

6+

Евгений Королев
У меня больше нет брата



Евгений Королев

У меня больше нет брата

«Издательские решения»

Королев Е.

У меня больше нет брата / Е. Королев — «Издательские решения»,

«Все, у меня нет брата!!» «Будь осторожен со своими желаниями» — для 12-летнего Вадима это была лишь фраза в порыве ярости. На следующее утро тишина в комнате стала оглушительной. На семейных фото Вадим стоит один, а родители даже не помнят, что у них когда-то был второй сын. Пытаясь доказать правду, Вадим понимает: мир вокруг него начал перестраиваться, стирая все следы существования брата. Но самое страшное — это осознание: если никто не помнит человека, существовал ли он на самом деле?

© Королев Е.

© Издательские решения

У меня больше нет брата

Евгений Королев

© Евгений Королев, 2026

ISBN 978-5-0070-0219-6

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

Вадим, старший ребенок в семье, с самого раннего детства проявлял типичные для малышей черты: капризность, беспокойный сон и нежелание расставаться с домом ради детского сада. Однако, с появлением младшего брата, Сережи, когда Вадиму исполнилось три года, в нем проснулась ответственность и забота.

Как и положено братьям, Вадим и Сережа часто ссорились, дрались и обзывали друг друга. Но эти стычки были лишь частью их бурной совместной жизни, наполненной играми, прогулками и весельем.

В двенадцать лет, будучи пятиклассником, Вадим брал на себя роль проводника для девятилетнего Сережи, второклассника. Поскольку школьников младших классов не отпускали домой одних, Вадим, закончив свои уроки в два часа, забирал Сережу, и они вместе шли домой.



Вадим и Сережа на прогулке

Их общая комната была организована с учетом их разных характеров. Двухъярусная кровать, где Сережа спал наверху, а Вадим внизу, располагалась в левом углу у окна. Напротив, в правом углу, стоял письменный стол Вадима с компьютером. У Сережи был свой, поменьше, стол для уроков, расположенный сразу за кроватью.



Комната Вадима и Сережи

Вадим и Сережа были как две противоположности, но именно это и делало их такими дополняющими друг друга. Вадим был воплощением ответственности: пунктуальный, серьезный, внимательный, опрятный и чистоплотный. Он всегда помнил о своих обязанностях, приходил заранее и никогда не опаздывал. К любому делу он подходил с максимальной серьезностью и очень переживал неудачи. Вернувшись домой, он аккуратно вешал школьные вещи, мыл руки и только потом приступал к своим делам. Уроки он делал без напоминаний, следуя принципу «сделал дело — гуляй смело». Вадим был отличником, учеба давалась ему легко, и он с удовольствием ходил в школу, где его уважали друзья за его серьезность и ответственность.

Сережа же был полной противоположностью: легкомысленный, необязательный, шумный. Он часто забывал о делах, никуда не торопился и легко относился к опозданиям или невыполненным задачам. Однако, в нем было море позитива и радости. Приходя домой, он первым делом бросался к любимой собаке, чтобы обнять ее, и только спустя минут двадцать снимал куртку. Затем еще двадцать минут уходило на то, чтобы снять школьную форму, которая в итоге оказывалась где угодно, только не на вешалке — на стуле, на полу, на тумбочке. Рубашки Сережи были настоящими произведениями искусства, украшенные следами красок,

пасты от ручки и остатками еды. Учился Сережа хорошо, в основном на четверки и пятерки, хотя иногда и получал двойки и тройки, но итоговые оценки всегда были не ниже четырех.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.