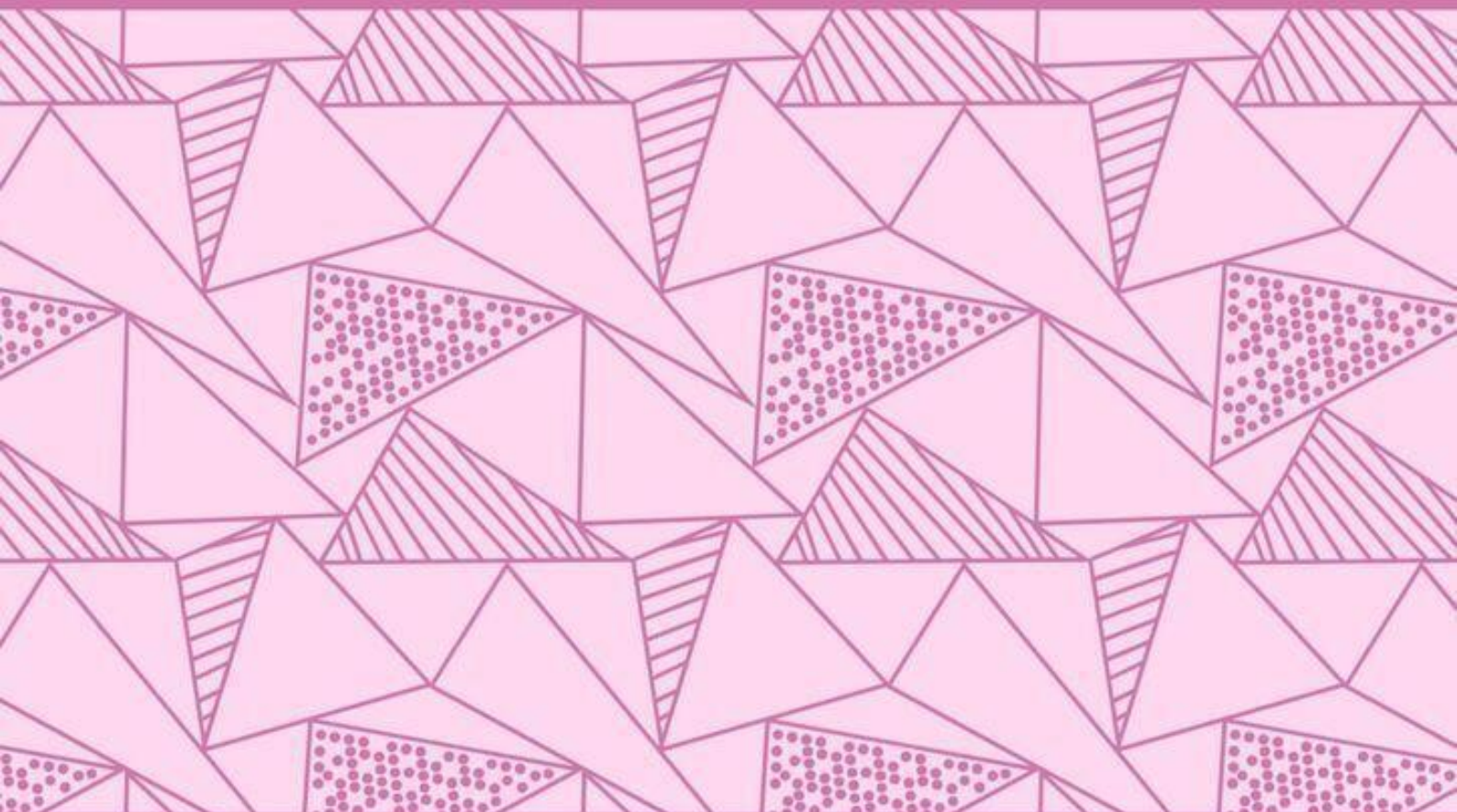


18+

Михаил Журавлев



САД ПАМЯТИ

Михаил Журавлев

Сад памяти

«Издательские решения»

Журавлев М.

Сад памяти / М. Журавлев — «Издательские решения»,

Первые лучи солнца едва коснулись верхушек вековых елей, когда Элен проснулась. Воздух в избушке был прохладным и пах сушёными травами, которые бабушка развесила под потолком. Девочка потянулась, зевнула и, накинув на плечи старый шерстяной платок, подошла к окну. За мутным стеклом виднелась узкая тропинка, уходящая вглубь леса, и первые проблески рассвета, окрашивающие небо в нежно-розовые тона.

© Журавлев М.

© Издательские решения

Содержание

Сад памяти	6
Глава 2	7
Глава 3	8
Глава 4	10
Глава 5	12
Глава 6	14
Конец ознакомительного фрагмента.	16

Сад памяти

Михаил Журавлев

© Михаил Журавлев, 2026

ISBN 978-5-0070-1400-7

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

Сад памяти

Глава 1

Первые лучи солнца едва коснулись верхушек вековых елей, когда Элен проснулась. Воздух в избушке был прохладным и пах сушёными травами, которые бабушка развесила под потолком. Девочка потянулась, зевнула и, накинув на плечи старый шерстяной платок, подошла к окну. За мутным стеклом виднелась узкая тропинка, уходящая вглубь леса, и первые проблески рассвета, окрашивающие небо в нежно-розовые тона. Элен знала: сегодня её день рождения, а значит, и день, когда ей предстоит впервые отправиться в деревню за продуктами вместе с бабушкой. Для неё это было не просто поручение, а настоящее приключение — шанс увидеть мир за пределами их уединённой лесной хижины.

Бабушка уже хлопотала у печи. Её седые волосы были собраны в тугий узел, а морщинистые руки уверенно управлялись с глиняными горшками. Элен любила наблюдать за ней: казалось, бабушка знает все секреты этого леса и умеет разговаривать с ветром. Когда девочка вошла в кухню, старушка обернулась и улыбнулась, отчего вокруг её глаз собрались лучики добрых морщинок.

— Проснулась, егоза? — ласково спросила она. — Сегодня важный день. Ты уже не маленькая, пора учиться жить среди людей.

Элен кивнула, чувствуя, как сердце начинает биться быстрее. Она быстро умылась холодной водой из ведра, надела простое льняное платье и заплела волосы в косу. Бабушка тем временем собрала в плетёную корзину яйца, сыр и несколько пучков зелени. Всё это предстояло обменять в деревне на муку и соль.

Дорога до деревни занимала около часа. Лес вокруг был густым и таинственным: деревья стояли так близко друг к другу, что их ветви переплетались, образуя зелёный свод. Элен шла следом за бабушкой, стараясь не отставать. Она вслушивалась в звуки: где-то стучал дятел, в кустах шуршали мелкие зверьки, а ветер шептал что-то на своём древнем языке. Иногда девочке казалось, что за ней кто-то наблюдает, но каждый раз, оглянувшись, она видела лишь пустую тропу.

Когда лес начал редеть, впереди показались первые дома деревни. Это было небольшое поселение из десятка деревянных изб, окружённых огородами и цветущими садами. В центре деревни стояла старая мельница, её крылья медленно вращались под напором воды из ручья. Элен с любопытством разглядывала всё вокруг: вот мальчишки гоняют кур, вот женщины несут на коромыслах воду, а у колодца собрались старики, обсуждая последние новости.

Бабушка уверенно направилась к дому старосты — самому большому и нарядному в деревне. Элен осталась ждать у калитки, прижимая к себе корзину. Вдруг её внимание привлёк странный блеск в траве у забора. Нагнувшись, девочка увидела маленький камень необычного фиолетового цвета. Он был гладким и тёплым на ощупь, словно живой. Элен спрятала находку в карман платья, решив никому о ней не рассказывать.

Тем временем бабушка вышла из дома старосты с довольным видом.

— Ну вот, обменяла всё, что нужно, — сказала она. — Теперь можно и домой возвращаться.

Обратный путь показался Элен короче. Она шла, сжимая в кармане таинственный камень и размышляя о том, что сегодняшний день изменил её жизнь. Лес уже не казался ей таким пугающим, а деревня — такой далёкой. Она чувствовала: впереди её ждут удивительные события, и этот маленький фиолетовый камень — лишь первое из них.

Глава 2

Вернувшись домой, Элен сразу же поднялась в свою маленькую комнату под самой крышей. Здесь, среди старых игрушек и книг, она могла побыть наедине с собой. Девочка осторожно достала из кармана найденный камень и положила его на ладонь. В полумраке комнаты фиолетовый кристалл словно засветился изнутри, отбрасывая на стены причудливые тени. Элен заворожённо смотрела на него, ощущая странное тепло, разливающееся по пальцам.

Вдруг камень дрогнул. Его поверхность пошла мелкой рябью, как вода от брошенного камня, а затем из центра вырвался тонкий луч света. Элен вскрикнула и отшатнулась, но было уже поздно: луч коснулся её груди, и мир вокруг померк. Девочка почувствовала, как пол уходит из-под ног, а тело становится невесомым, словно пёрышко.

Когда сознание вернулось, первым, что ощутила Элен, был запах — не лесной свежести и трав, а влажной земли и прелых листьев. Открыв глаза, она увидела над собой не дощатый потолок своей комнаты, а переплетение толстых корней и мха. Вокруг царил полумрак, лишь кое-где пробиваемый тонкими лучами солнца, пробивающимися сквозь густую листву. Элен резко села и огляделась: она находилась в огромной пещере, стены которой были покрыты светящимся лишайником.

Сердце колотилось где-то в горле. Где она? Что произошло? В памяти всплыл фиолетовый камень и ослепительная вспышка. Неужели это он перенёс её сюда? Элен поднялась на ноги и только сейчас заметила, что всё ещё сжимает в руке кристалл. Теперь он был холодным и тусклым, словно обычный камень.

Сделав несколько неуверенных шагов, девочка услышала тихий шорох за спиной. Обернувшись, она замерла от ужаса: из темноты на неё смотрели два огромных жёлтых глаза. Существо было похоже на огромного волка, но его шерсть была серебристой, а за спиной виднелись сложенные кожистые крылья. Зверь медленно вышел на свет и оскалил пасть, полную острых клыков.

Элен попятилась, споткнулась о корень и упала. Чудовище зарычало и сделало шаг вперёд, но вдруг остановилось, словно принюхиваясь. Его взгляд стал менее враждебным, почти... любопытным.

— Не бойся, дитя, — раздался вдруг глубокий, спокойный голос. Он исходил не от зверя, а откуда-то сбоку.

Из-за сталагмита вышла высокая фигура в длинном плаще цвета ночи. Капюшон скрывал лицо незнакомца, но Элен чувствовала на себе его внимательный взгляд.

— Ты носишь с собой частицу древнего мира, — продолжил незнакомец, указывая на камень в руке девочки. — И теперь ты здесь.

— Где... «здесь»? — прошептала Элен, прижимая к груди кристалл.

— В Междумирье, — ответил он. — В месте, где сходятся все тропы и все времена. Ты не первая, кого привёл сюда этот артефакт, но ты первая за много столетий, кто пришёл... живой.

Существо с крыльями подошло ближе и ткнулось мокрым носом в ладонь Элен. Она вздрогнула, но не отстранилась.

— Это твой проводник, — сказал незнакомец. — Его зовут Шэдоу. Он покажет тебе путь. Твоё путешествие только начинается.

Элен подняла глаза на таинственного человека в плаще, затем посмотрела на крылатого волка у своих ног. Дом казался теперь таким далёким сном. Она поняла: её жизнь изменилась навсегда, и возврата к прежнему уже не будет.

Глава 3

Шэдоу мягко подтолкнул Элен носом, словно приглашая следовать за собой. Девочка, всё ещё сжимая в руке холодный камень, неуверенно шагнула вперёд. Незнакомец в плаще молча кивнул и отступил в тень, растворяясь среди корней и мха так же бесшумно, как и появился. Элен осталась одна на один с крылатым зверем, который теперь уверенно шёл по едва заметной тропе, петляющей между гигантскими сталагмитами.

Пещера казалась бесконечной. Воздух становился всё более влажным, а свет лишайников сменился мягким голубоватым сиянием, исходящим от мелких кристаллов, вросших в стены. Элен старалась не отставать от Шэдоу, хотя каждый шаг давался ей с трудом — ноги путались в длинных корнях, а сердце всё ещё колотилось от пережитого страха. Внезапно волк остановился и тихо заскулил, глядя куда-то вверх.

Элен подняла голову и замерла. Прямо перед ними стена пещеры обрывалась, открывая вид на огромный подземный каньон. На другой стороне, на высоте нескольких десятков метров, виднелся узкий каменный мост без перил. Он выглядел настолько хрупким и древним, что казалось, будто одно неосторожное движение способно обрушить его в бездонную пропасть.

— Нам... туда? — прошептала девочка, чувствуя, как по спине пробегает холодок.

Шэдоу повернул к ней морду и тихо фыркнул, словно говоря: «Другого пути нет». Он подошёл к самому краю и одним мощным прыжком оказался на мосту. Камень под его лапами даже не дрогнул. Элен глубоко вздохнула и сделала первый шаг. Поверхность моста была скользкой от влаги, а ветер, гулявший по каньону, норовил сбить с ног. Она шла медленно, прижимаясь спиной к холодной стене и стараясь не смотреть вниз.

Когда до противоположного края оставалось всего несколько шагов, мост вдруг издал протяжный скрип. Элен застыла. Одна из плит под её ногой треснула и начала медленно проваливаться. Девочка вскрикнула и потеряла равновесие. Мир перевернулся: она увидела стремительно приближающееся дно каньона и успела подумать, что это конец.

Но падения не последовало. В последний момент сильные челюсти сомкнулись на воротнике её платья. Шэдоу, упираясь когтями в камень, с невероятным усилием вытащил Элен обратно на мост. Девочка упала на колени, дрожа всем телом. Волк осторожно отпустил её и лизнул в щёку, словно успокаивая.

— Спасибо... — выдохнула она, обнимая зверя за шею.

Преодолев остаток пути, они оказались в широком туннеле, который вскоре вывел их к массивным воротам из тёмного металла. На створках были вырезаны странные символы, которые слабо пульсировали фиолетовым светом — тем же светом, что исходил от её камня. Как только Элен приблизилась, ворота дрогнули и начали медленно открываться.

За ними раскинулся город, подобного которому девочка никогда не видела. Высокие башни из хрусталя и обсидиана взмывали к невидимому своду пещеры, между ними были перекинуты изящные воздушные мосты. По улицам ходили существа самых разных форм и размеров: кто-то был похож на человека, кто-то — на животных или птиц. Все они были заняты своими делами и не обращали внимания на вновь прибывших.

Шэдоу уверенно повёл Элен по главной улице к самому большому зданию — дворцу с куполом из чистого кристалла. У входа их уже ждали: несколько стражников в сверкающих доспехах расступились, пропуская гостей внутрь. Внутри дворца было светло и прохладно. В центре тронного зала на высоком кресле из переплетённых ветвей сидела женщина в платье цвета морской волны. Её длинные серебристые волосы струились по плечам, а глаза сияли мудростью и спокойствием.

— Добро пожаловать, дитя верхнего мира, — произнесла она мелодичным голосом. — Я — Хранительница Междумирья.

Элен сделала реверанс, как учила бабушка при встрече со старостой.

— Ты пришла не случайно, — продолжила женщина, спускаясь с трона. — Камень выбрал тебя. Но твой путь будет непрост. Междумирье на грани войны. Древние силы пробуждаются, и только ты можешь восстановить равновесие.

— Я? — удивилась Элен. — Но я всего лишь девочка из леса... Я ничего не умею.

Хранительница улыбнулась и коснулась её плеча.

— Именно поэтому ты здесь. Иногда тот, кто ничего не знает о правилах, способен изменить их все.

В этот момент стены дворца содрогнулись от глухого удара. По залу пронёсся тревожный гул. Хранительница нахмурилась.

— Похоже, времени на подготовку у нас нет. Война началась раньше, чем мы ожидали.

Шэдоу зарычал и встал рядом с Элен, готовый защищать её до последнего вздоха. Девочка почувствовала, как страх уступает место странной решимости. Она больше не была просто девочкой из лесной избушки. Она была той, кого ждал целый мир — мир под землёй, полный чудес и опасностей.

Глава 4

Удар повторился, но теперь он сопровождался оглушительным скрежетом, будто кто-то огромный пытался процарапать себе путь сквозь стены дворца. Хрустальные колонны задрожали, и с потолка посыпалась мелкая каменная крошка. Хранительница Междумирья резко выпрямилась, её лицо стало суровым и сосредоточенным.

— Они прорвались через внешние врата, — её голос прозвучал как звон стали. — Шэдоу, уведи её в Зал Переходов. Немедленно!

Крылатый волк не стал медлить. Он мягко, но настойчиво подтолкнул Элен к боковой арке, скрытой за тяжёлой бархатной портьерой. Девочка бросила последний взгляд на Хранительницу: та уже стояла в центре зала, а вокруг её ладоней закручивались вихри ослепительного света. В следующее мгновение арка скрыла происходящее, и Элен оказалась в узком коридоре, стены которого были выложены гладким чёрным камнем.

Они бежали так быстро, как только могли. Позади доносились звуки битвы — глухие удары, крики и странный, нечеловеческий вой. Коридор казался бесконечным лабиринтом, но Шэдоу ни разу не остановился, словно точно знал дорогу. Наконец, они упёрлись в массивную дверь из тёмного металла, покрытую теми же светящимися символами, что и ворота города.

Волк толкнул дверь лапой, и та бесшумно отворилась. Элен шагнула внутрь и замерла от изумления. Зал Переходов представлял собой гигантскую круглую комнату, потолок которой терялся в темноте. Вдоль стен располагались десятки порталов — огромных арок, внутри которых клубился туман разных цветов: от нежно-голубого до багрово-красного. Каждый портал вёл в свой мир, своё время.

— Нам нужно выбрать путь, — прорычал Шэдоу, его глаза тревожно блеснули в полумраке.

Элен растерянно огляделась. Как она могла выбрать? Она не знала ни одного из этих миров. Внезапно фиолетовый камень в её руке начал теплеть. Он пульсировал всё сильнее и сильнее, пока один из порталов — тот, что светился глубоким аметистовым светом — не отозвался на этот зов. Туман внутри арки заколыхался, формируя чёткий проход.

— Он зовёт нас туда, — прошептала девочка.

Шэдоу кивнул и первым шагнул в портал. Элен глубоко вздохнула и последовала за ним. Ощущение было похоже на погружение в ледяную воду: на мгновение перехватило дыхание, а перед глазами замелькали разноцветные вспышки. Когда мир снова обрёл чёткость, они оказались на вершине заснеженной горы.

Вокруг бушевала метель. Ветер сбивал с ног, а снег колот лицо тысячей острых игл. Элен плотнее закуталась в своё лёгкое платье, но холод пробирал до костей. Шэдоу прижался к ней боком, пытаясь согреть своим теплом.

— Где мы? — крикнула девочка, пытаясь перекричать вой ветра.

Волк лишь глухо зарычал и мотнул головой в сторону подножия горы. Прищурившись, Элен разглядела сквозь снежную пелену очертания огромного замка, вырубленного прямо в скале. Его стены были сложены из чёрного камня, а высокие башни венчали острые шпили.

Спуск был опасным. Несколько раз Элен поскальзывалась на обледеневших камнях и лишь чудом удерживалась на ногах благодаря помощи Шэдоу. Когда они наконец достигли ворот замка, метель немного утихла. Ворота были приоткрыты, словно приглашая незваных гостей войти.

Внутри царила мёртвая тишина. Ни звука шагов, ни треска огня в очагах — лишь гулкое эхо их собственного дыхания. Замок был пуст и заброшен. Паутина свисала с высоких потолков, а на полу лежал толстый слой пыли. Элен шла по тёмным коридорам, чувствуя, как по спине бегут мурашки.

Они вышли в огромный тронный зал. В центре зала на возвышении стоял трон из чёрного льда. А на троне сидел человек... или то, что когда-то было человеком. Его тело было заковано в ледяные доспехи, а лицо скрывала серебряная маска с узкими прорезями для глаз.

Элен сделала шаг вперёд. — Кто вы?

Фигура не шевельнулась. Но вдруг в голове девочки зазвучал голос — холодный и безжизненный, словно шёпот самой зимы: «Ты нашла меня... Я ждал тебя».

Шэдоу зарычал и встал между Элен и троном, шерсть на его загривке встала дыбом. «Не бойся его», — продолжил голос. «Я не враг. Я — Страж Забытого Пути. И ты должна меня освободить».

Элен осторожно приблизилась к трону. Фиолетовый камень в её руке вспыхнул ярким светом, реагируя на близость ледяной темницы. «Коснись моей маски», — приказал голос.

Девочка протянула дрожащую руку и коснулась гладкой поверхности металла. В тот же миг по залу прокатилась волна ледяного воздуха. Ледяные доспехи Стража покрылись трещинами и с оглушительным звоном разлетелись на тысячи осколков.

Фигура медленно поднялась с трона. Под маской скрывалось лицо молодого мужчины с бледной кожей и длинными белыми волосами. Он посмотрел на Элен пронзительными синими глазами и улыбнулся.

— Свободен... — выдохнул он.

Но его улыбка тут же померкла. Он взглянул на Шэдоу, затем на Элен, и его лицо исказилось от ужаса. — Бежим! — крикнул он. — Он уже здесь! Он нашёл нас!

Не успела Элен спросить, о ком идёт речь, как стены замка содрогнулись от нового удара — гораздо более мощного, чем тот, что разрушил дворец в Междумирье. С потолка посыпались камни и лёд. А затем раздался смех — низкий, утробный смех, от которого кровь стыла в жилах...

Глава 5

Смех эхом прокатился по залу, отражаясь от ледяных стен и заставляя вибрировать пол под ногами. Элен прижала руки к ушам, но звук, казалось, проникал прямо в голову, наполняя её паникой и отчаянием. Шэдоу ошетинился, его крылья раскрылись, готовые к бою, но даже он не решился броситься в темноту коридора.

Из мрака выступила фигура, и свет, проникавший сквозь разбитые витражи, казалось, обтекал её стороной, не желая касаться. Это был высокий мужчина, закутанный в плащ из живой тени, которая струилась по его плечам, словно дым. Его лицо было красивым и холодным, словно высеченным из мрамора, а глаза... глаз не было видно — лишь две бездны, наполненные фиолетовым пламенем, таким же, как и в камне Элен.

— Какая трогательная встреча, — произнёс незнакомец, и его голос был одновременно шелестом осенних листьев и скрежетом металла. — Хранительница думала, что сможет спрятать тебя в забытых мирах? Наивно.

Он сделал шаг вперёд, и с каждым его движением тени в углах зала сгущались, тянулись к нему, как верные псы. — Отдай мне камень, дитя. Он принадлежит мне по праву крови. Ты лишь временный сосуд.

Элен инстинктивно сжала кристалл в кулаке. Камень пульсировал жаром, обжигая ладонь, но придавал ей сил. — Я... я вас не знаю! — выкрикнула она, удивляясь собственной смелости.

Мужчина рассмеялся снова, и от этого смеха по залу пронёсся ледяной вихрь. — Конечно, не знаешь. Но он знает тебя.

Он небрежно махнул рукой в сторону освобождённого Стража. Тот, только что стоявший гордо и прямо, вдруг рухнул на одно колено, словно невидимая тяжесть придавила его к полу. — Прости... — прохрипел он, с трудом поднимая взгляд на Элен. — Он... он мой брат. Мы были единым целым, пока я не предал его ради равновесия.

Тёмный маг лениво щёлкнул пальцами, и Страж закричал от боли, когда ледяные цепи соткались прямо из воздуха и опутали его тело. — Молчать. Твоя роль сыграна. Теперь моя очередь писать историю.

Он снова обратил свой пылающий взгляд на Элен. — Видишь? Соппротивление бессмысленно. Отдай камень добровольно, и я дарую тебе быструю смерть. Или...

Он щёлкнул пальцами второй раз, и тени за его спиной пришли в движение, формируя жуткие фигуры — полулюдей-полузверей с горящими глазами. — ...они разорвут тебя на части. А камень я всё равно заберу.

Шэдоу зарычал и приготовился к прыжку, но Элен остановила его жестом. В её голове билась одна-единственная мысль: бежать некуда. Все пути отрезаны. И тут она почувствовала это — странное тепло внутри камня перестало быть просто жаром. Оно превратилось в поток информации, образов и знаний, которые не принадлежали ей.

Она увидела древнюю битву посреди звёздного неба. Увидела двух братьев, сплетающих ткань миров из света и тьмы. Увидела предательство и изгнание. И увидела себя — маленькую девочку с косой, стоящую на пороге великой силы.

Камень не просто выбрал её. Он пробудил в ней наследие.

Элен выпрямилась. Страх никуда не делся, но теперь он был приправлен яростью и осознанием своей цели. — Ты лжёшь! — её голос зазвенел неожиданно громко и властно, заставив тени на мгновение дрогнуть. — Камень выбрал меня не случайно! Ты потерял право на него, когда нарушил равновесие!

Тёмный маг замер. На его мраморном лице промелькнуло удивление — всего на долю секунды. — Что ты несёшь? Ты всего лишь ребёнок...

Элен шагнула вперёд, навстречу тьме. Фиолетовый кристалл в её руке вспыхнул ослепительным светом, который был ярче тысячи солнц. Свет этот не обжигал глаза — он очищал пространство вокруг неё от теней и холода.

— Я — Элен! И я говорю: хватит!

В тот же миг произошло невозможное. Камень отделился от её ладони и завис в воздухе между ней и магом. Он начал расти, превращаясь в гигантский кристаллический шар чистой энергии. Из него вырвались лучи света, которые ударили в тёмного мага и его теневых тварей.

Но маг не отступил. Он поднял руки, и тьма вокруг него сгустилась в щит. — Глупая девочка! Ты думаешь, что можешь управлять первородной силой?!

Свет и тьма столкнулись в центре зала с оглушительным грохотом. Замок затрясся до самого основания. Лёд трескался, камни падали с потолка. Это была битва стихий на уровне магии древних богов.

Элен поняла: она не может победить его силой. Но она может сделать кое-что другое. Она закрыла глаза и потянулась своим сознанием к камню, игнорируя боль и хаос вокруг. Она вспомнила тепло бабушкиной печи, запах леса после дождя, доброту в глазах Хранительницы... Она вспомнила жизнь.

И она направила всю эту энергию не на разрушение мага, а на исцеление того, что он разрушил.

Свет кристалла изменил цвет с агрессивно-фиолетового на мягкий белый с золотистыми прожилками. Лучи коснулись ледяных цепей Стража, и они растаяли без следа. Они коснулись теневых тварей, и те с воем рассыпались в прах. Они коснулись самого мага...

Тёмный маг закричал так страшно, как может кричать лишь тот, кто теряет свою сущность. Его тело начало меняться: мраморная кожа трескалась и осыпалась серым песком, плащ из теней развеялся ветром. Он бросился к Элен в последней отчаянной попытке дотянуться до камня. — Нет! Я не могу исчезнуть!

Но было поздно. Свет окутал его полностью, а когда он рассеялся, на полу лежал лишь обычный серый камень размером с кулак — безжизненный и холодный.

В зале повисла звенящая тишина. Элен медленно опустила руки. Гигантский кристалл над её головой сжался до прежних размеров и плавно опустился ей в ладонь, снова став тёплым и знакомым фиолетовым камнем.

Страж поднялся на ноги и подошёл к ней. Он смотрел на неё с благоговением и страхом одновременно. — Ты... ты не убила его. Ты изменила его природу. Ты вернула ему то, что он потерял давным-давно... Душу.

Шэдоу ткнулся носом в её колено, требуя внимания. Элен посмотрела на своих спутников: на освобождённого брата мага и на верного волка-проводника. Мир вокруг них рушился — стены замка покрывались трещинами от пережитой магической бури.

Она улыбнулась усталой, но уверенной улыбкой взрослого человека. — Что ж... кажется, теперь нам нужно найти путь домой. И по дороге рассказать Хранительнице одну очень интересную историю о том, что иногда милосердие сильнее любой магии разрушения.

Она крепче сжала камень и направилась к выходу из рушащегося замка, готовая к новым испытаниям своего пути домой.

Глава 6

Они выбрались из рушащегося замка за мгновение до того, как его центральная башня с оглушительным грохотом обрушилась, превратившись в грудку ледяных осколков. Ветер на вершине горы утих, словно сама природа затаила дыхание после магической бури. Элен, дрожа от холода и пережитого напряжения, плотнее запахнула платье. Шэдоу прижался к ней боком, делаясь своим теплом, а освобождённый Страж стоял чуть поодаль, глядя на то место, где только что исчез его брат.

— Нам нужно спуститься в долину, — нарушил молчание Страж. Его голос звучал непривычно мягко, без прежней ледяной отчуждённости. — Там есть древний портал, который сможет вернуть вас в Междумирье. Я... я провожу вас.

Он сделал шаг к краю плато и указал на узкую тропу, змеящуюся вниз по склону горы. Элен кивнула и уже собиралась последовать за ним, когда её внимание привлёк странный блеск среди обломков льда. Это был тот самый серый камень — всё, что осталось от тёмного мага. Он лежал в снегу, ничем не примечательный, но Элен чувствовала исходящую от него тихую, едва уловимую пульсацию.

— Подожди, — окликнула она Стража.

Девочка подошла к камню и осторожно подняла его. Он был тяжёлым и холодным, но в его глубине мерцала крошечная искорка света — словно сердце, которое только-только начало биться.

— Что ты делаешь? — в голосе Стража прозвучала тревога. — Это всего лишь оболочка. Пустая форма.

Элен посмотрела на него, затем на камень в своей ладони. — Нет. Я чувствую... он не пуст. В нём есть что-то ещё. Что-то живое.

Страж нахмурился и сделал шаг вперёд. — Не доверяй этому чувству. Он обманывал меня столетиями. Он обманет и тебя.

Но Элен уже приняла решение. Она сжала серый камень в одной руке, а фиолетовый кристалл — в другой. Два артефакта, две противоположности: свет и тьма, жизнь и её тень. Она закрыла глаза и сосредоточилась, как делала это в тронном зале, но теперь её намерение было иным. Она не хотела уничтожить или сражаться. Она хотела понять.

Камни в её ладонях начали теплеть. Фиолетовый свет и серая тьма потянулись друг к другу, сплетаясь в причудливый узор. Элен почувствовала, как её сознание расширяется, охватывая не только этот заснеженный пик, но и весь мир вокруг: корни гор, течение подземных рек, шёпот ветра в ущельях. А затем она услышала голос — не снаружи, а внутри себя.

«Ты... ты видишь меня?»

Это был не тот властный и холодный тон тёмного мага. Это был голос потерянного ребёнка, запертого в темнице собственного могущества.

Элен открыла глаза. Серый камень в её ладони начал меняться: его поверхность разгладилась, приобрела перламутровый блеск, а затем он раскололся пополам. Из него выпал небольшой кристалл чистейшего белого цвета, похожий на каплю застывшего света.

Страж ахнул и отступил на шаг. — Невозможно... Ты не просто вернула ему душу... Ты создала новый артефакт Равновесия!

Белый кристалл поднялся в воздух и завис между ними, излучая спокойное, ровное сияние. Элен чувствовала его чистоту и гармонию. Это была не сила разрушения и не сила созидания по отдельности — это была их гармония.

Внезапно белый свет кристалла сфокусировался на самом Страже. Луч ударил ему в грудь, и тот вскрикнул, закрывая лицо руками. Его тело окутало сияние, а когда оно рассеялось, перед Элен стоял уже не бледный изгнанник с белыми волосами, а высокий мужчина с

кожей тёплого оливкового оттенка и тёмными, как ночь, волосами. Его глаза из синих стали глубокими карими, полными жизни и эмоций.

Он посмотрел на свои руки, затем на своё отражение в ледяной глыбе и рассмеялся — искренне, свободно. — Я... я чувствую! Я чувствую тепло солнца! Я чувствую запах снега! Я больше не Страж Забытого Пути... Я просто... я.

Он повернулся к Элен и низко поклонился ей. — Ты подарила мне не только свободу от проклятия. Ты подарила мне меня самого. Моё имя — Арион.

Элен улыбнулась ему в ответ, чувствуя невероятную лёгкость во всём теле. — А я — Элен. И мне кажется, что наше путешествие только начинается по-настоящему.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.