

12+ Илья Зюков

Поэтический сборник

Без пятнадцати утро



Илья Зюков

**Без пятнадцати утро.
Поэтический сборник**

«Издательские решения»

Зюков И.

Без пятнадцати утро. Поэтический сборник / И. Зюков —
«Издательские решения»,

Сборник стихов — книга, в которой собраны стихи об осени, так любимой автором, стихи о поэтах и поэзии. А также стихотворные этюды — стиль стихотворчества, выдуманный для себя автором. Надеюсь, вам понравятся поэтические картины, созданные пером автора сборника. Приятного чтения.

© Зюков И.

© Издательские решения

Содержание

1 часть.	6
«Осенний сборник»	6
«Если не осень»	7
«Ветра бешеный порыв»	8
«Мне вдохновения не занимать»	9
«Я люблю время года — осень...»	10
«Плед один на двоих»	11
«Ровно в восемь»	12
«Окно в осень»	13
«Листва желтеет»	14
«Осень и Шопен»	15
«Осень в кармане»	16
«Сквозь осень...»	17
«Листья — бабочки»	18
«Утрачены связи...»	19
«Уйду я в осень с головою»	20
«Осень»	21
«Завтра осень»	22
«Как Осень меняет цвета»	23
«Осень — художник»	24
«Осень-мастерица»	25
«Такая осень золотая!»	26
«В осеннем листопаде»	27
«Облако твоих волос»	28
«Не догоняйте»	29
«Лета всегда не хватает»	30
«И любить, и улыбаться, и мечтать»	31
«Подарок осени»	32
«Наряд для берёзы»	33
Конец ознакомительного фрагмента.	35

Без пятнадцати утро Поэтический сборник

Илья Зюков

© Илья Зюков, 2026

ISBN 978-5-0070-1760-2

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

1 часть.

«Осень в кармане»

«Осенний сборник»

Хочу я написать осенний сборник,
В нём все стихи об осени собрать.
Её я так люблю — её поклонник.
Мне осенью всегда легко писать.
Листы кленовые пускай соединят
Берёз серёжки золотые.
Они в себе воспоминания хранят,
И в памяти моей они ещё живые.
Уж сколько в жизни мне пришлось писать —
Перо, чернила... Побежали по бумаге строчки.
Но иногда, за невозможностью бумагу взять,
С деревьев приходилось брать листочки.
Дань уважения, безусловно, отдавая,
Той, кто сумел во мне способности открыть,
Работаю над сборником, его кропаю,
Чтоб осень в памяти моей и вашей сохранить.

Октябрь 2025г. Зюков И. М.

«Если не осень»

Если не осень, то
что же тогда?
Осень — не значит,
что ждём холода.

Они, безусловно,
в черед свой придут.
И листья, пожухнув,
в траву опадут.

Но осень не край,
не пути окончание.
Осень — пора созерцаний,
мечтания.

Осень — пора любоваться,
и красотой наслаждаться.

Август 2024г. Зюков И. М.

«Ветра бешеный порыв»

Ветра бешеный порыв...
Миг, и листья разлетятся,
Будто разметал их взрыв,
Чтоб над нами посмеяться.

И холодный с неба дождь
Весь шифон лесной промочит.
Ни один на свете вождь
Это нам не напроорочит.

Ни один на свете вождь
Ни одним своим указом
Не отменит этот дождь
И не включит по заказу.

Ветра бешеный порыв
И дождя игра с листвою...
Каждый год осенний «взрыв»
Летний встрепенет покой.

Сентябрь 2021г.

«Мне вдохновения не занимать»

Мне вдохновения отнюдь
не занимать,
Его однажды осень подарила.
Она меня когда-то щедро наградила.
За что? Я до сих пор не смог понять.

Я жду её, когда она придёт,
Неся свой шлейф, златой и самотканый,
Черновики тетради принесёт,
Чтоб дописал я, ей очарованный.

Она сама ещё моей рукой водила,
Когда лишь только выбрала среди многих.
Уже тогда путь серый озарила,
Лишь повстречавшись на моей дороге.

И вот теперь я с нетерпением
жду её.
Этюды лету. А осени — поэмы
и романсы.
Она — всё вдохновение моё.
Мне нравится её непостоянство.

Сентябрь 2024г. Зюков И. М.

«Я люблю время года — осень...»

Я люблю
время года —
осень,
Ветер тучи
по небу
носит,
И на землю
отгоревшим
пожаром
Листья падают
желтые
с алым.

«Плед один на двоих»

Плед один на двоих,
Снова осень мы ждём
С ароматным, душистым чаем.

И рождается стих,
Как мы в креслах вдвоём
Разноцветную осень встречаем.

9.10.20 Зюков И. М.

«Ровно в восемь»

Ровно в восемь, ровно в восемь
Паровоз уедет в осень,
Сквозь туннели листьев желтых
С семафорами рябин.

Мы из лета два туриста,
С паровозом быстро-быстро
Едем в осень, а оттуда
И зиме мы прогудим.

Сентябрь Зюков И. М.

«Окно в осень»

Окно в лазоревое небо
В листвяной рамке кружевной,
Открою для себя, где б ни был,
Любуясь осенью златой.

Вериги тяжести свинцовой
На небо осень надевает.
Но солнца луч иглой терновой
Всю эту хмарь насквозь пронзает.

Один лишь луч, какая малость —
Поток фотонов не сдержать,
Он всюду разливает радость,
И начинает лес блистать

Своею красотой янтарной,
Убранством залов, балюстрад,
Своей ажурностью нетканой,
И высотой колоннад.

Октябрь 2023г.

«Листва желтеет»

Листва желтеет, осыпаясь понемногу —
Обычной осени обычные дела.
Уже под листьями ты не найдёшь дорогу —
Метелью осень закружила, замела.

Её метель совсем-совсем другая,
Не снежный вальс, подаренный зимой.
Её метель шуршит, шуршит цветная,
И кружит, кружит, кружит нас с тобой.

И мы идём, влекомые кружением,
И, как всегда, любимся порой,
Когда в пруда стеклянном отражении
Мы в рамке листьев видим образ свой.

Октябрь 2023 г. Зюков И. М.

«Осень и Шопен»

Осень по клавиатуре
Мне дождём стучит мотив.
Осень — лета послевкусие,
И зимы аперитив.

И Шопеновы ноктюрны
В сладких грёзах бытия
Этой чудною порою
Неизменно слышу я.

Октябрь 2023 г. Зюков И. М.

«Осень в кармане»

Я подобрал оранжевый листочек,
Что с дерева к моим ногам упал.
Он — осени, начавшейся, кусочек,
И без меня б, мне кажется, пропал.

Его и хрупкое, и трепетное тело
Сейчас в моём кармане притаилось.
И ведь когда-то в нём же тоже
«жизнь кипела»,
Как у всего живого «сердце билось».

Но путь конечен, как не трепыхайся,
И не пытайся также время торопить.
И раньше срока ты уйти
не собирайся,
Пусть вьётся времени живая нить.

Я спас листок. Продлив существование,
Не дал в осенней круговерти раствориться.
Сейчас одна частица мироздания,
Частица осени в кармане у меня хранится.

Я сохраню её, между страниц вложив,
В тетради, где пишу стихи свои.
И для меня этот листочек будет жив,
Напоминая осени, прошедшей, дни.

Сентябрь 2024г. Зюков И. М.

«Сквозь осень...»

Сквозь осень проезжаю золотую,
Пейзажи яркие вокруг мелькают.
Как я люблю осеннюю пору такую,
И мысли, мысли постоянно посещают.

Ах, кабы мне художником родиться,
С умением красоту всю эту
в красках передать.
И чем я смог сегодня насладиться,
Другим бы можно было показать.

Однако, мне такое свыше не дано —
Так осени пейзажи в красках отражать,
Мазками яркими украсить полотно...
Могу словами только чувства выражать.

Сентябрь 2024г. Зюков И. М.

«Листья — бабочки»

Сколько бабочек цветных
Надо мной мелькает,
Кружатся и мельтешат,
Весело порхает.

Может быть попал я в царство
Бабочек лесных?
Столько их, ну невозможно
Сколько их.

Отгоняю их рукой,
Они не улетают.
И кружат над головой
И мелькают.

Почему ж они кружатся,
Не улетаю прочь?
Присмотрелся повнимательнее,
Вот я бестолочь.

Это ж листья разноцветные
Ветер посывал.
И кружится надо мной
Листьев карнавал.

4.10.20. Зюков И. М.

«Утрачены связи...»

Утрачены связи. И жёлтые листья
закружены ветром. Но краток полёт.
В коричневой грязи упавшие письма...
Из жёлтого фетра наряд осень шьёт.

Подхвачен течением. Танцую с листвою.
Но ветер уносит, мелодию рвёт.
Ловлю настроение. Мечтаю с тобою,
но осень не спросит — кого кто-то ждёт.

Октябрь 2022г. Зюков И. М.

«Уйду я в осень с головою»

Уйду я в осень с головою,
Опять,
Чтоб под шуршание листвы
Писать,
Под крики перелётных птиц
Творить,
И чай с малиновым варением
Пить.

Мне кто-то скажет: " Ты с ума
Сошёл?
Сезон осенний ведь ещё
Не подошёл.
Весна — всё распускается, кричат
Грачи.
И солнца развлекаются кругом
Лучи.
А ты про осень. Скоро ли придёт
Она?
Сейчас нам дарит вдохновения
Весна...»
Ах, критики, уймите прыть
Свою.
Я просто осень больше всех
Люблю.
В любое время года я её
Найду,
И, листьями шурша, писать
Пойду.

Май 2022 г. Зюков И. М.

«Осень»

Осень срывает маски,
И обнажает суть —
То, что уже не спрятать,
В листья не завернуть.
Осень — она открытая,
Осень не станет скрывать...
Ею земля накрытая,
Будет до лета спать.
Неба же даль безбрежная
Осенью широка,
Словно волна мятежная
В небе плывут облака.
Серыми бурунами
Осенью небо «штормит»,
Желто-багряными чайками
В небе листва летит.

осень 2012г. Зюков И. М.

«Завтра осень»

По-немногу открываем
В осень яркие страницы,
Полетят куда-то птицы,
Что не станут зимовать.

Ветер листья посрывает,
Под ноги их нам бросая.
Он так весело играет —
Настроение чтоб поднять.

Это уже завтра будет,
Но сегодня, люди, люди,
Как арбуз на плоском блюде
Будем лето доедать.

Август 2021 г. Зюков И. М.

«Как Осень меняет цвета»

Как Осень меняет цвета —
Она, глядя в зеркало вод,
Плывёт, как сама Красота,
И как королева идёт.

И где наступает ногой,
И где её длань коснётся,
Вдруг вспыхнет костер цветной,
И шелестом Лес отзовется.

Он в благоговейном поклоне
Стволы свои ниц преклоняет,
И, Осень венчая на троне,
К ногам её злато бросает.

Среди золотого убранства
Озвучен осенний указ:
«Во имя непостоянства,
Меняться всем здесь и сейчас.

И шить дорогие наряды,
Лишь золото с бархатом брать.
И зелень только на елях
Дозволено оставлять».

Вы утром проснётесь, а всюду
Тканей цветных парад.
Диковинно это люду,
И каждый увиденным рад.

Вы думаете, что само
Всё это вокруг случается...
Друзья мои, это Осень
На царство своё венчается.

Сентябрь 2022 г. Зюков И. М.

«Осень — художник»

Осень — художник широких мазков
Не пожалел на мольберте.
В это — хотите поверьте сейчас,
А не хотите — не верьте.

Вы говорите — это природа,
Так хлорофилл разрушается.
А я утверждаю — художник-Осень
Красками так забавляется.

Вы говорите — природа меняет
Летний наряд свой.
А я полагаю, что красит все это
Художник такой озорной.

Ночью уснёшь в зелёной тени
Летнего тихого сада.
А утром проснёшься — ярко вокруг,
Не оторвать взгляда.

Видимо, этот художник — ловкач,
Время творить находит,
И незаметно, пока мы спим,
Наши леса обходит.

Только увидеть его за работой
Никак не удаётся.
Лес разукрашен, из листьев след
Шлейфом по тропочке вьется.

22.09.20. Зюков И. М.

«Осень-мастерица»

Золотое, кружевное полотно
Осень на берёзы набросала.
И берёзам очень нравится оно,
Как и клёнам их цветное одеяло.

Осень-мастерица постаралась,
Потрудилась, лес преображая,
Ни одна берёзка не осталась
Недовольною, наряд свой примеряя.

Всю палитру красок применяя,
В технике печворка, мастерица,
Клёнам одеяло расшивая,
Каждый год не устаёт трудиться.

6.10.20. Зюков И. М.

«Такая осень золотая!»

Такая осень золотая!
Сияние солнца выше всяческих похвал.
Художник, золото и медь перемежая,
Такую красоту нарисовал,

Что не возможно взгляду оторваться,
Что хочется не только наблюдать,
Не только красотой наслаждаться,
А самому такое ж создавать.

Сентябрь 2022 г. Зюков И. М.

«В осеннем листопаде»

В осеннем листопаде грусти нет,
И почтальоны это понимают.
Нам осень письма лета доставляет.
А лето в письмах этих шлёт привет.

И кто читает эти письма, тот узнает,
Что лето и само не прочь остаться,
Но норд осенний резко налетает,
И листьям — письмам на ветвях
не удержаться.

Всего лишь письма? Нет, друзья мои, не так. Послания!
И в каждом может быть рассказ чудесный.
Они кружат и рядом, и сквозь расстояния.
Вы почитайте их, вам это будет интересно.

И разве может лето грустным быть?
Хочу у вас, читатели мои, сейчас спросить.
Как лето скучным вовсе не бывает,
Так и посланий грустных нам не посылает.

Сентябрь 2024г. Зюков И. М.

«Облако твоих волос»

Облако твоих волос
Доведёт меня до слёз —
Я смотрю и умиляюсь,
В это облако влюбляюсь.

Золотой осенний луч,
Пробиваясь среди туч,
Тоже вдруг залюбовался —
В волосах твоих остался.

Подсветил, позолотил,
Роскоши придал...
Вдруг сорвался, полетел,
И... всё растрепал.

А чего засуетился?
И куда заторопился?
Лист кленовый с ветки снял —
Он твоей короной стал.

Волосы твои украсив,
Вновь меня очаровал.

29.10.20. Зюков И. М.

«Не догоняйте»

Не догоняйте то, что убегает.
Ушедшего уже не воротить.
Осенний лист, сорвавшись, облетает.
Ну, значит, так тому и быть.

Осенний лист обратно не приклеить,
Ход времени нельзя остановить.
Придётся новые реальности примерить.
Ну, значит, так тому и быть.

Идёт всё чередом, привычным взгляду,
Ни А, ни Б мест не хотели изменить.
В природе всё устроено как надо.
Ну, значит, так тому и быть.

И кружит осень нас в положенные сроки,
И сожаления не стоит в этом находить.
Очередные жизнь даёт уроки.
Ну, значит, так тому и быть.

Сентябрь 2024г.

«Лета всегда не хватает»

...А лета всегда не хватает.
Оно, уходя, за собой
Как шлейф аромат оставляет,
И наш забирает покой.

По графику — в осень шагаем,
А в сердце — июльский зной.
Мы лето всегда вспоминаем,
Но взять не возможно с собой.

И кажется — не докупались,
И нам бы ещё погулять.
Мечты у каштана остались,
Закаты ещё бы встречать.

Как лета всегда не хватает.
Насытиться им, напиться.
А осень дожди включает,
И лету нельзя задержаться.

И сколько б оно не длилось —
Три месяца или год...
Нам хочется, чтобы продлилось,
Но только оно пройдёт.

Сентябрь 2024г. Зюков И. М.

«И любить, и улыбаться, и мечтать»

Осыпаясь листьями под ноги,
Осень нам пытается сказать,
Что конец есть у любой дороги,
И итоги надо подбивать.

То, что очевидно, каждый прочитает.
Тайный смысл посложней дешифровать.
Человек живёт, пока не забывает
И любить, и улыбаться, и мечтать.

Всё вокруг настолько преходяще,
И настолько временно порой.
Надо жить моментом настоящим,
И не делать жизнь свою игрой.

И какое время за окном...
Надо никогда не забывать...
Золотая осень или снег с дождём...
И любить, и улыбаться, и мечтать.

Сентябрь 2024г. Зюков И. М.

«Подарок осени»

Какое богатство, и роскошь какая —
Звенит под ногами пора золотая.
Ах, где же мне сил и терпения взять —
Не кинуться злато себе собирать?

Богатство вокруг только преумножается,
Природа всё ярче преобразается.
И замки берёз, канделябры рябин
Не тронул своею дождливостью сплин.

Торжественно — пафосен, красочно — ярок,
Весь лес на холме стоит, как подарок
В блестящей златой упаковке своей.
Её мы хотим развернуть поскорей.

И что же под ней увидим все мы?
Пушистые, нежные, зимние сны.

Сентябрь 2024г. Зюков И. М.

«Наряд для берёзы»

Сосна и берёза обнявшись стояли,
Ветвями касаясь, о чём-то шептали.
Берёза сказала: «Я умираю.
Желтею, хирею и листья теряю».

Ветвями погладив подругу свою,
Сосна говорила: «Тебя я люблю.
Ты зря так, подруга, печалишься.
Ведь ты же преображаешься...»

«Какое же это преобразование?
Я листья теряю до обнажения», —
ответила грустно подруге берёза.
И листья роняла, как горькие слёзы.

Березу сосна успокоить пыталась —
И, ветви сплетя, с нею вместе качалась:
«Сподобил Господь в поле рядом расти.
Придумаем что-то, только ты не грусти».

Уснула берёза, прижавшись
к сосне.
Тепло и уютно ей было во сне.
И снился ей новый наряд расписной,
И крепче она обнималась с сосной.

А утром проснулась... Удивленным был взгляд —
На ней, кем-то сшитый, белый наряд.
Он нежный, ажурный — тончайшей работы...
«Скажи мне, сосна, проявил кто заботу?»

Сосна отвечала: «Помогу я
едва ли.
Портные какие-то здесь побывали.
Пока спали мы, кто-то тут потрудился,
И новый наряд у тебя появился».

И тут на сосну села шустрая сойка.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.