,
И скинул свой первый трек «На одной волне» и выступал по Пьеро
псевдонимом.

Он вечером приехал за мной на такси.
В машину прыгну — в первый раз увижу парня.
И мне понравилось, что сам заехал — я об этом не просила.
Мы на заднем сидении. Мысль промелькнула: «Он забавный».

Я будто школьника увидела (он с рюкзаком).
А выглядит так, словно мама одевала.
И еду до кинотеатра я с учеником.
Какая разница, во что одет? (Мысль и такая у меня мелькала.)

В ближайшем магазине взяли кофе, чипсы и фисташки.
Посередине зала мы присели, скинув обувь.
Я не планировала нравиться ему и мне неважно.
Закинув ноги на переднее сидение, не строила и царскую особу.

Пакетик целлофановый раскрою, под кожуру — себе на ноги
положу.
И пенку с кофе трубочкой снимаю, облизывая с наслаждением.
«Фисташки хочешь?» — вдруг Славе предложу.
Видели бы вы его взгляд — наполненный удивлением!

Пока я тут себе комфорт на кресле создаю,
Тот наблюдает и не верит в поведение королевы.
«А ты для чего снял обувь свою?»
«Давай закидывай ноги и вскрывай кока-колу смело!»

«Ты прикольная! (Улыбается.) Свободная слишком.»
«Мне плевать на чужое мнение — мне важна я!»
(Вижу, как лбу давит добрый мальчишка.)
И вот и его пятки уже упёрлись в соседнюю спинку сидения.

Мы смотрели фильм и очень много ржали.
Круто поели и разошлись по домам.
Прикольный пацан, но маленький слишком — это печально.
Да и пришёл (я подметила) с пустыми руками, а мог бы с цветами.

Оказавшись дома, я подумала — не буду общаться.
Ну для чего он мне такой?
Друзья у меня и без него есть — смысл с ним ошиваться?!
Пусть будет просто знакомым! Но удивительно странно — мне
было с ним очень спокойно.

Ложилась спать. Взяла опять курилку.
Заметила, что думаю о нём:
Он похож на школьника — я рядом с ним училка.
Как вдруг приходит сообщение мне на телефон:

«Мы круто время провели, спасибо за прекрасный вечер!»
(Я расплылась в улыбке, как детё.)
Я почему-то помнила, как коснулись наши плечи.
Хотя под текста не было, и парень точно не моё.

Мы с ним по телефону до 4-х утра болтали.
Так много оказалось общих тем.
Он парень интересный, жаль, что маленький.
А так бы замутили без проблем.

Но тот вообще не проявлял знаки внимания.
Общался, понимаю, что не ради отношений.
Все мужики ко мне, как пчелы к меду липли, с обожанием.
А этому вообще на фиг не надо, мне на удивление.

Истории рассказывает разные, болтаем с интересом долгими
ночами.
И вот на третьи сутки я почувствовала, как стало плохо.
Тоской и скукой без него накрыло, как цунами.
И сердце рядом с Вячеславом издает не стук, а грохот.

Мы ближе к ночи в Рояль-Вио на кино пошли,
А там диванчики уютные и мягкие.
Он предложил: «Ты если хочешь — можешь спину на меня
облокотить».
И руку положил на талию мою приятную.

Я в шоке оказалась сама перед собой.
Как будто сердце из груди пыталось выпрыгнуть.
Мне было интересно, а он чувствует, как сердце под его ладонь
неспокойно?
Мне с силой захотелось его руку вышвырнуть!

Он выбесил меня тогда! Зачем вообще рукой меня коснулся?!
Я не хочу желать его, все потому что секса не было давно!
Сердце, зачем себя ведёт так, словно долбанулось!

Уйти скорее или провалиться хотелось мне на дно.

Да по-любому чувствует! И лыбится тайком, наверно!
(Про фильм забыла вовсе — трусы в штанах намокли.
Мне слишком сыро стало между ног, как будто лопнула цистерна.)
Я уже секс представила и языком нарисовала иероглифы.

Представила, как я лечу от страсти на диван,
Ладонь по попке круглой бьет и бёдра держит.
Вот это возбудил меня пацан!
Хотя не подавал надежды.

Ну, видимо, давно у меня не было интима,
Что разные фантазии мелькали.
Но этот парень точно пролетает мимо.
И даже если захочет — пусть о сексе нашем не мечтает.

Судьба, ты ли это?

Четвёртый день я мыслями о нём.
Бегу к психологу, чтоб разобраться.
На удивление в тот же день меня с готовностью взяли на приём,
Хотя у этого психолога клиентов столько, что не подобраться.

Всё тот же самый, с которым и работали на протяжении всей жизни.
О нём рассказывала вам в двух предыдущих книгах.
Походу буду бегать за наставлениями, за помощью я до тризны,
Благодаря ему есть бытия положительные сдвиги.

— Вадим, я очень рада встрече с вами!
Чуть приоткрыв дверь в кабинет, заглядывая, захожу.
— И я вам рад, вы проходите, здравствуйте, — улыбкой со словами.
— Поставлю чайник. Будете чайку?

— Да, с удовольствием! Доброго дня!
Я так спешила к вам, вопрос ну просто неотложный.
(Уж чай налит. Сеанс в разгаре).
— Не знаю, как начать. Я затрудняюсь.
— Вы главное начните, я пойму, ведь это как всегда только вначале сложно.

— Я замуж собиралась чуть больше месяца назад,
Но с парнем случилась неприятная история.
Проверку мне устроил, в общем, слава Богу, что случилось так.
Сейчас решила быть одна и не пускать на сердца территорию.

А тут на днях я с парнем познакомилась,
И он вообще ни капли мне не нравится!
Ну так случилось, что уже четвёртый день хочу к нему, сложно всё.
Короче, чувства появились — помогите мне избавиться!

Какой-то некрасивый и худой, какой-то маленький и щупленький.
А мне мужчины нравятся большие, взрослые.
Но этого хочу безумно, что мне делать с ним? В постели стукаться?!
И на фиг он вообще мне богом послан?

Я думала, подружмся и всё, но тянет дико.
Я решила не общаться больше.
Помогите, я не вижу с ним ни сочетания, ни стыков!
Но он такой смешной и сам по себе хороший.

— Я не смогу тебе помочь на этот раз, —
Во весь рот улыбаясь, отвечал психолог.
— Я только лишь могу поздравить и хочу сказать сейчас,
Что это настоящая любовь, душевная, другая, по-другому.
Тот случай, когда ты не выбираешь,
А чувствуешь всё изнутри, и сердце и душа в дно сливаются.
А ты сейчас пришла разрушить и сопротивляешься.

— Вадим, вы издеваетесь?!

— Нет, я скажу тебе иначе!
Так редко в мире, когда люди словно небесами созданы.
Тебе же очень повезло, а ты, как по шаблонам прошлым, зрячая,
Пытаешься развидеть, когда чувствами захлёстывает.

— Да он вообще не тот, не мой он вкус!
— Я это слышал. Есть ещё причины?
— Прошу вас, прекратите улыбаться, мне очень грустно!
— Что вам ещё не нравится в этом мужчине?

— Он плохо одевается!
— Переодеть, проблем не вижу!
— Он очень худенький!
— Подкормите, пусть в зал идёт — от этого люди меняются!
— И у него есть дочь, чужие дети не нужны мне, это я считаю лишним!
— Мария-Виктория, вы сама как дитё сейчас, как глупенькая!

Мы диалог вели около часа.
Я максимально не удовлетворена! Над чувствами своими я ведь
властна?!
А значит, и из головы вычеркну сама!

Я шла домой без радости и вспомнила про Лену.
Есть у меня подруга, та тоже психолог,

Длинноволосая блондинка, близкая и верная.
Как раз сегодня прилетела с моря.

Я к ней. Она ждёт в кабинете.
Мы обнялись. Я рассказала многое о парне художником.
Она, как и Вадим, всё то же самое ответила:
— Я поздравляю, это искренние чувства, я рада за тебя, подруга!
— Я что, писюн его должна смотреть под микроскопом?!
(И мы смеялись.)
— Если он испытывает тоже — вы будете счастливыми супругами!
Поговори с ним!
— Прикинь, Леночка, я его даже стесняюсь.
Я виду не показываю, но почему так тянет — нет причин.

Он пригласил к себе домой фильм посмотреть.
Последний раз пошла, чтобы убедиться, что я не сумасшедшая,
И что скорее всего — мне показалось, я не могу таким болеть,
И это лишь случайность со мной произошедшая.

Я, видимо, придумала себе, что магнитом притянуло,
Но а самой же просто подавай любого мужика.
Как мантру, психологи заладили, что чувствами столкнуло.
Сегодня просто фильм посмотрим и не захочу его, наверняка.

Он вызвал мне такси, всё оплатил и встретил.
Стоит. Улыбка до ушей. В спортинках, словно Цискаридзе.
Признаюсь, ощущала себя счастливее всех на свете.
Походу я, и вправду, кругосветкой в любящем круизе.

Второй этаж. Дешёвенькая дверь входная.
Там балаган в квартире: всё в пыли, всё в пленке, некуда поставить сумку.
«Чего ты делаешь тут, милая, родная?»
(Я в голове себя замучила вопросом: так поступает умная?!).

А он такой спокойный — ему всё пофиг!
«Сейчас ремонт, так обувь не снимай, до комнаты иди! Давай мне сумку, куртку!»
— Ага! — (послушно двигаюсь, с полуулыбкой) — Держи и не испачкай! (А в мыслях катастрофа.)

Там если честно — мебель тоже не ахти, ремонт мало поможет.
(Я прищурилась.)

А выглядела я отпадно просто!
Всегда носила только лишь платья.
Помада красная, улыбка белоснежная, хвост из волос.
Спортивная фигура — по-прежнему при мне, моя!

Глаза сверкают радостью — всегда счастливая,
И маникюр по цвету губ,
Но он будто не видит, что я такая вся красивая!
Его улыбка дружеская бесит, ведёт себя как глупый!

Мне он совсем не нужен и не интересен, как мужчина.
Ну почему-то равнодушен будто бы ко мне.
Я не хочу искать в себе причину.
Я ведь пришла за тем, чтоб убедиться, что нафиг мне не нужен в глубине.

Пройдя через пылюху и ободранные стены,
Он в маленькую комнату мне предложил войти.
Там тюль короткая над подоконником висела,
На подоконнике посуды куча, стол, шкаф, табуретка — места почти нет, чтобы пройти.

Но там всё прибрано, постель заправлена,
И на полу лежит вполне так чистенький палас.
В итоге взгляд мой вдруг на полочку направленный
Заметил детские игрушки, резинку для волос, от куклы глаз.

Я тут же поняла, что у него есть дочь.
Мне в миг стало спокойно — не будем, значит, вместе!
Мне в отношениях без детей мужчина нужен — это важно очень.
Подумала: «Будем друзьями, что ж! Чудесно!»

Он дал переодеться мне в свою футболку,
Носки и шорты тоже предложил любезно.
— Немного дует от окна, тебе не холодно?
Быть может, фильм посмотрим хороший, интересный?

Фильм так и не выбрали, решили пообщаться.

Как вдруг он мне сказал, что хочет быть со мной:
— Ты очень нравишься мне, давай встречаться?
— Ой, нет, мы только лишь друзьями сможем быть с тобой!
— Но почему?
— Есть три причины, по которым это невозможно.
— Ну ты скажи как есть, я всё пойму.
— Да бесполезно это говорить и безнадежно!

Он будто бы немного погрузнел в лице
И как-то неожиданно задал странный вопрос.
Ну, очевидно, он звучал с какой-то целью:
— Давай я тебе рейки сделаю?! — (Непонимание раздалось.)

— Чего мне сделаешь?! — (подумала: бдсм-история).
Фантазии бурлили во мне мощные.
— Ты знаешь, что такое рейки? — (а дальше выдал он теорию).
— Я ничего не поняла — скажи попроще!

— Божественная энергия, а я в ней проводник.
Ложись на спину, закрой глаза, расслабься.
(И я не знаю, что случилось дальше, но будто бы поднял ручник.)
Где я, мой мозг, душа и тело ушли в рабство.

Лежу я на тахте — он попросил молчать,
Глаза закрыты и ладони кверху.
На край дивана сам присел, чтобы ступню в ладони взять.
Я вдруг почувствовала энергию, идущую по телу вверх.

У меня участилось сердцебиение,
И всё бы ничего, конечно,
Как вдруг пошло в одну лишь точку сексуальное скопление.
Я пошутить решила, когда почувствовала неизбежное.

Глаза приоткрыла, чтоб посмотреть, а он сидит серьёзный,
Как будто в транс вошёл и очи сомкнул.
— У меня сейчас будет водопад! И это не слёзы!
(Смеяться начинаю, а он не понимает, от чего такие возгласы.)

Ну тут же заулыбался и сдержался, чтоб не захохотать:
— О чём ты? От Рейки тебе будет очень хорошо!
— Так у меня уже там сыро, не могу молчать!

Он от ступней мне на колени перешёл.

Его ладони на коленях, а у меня энергия в трусы идёт.
Я не могу молчать: лицо блажь выдаёт и губы улыбаются.
— Я не знаю, что ты делаешь, но водопад сейчас всю комнату
зальёт!
(Он засмеялся в голос.)
А в голове моей трусы мои уже снимаются.

Поспешно встала, побежала в ванную.
— Сейчас приду! — (не оборачиваясь быстро сообщила).
Простите, люди, но я всё же вам скажу вещь странную:
Я от его ладоней кончила, бельё насквозь смочила.

И у меня такого в жизни не было, чтобы без секса,
А я хотела человека на уровне глубинном.
Стою у раковины, в зеркало смотрю. Планирую от художопика не
уход, а бегство!
Да и говорить ему не стоит, как хочется сейчас и сильно!

Поспешно выхожу из ванны — встречаю Славу в коридоре.
Я думала, что надо поскорей домой уехать.
Всё, как в кино: за шею взял, а я была покорной.
Такого фейерверка в близости не ощущала раньше, мастерства и
техники!

Валяемся кайфово, сексуально удовлетворёнными.
Там психика, и физика, эмоции и чувства через край.
Совпало всё так идеально, нереально, с нашей частотой, нашими
волнами,
Все эти дни страсть к этому парню с силой, молча, нарастала.

Но слишком рано у нас случилась близость.
Да я вообще её никак ведь не планировала!
Вот только парень тот так мне показал свою результативность!
Я, если честно, никогда такого наслаждения не испытывала.

Мы вскрыли красное сухое, сыр с плесенью порезали.
Я не могла из головы наш секс никак убрать.
Нормально мы так нашу дружбу срезали!

— Ты удивительная, мне понравилось, быть может, ты останешься со мною ночевать?

— Я же сказала — есть причины, нам не по пути!
— Какие? Ну давай поговорим?
— Я тебя очень люблю и не готов отпустить!
— Мы знаем друг друга четыре дня, речь о какой любви?!

Я задала ему вопрос с укором, а сама уже любила,
Но словно не хотела в свои чувства к нему верить.
Желание — в ответ признаться и обнять так нежно, полной силой!
И быть скорее с ним, не закрывая двери.

— Ну назови причину, хоть одну!
— Я тебе скажу, но смысла нет — не так хочу я жить!
— Худой ты очень! — я выдала ему.
А он вскочил и как давай плечами, прессом жилистым крутить.

— Да я худой, но дома много тренируюсь,
Смотри, какие кубики, и плечи, даже бицепс есть!
Я буду больше кушать и тогда раздуюсь!
А я смотрю и думаю: «Красивый, вправду, забавный,
интересный!»

— И у тебя есть дочка! Мне чужих детей не надо!
Я не в обиду тебе это говорю.
Когда есть дети — это всегда прекрасно,
Но я хочу дочку, свою, в свою семью!
А у тебя начнётся — встречи с бывшей,
По выходным ты будешь мелкой время проводить,
И дело здесь не в ревности, ну просто в моей паре нету время лишнего.
Я бы хотела поначалу, чтобы было двое, а дальше втроём жить!
Ну вот такая у меня позиция! Я не хочу иначе.
— Да это не проблема — я решу вопрос!
Я дочку раз две недели беру на ночёвку, не чаще.
Давай не будем ничего придумывать! Я говорю серьёзно!

— Вернёмся к этому вопросу позже! Вот увидишь — всё налажу!
Что ещё тебе мешает быть со мной?
— Ты одеваешься ну словно третьеклассник, прости, безвкусно и не важно.
— Я это знаю! Переодень меня сама — я буду выглядеть достойно!

Я ведь и сам давно хотел, чтоб гардероб мой обновился,
Ну как-то не могу самостоятельно.
— Ты что, на всё согласен? Неужели так влюбился?
— Если претензии больше нет?! Ну, замечательно!

На следующий день мы приодели его с ног до головы.
Я познакомила его с собаками своими. Он со своей дочерью.
Втроём смотрели с его ребёнком фильм.
До дома проводили и провели вдвоём первую ночь.

Решила пообщаться с Лерой.
Он обещал уладить всё.
Классная девочка понравилась мне, на самом деле,
И мы решили вместе быть и закрутить семейной жизни колесо.

Я начала ухаживания принимать.
Я видела в нём сильного и мудрого мужчину.
Вопросы мог легко мои решать и просьбы выполнять.
Он баловал меня подарками, сюрпризами и без причины.

Тогда писала книгу я вторую в Кофемании.
Каждое утро приходила, с вечера присвоив столик.
И он узнал, что создаю шедевры там по своему желанию.
Он позвонил в кафе и оплатил, а я пришла к уже накрытому столу.
Ноутбук. Блокнотик.

Приятно было мне, безумно, очень.
Не ожидала я такого жеста!
Если честно, я не сразу поняла, подумала — официанты знают,
что беру одно и то же.
И вдруг решили накормить меня — писательницу щедро и
торжественно.

Цветы дарил. Пальто подаст. Собачек моих моет.
В кафе и рестораны, в кино и дома танцы.
На выходном он с удовольствием покушать приготовит.
Всегда обнимет, поцелует. Массажик перед сном. В любви
купалась с ним в гигантской.

И я смирилась с тем, что у него есть дочь.

Любовь к нему решила все вопросы.
До мамы моей съездить был всегда не прочь.
Он на глазах моих менялся, внешне даже становился взрослым.

Я перестала видеть в нём мальчишку.
За несколько недель совместной жизни — его личность
поменялась.
На комплименты и на деньги щедрый слишком.
Я счастлива с ним рядом — сама себе призналась!

А он артист. На сцене танцует и поёт красиво.
Я просто обожаю двигаться под его крутые песни.
Он так же исполняет кавер. Голос в сердце бьёт, обнимающий и
сильный.
Мы оба творческие личности и очень счастливы, что вместе.

На свадьбах и корпоративах завораживает пением
И на семейных праздниках у микрофона.
Такой же, как и я, весёлый, жизнерадостный, и мне подходит без
сомнения,
А я мечтаю видеть, как собирает фанатов миллионы.

Я с ним везде — на каждом выступлении.
Со сцены улыбается лишь мне и отправляет поцелуйчики
воздушные.
Он нужен мне и важен, и больше не имеет ни малейшего значения,
Какого роста он, телосложения. Он понимает с полуслова и готов
выслушивать.

Мы иногда берём к себе его ребёнка ночевать.
Её мои собаки радостно встречают.
Она самостоятельная, сама себя легко может занять,
Приученная к чистоте, себя покормит и заварит чай.

Втроём в кино, в семейное кафе.
Бывает просто так к нам в гости забегает днём.
Я ей одежду покупаю, (словно мама), сладостей, конфет.
Мы строим планы с наступившим декабрём.

В один из дней все вместе собирали ёлку.
Её мы выбрали как будто с белым снегом и до потолка.
Игрушек и гирлянды накупили столько...

Она макушкой упиралась до предела, до такой степени велика.

Включили музыку, танцуя под Аварию про Новый год.
На шторы дождь повесили моргающий.
В пижамах все втроём, такой дресс-код,
Красиво украшенная комната, в ужин перетекающая.

Как оказалось, Слава впервые в жизни ёлку наряжал,
А счастлив был, словно дитё.
Гирлянда в виде мандаринок сверкала, ветки обнимающая.
Мы в Новый год точно счастливыми войдём!

Я подарила ей наушники большие и абсолютно новый телефон.
Она сидела на диване в новой купленной пижаме.
А мы со Славой романтик устроили вдвоём.
Вино поставили. Свечи зажгли. Под цветом лампы,
Пока не видит его дочь, сливались в поцелуе.
Я бесконечно обожаю его нежность.
Друг другом наслаждаемся и, как говорят, кайфуем.
И мы желаем оба, чтоб это длилось вечность.

Я засмотрелась на его ребёнка (похожи очень даже).
На барных стульях за барным столом.
Свет каменной лампы отражался и мой облик скрашивал.
Так он сказал мне, когда любовался незаметно так, тайком.

Я перекину взгляд, увижу свет в его глазах искристый,
И, взявшись за руки, скажу: «Люблю!»
С экстазом переплетались наши кисти.
— Сладкая моя, я без тебя ведь больше не смогу!

Красивый вечер к завершению пришёл.
Мы спать ребёнка уложили, одеялом закутали.
А утром завтракали вместе. Слава отвёл Леру в школу.
Ну, в общем, всё прекрасно, дни и ночи с мужем самые уютные.

Мне для него готовить хочется, обеды на работу складываю.
Бывает допоздна на кухне — мне это только в радость.
Всё потому, что рядом сильный тот, кто любит искренне и на
обоих зарабатывает.
Возможно, как-то по-девчачьи, но я называю его «сладость».

Хотя там много ласковых к нему найдётся слов.
Всё чаще обращаюсь к нему «нежность».
Готовлю ёжики, супы-пюре, салаты, плов.
Он на моей еде словно помешан.

Всегда похвалит, ест с огромным удовольствием,
Благодарит за то, что в доме чисто, вещи стираны.
Мне кажется, что для него лишь стала я хозяйкой взрослой.
Никто из моих бывших на такое счастье даже не рассчитывал.

Он возвращается домой всегда с цветами,
Как только видит, что в вазе старые уже не годны.
Внезапным комплиментом искренним вновь удивляет.
Я как в раю: пушинкою легко, свободно.

И вот в один из вечеров. Да что уж там, уж ночь, что два часа.
Я у плиты с борщом в большой кастрюле для любимого.
Он подошёл внезапно с бокалом белого вина:
«Я тобой болен, кажется, уже неизлечимо!
Давай поженимся! Прости, я без кольца...
Твой борщ! Твоя забота! Ты вся моя! Хочу быть твоим мужем!
Ты нужна мне целиком от начала встречи и я хочу до самого
конца».
Я со слезами на глазах произношу: «И мне ты очень нужен!»

Мы прибыли в Москву на бла-бла-каре.
Гостиничный номер сняли на пару суток.
Не выспавшись в дороге, сонными в 6 утра на Ярославском
вокзале.
Желали скорей бы поспать хоть пять минуток.

В четырнадцать роспись, а надо всё успеть собрать,
И заселиться, и отпарить вещи.
Заезд в отель в двенадцать. Так хотелось спать!
И где нам 6 часов бродить? На тот момент казалось это время
вечностью.

Шесть сорок. Мы стоим у домофона.
Нам открыл администратор, разбудили пацана!
— Пустите, плиз! Могу уснуть легко я даже на пороге!
Мне пофиг, где спать до заселения, способна и на подоконнике,
что у окна!

Я еле-еле сдерживалась, чтоб не упасть.
Стойка администратора была на тот момент поддержкой.
И смилостивился парень: — Доплатите и можете тут остаться, лечь
поспать.
Если устроит — вот ключи. (На кровать мы плюхнулись в одежде.)

А дальше душ совместный. Чай и в сон.
Меня в постели плющило, ворочалась, прокручивала,
предвкушала.
Три часа впустую. Будильник. Вибро телефона.
На нервах на моих пробуждения мелодия звучала.

Мы никому не говорили, что поженимся.
У каждого из нас это не первый брак.
И не было ни смокинга, ни платья белоснежного, в спортивное
оделись мы!
Московский ЗАГС. К семье навстречу шаг.

Подстриженный по идеалу, волосы воском подняты,
Бородку маленькую отрастил — чувак из барбершопа.
Часы подаренные мной крупные, золотые, модные.
Сверкает будущий муж мой, словно фотошопленный.

Помада бордово-красная на губы нанесена амбре.
На волосы планировала фату алого цвета.
В такси мчим, чтоб успеть без опозданий: — Слава, сумка где?
— Я в номере забыл. Походу... всё забыл вместе с букетом...

Я была в шоке секунд десять, но не больше.
Как мог забыть ты? Там фата для фотосессии...
Да если и вернуться, то обратно, как до Польши!
Слава сказал: — Да пофигу, ведь главное, что вместе!

Вот честно, так хотелось ему всёчь рукой, пока ещё не
окольцованной,
Но вижу, как сияют его предсвадебные глазки.
А если я всёку — приедет забинтованным!
Но я ж хочу видеть красавчиком и целым в ЗАГСе.

Огромный зал волшебной красоты. Вальс Мендельсона.

Открылись двери. Мы, державшись за руки, идём.
На мне белоснежный спортивный костюм, я в кроссовках.
Он в чёрно-белом спортивном. Сникеры на нём.

Я волновалась словно в первый раз.
Фотограф, видеограф — запечатлел все наши слёзки.
Я видела, как Слава счастлив со мной всегда, в особенности
сейчас,
Когда брачующимися ставил подпись.

Обменивались кольцами, в тот миг дрожали руки,
От этого муж на меня не с первого раза надел кольцо.
Я словно слышала наши сердечные стук.
Уткнувшись в плечо надёжному мужу, закрыла руками лицо.

И сразу после свадьбы собрали большой праздник,
Чтобы отметить свадьбу, юбилей мой. Радостно. Дуэтом.
Мы пригласили повара. Ведущий. Танцы. В конкурсах
участвовали.
Дом-баня. Родственники и друзья. Февраль с хрустящим снегом.

Всё было запланировано по-простому. Без нарядов.
Гостям велели одеваться в тёплое. Кофты. Рукавицы. Валенки.
Ватрушки прихватите и детей, будем кататься сколько надо!
Жаркая баня. Шашлыки. И мужики в подштанниках.

И я не знаю, как же так произошло,
Что после свадьбы (на следующий день) мы всё время ссорились.
И ничего не предвещало. Меня злило и трясло.
По пустякам, по мелочам без надобности спорили.

Мы сами понимали, что что-то здесь не так.
Старались тут же обниматься и радоваться нашему событию.
Всё, что красивым было, превратилось в кабардак,
Как будто чувства к мужу резко перекрылись.

Мы скинули всё это на усталость.
И обнимались крепко, извиняясь, что резки бывали.
По ресторанам и кино. Он милый и галантный.
Периодически выясняли отношения, даже когда по Москве
гуляли.

Фигня какая-то! Так были счастливы, а тут, как «с цепи сорвались собаки».

А мы ведь никому про свадьбу-то и не сказали «лишним».

Я фото сразу же в день бракосочетания выложила ВКонтакте,

Где я с фото, на каблуках высоких, лежа на диване, в нижнем белье.

Так много было лайков, комментариев, репостов.

Для всех это оказалось большим удивлением.

Я указала, что замуж вышла за Славу. Невероятное количество просмотров.

И каждый нас поздравлял. Артист и писательница — творческий дуэт-явление.

Палитра возможностей

Казалось бы, все разрешились вопросы,
Казалось бы, жизнь моя обрела новый смысл,
И стала Мария-Виктория крепче, выносливее,
Да только вот снова театр — я — главный артист!

Об этом позже. Пока про возможности поведаю,
Как наслаждались временем совместным после свадьбы.
Все на двоих: готовим, гуляем, обедаем,
И удивляемся, как друг от друга ещё не устали.

Мой человек! Надёжный и прекрасный рядом.
Мы студию звукозаписи открыть решили.
Я буду записывать свои стихи там, озвучивать книги — просто
прекрасно!
(В магазине всё необходимое для ремонта закупили).

Супруг учеников стал принимать на вокал в нашей студии.
К нему приходили песни записывать целыми толпами.
Меня обучал голосить ещё ярче. Стихи читать на камеру. В
общем, трудимся.
Дуэтом наша жизнь, как говорится, «попёрла».

«Студия славы» — такое имя дали творческому месту.
Изумрудные стены. Такого же цвета мебель. Чёрный ковролин.
Огромный стол на металлических ножках. Жалюзи повесили.
И даже выделили отдельно закуток для написания картин.

Ой, я не говорила вам, наверно — я пишу картины.
Может быть и в курсе вы — уже не помню.
Я на заказ их создаю, они словно живые (акрилом).
Особенно мне по душе зверей писать огромных.

Морда медведя с открытой пастью,
Тигр в прыжке, готовый наброситься.
Мне и пейзажи на холст накладывать в счастье.
Я целиком ухожу в работу. Голова в медитацию уносится.

А когда кисть гуляет по белоснежном ковру,

Я практически не замечаю время.
В Яндекс-музыке в поисковике шум волн наберу.
В те минуты изобразить способна особенную творческую поэму.

У меня кистей только штук сто. Холстов наборы.
Краски качественные. Палитра.
Шикарный гляцевый мольберт напольный.
Вы когда картины увидите — их красоте удивитесь.

Многие из них украшают чей-то уютный дом.
Я их всегда заряжаю (перед продажей) светлой энергией.
Творение наполняет пространство радостью и заботливым теплом.
Вот что ещё хотела сказать: «Я подружилась с церковью!»

Я никогда не была атеисткой,
Но и довольно редкий посетитель храмов.
Только вот, как оказалось, Слава — артист мой —
Обладает целительскими способностями, мощными самыми.

Я стала «небесным доктором» благодаря ему,
Муж передал мне дарование, научил и защиту ставить.
Я стала мастером Рэйки четвертой ступени (со временем). Не
подвластной простому уму.
Такую энергию только с разрешения человека можно направить.

Я понимаю, что не все поймут сейчас, о чём идет речь,
Конечно, найдутся и скептики, безусловно и верующие.
Кто-то в курсе про эту божественную энергию, спасающую
человечество.
Метод с позволения Вселенной помогает. Он действующий.

И чтобы не оставлять вас с вопросом: «О чем она?!»,
Кратко и понятно изложу в несколько строчек.
Рэйки — это техника исцеления, на передаче энергии основанная.
Это не замена медицины. В ней проводник, как в медитации,
сосредоточен.

Практикующий выступает как канал для этой энергии.
Он мягко кладёт руки на себя или другого человека.
В итоге — снижение стресса, поддержание баланса в организме,
расслабление.
Наступает чувство покоя. Ясность ума. Исцеляет травмы тела.

Есть тут свои нюансы — не буду о них рассказывать.
Абсолютно точно знаю, что рейки нельзя навредить.
Там, где не совсем справлялись рейки — я обращалась к ангелам.
Благодаря им я смогла бесплодие, паралич и язву желудка людям исцелить.

К этому ко всему у меня открылся дар ясновидения.
Словно ждал меня, когда стартану.
Ко мне стали приходить люди, помощи просили.
Так много благодарностей получала наяву.

Я всерьёз видела ситуации с людьми происходящие.
Вначале это были буквы, в разброс слова.
Потом картинки, как слайды перед глазами мелькающие.
Порой у меня болела от видений голова.

Надеюсь, что у меня получилось объяснить и не осталось вопросов.
Во время исцеления ладони жарят, словно печка разогретая.
Можно на ноги поставить и маленького, и взрослого.
Возможно, и вы захотите помогать другим? Подумайте об этом!

Чуть выше делилась с вами, что картины обладателям заряжаю.
Вот это и есть тот самый заряд!
Если картину пишу о чувствах — жаром ладоней любовь желаю.
Оказывают помощь даже тем, у кого в семье разлад.

Часто ездили в студию, всё создавали, творили.
У нас нет машины. Такси или автобус. Нам не страшна была непогода.
Вы бы знали! Какой мой супруг нереальный учитель!...
Опытный, терпеливый, мотивирующий, достойный!

Я не могу молчать, какой он педагог!
Надеюсь, всем тут восемнадцать стукнуло?!
В процессе техники дыхания он, товарищи читатели, как и я не смог...
Тогда я любезно воспользовалась всеми педагогическими услугами!

Стоял напротив меня. Мы упражнение «собачку» делали.
Когда язык к нижней губе, рот приоткрыв, мы дышим: вдох и выдох.
Взгляд у обоих в пол. Вся концентрация на животе. (Его вдруг захотела).
И он свой страстный, острый взгляд в лицо мне кинул.

А дальше к микрофону петь пошли,
Он очень чуткий и внимательный преподаватель.
Я между делом думала: «Как здорово, друг друга мы нашли!»
Не только женой, но и лучше ученицей хотелось быть. Успешной и внимательной.

Вдруг наступила пауза, и студия словно оглохла.
Тишина, как живое плотное вещество, а не отсутствие звука.
В воздухе гудели наши нервы, и во рту обсохло.
Очередной его проникновенный взгляд и сердце стуки.

Он поправил моё положение у микрофона в очередной раз,
Шепотом произнеся: «Расслабь челюсть. Дай голосу выйти не из горла, а отсю-у-у-да!»
Мужа-преподавателя ладонь, широкая и тёплая, легла мне на диафрагму. (Сложно было держаться).
Я тут же почувствовала волну возбуждения, когда его дыхание коснулось моего уха.

«Спой куплет ещё раз, когда включу мелодию!»
(Только вот снова я сорвалась на сложном пассаже).
Его руки мягко, но не спорно развернули меня от микрофона.
Взгляд был не преподавательский — тёмный, прямой, читающий моё молчаливое согласие.

Спина коснулась холодного края пульта.
Металл и пластик впивались в кожу, создавая поднимавшимся изнутри контраст с жаром.
Мир сузился до красных огней аппаратуры, мерцающих в полутьме, как спящего зверя глаза.
Он наклонился, и его дыхание единственным воздухом стало.

Шепот его растворился в моих волосах. И больше никаких слов.
Я была той, кто отдалась ему молча.
В экстазе, не умеющая сдержать стон. Его ладонь накрыла мой рот.

Внизу живота звучало: «Ты сейчас кончишь».

Ритм задавал общее сбившее дыхание.
С губ на горло скользнула его рука.
Страсть словно громче мелодии звучала.
Вторая, с пальцами бедро сжимала крепко, испытала наслаждение
от силы сжатого кулака.

И музыка давно кончилась. Выходной. Кабинеты пустые.
Целое здание было заполнено только нами.
Никого кроме нас. Мы — неземные.
Трепетно. Космически. Хиты сочинялись устами.

Он вдыхал спины моей кожи запах, произнося:
«Готова достичь пика, взять высокую ноту?»
Был красивый долгий финал на грани срыва. А дальше полная
тишина,
Наступившая, словно на сцене после последнего аккорда.

За долгие годы моей осознанной жизни
Я — мудрый психолог. Теперь ещё и наставник.
Не всегда за деньги, абсолютно бескорыстно.
(Так я перехожу к новой истории далеко не плавно).

Так вот!... С вашего позволения...
Дальше продолжу емко и охотно.
Сама окунуть вас, читатели, в нетерпении.
Как говорит молодежь: «Будет инфа зачётная!»

Пристегивайтесь крепче — мы взлетаем ловко! Катапультного
прочтения!

Рэйки в полночь

Мир приятно мне в ответ улыбается.
Книгу пишу, каждое утро до кафе бегу исправно.
Поддерживаю тех, кто во мне нуждается.
Позитивная. Счастливая. Радостная. Плавная.

Мне солнечно, даже когда вокруг сырость и природная темнота.
Я живу свою сладкую жизнь со Славой.
Мои книги продаются. И как писательницу узнают иногда.
Мне, как и любому человеку, для счастья нужно мало.

Заниматься тем, за чем душа охотится,
Любить себя целиком и полностью.
А если рядом человек, который искренне заботится?
Да! Именно такую жизнь считаю достойной!

Ещё я решила вести соцсети активно.
Мне Слава сказал: «Ты можешь вообще не работать!
Я буду оплачивать ведение страниц, устраюсь на вторую работу
дополнительно.
Я хочу, чтобы ты развивалась в творчестве, дай мне проявить к
тебе заботу?!»

Муж, действительно, создал себе дополнительный заработок.
Делал ремонты в домах: обои, плитка, шпателя.
Я жила, как птица в небе свободно парящая.
Мне нравилось, как девушка, нанятая соцсети вела.

Мы с Дианой сдружились, в кафе встречались для обсуждений,
Целыми днями создавали шикарный контент.
Я сочиняла стихи, превращая в видео, внутреннего мира
отражения.
(В общем-то, Слава оплачивал всех моих удовольствий
ассортимент).

Я всё же решила не оставлять заработок на исцелении,
(Дополнительные деньги, конечно же, не помешают).
Мы активно с Дианой ходили на фотосессии для контент
оформления.
Движение шло. Меня стали замечать. В рекламы приглашали.

«За полтора месяца мы выросли максимально высоко».
Так говорила, уже старшая мне близкой, Диана.
Решили озвучивать умные фразы в микрофон.
Съемки проводили везде: в фотостудии, на улице, в ресторанах.

Я тащилась от этой потрясающей жизни.
«Вот оно!» — в мыслях крутилось всё чаще.
Слава гордился мной, восхищался, делал сюрпризы.
Как с ним познакомились — каждый день всё слаще и слаще.

Между делом ещё появился подопечный у меня.
Молодой перспективный парень, застрявший, потерянный.
Я — наставник! Все свои дела в одно объединяя,
Успевала всё и даже больше. В себя и в его верила.

Работали на ежедневной основе,
Переформировали его привычки, сохранив, как личность.
Я так вдохновилась его изменениями, что вскоре
Решила написать книгу на основе его истории.
И в это я решила вложить свою энергичность.

«Быть счастливым — это тоже выбор» —
Именно таким должно было быть название.
Но этого, к сожалению, не случилось, позже скажу кому за это
спасибо.
Хотя, как в руках её держу, всерьёз представляла.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.