

18+

МАКСИМ РАССВЕТ

Сага о Шторме



Сборник стихотворений



Максим Рассвет

**Сага о шторме.
Сборник стихотворений**

«Издательские решения»

Рассвет М.

Сага о шторме. Сборник стихотворений / М. Рассвет —
«Издательские решения»,

НЕЗАКОННОЕ ПОТРЕБЛЕНИЕ НАРКОТИЧЕСКИХ СРЕДСТВ,
ПСИХОТРОПНЫХ ВЕЩЕСТВ, ИХ АНАЛОГОВ ПРИЧИНЯЕТ ВРЕД
ЗДОРОВЬЮ, ИХ НЕЗАКОННЫЙ ОБОРОТ ЗАПРЕЩЕН И ВЛЕЧЕТ
УСТАНОВЛЕННУЮ ЗАКОНОДАТЕЛЬСТВОМ ОТВЕТСТВЕННОСТЬ. Это
не просто сборник стихов — это путь человека через страх, веру, любовь
и потерю. От внутреннего крика до тихого принятия, от бури к берегу. «Сага
о шторме» — история взросления души, рассказанная строками, в которых
каждый узнаёт себя. Книга о тех моментах, когда боль становится смыслом,
а тьма — началом рассвета.

© Рассвет М.

© Издательские решения

Содержание

Время	7
Маски	8
Шаман	9
Минуты	11
Знаешь...	12
Феникс	13
Пустой рассвет	14
Мир, где нету Бога	16
Сага о Шторме. Часть 1. Шторм	18
Демоны	20
Сергею Есенину	22
Конец ознакомительного фрагмента.	23

Сага о шторме

Сборник стихотворений

Максим Рассвет

Дизайнер обложки Максим Рассвет

Корректор Максим Рассвет

© Максим Рассвет, 2026

© Максим Рассвет, дизайн обложки, 2026

ISBN 978-5-0070-0187-8

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

От автора

Этот сборник прожил со мной гораздо дольше, чем должен был прожить обычный текст. Он менял названия, форму, настроение — и вместе с ним менялся я. Те, кто знает меня давно, помнят его первое почти домашнее воплощение: примерно в 2015 году он существовал под именем «Демоны». Я тогда «издавал» его сам — нарисовал обложку как умел, распечатал страницы на обычном принтере в комнате медицинского общежития и отнёс в салон печати, где мне просто скрепили всё пружиной.

Выглядело это местами наивно, но в этом была честность: первый сборник, сделанный своими руками, без витрин и правил. И, конечно, я не собирался на этом останавливаться. Хотелось, чтобы книга стала настоящей — такой, которую не стыдно поставить на полку и подарить человеку, который тебе важен.

Потом был краудфандинг. Я рассчитал, оформил и запустил сбор на публикацию «Мир, где нету Бога» — и очень быстро понял, что публикация начинается задолго до типографии. Обсуждали название, спорили о слове «нету», будто поэзия обязана согласовываться с чьим-то словарём. Были и упрёки религиозного характера — от людей, не читавших ни текста, ни аннотации. Тогда я впервые увидел, как по-разному воспринимают одни и те же строки.

Я закрыл площадку и решил остановиться — не потому, что передумал, а потому, что понял: книге ещё рано. Спустя время вышел «Шторм». Он оказался не финалом, а началом — разговором с собственными ошибками, проверкой на прочность и попыткой научиться слышать себя точнее. «Лимбо» стало продолжением этого пути: местом, где пришлось многое заново собрать и многое оставить позади.

Если смотреть на всё это как на историю, у «Шторма» всегда был сюжет — просто он прятался между строк. Перед «Сагой о Шторме» идут тексты-состояния:

- «Великий»,
- «Пустой»,
- «Демоны»,
- «Рассвет»,
- «Пустой рассвет»,
- «Мир, где нету Бога».

Это последовательность внутреннего движения — кем человек был, через что прошёл и кем мог бы стать.

А дальше начинается уже сама дорога:

- «Шторм»,
- «Лимбо»,

— «После»,
— «Схватка»,
— «Берег».

В этой книге есть не всё, что задумывалось изначально. Некоторые тексты требуют времени — не вдохновения, а прожитых лет. Они появятся позже, возможно, уже в другом сборнике.

Спасибо тем, кто читал, спорил, соглашался и не соглашался.

И, пожалуй, впервые я могу сказать это спокойно:
наконец-то перед вами законченное произведение.

Время

Ждать не страшно... Страшно не дожидаться
Тех, кого хотят увидеть рядом,
Сказать «Привет!» и посмеяться,
Налюбоваться вашим взглядом.

Вы занятая... Понимаю,
Но разве будет так навеки?
Простите мне, я может вас пугаю,
Ведь не друзья мы, не коллеги...

Позвольте мне о вас узнать,
Что вам снится? Чем живете?
А за меня переживать
Не стоит, вы потом поймете.

Сейчас, пока вы молодая,
Всегда есть время попрощаться,
Прошу, поймите, дорогая,
Ждать не страшно... Страшно не дожидаться...

02.04.2018

Маски

Скажи мне, друг мой, говори,
Зачем же ты ступаешь краски?
Скажи мне честно, и не ври,
Зачем ты носишь эти маски?

Он промолчал, слегка вздохнул,
Затем промолвил, что есть силы,
Что он однажды утонул,
В глазах небесных, как сапфиры.

Она была его богиней,
Сияла в свете, как луна,
Любила нежность, снег, да иней,
А голос звонкий, как струна.

Она была неповторима,
А он сходил по ней с ума,
Была на то своя причина,
Ей имя было — Сатана...

С тех пор она живет во мне,
С тех пор не помню женской ласки,
И чтобы двигаться во тьме,
Необходимы эти маски...

28.09.2017

Шаман

Как волк, отбившийся от стаи,
Что воет громко на луну,
Так и я сижу в печали,
Но поклоняюсь я огню

В огне сгорает моя грусть,
И я от этого сильнее,
Меня не любят... Ну и пусть,
Мир духов лучше... Он добрее.

Наш мир так глух и так испорчен,
Любопытство, жадность губят вас,
Все ищут мудрости источник,
Но кто бы знал, что мудрость в нас!

Я молод... В этом спору нет,
Но я по жизни впереди,
Я видел много... Тьму и свет,
И лишь страдания на своем пути.

Но этот путь не станет легким,
В нем будут тайны, боль, покой,
Он будет долгим, чутким, звонким,
Известен... Как и волка вой.

Горит костер, сгорает боль,
Приходит чувство озарения,
Теперь увидеть вам позволю,
Шамана возрождение.

Восстаньте духи леса, ночи,
Прошу помочь пройти мой путь,
Прошу раскрыть мне мои очи,
И показать дорогу вглубь.

И я забуду все печали,
Доверил душу я огню,
Как волк, отбившийся от стаи,

Что воеет громко на луну...

Ноябрь 2014

Минуты

Ты так спокойно уходишь домой,
А сердце бешено стонет: «Постой!»
Вернись на мгновение, вернись на минуту,
Я хоть маленько с тобою побуду...

А если люблю тебя... Не согласишься?
Чувства мои ты со мною поделишь?
Если же нет, то прошу... Не сбегай,
Хотя бы на чай иногда приглашай.

Знала бы ты, как я часто тоскую,
С тобой мне не надо другую такую,
Заходи ко мне в гости, хоть на минуту,
Я хоть маленько с тобою побуду...

05.12.2017

Знаешь...

Пепел падал, я взлетал,
Знаешь... Я ведь умирал,
Прости... И перестань меня винить,
Остановись... Меня не изменить.

Лишь в песнях я ищу себя,
И лишь во сне я нахожу тебя,
Ты плачешь, я в ответ смеюсь,
Ведь плакать я еще учусь.

Друзья... Их было много,
И много уходило за пороги,
Остался лишь один и знаешь,
Он не такой как ты считаешь.

Голова болит, и сердце ноет,
Наступит ночь, и боль накроет,
И вновь увижу я закат,
В моих глазах увидишь ад.

Знаешь... Тяжело дыша порою,
Я вижу пламя пред собой,
Оно мне шепчет и зовет,
Туда, где бог меня спасет.

Грустно, тяжело, однако,
Глаза открыть и видеть знаки,
Знаешь... Скучно одиноким жить,
Знаешь... Мне даже некому звонить...

Июнь 2016

Феникс

Восстань из пепла юный феникс,
Рожденный в пламени страдалец,
Чужой порок, чужая прелесть,
Отцом низвергнутый скиталец.

Восстань, сойди с порока боли,
И вспомни, кем ты был при жизни,
Во мраке нечисти, без воли,
Демону кричал: «Изыди!»

Зачем же детям это горе?!
Зачем ты это хочешь скинуть?
Чужие беды, свою долю,
Передавать малому сыну.

Июнь 2014

Пустой рассвет

Взгляни — ка вниз, господь убогий,
Направь ко мне свой взор жестокий,
Тебе взываю, я молюсь,
Клянусь, от злобы я взорвусь.

За что такое наваждение?
На мир людской свое видение?
Я не боюсь тебя, я проклят,
Я слышал много в жизни воплей.

Грехи детей прощает мать,
Ребенка нет — не сможет спать,
А дети прячутся от дома,
Тебе история знакома?

Бродил по улице в тиши,
Людей полно, но ни души,
Внутри срывается капкан,
И вот рывок — я снова пьян.

В любви признался, так бывает,
Кто не любил, тот не признает,
Что больно получить в ответ,
«Я знаю», «Чушь», а также «Нет».

Молчишь «Отец»? А я кричу,
В глаза тебе взглянуть хочу,
Понять, кто создает пародию,
По своему образу, подобию...

Ты не ответишь, я уверен,
В сказки я давно не верю,
Этот стих — моя молитва,
Рядом фото, лист и бритва.

Я говорю тебе «Прощай!»,
Замкни на цепи светлый рай,
Мне не туда лежит дорога,

Меня ждет мир, где нету бога.

Я часто руки опускаю,
Глаза невольно закрываю,
Я не верю больше в свет,
Во мне восстал пустой рассвет...

Сентябрь 2016

Мир, где нету Бога

Игла под кожу... Больше краски,
Чтобы забыть ночные ласки,
Куда смотрели мама с папой?
Ты сатанист? Больной? Бродяга?

Не называй меня таким,
Ведь я когда — то был другим,
Любил шутить, гулять под солнцем,
Смотреть узоры на оконце.

Я рос, смеялся, где — то падал,
Но поднимался и не плакал,
Я шел вперед и всех любил,
И всеми был всегда любим.

На шее крест, в руках иконка,
В шкафу с молитвами книжонка,
Я верил в бога и просил,
Чтобы грехи мои простил.

И все отлично, дом, семья,
Учеба, счастье и друзья,
Но как — то вдруг, в одно мгновение,
Я ощутил любви явление.

И словно выстрел все прошло,
В семье разлад — не повезло,
На сердце боль, в душе прохлады,
Я превращался в психопата.

Бог перестал мне помогать,
А все, что дал — стал забирать,
Я потерял любовь и здоровый сон,
А в голове стал слышать стон.

Теперь нас двое, я и он,
А всё вокруг, увы, не сон,
Давно меня вела дорога,

В дикий мир, где нету бога...

А где — то внутри потерялся мальчик,
По прежнему ждет, по прежнему плачет,
С такими друзьями не надо врагов,
А с горькой любовью не нужно оков.

Мало кто знает, как жить без обмана,
Не слышит никто голосов из тумана,
Кому это надо? Ты даже не видишь,
Но горько скулишь, как ты мир ненавидишь!

Кричи или смейся, глотай никотин,
Не жертвуй собой ради ложных вершин,
Ни к чему тебе эта скупая тропа,
С болью смиришься — ты сильнее, чем вчера!

Когда хочешь пить, но никак не напиться,
Когда хочешь спать, но спокойно не спишься,
И каждый день открываешь глаза,
Кричишь и взываешь к суду небеса.

Но солнце не светит, а ночь стала днем,
Откройте мне двери! Услышите мой стон!
Сколько могу я кричать, нету сил,
Я тебя не люблю! Я тебя не простил!

Ни Будды, ни Кришны, ни Иисуса Христа,
Нет больше молитв, и нету креста,
И в жизни легких путей не бывает,
А время не лечит — оно добивает!

Все люди справляются с болью одни,
Не важно кто рядом, важно то, что внутри,
Мы сами творцы и у всех своя норма,
Теперь же друзья — готовимся к шторму.

05.12.2017—06.01.2018

Сага о Шторме. Часть 1. Шторм

Солнце, причал, пора отплывать,
Я скоро вернусь, не успеешь моргнуть,
Ты сына, прошу, как он ляжет в кровать,
Поцелуй за меня... Мне пора, в добрый путь!

Мы отплываем, а на сердце так тяжело,
Нам еще плыть до весны или лета,
Время покажет, с кем бог, а с кем фляжка,
И сколько же песен про нас будет спето.

Маяк не горит... Причала не видно,
Скорее уносит нас ветер на юг,
Вокруг океан, а сердцу обидно,
И слышно в ночи его грустный стук.

Ветер холодный, ветер могучий,
Швыряет корабль и страшно свистит,
Что — то не так! Черные тучи!
И солнце больше в воде не блесит.

Боцман кричит: «Убрать паруса!
Живее, живее! Что вы как бабы?»
Молнии бьют, кричат небеса,
Волны нас бьют, звериные лапы.

Вода ледяная, кости так ломит,
Холодно, страшно, вокруг океан,
Только Господь эти тучи разгонит,
Молитесь друзья, молись капитан...

Что это такое? Будто цунами,
Волна словно десять таких кораблей!
Вспышка, удар, синяки под глазами,
Нас разбросало как малых детей...

Я под водой... А выплыть никак.
Волны швыряют опять в глубину,
Господь помощи! Спаси бедолаг!

Покинуть хочу водяную тюрьму...

«Неужели не понял?» — мне шторм говорит,
«Неужели забыл про свой приговор?
Никто твою память ни за что не почтит,
Вечно смотреть тебе этот обзор!»

Доктор, скажите, что с пациентом?
Не ест, не спит, только бьется об стены.
Не волнуйтесь, сестра, пациент в психбольнице,
Состояние парня не подлежит перемене.

Этот парнишка семью сжег в квартире,
Полгода кричал, что пора отплывать,
Теперь он и сам ногою в могиле,
С таким пациентом нельзя совладать.

Это был шторм! — прокричал пациент,
Доктор скажите, у него слабоумие?
Слабоумия здесь очень низкий процент,
К сожалению, сестра... Диагноз: безумие...

30.03.2018

Демоны

Не прячь от меня своих глаз,
У нас на двоих одна тюрьма,
Услышь из уст моих рассказ,
Как в сердце зародилась тьма.

Она бежала, верила, искала,
В тьме крошечной свой приют,
Но ведь она и знать не знала,
Что её к утру убьют...

Увидев лезвие кинжала,
Она подумала о сыне,
Им смерть разлуку приближала,
И панихиду при святыне.

А тот, что был его отцом,
Всегда твердил своей любимой:
«Не прячься, солнце, подо льдом,
И станет жизнь неповторимой».

Он и не знал, что вскоре сам,
Себя закроет в гиблый лёд,
Рыдало сердце по ночам,
Ведь стало всё наоборот.

Сын скучал, роняя слезы:
«Мамы нет... На небе мама»,
И не стихают в сердце грозы,
Когда в груди сплошная рана.

Ему не скоро знать дано,
Что стало с мамой и отцом,
Что им обоим суждено,
Сердца связать под крепким льдом.

Ты знаешь, демон, мне не страшно,
Я душу отдал за родных,
И что останется не важно,

В глазах от горечи пустых.

03.04.2017

Сергею Есенину

Меж полей золотых и лесов,
Всех дорог и берез седых,
Сколь же сказано Ваших слов?
Сколь прошло со времен былых...

Я не думал о Вашем слове,
И заставить меня не могли,
Чуть постарше, я словно помер,
Но Ваши строки меня разожгли.

Столько смысла и столько побед,
Столько чувств, столько силы и слез,
Жаль, что лично не скажу Вам «Привет!»,
Жаль, что Вас тихий ветер унес.

Я не верю в рассказ о веревке,

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.