

12+

Карина Степанюк

Ночные рифмы



Карина Степанюк

Ночные рифмы

«Издательские решения»

Степанюк К.

Ночные рифмы / К. Степанюк — «Издательские решения»,

Когда не спится, неустанно крутящиеся мысли в голове складываются
в рифмы и рожают в бессоннице стихотворения о насущном.

Содержание

Небо в глазах	6
Символизм ритуалов	7
Заклятие бессонницы	8
Нэкомата	9
Тряпка	11
Прозерпина	12
Метаморфозы	13
Невесомость	14
Чучело	15
Ночные грёзы	16
Конец ознакомительного фрагмента.	17

Ночные рифмы

Карина Степанюк

© Карина Степанюк, 2026

ISBN 978-5-0070-0466-4

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

Небо в глазах

Я на Небо смотрю украдкой,
Не стремлюсь оголить шею.
Возможно, не стоит, однако,
Считать, что не сумею

Защититься от чьих-то клыков.
Во мне уже есть стойкость,
У меня мощь двух кулаков,
Их быстрота и ловкость.

Мне виделась чья-то слабость.
Я своей её посчитала.
А так захотелось малость,
Чтобы воля её заменяла.

Моя шея не цель атаки,
Бесстрашия или власти.
Цель ниже во время драки.
Там сердце и силы части:

Там люди, которых помню;
Там любовь, что многим дарю;
Храню я там жизнь потомно;
Дело, которым горю.

Ударить туда — получить отклик
Страшнее моих кулаков.
Явить мудрость, как старый стоик.
Ощутить теплоты зов.

Моя сила не в кислороде.
Не в умение и не в кулаках.
Я сильна по другой природе —
Это Небо в моих глазах.
02.04.25

Символизм ритуалов

Ветер растрепал кудри.
Дождик намочил одежду.
На повторе стоят сутры,
Утверждающие надежду.

В душе шумят мантры.
В голове — трижды молитва.
Сегодня настрою чакры,
А завтра — важная битва.

Я со страхом встречаюсь
Без других людей помощи.
В силе своей уверяюсь
Через святые мощи.

Я не думаю о панацеи,
Мне чужда слепая вера.
Без меня духовная апогея
Для меня же — пустая склера.

Зациклюсь и соберусь.
Подумаю о скорой победе.
На всякий случай перекрещусь
В душевной с Богом беседе.
03.04.25

Заклятие бессонницы

Ночью распускается прекрасный цветок.
Он днём прячет цвет лепестков, аромат.
Ему не кажется, что мир в свете жесток.
Ему привычнее первым встречать закат.

Провожает свою бодрую ночь рассветом.
Про людские сны цветок всё прознал.
С хитроумным, едва заметным блефом
Чью-то сокровенную тайну в себе удержал.

Что за цвет, какой запах, где он растёт?
Молчат и об этом бутоны с начала утра.
Почти никто, сколь не желал, не найдёт
Цветок, что скрывает заклатья пелена.

А коли он будет найден неспящим,
Чьими снами цветок не сумел завладеть,
В холодных руках повиснет увядший
И заставит бессонницу вмиг потускнеть.

Цветок годами собирал дар Морфея.
Он копил его в аромате и на лепестках.
А нашедший бутон, будто сонная фея,
Попадётся в заклатье и исчезнет в цветах,

Которые тоже кто-то в ночи найдет,
От безумной, зверской бессонницы мучаясь.
Любопытно и необдуманно вдруг сорвёт,
Меняясь с другим счастьем или участью.
04.04.25

Нэкомата

Следил за тобой месяцами,
Энергия твоя подошла.
Решил своими трудами
Испить до глубокого дна.

Прикинулся брошенным,
У помойного бака спрятался.
Будто судьбой недоношенный
Под ногами всё время мешался.

Растрогалась, увидев меня.
Самому себя жалко стало.
На руки скорее меня подняла —
Ничего тебя не смущало.

Грязный, облезлый кот,
Таким ты меня приютила.
Я же ёкай — нэкомата. Тот,
Которого ты... полюбила.

Ты подарила мне имя,
Теперь меня звали Кичиро.
Вкусной едой накормила,
Не зная о том, что я зло.

По ночам к себе прижимала.
Целовала в пушистые уши.
Энергию сама отдавала.
Для тебя я стал... нужным.

Был нужным с тех пор,
Как в глаза мои заглянула.
Тогда же духовный мор
Унёс мою цель понуро.

Я лежу на твоих коленях.
Ты гладишь блестящую шерсть.
В спокойствии, а не в изменах.

Ведь я ёкая потерял честь.
05.04.25

Тряпка

Ступенек скользкий мрамор.
Его натёрли до блеска тряпкой,
Потрёпанной, как веник банный.
Испорченной длинной затяжкой.

Торчат по бокам пушистые нитки.
Рассыпается тугая текстура.
Погрызенная псом диким,
В масле и грязи не раз потонула.

Она — инструмент в умелых руках.
Её можно использовать дальше.
И даже в до дыр затёртых клочках
Триумф перед скверной в реванше.
06.04.25

Прозерпина

Во сне видела другую планету.
На ней жили такие же люди.
Они бродили по белому свету,
Не зная о цели, о мира сути.

Для них чужды законы и время.
Те люди живут без желаний.
Они встречают времён года смену
Как бессмысленное наказание.

У них есть одна лишь потребность,
Чтобы планета жила веками.
Ещё несколько лет, и древность
Разрушится, сжимаясь тисками.

Зелёный геоид разорвет изнутри.
А люди на нём исчезнут.
У них не осталось энергии ци,
А значит, и жизни свои не изменят.

Немного же нужно — чья-то мечта,
Пылающий взгляд мыслителя,
Зажженное сердце творца,
Безразмерность души воителя.

Спасётся планета или исчезнет?
Неизвестно пока, ведь она далеко.
Её в телескоп не увидеть, нет.
И расстояние посчитать нелегко.

Грустит, изнывает чья-то душа там,
А чья-то вернуться туда спешит,
Принести чтоб энергии ци дар,
«Ледяной» чтоб массив возродить.
07.04.25

Метаморфозы

Сложи меня несколько раз,
Напиши кривых пару строк.
Порви при всех напоказ,
Дай, чтоб под кофе размок.

А теперь собери по кусочкам,
Извинись и напиши красиво.
Деревом был, теперь вот листочком
Бумажным, чтобы любить чернила.
09.04.25

Невесомость

Она стремилась быть приземлённой,
Но к облакам высоко уносила мечта.
Становилась от мыслей она невесомой.
Стихали звуки толпы и людей суета.

Она верила в силы, однако боялась.
Потянули назад её страхи и боли.
Казалось, что там, куда поднималась,
Нет места ей, непринятие поля.

Она опустилась, осталась в народе.
В их громких словах и свершениях.
Но там высоко в безмятежной свободе
Её ждали мечты и их воплощения.
10.04.25

Чучело

Я помню из соломы шляпу.
Черты разобрать не успела.
Ты немного напомнил жабу.
Убеждал, но тишина звенела.

Всё чаще к тебе возвращаюсь —
Кто ты, что хотел доказать?
Над забытым с утра сокрушаюсь.
Что твой мог приход означать?

Одет ты был просто, без вкуса.
Голос в памяти глухо звучит.
И знаний, и неведения груза
Оставил и забрал без обид.

Пугалом стоял у стены.
Безмолвное чучело с сеном.
Ты пришёл из-за сна пелены.
Я же проснулась забвенно.

Помню камни и сухость травы.
Твой наказ бы слышать вновь.
Почему он важней ерунды?
С ним меньше наломаю я дров.
12.04.25

Ночные грёзы

Сгустился над морем чудный закат.
Его повторить невозможно.
Расплывались оттенки от солнечных врат.
Шла ночь через них осторожно.

Прохладнее стало, по коже озноб.
Уснули дневные птицы.
Ночных пришло время особ —
Совы проснулись, охоты царицы.

Звёзды сияли сквозь облака —

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.