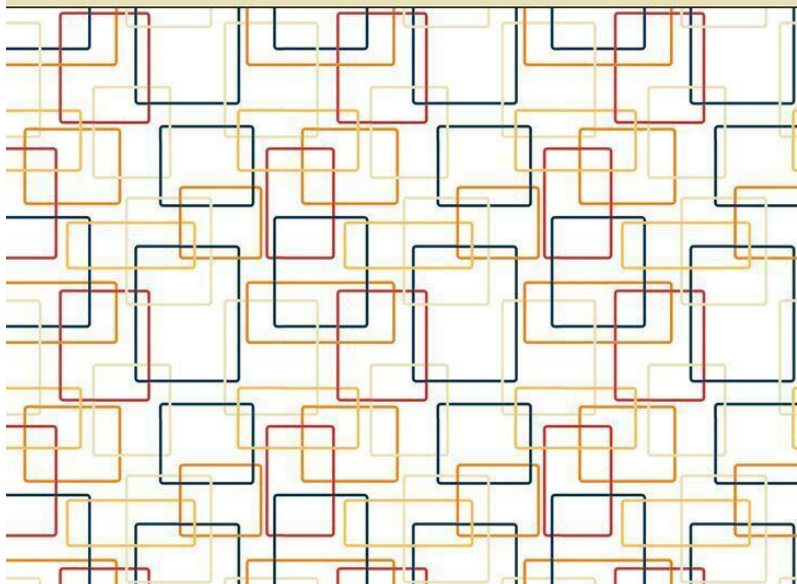


18+ Владимир Алексеевич Афутин

Родные песни

Сборник стихотворений



Владимир Афутин

Родные песни. Сборник

стихотворений

<https://litres.ru/74154639>

ISBN 9785007021418

Аннотация

Сборник стихотворений, в который вошли произведения, посвящённые гражданской, философской, пейзажной и иной лирике. Стихотворения в сборнике представлены как короткими философскими, так и пейзажными и эпическими произведениями.

Содержание

I. Песня	5
II. Песнь об Антаре ¹	6
III. Песнь о батьке	10
IV. Голубая метель	12
V. Деревенская песня	14
VI. Женская исповедь	16
VII. Кабацкая	18
VIII. Край	20
IX. Дума	21
Конец ознакомительного фрагмента.	22

Родные песни

Сборник стихотворений

Владимир
Алексеевич Афутин

© Владимир Алексеевич Афутин, 2026

ISBN 978-5-0070-2141-8

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

I. Песня

Старая берёза под оконцем
Принакрылась грудой серебра...
Жарит и мерцает снова солнце...
Снова все красоты вижу я!..

В эту светлую да ясную погоду
Хладная в реке течёт вода...
Вглядываясь пристально в природу,
Понимаю сущность Бытия...

<15—16 июля 2025 г.>

II. Песнь об Антаре¹

Среди пустыней знойных
Аравии седой
Езжал когда-то воин,
Анта́ра молодой!

Полки пред ним склонились,
В руке блистает меч;
И все ему дивились —
Прошёл он сотни сеч!

Из тысячи походов
Вертался он живой,
И сотни поворотов
Прошёл он, удалой.

С врагом сто раз сражался

¹ Антара ибн Шаддад (ок. 525—615) — арабский поэт доисламской эпохи. По легенде, он был сыном одного из мелких правителей Аравии и был рождён от чернокожей рабыни, поэтому имел смуглый оттенок кожи. Прославился как великий воин и стихотворец. Легенды сообщают о его неразделённой любви к собственной двоюродной сестре, принцессе по имени Абла.

Со злобным и лихим,
В который раз вертался
Домой опять живым.

Полки не в силах взора
С него никак отвести,
Приветствуют и громко
Ему слагают честь.

«Хвала стократ герою,
Защитнику земли!»
Царём своим законным
Его уж нарекли.

Антара едет дальше
К возлюбленной своей,
К великолепной Абле;
Всё думал он о ней.

И сердце предлагает
И руку он свою:
«О, дорогая Абла!
Тебя одну люблю!

К тебе лежу душою,
Все думы про тебя!
Прошу тебя, родную,
Пойди ты за меня!»

Но Абла отвечает:
«Ты — воин хоть куда;
И все тебя боятся,
Но не боюсь лишь я!

Безроден ты от века,
Рабынею рождён,
И посему, навеки
Останешься рабом!

Каким бы славным ни был,
Знатнее всё же я;
И откажусь я выйти,
Антара, за тебя!»

Насупил чёрны брови
Антара удалой
И был с тоской и горем
В душе и со слезой.

Но воин величавый
И виду не подал,
Свою он взявши саблю,
В дорогу ускакал.

И по пустыням знойным
Удалый и лихой
На битву снова скачет
Антара молодой!

<2025 г.>

III. Песнь о батъке

*«Проклинайте меня, проклинайте,
Если я вам хоть слово солгал,
Вспоминайте меня, вспоминайте,
Я за правду, за вас воевал!..»*
(Н. И. Махно)

Звон привольных степей и просторов лихих!..
Пред очами — раздолье снова...
Гулы битв удалых и сражений былых
Покрывают прошедшие годы...

Много в землю сырую легло удальцов,
Многих беды забрали и войны...
Сосчитает своих драгоценных сынов
Лишь единая Матушка-воля...

И с холма я гляжу на родимый простор,
Много бед и кручин вспоминаю...
Лихо как на тачанке с ветрами в упор
На погибель солдатики мчались...

Как удалый и смелый батъка Махно

Собирал молодую ватагу,
И как с пашкой летели вперёд наголо
На подмогу товарищу-брату...

Как глотала кровь павших родная земля,
И их каждая мать поминала...
Сидя тут на холме, поминаю и я
Удалое житье атамана...

Как сражались в ту пору тогда удалыцы
За свою драгоценную правду,
Буйны головы как отдавали свои
За свободу, за братство и славу!

<2025 г.>

IV. Голубая метель

*«Домик окнами в сад, там, где ждёт меня мама,
Где качала мою по ночам колыбель.*

*Домик окнами в сад замечает упрямо
Золотой листопад, голубая метель...»*

(А. Г. Поперечный)

Тень калитки родной...

Голубая метель...

Хвоей вновь и листвою

Встретят ясень и ель.

Лето здесь и зима

Друг за другом кочуют.

У порога мечта

За крылечком танцует.

А вдали — тишина

Деревенских раздолий.

За домами — дома́

На вечернем приволье.

Светом небо зажглось!

Голубая метель...
Мне припомнились вновь
Годы детства теперь...

Отзвенел, отболел
Глас души и бывшего...
Не встречают дела
Детства вновь у порога...

Не садится родня
За столом уже боле,
И в деревне меня
Уж собака не вспомнит...

У реки — тихий брод...
Свет далёких полей...
Прошное разнесёт
Голубая метель...

<5 ноября 2025 г.>

V. Деревенская песня

За плечами, как прежде, гитара;
И с песней лихой на устах
Бреду незнакомой поляной,
Гонимый на сотнях ветрах.

Опять эта верная песня!..
И снова я вольно живу,
Пушай неприкаянный светом
Ни к городу, ни к селу...

В скитаниях вольных да тяжких
По весям бескрайней земли...
Без счастья, завета и дома,
Без прелестей пылкой любви...

Виднеется вон уж деревня...
В неё я с гитарой войду;
Здорово, селянские дети!
Послушайте песню мою!

Сбренчу я вам всем на гитаре!
Сбегайтесь, не бойтесь меня!
Все, люди, ко мне подгребайте —
Всем рада гитара моя!

Для вас, дорогие вы люди,
Рабочий и славный народ,
Развею я звучные струны,
Для вас плясовая пойдёт!

Гуляй, дорогая деревня!
Гуляй, дорогое село!
Немало мне в странствиях этих
Сёл видеть на свете дано!

<декабрь 2025 г.>

VI. Женская исповедь

Прости меня, милый, прости.
Тебя б всю жизнь мне ждать;
Тебе б, лихому, сердце
И душу б мне отдать!

Тебе б отдать всю волю
При свете алтаря,
Но без тебя судьбою
По жизни долго шла.

Страстей и расставаний
Давала мне судьба...
И многих, как перчатки,
Меняла прежде я.

Калечила и била
Лихая эта жизнь...
Но с силой выходила
И с болью из воды!

В свои уж нынче сорок,
Как снова в двадцать пять:
Любить готова снова,
Готова вновь страдать,

Не слушая упрёков!
А нам-то что до них?!
Коль любим мы друг друга,
Нам по́ боку весь мир!

И ропщут друг на друга
Сто баб и мужиков,
Но всё же их, как прежде,
Друг к другу тянет вновь!

Красивая и бойкая;
Внутри — огонь и прыть!
А, значит, я достойна
Женщиною быть!

<конец 2025 г.>

VII. Кабацкая

*«Он потщует всех без разбору,
Гроша ни с кого не берёт,
Встречает его с хлебом-солью,
Честит его русский народ.»*
(А. К. Толстой)

По вольным и светлым просторам
Бескрайней и славной земли
Я в поисках дружбы гуляю
И искренней чистой любви.

Со мною — лишь вольная воля;
И правдой одною живой;
Не деньги — оружие, а слово!
Медовая брага со мной!

Вхожу на дорогу большую,
По городу смело бреду!
Народец, что чествует водку,
Отведайте брагу мою!

Давайте, народ, погуляем!

Один раз на свете живём!
В кабак широченный засядем
И песни о жизни споём!

Там все — сотоварищи-гости!
И брага там льётся рекой!
Ни слуг, ни царей там не будет,
И все там равны пред собой!

Привольно и светло гуляем!
Но меру мы знаем всему —
Не водка народ убивает,
А то, что без меры живут!

<конец 2025 г.>

VIII. Край

*«Край ты мой, родимый край,
Конский бег на воле,
В небе крик орлиных стай,
Волчий голос в поле!
Гой ты, родина моя!
Гой ты, бор дремучий!
Свист полночный соловья,
Ветер, степь да тучи!»*
(А. К. Толстой)

Край ты милый, милый край!
И зимой, и летом!
Снег с метелью, заметай
Горести да беды!

Вот, жара настанет вновь —
Летняя погода!
И встречаю, как рассвет,
Я рожденье снова!

<2025 г.>

IX. Дума

*«Ещё работы в жизни много,
Работы честной и святой.
Ещё тернистая дорога
Не залегла передо мной...»
(Н. А. Добролюбов)*

Чрез мрак тернистого молчанья
Не разнесётся песнь моя;
И струн волнистое звучанье
Не отыщу в молчаньи я.

Не воспоёт и дух всесильный
О жизни, свете и любви.
Лишь саван хладный и могильный
Раскрыл объятья для души...

Ах, мой читатель! Так бы думать

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.