

12+

Михаил Журавлев

Город между светом и тенью

Михаил Журавлев

Город между светом и тенью

«Издательские решения»

Журавлев М.

Город между светом и тенью / М. Журавлев — «Издательские решения»,

Солнце только начинало подниматься над горизонтом, окрашивая небо в нежные розовые и золотистые оттенки. Ветер, ещё прохладный после ночи, шевелил листья старых дубов, окружавших небольшую деревушку на краю густого леса. Здесь, среди деревянных домиков с покатыми крышами и дымом, лениво поднимающимся из труб, жил юноша по имени Алдар. Ему едва исполнилось шестнадцать, но в его глазах уже горел тот особенный огонёк, который отличает мечтателей от всех остальных.

© Журавлев М.

© Издательские решения

Содержание

Город между светом и тенью	6
Глава 2	8
Глава 3	9
Глава 4	10
Глава 5	11
Глава 6	13
Конец ознакомительного фрагмента.	14

Город между светом и тенью

Михаил Журавлев

© Михаил Журавлев, 2026

ISBN 978-5-0070-0796-2

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

Город между светом и тенью

Глава 1

Солнце только начинало подниматься над горизонтом, окрашивая небо в нежные розовые и золотистые оттенки. Ветер, ещё прохладный после ночи, шевелил листья старых дубов, окружавших небольшую деревушку на краю густого леса. Здесь, среди деревянных домиков с покатыми крышами и дымом, лениво поднимающимся из труб, жил юноша по имени Алдар. Ему едва исполнилось шестнадцать, но в его глазах уже горел тот особенный огонёк, который отличает мечтателей от всех остальных. Алдар часто сидел на берегу реки, глядя вдаль, туда, где лес сливался с небом, и представлял себе далёкие страны, неизведанные острова и сокровища, о которых рассказывали старые моряки в таверне.

В то утро Алдар проснулся раньше обычного. Ему снился странный сон: будто бы он стоит на палубе огромного корабля, а вокруг бушует шторм, но он не боится, а чувствует странное воодушевление. Открыв глаза, он долго лежал, глядя в потолок и пытаясь вспомнить детали. Вдруг его внимание привлёк тихий стук в окно. На подоконнике сидел старый ворон — птица, которую в деревне считали вестником перемен. Алдар осторожно подошёл к окну и заметил, что к лапке ворона привязан маленький свиток из пожелтевшей бумаги.

Сердце юноши забилося быстрее. Он аккуратно отвязал послание и развернул его. Внутри каллиграфическим почерком было выведено всего несколько строк: «Твой путь начинается там, где заканчивается тень прошлого. Следуй за солнцем до заката, и ты найдёшь то, что искал всю жизнь». Алдар перечитал записку несколько раз, чувствуя, как по спине пробегает холодок. Он не знал, кто мог написать это послание, но был уверен: это не просто случайность. Это был знак.

Не раздумывая ни минуты, Алдар быстро собрался в дорогу. Он надел простую дорожную одежду, взял с собой небольшой мешок с хлебом, сыром и флягой воды, а также старый кинжал, доставшийся ему от отца. Оглянувшись на прощание на свой дом, он почувствовал лёгкую грусть, но любопытство и жажда приключений были сильнее. Выйдя на улицу, он заметил, что деревня ещё спит. Только старый кузнец уже раздувал огонь в своей кузнице, да пастух гнал стадо на луг.

Алдар направился к лесу, следуя за восходящим солнцем. Тропа была узкой и едва заметной, но он знал эти места с детства. Вскоре деревья сомкнулись над его головой, создавая прохладный зелёный полумрак. Птицы пели свои утренние песни, а где-то вдали слышался стук дятла. Юноша шёл быстро, почти бежал, словно боялся опоздать на встречу с судьбой. Через несколько часов пути он вышел на небольшую поляну, залитую солнечным светом. Здесь тропа раздваивалась: одна вела на север, к горам, другая — на запад, к морю.

Алдар остановился в нерешительности. Послание гласило: «Следуй за солнцем до заката». Значит, ему нужно было идти на запад. Он уже сделал шаг в этом направлении, как вдруг услышал за спиной тихий голос: — Не торопись так, юноша.

Алдар резко обернулся и увидел перед собой старика в длинном сером плаще. Его седая борода спускалась почти до пояса, а глаза были удивительно ясными и проницательными. — Кто ты? — спросил Алдар, невольно сжимая рукоять кинжала. — Меня зовут Эларий, — спокойно ответил старик. — Я хранитель старых дорог и тайн этого леса. И я знаю, что ты ищешь.

Алдар удивлённо посмотрел на него. — Ты знаешь о послании? — Знаю, — кивнул Эларий. — Но путь к тому, что ты ищешь, не так прост, как кажется. Прежде чем ты отправишься дальше, тебе нужно пройти испытание.

Старик протянул руку и раскрыл ладонь. На ней лежал небольшой камень, переливающийся всеми цветами радуги. — Возьми этот камень. Он укажет тебе путь, если ты окажешься

в опасности. Но помни: не всё то золото, что блестит, и не каждый друг окажется тем, за кого себя выдаёт.

Алдар взял камень и почувствовал странное тепло, разливающееся по ладони. — Что мне делать дальше? — спросил он. — Иди на запад, — сказал Элорий. — И не оглядывайся назад. Судьба уже ждёт тебя за горизонтом.

Старик улыбнулся и растворился в воздухе так же внезапно, как и появился. Алдар стоял на поляне один, сжимая в руке волшебный камень. Он глубоко вздохнул и решительно направился по западной тропе. Лес становился всё гуще, а солнце уже начало клониться к закату. Юноша чувствовал, что его настоящее приключение только начинается...

Глава 2

Солнце уже почти коснулось верхушек деревьев, когда Алдар вдруг услышал впереди странный шум — не похожий ни на шелест листвы, ни на крик птиц. Он замер, прислушиваясь. Звук напоминал приглушённый стук, будто кто-то бил палкой по дереву, но с каждым мгновением становился всё громче и отчётливее. Юноша осторожно двинулся вперёд, стараясь не издавать ни звука, и вскоре вышел к краю оврага, поросшего густым кустарником.

Внизу, на небольшой поляне, происходило нечто невероятное. Несколько человек в тёмных плащах окружили массивный старый дуб, к стволу которого был привязан молодой парень примерно одного возраста с Алдаром. Пленник отчаянно пытался освободиться, но верёвки были крепки, а его мучители только посмеивались, перебрасываясь короткими фразами на незнакомом языке. Один из них держал в руках факел, и по его движениям было ясно: они собираются что-то поджечь.

Алдар почувствовал, как сердце забилося где-то в горле. Он не знал, кто эти люди и почему они творят такое зло, но оставаться в стороне было выше его сил. Рука сама собой сжала камень, подаренный Эларием. Внезапно камень в ладони начал едва заметно светиться тёплым оранжевым светом, словно откликаясь на опасность. Юноша быстро огляделся в поисках чего-нибудь, что могло бы помочь.

Недалеко от него лежало толстое сухое бревно — остаток давно упавшего дерева. Алдар подкрался к нему и с трудом толкнул вниз.

Глава 3

Бревно с грохотом покатилося по склону оврага, ломая ветки и поднимая клубы пыли. Люди внизу резко обернулись на шум, выхватив оружие. В этот момент пленник воспользовался их замешательством и изо всех сил рванулся в сторону, пытаясь ослабить верёвки.

Воспользовавшись суматохой, Алдар выскочил из своего укрытия и бросился вниз по склону. — Сюда! — крикнул он пленнику, указывая на узкую тропинку между деревьями.

Тот, несмотря на связанные руки, сумел сделать несколько шагов навстречу. Алдар подбежал к дубу и принялся лихорадочно перерезать верёвки кинжалом. В этот момент один из нападавших заметил их и с яростным криком бросился вперёд. Алдар едва успел увернуться от удара дубиной — лезвие лишь скользнуло по его плечу, оставив глубокий порез. Боль обожгла руку, но он не остановился.

Наконец верёвки поддались. Пленник был свободен. — Бежим! — выдохнул Алдар.

Они помчались через лес, не разбирая дороги. Позади слышались крики преследователей, но густые заросли и наступающие сумерки мешали тем идти по следу. Вскоре звуки погони стихли вдали. Алдар и его новый спутник остановились у ручья, чтобы перевести дух.

Спасённый парень был худощав, с растрёпанными тёмными волосами и настороженным взглядом. Он тяжело дышал и всё ещё не мог поверить в своё спасение. — Кто ты? — спросил он наконец, вытирая пот со лба. — Меня зовут Алдар. Я просто шёл мимо... А ты? Кто были эти люди?

Парень помолчал, словно собираясь с мыслями. — Меня зовут Кириан. А те... это охотники за головами. Они ищут меня уже несколько дней.

Алдар удивлённо посмотрел на него. — Но почему? Что ты сделал?

Кириан усмехнулся невесело и достал из-за пазухи небольшой свёрток из грубой ткани. Развернув его, он показал Алдару странный предмет — искусно выкованный медальон из тёмного металла с изображением солнца и луны. — Это ключ, — тихо сказал Кириан.

Глава 4

— Ключ от хранилища древних знаний. Говорят, там спрятаны тайны, способные изменить судьбу всего мира. За этим ключом охотятся многие... И те люди — лишь малая часть тех, кто готов на всё ради него.

Алдар почувствовал, как по спине пробежал холодок. Он вспомнил загадочное послание ворона: «Твой путь начинается там, где заканчивается тень прошлого». Неужели его судьба оказалась связана с этим ключом? С этой тайной?

Кириан внимательно посмотрел на Алдара. — Ты спас мне жизнь. Я не знаю, почему ты оказался там именно в этот момент... Но теперь мы связаны одной дорогой. Если ты не против, я бы хотел идти дальше вместе. Вдвоём у нас больше шансов выжить.

Алдар задумался лишь на мгновение. Он пришёл в лес за приключением, за тайной — и вот она сама нашла его. Он кивнул: — Я пойду с тобой.

Кириан улыбнулся впервые за всё время их встречи и протянул руку: — Тогда нам стоит поторопиться. До заката осталось совсем немного времени...

Они поднялись и двинулись дальше на запад, туда, где догорали последние лучи солнца. Лес вокруг казался теперь совсем другим — полным не только опасностей, но и новых надежд. Алдар шёл рядом с новым другом, сжимая в кармане волшебный камень и чувствуя: впереди их ждёт нечто гораздо более удивительное, чем он мог себе представить...

Глава 5

Когда последние лучи солнца скрылись за горизонтом, лес погрузился в густую, почти осязаемую темноту. Алдар и Кириан шли молча, прислушиваясь к каждому шороху. Вдруг впереди, между деревьями, мелькнул слабый огонёк. Путники переглянулись и, не сговариваясь, направились к нему, надеясь найти приют на ночь.

На небольшой поляне стояла покосившаяся хижина, сложенная из толстых брёвен. Из единственного окна пробивался тусклый свет, а из трубы вился едва заметный дымок. Дверь была приоткрыта, словно приглашая войти. Кириан осторожно постучал, но ответа не последовало. Тогда он толкнул дверь, и та со скрипом отворилась.

Внутри хижина оказалась неожиданно просторной и чистой. Посреди комнаты стоял массивный стол, на котором горела свеча, а рядом — глиняный кувшин и миска с хлебом. У дальней стены располагалась печь, на которой сушились травы, наполнявшие воздух терпким ароматом. Но хозяина нигде не было видно.

— Есть кто-нибудь? — громко спросил Алдар.

Тишина была ему ответом. Кириан пожал плечами: — Похоже, нас здесь ждали.

Они решили остаться на ночь. Кириан быстро развёл огонь в очаге, а Алдар достал из мешка остатки еды. Внезапно за их спинами раздался тихий голос: — Гости в моём доме — большая редкость.

Алдар резко обернулся. В дверном проёме, ведущем во вторую комнату, стояла женщина. Она была уже немолода, но её осанка оставалась гордой, а взгляд — пронзительным и ясным. Длинные седые волосы были заплетены в сложную косу, а на плечах лежала шаль, расшитая странными узорами.

— Простите за вторжение, — начал Кириан, поднимаясь. — Мы не хотели вас беспокоить.

Женщина медленно подошла к столу и села напротив них. Её глаза внимательно изучали путников. — Я знала, что вы придёте. Видела вас во сне.

Алдар почувствовал, как по спине пробежал холодок. — Вы... провидица?

Она едва заметно улыбнулась: — Можно и так сказать. Меня зовут Мириэль. И я знаю, что вы ищете.

Кириан напрягся и инстинктивно коснулся медальона под одеждой. — Что вы знаете?

Мириэль перевела взгляд на Алдара: — Твой путь был предначертан задолго до твоего рождения, юноша. Ты — потомок Хранителей Света. Твой дар ещё не раскрыт, но он пробуждается.

Алдар растерянно посмотрел на неё: — Какой дар? Я ничего не знаю о Хранителях...

Мириэль поднялась и подошла к печи. Она взяла пучок сухих трав и бросила их в огонь. Пламя вспыхнуло ярко-зелёным светом, а по стенам хижины заплясали причудливые тени. — Смотри, — прошептала она.

В воздухе над столом начали сгущаться образы: величественный замок на вершине скалы, сияющий кристалл в центре огромного зала и... лицо Алдара, только старше, с печатью мудрости и силы. Затем видение сменилось: он увидел себя в гуще битвы, а вокруг него разливался мягкий золотистый свет, защищающий друзей и ранящий врагов.

Видение исчезло так же внезапно, как и появилось. Алдар тяжело дышал, не в силах вымолвить ни слова. — Это... это невозможно...

Мириэль вернулась на своё место. — Возможно всё. Твой отец был последним из Хранителей. Он спрятал тебя здесь, в глуши, чтобы защитить от тех, кто охотится за силой Света. Но время пришло. Ключ, который несёт твой друг, — лишь половина тайны. Вторая половина заключена в тебе.

Кириан удивлённо посмотрел на Алдара: — Так вот почему медальон начал светиться, когда мы встретились...

Мириэль кивнула: — Ваши судьбы переплелись не случайно. Вместе вы сможете открыть хранилище и остановить надвигающуюся тьму. Но для этого вам придётся отправиться в земли Забытого Королевства — туда, где никто не бывал уже сотни лет.

Алдар почувствовал, как внутри него разгорается странное тепло — то самое, что он ощущал, держа камень Элария. Теперь он понимал: это был отголосок его собственной силы. — Мы пойдём туда, — твёрдо сказал он.

Мириэль улыбнулась: — Я дам вам карту и провизию в дорогу. Но помните: самое главное оружие — это не меч и не магия. Это ваша вера друг в друга.

Она встала и скрылась в соседней комнате. Кириан повернулся к Алдару: — Ты готов к этому?

Алдар посмотрел на свои руки, а затем на друга: — Теперь — да.

В этот момент из-за окна донёсся протяжный волчий вой. Мириэль вернулась с кожаным свитком в руках. — Они уже близко. Вам нужно уходить прямо сейчас.

Алдар и Кириан быстро собрались. Провидица протянула им карту: — Пусть Свет хранит ваш путь.

Они вышли из хижины в ночь. Лес вокруг казался живым существом, полным тайн и опасностей. Но теперь Алдар шёл вперёд не просто за приключением — он шёл навстречу своей судьбе, чувствуя в себе силу, о которой раньше даже не подозревал...

Глава 6

Рассвет застал Алдара и Кириана на краю огромного болота, затянутого густым, молочно-белым туманом. Карта Мириэль указывала, что единственный путь к Забытому Королевству лежит через эти гиблые топи. Воздух был тяжёлым и влажным, пахло тиной и прелыми листьями. Каждый шаг давался с трудом — ноги вязли в мягкой, чавкающей почве, а из мутной воды то и дело поднимались пузыри газа.

Они шли уже несколько часов, ориентируясь по едва заметным вешкам, оставленным кем-то много лет назад. Тишину нарушали только крики болотных птиц да бульканье воды. Внезапно Кириан, шедший впереди, резко остановился и поднял руку.

— Слышишь? — прошептал он.

Алдар прислушался. Сквозь привычные звуки болота пробивалась тихая, мелодичная музыка. Она была похожа на перезвон маленьких колокольчиков или журчание чистого ручья — совершенно неуместная в этом мрачном месте. Музыка манила, обещая покой и прохладу.

— Нужно идти в обход, — сказал Алдар, вспоминая предостережения Мириэль о коварстве топей.

Но Кириан уже сделал несколько шагов на звук, словно зачарованный. Его глаза были широко раскрыты, а на лице застыло выражение блаженного умиротворения. — Там... там кто-то есть. Они ждут нас.

Алдар схватил друга за плечо и резко развернул к себе. В тот же миг он увидел, что медальон на груди Кириана перестал светиться и стал холодным как лёд. Это был плохой знак. Собрав все силы, Алдар ударил друга по щеке. Кириан вздрогнул и пришёл в себя, его взгляд снова стал осмысленным.

— Что это было? — хрипло спросил он, потирая щёку.

— Болотные сирены, — раздался вдруг скрипучий голос прямо у них над головами.

Путники вскинули головы и увидели, что на толстой ветке старого корявого дерева сидит странное существо. Оно было похоже на большую лягушку, вставшую на задние лапы, но одетую в потрёпанный камзол и маленькую шляпу с пером. В лапке существо держало крошечную трубку, из которой вился дымок.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.