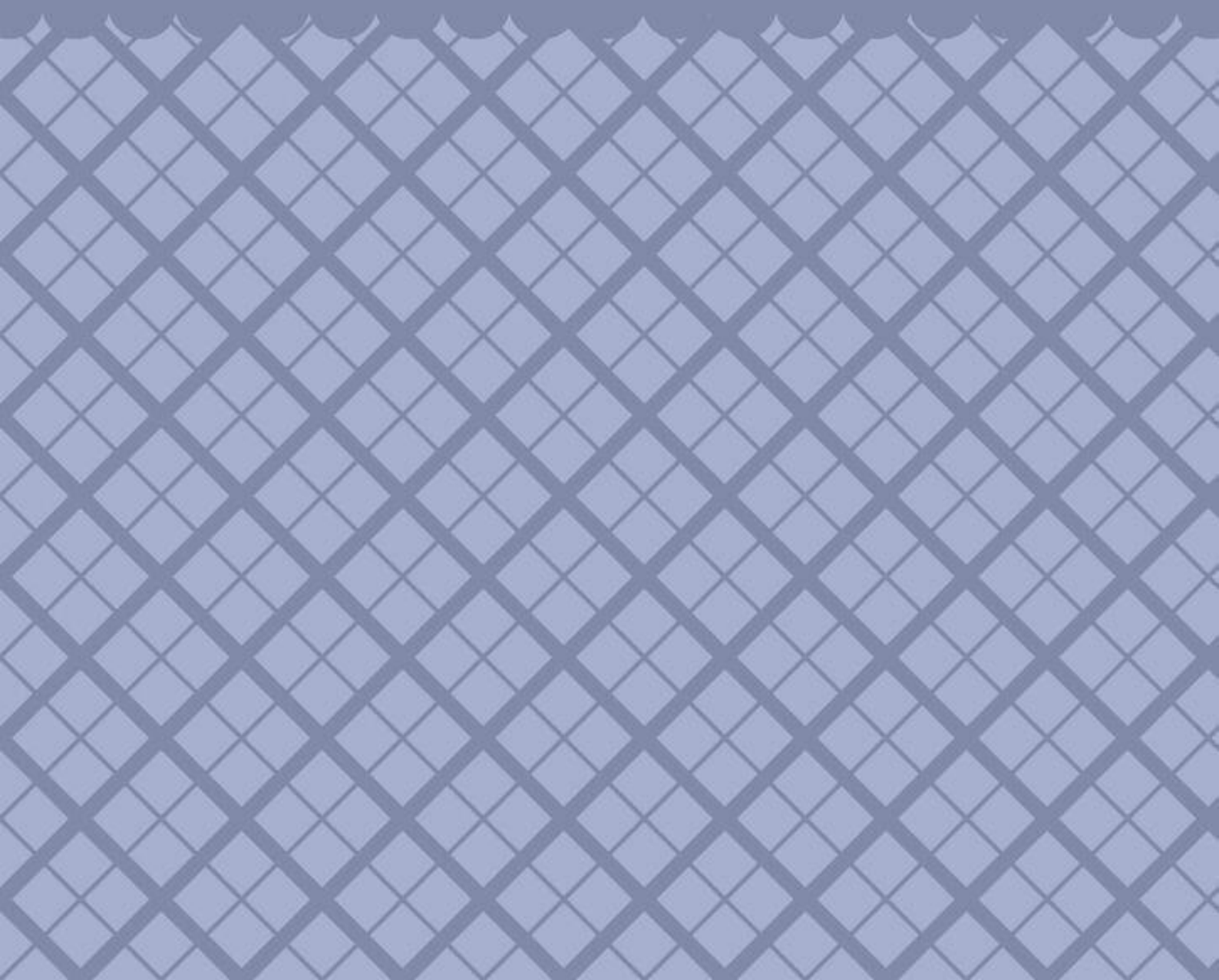


18+

Ирина Розманова

Поэзия любви, поэзия печали

Сборник стихов



Ирина Розманова

**Поэзия любви, поэзия
печали. Сборник стихов**

«Издательские решения»

Розманова И.

Поэзия любви, поэзия печали. Сборник стихов / И. Розманова —
«Издательские решения»,

Предлагаем вашему вниманию сборник стихов «Поэзия любви, поэзия печали» Ирины Розмановой. В книге содержится 199 стихотворений, написанных в разные годы. Здесь много о любви и немного о жизни. Стихи классической формы, без затейливых метафор, читаются на одном дыхании.

© Розманова И.

© Издательские решения

Содержание

Быть может, однажды	6
Есть люди, которые нам не подходят	7
Я ни о чём не попрошу	8
Теперь всё правильно	9
Спасибо, Бог	10
Какими мы стали	11
Нарцисс	12
Я не хочу с тобою быть	13
Ты всё ещё ищешь слова-зажигалки	14
Я одинокий клоун	15
Он никогда тебе не врал	16
Он может быть пушистым зайкой	17
Больше ни шагу навстречу	18
Быть всегда весёлой	19
А я ему не подхожу	20
Опять устроил маскарад...	21
Однажды жизнь закончит наши споры	22
Он сделал всё, что мог	23
Ты знаешь, что завтра?	24
Мы сами не знаем во что мы играем	25
Однажды, отлично усвоив урок	26
Ты меня никогда не разлюбишь	27
Последние с краю	28
Ты делаешь, что хочешь	29
Слегка горчит остывший чай...	30
Кого нам ставят всем в пример?	31
Не дал мне ни любви, ни счастья	32
И оглушила тишина...	33
Однажды можно опоздать	34
На рану наклеила пластырь	35
Отпускайте	36
Наверно, каждому своё	37
Я не доверилась тебе	38
Где одиночества предел?	39
Конец ознакомительного фрагмента.	40

Поэзия любви, поэзия печали

Сборник стихов

Ирина Розманова

© Ирина Розманова, 2026

ISBN 978-5-0070-1272-0

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

Быть может, однажды

Быть может, однажды
Мы будем умнее,
Мы будем сильнее
И выше обид.
Быть может, однажды
Не станет и важно
Ни кто проиграет,
Ни кто победит.

Быть может, однажды
Всё будет иначе,
Никто не заплачет,
Не выключит свет.
Быть может, однажды
Мы взвесим всё дважды,
Исчезнут вопросы,
Где нужен ответ.

Быть может, однажды
Мир станет добрее,
Не будет равнее
Средь равных, средь всех.
И, может, однажды
Подумает каждый,
Что всё-таки важно,
Что ты — человек.

Есть люди, которые нам не подходят

Есть люди,
Которые нам не подходят,
Они нас доводят,
А в чём-то мы их.
Они как курок у виска,
Что на взводе,
Они — приговор наш,
И ценят иных.

Кричи во весь голос —
Они не услышат,
Им в жизни превыше
Их личный блицкриг,
И будь ты хоть ангел,
Сидящий на крыше,
Тебя уничтожат
В потоке интриг.

Есть люди,
Которым и мы не подходим,
С ума себя сводим
Решеньем задач,
А надо принять,
Отпустить, что уходит,
И помнить, что время —
Наш общий палач.

Я ни о чём не попрошу

Я ни о чём не попрошу.
Кто хочет, тот и так поможет.
Наверно, гордая я всё же,
Я ни о чём не попрошу.

Возможно, я и позвоню,
И даже плакать перестану,
Чуть залатав на сердце рану,
Возможно, я и позвоню.

Я просто больше не хочу
Не лгать себе, не быть пристрастной,
Бежать за тем, что мне не властно,
Я просто больше не хочу.

Я ни о чём не попрошу.
Наверно, глупая я всё же.
Пока мой пульс стучит под кожей,
Я ни о чём не попрошу.

Теперь всё правильно

Теперь всё правильно,
Всё на своих местах.
Наверно, так должно было
Случиться.
Иллюзии должны,
Как стёкла биться
В тех самых
Очень розовых очках.

Всё правильно,
И ты срываешь нимб
Над теми,
Кто умело притворялся,
Кто был не тем,
Кем он тебе казался,
Ведь виделось не всё,
А только лимб.

Всё правильно,
Ведь так устроен мир?
И людям здесь
Присуще ошибаться.
Когда привычно быть,
А не казаться,
И в людях это
Твой ориентир.

Спасибо, Бог

Спасибо, Бог,
За то, что ты отвёл
От лицемеров, подлецов
И трусов,
От тех людей,
Что мне плевали в душу.
Спасибо, Бог,
Что ты меня отвёл.

Спасибо, Бог,
За всё, что ты мне дал,
О чём-то я мечтать
Не смела даже.
Легка иль тяжела
Моя поклажа,
Спасибо, Бог,
За всё, что ты мне дал.

Спасибо, Бог,
За то, что ты со мной.
Прости меня,
Услышь меня в молитве,
Дай силы победить
И в этой битве,
Спасибо, Бог,
За то, что ты со мной.

Какими мы стали

Какими мы стали,
Как будто из стали.
В словах и поступках
Свой держим каркас.
Но мы, как металлы,
Немного устали,
В проверках на прочность
С трудом держим класс.

Немного нескромно:
Мы лучше картона
И точно получше
Каких-то пластмасс.
И нам бы добавить
Немного бетона —
В предельных нагрузках
Он точно бы спас.

Нарцисс

Какой-то нарцисс
Притворился ромашкой.
И так он красиво
Порой говорит...
Но что же он прячет
Под этой рубашкой?
Какое там сердце!?
Там счётчик стоит.

Считает он деньги,
Победы и страсти,
Дома, километры
И чеки в «Магнит».
Какая любовь?
Он приверженец власти.
Он только считает,
Кого подчинит.

Всё чётко, надёжно,
На вечном учёте.
И, главное, счётчик
Совсем не болит.
И если к нему
Вы с любовью придёте,
Вы просто падёте,
А он победит.

Я не хочу с тобою быть

Я не хочу с тобою быть,
Любить тебя — себе дороже:
Ты проникаешь ядом в кожу,
Ты — удушающая нить.
...

Ты всё ещё ищешь слова-зажигалки

Ты всё ещё ищешь
Слова-зажигалки,
Но вместе гореть
Нам уже не дано.
И здесь не помогут
Чужие шпаргалки.
И чувства — не книжки,
Любовь — не кино.

Да, много сюжетов
Довольно избитых,
Но жизнь под копирку —
Не лучший подход.
И если ты — тень
Окружающей свиты,
Своё ты упустишь:
Ничто не спасёт.

Читать можно много
О мудром, о важном,
И слушать, смеясь,
Наставленья других,
Всё сделав, как надо,
Остаться несчастным,
Ведь это «как надо»
Ты делал для них.

Ты всё ещё веришь
В слова-зажигалки,
Часы-терапевты,
Что снимут всю хворь.
Но ты оглянись,
Посмотри, как сжигал ты.
Ты видишь, как тлеет?
Всё стало золой.

Я одинокий клоун

Я одинокий клоун, мой поклон.
Я жизнь свою верстаю по страницам,
И в них я растворяюсь по частицам,
И что-то оставляю на потом.

Мне строчки заменяют отчий дом,
Где можно чем-то смело поделиться,
Расплакаться от боли и проститься,
Махая всем израненным крылом.

Я снова на арене, мой поклон.
Смотрите, научу вас, как смеяться:
Я клоун, я умею притворяться,
Я в этом уже просто чемпион.

Он никогда тебе не врал

Он никогда тебе не врал.
Утаивал, хитрил, скрывал,
О чём-то мог не говорить,
О многом сам не прочь забыть,
Ну, недоскажет иногда,
Но чтобы врать? Да никогда!

Он никогда не обижал,
Так иногда чуток брюзжал:
Мол, ты неправильно живёшь,
Характер твой не стоит грош,
И с головой совсем беда.
Но обижать? Да никогда!

Нет, не умеешь ты ценить.
Никто не сможет так любить.
Он столько лет тебя терпел,
Хотя давно убить хотел,
Да и сейчас бы завсегда...
Но отпустить? Да никогда!

Он может быть пушистым зайкой

Он может быть пушистым зайкой,
Дарить конфеты и цветы,
Своей любимой ставить лайки
На даже худшие посты.

Он может быть безмерно щедрым
На нежность, ласку, пылкость чувств.
Он даже спрячет свои нервы,
Свою любовь не вгонит в грусть.

Он может быть предельно честным,
Всегда опорой быть во всём,
И если отдых, то совместный,
Любовь, как клад, всегда при нём.

Он может быть не чужд ремаркам.
Но не ищи в нём те черты,
Когда другая в сердце жарком,
Когда любимая не ты...

Больше ни шагу навстречу

Больше ни шагу навстречу,
Я отступаю назад.
Ты всё сыграл безупречно,
Я же простой дилетант.
Чувства, как карты, раскрыла,
Козырь тебе отдала.
Нет, не играла — любила,
Так и сгорела дотла.

Быть всегда весёлой

Быть всегда весёлой,
Быть всегда счастливой,
Быть всегда в ресурсе,
Славной, доброй, милой,

Никогда не плакать
И скрывать проблемы,
Просто быть богатой
И совсем не нервной,

Быть всегда красивой,
С модною одежкой,
Быть слегка игривой,
Гибкой, мягкой кошкой,

Не просить внимания,
Ждать покорно встречи,
Никакого «должен» —
Он им покалечен,

Вот и всё, что надо,
Постарайся просто.
А твоё «Будь рядом» —
Выше всех запросов.

А я ему не подхожу

А я ему не подхожу:
Не тот характер и фигура,
Моя стабильная натура
Ему совсем не по нутру.

В других он видит красоту,
И в разговорах с ними дышит.
А я со звёздами на крыше
Беседу личную веду.

Не станут важны поутру
Все клятвы, данные в закате.
И целой жизни мне не хватит,
Чтоб просто подвести черту.

Опять устроил маскарад...

Опять устроил маскарад.
О, сколько здесь личин, обличий,
Не делай вид, что ты приличен,
Подделен блеск твоих тирад.
Чужие мысли напрокат,
Порою томное молчанье,
Лучи надежд без обещанья:
И ты ни в чём не виноват.

Ах, как фальшивен твой фасад...

Однажды жизнь закончит наши споры

Однажды жизнь закончит наши споры,
Что делим мы с тобою на двоих.
Закончатся все драмы, разговоры.
Всё сложится в какой-то белый стих.

Не будет больше правых и неправых,
Никто ни в чём не будет виноват.
Исчезнет наваждение от лукавых.
Не станет ни звонков, ни писем в чат.

Не нужно будет соблюдать границы,
Не надо ни о чём переживать.
Всё станет перевёрнутой страницей,
Ведь время никогда не мчится вспять.

И нам во след всегда придут другие,
И всё здесь повторится много раз.
Надеюсь, то, что мы недолюбили,
Они прекрасно сделают за нас.

Он сделал всё, что мог

Он сделал всё, что мог,
На что хватило сил:
Вот лайкнул пару раз,
И пару раз звонил.

Да, душой называл,
Но это ж от любви.
Как можно не понять
Стандартные шаги?

Он столько ей открыл,
И столько рассказал,
Как он других любил,
Как он других спасал.

И раз уж горько ей,
Что окружила мгла,
Прочёл свой лучший курс:
«Спаси себя сама».

Сказала: «Поняла»,
И больше не звонит.
Какой же эгоист
Внутри неё сидит!

«Ей будет тяжело», —
Вздыхнул он сам с собой,
Ну, раз уж так пошло,
Он ставит лайк другой.

Ты знаешь, что завтра?

Ты знаешь, что завтра?
И я тоже нет.
Возможно, что завтра
Наступит в обед.
Возможно, оно
Никогда не придёт.
И рок оборвёт
Чей-то хрупкий полёт.

А, может, наутро,
Чуть сверив часы,
Нам снова на взлёт,
Но с другой полосы.
А мы от того, что
Нас душит мандраж,
Таскаем повсюду
Ненужный багаж.

Так что будет завтра?
Не знает никто.
Судьба предлагает
Игру в домино.
И пусть то порою
И трудно для нас,
Но надо стараться
Жить здесь и сейчас.

Мы сами не знаем во что мы играем

Мы сами не знаем,
Во что мы играем,
И что там скрывают
Под сенью кулис.
Сюжет же порою
Вполне узнаваем,
Ты можешь исполнить
Всё это на бис.

Порою как будто
Сбиваются строчки,
Не видно той точки,
Где надо уйти.
И голос души,
И от сердца звоночки
Уже заглушают
Чужие шаги.

Ещё пара слов —
И прощаешься с залом,
Где каждый с лекалом,
Что с кроя себя.
Они ведь пришли
Быть твоим трибуналом,
Хотя даже в малом
Не знают тебя.

Однажды, отлично усвоив урок

Однажды,
Отлично усвоив урок,
Мы все покидаем
Обитый порог.
Не строим иллюзий,
И больше не верим:
Нас многому учат
Закрытые двери.
И высшее благо
Порою для нас —
Что мы получаем
Дежурный отказ.

От нас же Вселенной
Так многое скрыто,
Мы где-то не видим —
Не наша орбита.
И надо бы здесь
Быть совсем осторожным:
Всё лучшее с виду
Окажется ложным.
И сколько же сил
Мы теряем подчас,
Себя помещая
В такой Алькатрас!?

Да, нужно быть честным,
И нужно быть смелым,
Себе не рисуя
Здесь чёрное белым.
Не рушить все стены,
Не биться в припадке,
Спокойно признать,
Что с тобой всё в порядке,
И если уж тратить
На что-то минуты,
То только на то,
Чтоб сменились маршруты.

Ты меня никогда не разлюбишь

Ты меня никогда не разлюбишь.
Нужно просто остаться собой,
Не искать ни ответов, ни дружбы,
А найти свой душевный покой.

Не бояться уйти и расстаться,
И не ждать, что наступит весна,
Не искать оправданий для глянца,
У всего есть свои имена.

Не сидеть, не гадать, как поступишь,
Вмиг признаться найти в себе сил:
Ты меня никогда не разлюбишь,
Ты меня никогда не любил.

Последние с краю

Последние с краю —
Не первые в списке.
Нам можно всегда
Уходить по-английски.

Без лишних сомнений,
Прощального взгляда,
Ни с кем объясняться
И даром не надо.

Мы просто уходим,
Возможно, в печали,
И мыслью о том,
Что везде опоздали,

Стираясь, как файлы
На жизненном диске
Людей, для которых
Мы только часть списка.

Ты делаешь, что хочешь

Ты делаешь, что хочешь,
Без страхов, не жалея,
Неважно, кто был против
И кто во что поверил.

Ты думаешь: так надо,
Как вольная водица,
В которой кто-то тонет,
А кто-то насладится.

И весь ущерб попутный
Не стоит даже взгляда.
Шагнул в другое утро,
Где вновь ты — гвоздь парада.

Ты сеешь то, что хочешь,
Но как бы ты ни верил,
Пожнёшь не то, что хочешь,
Пожнёшь ты то, что сеял.

Слегка горчит остывший чай...

Слегка горчит остывший чай
И говорит мы с ним похожи.
Ты не согреешь его кожей,
Тут приручай, не приручай.
Хранит вселенскую печаль
Блокнот, что с вырванной страницей.
Вернусь ли я, подобно птицам,
Что в сентябре умчались в даль?
...

Кого нам ставят всем в пример?

Кого нам ставят всем в пример?
Каких-то дур, последних стерв.
Одна удачно родилась,
Другая круто продалась,
Вон побеждает лицемер,
Всю правду пряча в секретер.
А там, смотри, ещё звезда,
Всем слоган шьёт «за деньги — да».
И будь ты хоть герой труда,
Тебя не вспомнят никогда.
А может, вспомнят как пример,
Как жил обычный старовер,
Всю жизнь он просто пропахал,
Да и не жил, существовал.
Так стоит ли, ты мне скажи,
За честность биться в мире лжи?

Не дал мне ни любви, ни счастья

Не дал мне ни любви, ни счастья.
И даже толику тепла
Он отдавал другим в ненастье,
Смеясь над тем, что я ждала.

Он обнимал чужие плечи,
С другими он делил постель.
Его пространственные речи
Ложились мягко, как фланель.

Шагал он твёрдо по вершинам,
Я рядом с ним и не цвела.
И где-то в доме с мезонином
Он любовался в зеркала.

И где-то там ему спокойно,
Там нет меня, там все свои.
И, сделав вид, что мне не больно,
Я говорю, что нет любви.

И оглушила тишина...

И оглушила тишина,
Дрожат огни пустынных улиц,
И мы с тобою разминутись
Так филигранно... не спеша...

Разбилась зеркалом душа,
Оставив раны на запястье.
Ко мне слетелись все несчастья,
Наверно, я их госпожа.
...

Однажды можно опоздать

Однажды можно опоздать
На самолёт, автобус, поезд,
Сказать слова, чтобы вернулись,
Однажды можно опоздать.

Однажды можно не успеть
Прожить ту жизнь, что так хотелось,
Не проявив, где надо, смелость,
Однажды можно не успеть.

Однажды можно пожалеть,
Что прожил жизнь свою в покое,
Что принимал всё, а не спорил,
Однажды можно пожалеть.

Однажды можно всё принять,
Судьба иных — лишь капля в море,
Такая выпала нам доля.
Однажды можно всё принять.

На рану наклеила пластырь

На рану наклеила пластырь,
Потом замотала всё в бинт.
Я сделала вид безучастный,
Но, кажется, всё же болит.

И здесь не помогут таблетки,
И толку нет в этих врачах.
Пишу я стихи на салфетке,
Себя отразив в мелочах.

Возможно, не голою правдой,
Обманом наполнится стих,
Пока не затянется рана,
Я буду писать за двоих.

Отпускайте

Отпускайте людей, отпускайте,
Тех людей, что не выбрали вас.
Больше времени вы не теряйте,
Вас уже обокрали не раз.

Уходите скорей, уходите,
Не пытайтесь иллюзией жить.
Это боль, но уже на репите,
Это яд, и он будет казнить.

Возвращайтесь, к себе возвращайтесь,
И себя постарайтесь вернуть.
Не в других, а в себе растворяйтесь.
Будет свет и появится путь.

Наверно, каждому своё

Наверно, каждому своё.
Всегда есть те, кто нам не рады.
Всегда есть те, кто просто рядом,
Но их любовь, как травля ядом,
Когда всё это не твоё.

Кому-то ноль. Кому-то всё,
Но то не значит, ты достоин.
Быть может награждён не воин.
Ведь мир по-странным устроен,
Как лотерея, ё-моё...

И может победить враньё,
А честность будет проигравшей.
Порой спасает пострадавший,
Поможет здорово уставший,
Кто не делил с тобой питьё.

И где подсказки? Где чутьё?
Кто пишет чёртовы законы?
Кому мы строим пантеоны?
Когда мы просто чьи-то фоны,
Так не нашедшие своё.

Я не доверилась тебе

Я не доверилась тебе,
Я никому уже не верю,
Все люди лгут на самом деле.
А как я лгу сама себе!

Огни блуждают в полутьме,
И я, быть может, заблудилась,
Я и забыла, как светилась,
Да и светилась ли вообще?

Вся эта жизнь не обо мне,
Я словно часть чужих историй,
Где роль моя смешна до боли,
Я ей сыта уже вполне.

Я не доверилась тебе.
Я и сейчас не вижу смысла,
Пусть календарь меняет числа,
Как рефери в моей судьбе.

Где одиночества предел?

Камин погас. Укутав плечи,

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.