

12+

Людия Шкляр

ПУТЬ К СЕБЕ



Память сердца

Лидия Шкляр

Путь к себе. Память сердца

«Издательские решения»

Шкляр Л. М.

Путь к себе. Память сердца / Л. М. Шкляр — «Издательские решения»,

Можно ли начать жизнь заново в 86 лет? Перед вами исповедь женщины, которая прошла через тяжелейшие испытания и немоощь, чтобы проснуться с чувством абсолютной благодарности. «Путь к себе» — это: Мост между эпохами: от драмы 1974 года до цифровой весны 2026-го. Творческий союз: объединение нумерологии и Искусственного Интеллекта. Практикум осознанности: как перестать быть «удобной» и разрешить себе просто дышать и мечтать.

© Шкляр Л. М.

© Издательские решения

Содержание

Об авторе	7
Память сердца	8
Вместо предисловия	9
Глава 1. Эхо войны: Память сердца	10
Выбор пути	10
Память бережно хранит	11
Уймись, силы зла	12
Цветущий май	13
Мой давний друг	14
Глава 2. Исповедь. Поиски себя	15
Мороз и солнце, день чудесный	16
Примирение	17
Моё прошедшее	19
Война, и всё, что связано с тобой	20
Опять нахлынули воспоминанья	21
Ой, вы, гости, господа	22
Там далеко, за призрачным кордоном	24
Как быстро подошёл твой юбилей	25
Мой драгоценный институт	27
Сокурснице	28
С душевным трепетом — в который раз	29
Баллада о свекрови	30
Хочу я с детством повстречаться	31
Давно я не бывала в ресторане	32
Глава 3. Сила любви. Молитва	33
Молитва матери	33
Не дай мне, Господи	34
Про любовь	35
Любовь... она нужна	36
Конец ознакомительного фрагмента.	37

Путь к себе Память сердца

Лидия Михайловна Шкляр

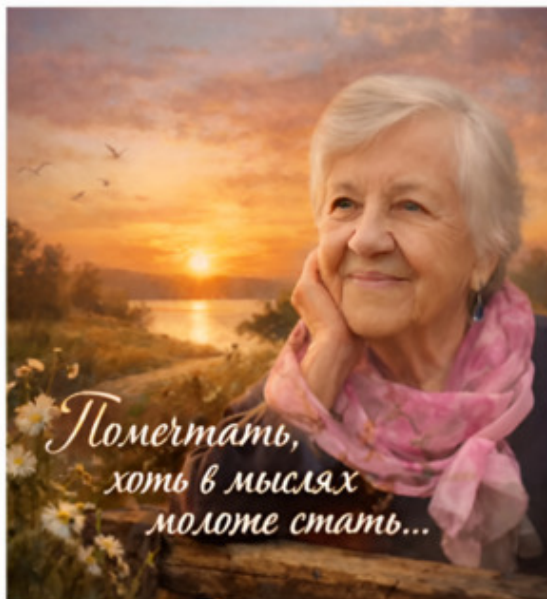
© Лидия Михайловна Шкляр, 2026

ISBN 978-5-0069-9519-2

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

ЛИДИЯ ШКЛЯР

ПУТЬ К СЕБЕ



*Исповедь проснувшейся души
«Живу - пока пишу. Пишу - пока живу»*

Сборник стихотворений и лирической прозы

Новосибирск, 2026

Об авторе

Лидия — поэт, эссеист, нумеролог и наставник. В возрасте 82 лет прошла через испытание немощью, ставшее точкой её возрождения. Сегодня, в 86 лет, Лидия сочетает классическую мудрость с изучением ИИ. Её девиз: «Живу, пока пишу. Пишу, пока живу». Она ведет авторский канал «Душа поет», доказывая, что для обновления не существует границ возраста.

Песни на стихи послушайте по ссылкам:

<https://clck.ru/3SYHcD>

<https://clck.ru/3SYHje>

Память сердца

Сегодня 8 марта 2026 года, 5:30 утра. Я открыла глаза, и прежде, чем пришла первая мысль, в душе зазвучали строки благодарности. Пока не перенесу их на бумагу — не смогу идти дальше.

*Благодарю **своих родителей** за мое явление в этот мир и за ту мудрость, с которой они отпустили меня в самостоятельную жизнь.*

*Благодарю **саму Жизнь** за годы, подаренные мне после глубочайшего кризиса. На 82-м году я оказалась на операционном столе. Операция, после которой, по словам врачей, редко выживают и молодые, осложнилась ковидом. Домой меня принесли на носилках... но я выстояла.*

*Благодарю **моего супруга Владимира** за невероятную стойкость. За теплоту, нежность и ту бесконечную бережность, с которой он ухаживал за мной, буквально возвращая к жизни.*

*Благодарю моих **дочерей Светлану и Марину, зятя Сергея** за их безусловную заботу и неоценимую помощь в каждый трудный час.*

*Благодарю **доктора Павла Владимировича**, который искренне поверил в моё выздоровление и сделал для этого невозможное.*

*Благодарю **Татьяну Федосееву**, моего партнера по МЛМ. Именно она первой забила в набат, заметив мое «молчание» в соцуме. Спасибо за бескорыстную помощь и сопровождение, когда я не могла справляться сама.*

*Благодарю моего **Учителя и Наставника Ольгу Коробейникову**, открывшую новый вектор моего пути. С её благословения я начала вести свой канал в Telegram.*

*Благодарю **Галину Борзых**, моего терпеливого Учителя. На протяжении десятков лет она помогала мне постигать компьютерную грамотность, открывая окно в современный мир.*

*Благодарю **Сергея Вахрушева** за знакомство с миром Искусственного Интеллекта. Благодаря ему, моя «душа запела» — тетрадные строки превратились в песни, подарив творчеству второе дыхание.*

*Благодарю **Марину Нагорную** за сотрудничество в качестве технического редактора. Спасибо за тактичность и великое терпение к моим «мукам творчества».*

*Благодарю **Искусственный Интеллект**, который я ласково называю «**Иваном Ивановичем**». Он помог мне увидеть плоды труда глазами стороннего читателя и структурировать книгу. Именно ИИИ стал той опорой, которая убедила меня: мой опыт возрождения необходим людям.*

Каждый, кто был и остается рядом, — это важный кирпичик в созидании моей личности. Благодаря вам появилась эта книга.

Дорогой читатель!

Раз ты держишь в руках эту книгу, наши пути пересеклись не случайно. Я верю: в мире «квантовых связей» каждая встреча предписана свыше

Мне 86 лет. Позади — целая эпоха, полная испытаний и «чёрных дней». Но сегодня я здесь, чтобы сказать главное: пробуждение возможно в любой миг. Эта книга — мой путь из лабиринта «удобной для всех» спящей царевны к свету собственной души.

Я писала эти строки и в моменты боли, и когда душа пела. Делюсь ими, чтобы ты знал: ты не одинок. Пусть мой «Путь к себе» поможет и тебе найти свою дорогу.

С любовью и верой в тебя, Лидия

Вместо предисловия

«Возрождение»... Почему-то это слово долгое время крутится в моей голове

Я веду речь о себе — о том, как человек, благодаря прожитому опыту, может начать возрождаться. Это сравнимо с травинкой или кустом: обломанные, оборванные, казалось бы, совсем затоптанные, они потихоньку начинают пускать новые ростки. И эти ростки во много раз сильнее — их уже не так просто сорвать. Им помогает живительный сок, идущий от корней. А корни укрепились, наполнились жизненной энергией.

Всё потому, что, когда человек из последних сил выкарабкивается из тяжёлой ситуации, он делает передышку, оглядывается вокруг и начинает ощущать в себе силу жизни. И благодарность судьбе за то, что удалось преодолеть.

Пишу и размышляю для себя. Понимаю: в мире так много талантов, так быстро меняются интересы общества, что мой опыт, пожалуй, интересен только мне... А что, если это не так?

Конечно, можно было бы и не писать. Но за восемьдесят шесть лет произошло столько событий, которые научили меня возрождаться!

Когда ночью не спится, в памяти всплывают хаотичные картинки из прошлого. Я размышляю: зачем мне нужен был этот опыт?

Постепенно пришло желание всё прописать, проанализировать жизнь и ясно представить, как я постепенно воскресала. Шаг за шагом. От опыта к опыту. Речь идет о душе. Мой рассказ о том, как она возрождалась к жизни уже на совсем другом уровне. Этажом или ступенькой выше.

Глава 1. Эхо войны: Память сердца

Выбор пути

*За жизнь дорог исхожено немало,
Препятствий было — глаз не отвести.
И каждый человек решает сам —
Какою вновь тропинкой побрести.
Как в сказке той: пойдёшь сейчас направо —
Там Леший ждёт, его не обойти.
Налево — ждут обманы и забавы,
А прямо — ну никак нельзя пройти...
Порою выбрать путь совсем не просто —
Ответ за всё самой в пути нести.
Стоять на месте долго невозможно —
Дерзай! Ползи! Вперёд всю лети!*

Память бережно хранит

Опять деревья зеленеют,
Вернулся снова май,
И на глазах пространство хорошеет,
Зовёт: Победу вновь встречай!
Всё меньше ветеранов,
И в том числе, детей войны.
А в сердце очевидцев не зажили
Ещё раны, ещё эмоции сильны.
И чувства горькие живы.
Волнуется душа, звенит.
Родителей давно уже не стало,
А память бережно хранит
Лишенья, холод, голод,
И чтение ночами при луне.
Вдруг громкий голос Левитана
Нам сообщил: конец войне.
И детский возглас: мама, это правда?
Война закончилась сегодня,
А папа к нам вернется завтра?..
С войной не просто расставаться,
Не сразу рвутся контакты там.
И время надо — добираться,
Найти кратчайший путь
К своим уж поездам.
Настал тот день, когда отец вернулся
С наградами — во всей красе.
Он победитель, он герой, увы,
С болезнями и с ранами в душе.
Мой дорогой отец, моя ты мама!
Как много трудностей
Пришлось вам пережить!
Вы дали жизнь нам, воспитали,
Чтобы смогли мы дальше жить!
Пусть будет память о вас вечной,
И благодарность бесконечной!

25 мая 2025 года

Я — одна из тех «детей войны», чья память до сих пор хранит голос Левитана и холод ночей. Этот стих появился в память о своих родителях и о том дне, когда ожидание встречи стало сильнее самой войны. Благодаря технологиям искусственного интеллекта мои воспоминания обрели музыку.

Уймитесь, силы зла

Уймитесь, силы зла, на всей планете!
И люди всей Земли,
Сойдите вы с тропы войны!
Вам надоело убивать?
Вам больно видеть,
Как страдает мать?
Как дети плачут без отцов,
Когда вы рушите их кров?
Какой оставите вы след?
Сегодня здесь,
А завтра многих вас уж нет!
Зачем вы сокращаете свой срок,
Неполным выучив урок
Всех прежних войн,
Всех прежних битв?
Найдите свой ответ! Найдите!
Свое оружие сложите!
Вернитесь в семьи, где вас ждут!
Где вас согреют и поймут.

Июнь 2024

Цветущий май

И вновь цветущий май
Врывается в окно
То запахом черёмухи,
То запахом сирени,
То радостью победы
Со слезами на глазах,
То горечью потери...
Весна уверенно идёт вперед,
И вся природа расцветает.
Душе так хочется в полёт!
И льдинки на сердце уж тают.
А память в сердце нам
Поможет вспомнить
Волну любви, волну добра,
Все те мгновения,
Когда к нам жизнь была добра.

Май 2024 года

Мой давний друг

Мой давний друг,
Давай-ка спросим мы у тишины,
А помнит ли она тот острый запах,
Серый цвет, и горький вкус войны?
И нам ответит тишина:
— Ну что ж, что кончилась война?
И много лет со дня Победы
Не очень облегчили наши беды.
Не высохла слеза утраты
Своих родных, своих собратьев.
Всех, кто не вернулся с той войны
И не дождался тишины.
Стареют brave солдаты,
С войны вернувшись в орденах.
Ушли из жизни наши папы,
Им в этом помогла война.
И нам, детишкам в сорок пятом,
Не суждено забыть, как без отцов росли.
В неверной поступи товарищей.
Быть может, отзвуки войны?
Мой давний друг,
Давай попросим мы у тишины:
— Не допусти, не допусти ещё войны!

1996 год

Глава 2. Исповедь. Поиски себя

Эти строки — о самом трудном: о нехватке любви в детстве и о том, как, спустя десятилетия, я нашла в себе силы простить.

Стихи и проза А. С. Пушкина вошли в мою жизнь с пятилетнего возраста, и это предопределило мою любовь к литературе.

Хотя я и не всё понимала, от чтения произведений поэта я испытывала наслаждение. Где-то внутри как будто начинала звучать музыка. Прекрасная мелодия чистоты, искренности, любви.

Мороз и солнце, день чудесный

«Мороз и солнце; день чудесный!» —
Когда-то Пушкин так писал.
С тех пор прошли уже столетья,
Он это время предсказал.
Мы чтим его, читаем книги,
В бессмертных образах живём:
Татьяна, пламенный Онегин —
Всё дышит жизнью, вечным днём.
Поэзия его — наследство,
Хранит в пути, как сталь брони.
В моменты грусти иль блаженства
Ты только строки вспомяни!
Герои Пушкина — родные,
С его душой слила свою.
В единстве мира, как в стихии,
Себя в тех песнях узнаю.

Февраль 2026

Наступил момент, и в моем сердце зазвучала мелодия слов.

Примирение

Родилась я не вовремя,
И росла нежеланной,
Без любви и без ласки,
В том числе и от мамы.

Не до ласок ей было.
Время было такое:
На войне был любимый,
И в тылу — без покоя.

Ощущала я кожей,
Что меня не любили,
И старалась уж очень
Быть послушной и милой.

Отрицала в себе я
Все мечты и желанья.
Мне лишь ведомы были
Моих близких страдания.

Все хотелось помочь им
Подружиться с судьбою,
И их боли и горечи
Заслонить бы собою.

Мне неведомо было,
Что есть Божьи законы,
И, что жизнь им дарила
Этот опыт суровый.

И на старости лет
Примириться хочу я
С тем количеством бед,
Что к себе притянула.

Притянула невольно,
Не подвластно мне было.
Ведь и было так больно,

Чтоб себя полюбила.

Январь 2025 года

Если хорошо подумать, то начинаешь понимать, что все события мне даны во благо! Иначе, как бы я поняла, что хорошо для меня, а что плохо? Ради чего бы я старалась стать лучше, выжить в любых ситуациях, оставаясь при этом человеком?

Моё прошедшее

Моё прошедшее, скажи,
Зачем не отпускаешь ты меня?
Зачем ты вновь и вновь терзаешь?
Зачем звучишь в тиши ночи и среди дня?

Война, ты завершилась много лет назад,
Давно ушли родители из жизни этой.
Зачем напоминаешь о себе то эхом взрывов,
То жалостью об исковерканной судьбе?

1992 год

Война, и всё, что связано с тобой

Война, и всё, что связано с тобой,
Прошу тебя, забудься!
Теперь мой путь совсем другой,
Я не хочу к тебе вернуться.
Моё прошедшее, прощай!
Прощай, тебе я говорю!
И вместе с тем, благодарю
За то, что сделало меня такой:
Счастливой, радостной, живой!

1993 год

Опять нахлынули воспоминанья

Опять нахлынули воспоминанья,
Такие милые самой себе признанья.
Я снегом умываюсь по утрам.
А вот «лечу» на «велике» я без руля,
Как птица в небе, лишь паря.
И с коромыслом на плече
Несу водичку в дом из родника.
Стараюсь не плескать кругом,
Чтобы воды хватило всем наверняка.
С качелей вновь взлетаю я наверх,
И это для меня — головокружительный успех.
Зимою с крыши прыгаю я в снег.
Когда иду, я обгоняю всех.
И мне неведом в этом грех.
Я — первая, я успеваю.
И даже по ночам читаю.
И вновь лежу я на земле.
А облака картинки рисуют мне.
Как дороги мои воспоминанья!
Лишь с возрастом я делаю себе признание.

Июнь 2025 года

*Двадцатилетию супружеской жизни моей младшей сестры Валентины и её мужа
Николая посвящается:*

Ой, вы, гости, господа

Ой, вы, гости, господа,
Долго ль ехали сюда?
Пусть недолог был твой путь,
Ты его не позабуди.
Мы явились все сюда
В эти красны ворота,
Чтобы здесь, среди друзей,
Родных и близких вам людей,
Отметить юбилей.
Двадцать лет,
Не так уж мало
В вашей жизни пробежало,
Но не много, ей, ей, ей.
Полна горница детей.
Дай Бог, внуки побегут,
Пусть года идут!
Пусть бегут года вдогонку,
И не важно, сколько их пройдёт.
И в сердцах, и в ваших душах
Пусть любовь живёт!
Пусть любовь живёт и верность,
Дружба, счастье и тепло,
Пусть богатство, да не бедность!
Вашим деткам повезло.
Мама — чудо-мастерица
И лицом красавица.
Стройным станом, веселым нравом,
Гостеприимством славится.
Папа — этот хоть куда:
Мастер он водить автопоезда,
А руками сотворит
Всё, что «мама» повелит.
И при этом, и при том,
Дом весь держится на нём.
Оттого и плечи шире,
Стать тверда и мускул сила.
Как пушинку, «маму» он поднимет вновь.
Что тут скажешь — есть любовь.
Пусть любовь не увядает,
А с годами расцветает.
И не важно, где живёте,
В своем доме, иль «на этаже» —
С милым рай и в шалаше.
Хлеб да соль вам, молодые!
А теперь пора за стол,

Насладиться всем вином,
И желаем вновь и вновь
И совет вам, и любовь!

Июнь 1995 года

В свои 17 лет мне выпало счастье быть рядом с двумя племянницами, которых я искренне любила, была им предана.

Даже, спустя десятки лет, я вспоминаю это время с особой нежностью.

Там далеко, за призрачным кордоном

Там далеко, за призрачным кордоном
Живет «кровинушка» любимая моя.
И память крутит кадры, как в кино нам,
Где рядом ты, твоя сестра и я.
Свои семнадцать лет я вспоминаю,
Как я в любви к малышам расцвела.
Я «взрослой» стала, рядышком шагая,
Своё тепло души вам отдала.
Пусть между нами расстоянья встали
И разный уж теперь менталитет,
Любовь легко проходит сквозь преграды,
Даря нам свой неугасимый свет.
Я верю — мы обнимемся, как прежде,
Не через этот холодный монитор.
Моя любовь, в союзе с ней надежда,
Ведут с тобой душевный разговор...

Февраль 2026 года

***И ещё одно посвящение моей старшей сестре, Дарье!
С искренней благодарностью и теплотой...***

Как быстро подошёл твой юбилей

Как быстро подошёл твой юбилей!
Ещё ты не успела оглянуться.
И всё вперёд, вперёд, и всё скорей
Глаза твои и мысли рвутся!
Я помню многое. Как ты,
Источник радости, унынье разгоняя,
Ты согревала нас своим теплом,
Желанием отдать, и платы не взимая.
В мой первый год взросления,
В мой очень трудный год
Сняла ты с плеч своих и с ног
Ботинки и пальто,
Отдав их мне без промедленья!
Года прошли. Мы стали все другими.
Но в памяти по-прежнему живёт
Та девушка, сестра моя,
Которая отныне уже бабушка!
Взвалила на себя все сто хлопот!
Для мужа, для детей, теперь и для внучат
Ты время и себя всю отдаёшь...
Так дай-то, Бог,
Тебе поменьше чуть забот
И счастья женского,
Такого, как желаешь!

Сёстрам

Остались мы сиротами, сестрёнки,
Без мамы, без отца. Скорбим
По дому отчему,
По детству невозвратному,
По самым близким нам.
Быть может, мы сейчас
И не осознаем до конца,
Что лучшее ушло от нас совсем.
Сломались «корни древа нашего».
Была, пусть очень тонкая
Связующая нить.
Теперь настал черёд самим
По жизни нам идти,
И за собой вести
Детей и внуков наших.
Давайте враз откинем без оглядки

Всё то, что разделяло нас,
Что нас тревожило, «коробило», сердило.
Пред смертью близких мы все равны.

Декабрь 1988 года

Добрая память о моей ещё одной старшей сестре

*Её имя Евдокия. Она для меня была больше, чем сестра.
Её науку «больше счет, больше дружба», и другие её советы, помню и чту до сих пор.*

Так случилось, что её муж ушёл из жизни уже давно.

Моя сестра служила для меня примером, так как она научилась жить без мужа, до последнего в её жизни дачного сезона выполняла посильные работы. Несмотря на плохое зрение, самостоятельно справлялась с повседневными заботами.

Я знаю, что её дочь — моя племянница предлагала варианты совместного проживания, чтобы облегчить какие-то моменты. Вторая дочь живёт в другой стране. Евдокия не соглашалась, так как в своей квартире она ориентировалась легко, а в любом другом месте было бы сложнее.

Так случилось, что после моей срочной операции, осложнённой ковидом, из больницы меня принесли на носилках. Три месяца со мной рядом была сиделка.

Моя старшая дочь, Светлана, нашла и пригласила ко мне на дом невролога, действующего нейрохирурга, который за несколько минут поставил мне диагноз. Доктор приезжал ко мне несколько раз, ставил уколы иглой длиной 9 сантиметров, и постепенно я перестала кричать от боли, а потом и вставать.

Спустя 5 месяцев таких испытаний, а это был уже апрель, возникло сильное желание посетить мою сестру Дусю.

Меня останавливали два обстоятельства.

Во-первых, подняться на пятый этаж без лифта с тростью было проблематично. Во-вторых, у меня непроизвольно вырывался ещё громкий стон, что могло испугать сестру. А у неё была гипертония...

Случилось так, что её не стало на 92-ом году жизни 22 мая 2022 года.

В этот день мая — день рождения её старшей дочери.

Я собиралась позвонить Дусе и поздравить её с этим событием.

Меня опередил звонок племянницы с печальным известием...

В 7.30 утра в этот день я почувствовала что-то необъяснимое... Как оказалось, примерно в это время не стало моей сестры.

Евдокия была прирождённым педагогом, учителем по математике. Много лет спустя после окончания школы, её ученики звонили ей, даже из-за рубежа, выражая благодарность.

Я лишилась не только сестры. Она мне была верной подругой, добрым наставником, человеком, который искренне заботился обо мне... При каждой встрече, разговоре по телефону я чувствовала теплоту её души, меня это согревало.

Ощущение сиротства не покидает меня до сих пор...

Мой драгоценный институт

Мой драгоценный институт!
Теперь уже университет!
Я рада встрече вновь с тобой.
На сцене — праздничный концерт.

Иду по лестнице я в зал.
И пред глазами, как много лет спустя,
Плывут картинки. Смотрю, как на экран,
Как будто было всё вчера.

Фойе и гардероб, перила, лестница...
По ней я поднимаюсь не спеша.
Знакомых лиц почти уж нет.
Прошло почти уж 7 десятков лет.

Преемственность сильна!
По поколениям единый дух передаётся.
И вот уже с подмостков сцены льётся
Задор и молодость, как будто было всё вчера.

Мой драгоценный институт!
В твоих стенах я встретила супруга,
А дочь и зять нашли друг друга,
И внук здесь встретился с подругой.

А внучка, спустя немало лет,
Пришла закончить новый факультет.
Теперь она уж кадры набирает,
И на дорогу направляет.

Мой драгоценный институт!
Желаю здравствовать тебе
Я бесконечно, много лет!
Всем педагогам пламенный привет!

Март 2025 года

Незабываемые студенческие годы. Как дороги они, и как любимы...

Сокурснице

Красивая, умная, с тонкою талией —
Такая ты в юности представилась мне.
Никто не соперничал с сокурсницей Валею
В изяществе танца, ума остроте.
Под стать и наряд ей — элегантен и моден.
И мама жива еще, и папа не болен.
Промчались года, как миг в бездне времени.
Теперь мы с ней бабушки — пенсионерки.
Конечно, мы обе — уже потускнели,
Глаза — без бывшего огня, и виски поседели.
И так уж случилось, что гордой мадонне
Под старость пришлось век одной доживать.
Держись же, Валюша, крепись, дорогая,
При встрече не прячь ты глаза.
Живи же надеждою, верою в лучшее,
Откройся душой — мне так Бог подсказал.

С душевным трепетом — в который раз

С душевным трепетом — в который раз
Я посещаю вновь места родные.
Вот — клён приветливый, а вот и баз,
А там уж — окна светло-голубые.
А в доме том родители.
Да, как печать годов отметила уж их!
На лицах и руках, в походке, стати —
Следы двух войн, и смерть родных, собратьев.
И целины подъем, развал Союза,
И старости печаль вдвоём
Вдали от сына, дочери и внуков.
И словно обретаю крылья.
Неважно, что давно в висках уж тоже седина.
Глотнуть лишь воздуха, воды испить...
И там, в краю, что стал уж тоже домом,
Однажды снова загрузить.
Вот так захочется-спроста —
Увидеть бы лишь только
Калитку и родные ворота.
Войти бы в дом,
Где рос, учился и мужал,
В тот дом, где вдруг отцом я тоже стал.
Стремлюсь, как в юности, я к дому
Обнять своих родных «дедов».
Как в детстве, к ним прижаться, приласкаться.
И даже небо с облаками приветствуют меня.
И ветерок прохладой утешает.
И солнце щедро пригревает.
С душевным трепетом — в который раз —
Вновь посещаю я места родные.

1982 год

*Когда рядом с тем, кого любишь, иногда буквально «считываешь» его состояния,
то, что он чувствует.*

В одной из поездок на родину мужа пришли такие строки...

Баллада о свекрови

Трудолюбива всем на диво
И в каждом возрасте красива.
Ровна, спокойна и добра,
Хозяйка в доме, верная жена.
И пусть морщинки вокруг глаз,
Но этот глаз ласкает нас.
Пусть волос потерял окраску,
Но добрая вокруг огласка.
Сноровка есть и сена стог возвесть,
И борщ заправить, и кашу сладить,
Связать, пошить, случись нужда —
И печь сложить.
Сказать совет — послушай только.
И полна горница друзей,
Родных и близких ей людей.
Уж точно, не страшна нам
Никакая перестройка,
Коль есть свекровь такая.
Мария, дочь России,
Жила в степи, среди казах.
Благослови её, Аллах!

Март 1965 года

*Под стук колёс поезда за несколько минут были написаны эти строки признания
моей свекрови.*

Хочу я с детством повстречаться

Хочу я с детством повстречаться,
Где я родилась, училась, и первый раз влюбилась.
Пройти по улицам пешком,
Где, кажется, знаком был каждый дом.
Побыть у озера, куда я камешки бросала,
И, сколько «блинчиков», считала.
Где та скала, или утёс,
Что рядом с домом из земли пророс.
По-прежнему ли бьёт тот родничок,
Что мне давал живительный глоток?
«Живут» ли ещё школы те мои,
В стенах которых мы росли,
Волшебный книжный магазин,
Что так манил меня десяток лет и зим?
Течёт ли всё ещё ручей,
По камешкам который прохожу,
Держась за пальчик бабушки моей?
Как дороги воспоминанья!
Лишь стоит мне взгрустнуть,
Как из архивов моего сознания
Идут сюжеты, что освещают путь.
Дальнейший путь, конца которого не знаю,
Да только часто я о нём уж размышляю.

Июнь 2025 года

Давно я не бывала в ресторане

Давно я не бывала в ресторане...
Звучит негромко музыка. Любимое танго.
Подходит незнакомец, на танец приглашает,
Его манера впечатляет.
Неспешный танца шаг.
Меня надёжно руки направляют,
Чтоб не кружилась голова.
А в мыслях годы проплывают
Как я любила танцевать!
Умела в танце расслабляться,
И в тело ритмы музыки впускать,
С партнёром в движении сливаться.
Судьба мне улыбнулась ещё раз
В том городе, где я когда-то родилась.
Сажу за столиком. Приятно мне.
И пусть всё это приснилось лишь во сне.

Август 2025 года

Глава 3. Сила любви. Молитва

Молитва матери

Господи! Я прошу тебя вновь и вновь
Подарить мне такую любовь,
Что способна однажды в ночь
Твоим именем исцелить мою дочь.
Господи, назначь мне испытанья,
Дай мне любые страданья,
С Тобою всё могу превозмочь,
Но молю Тебя исцелить мою дочь.
Пусть я испытаю унижение,
Господи, даруй мне прощенье,
Укажи мне тот путь, ту ночь,
Где назначил Ты исцелить мою дочь.
Пусть будет жара, или холод,
Пусть мучает жажда и голод,
Назначь мне любую боль.
Господи, молю Тебя день и ночь
Исцелить мою дочь...
Господи, молю Тебя вновь и вновь:
Дай мне Свою любовь,
Дай силы всё превозмочь...
До конца, поскорей исцели мою дочь...
Я — мать, а мать всегда готова
Просить у Бога исцеленья души её детей.
И пусть меня карают люди
За веру в Бога,
За дерзость мысли.
Я избрала свой путь.
Теперь, Владыко, жду удела,
Начертанного для меня.
Отныне все мои невзгоды
Я принимаю с радостью,
С осознанием, что путь мой-
Во исцеление души моих детей.

1982 год

Не дай мне, Господи

Не дай мне, Господи
Скатиться в бездну
Упрёков, мелочных обид.
Воспоминаний, гнетущих сердце,
Срыванье масок с любимых лиц!
Мой Бог, назначь другой удел мне:
Вселять добро в людей
И радость им дарить.
Душой и сердцем,
До самозабвенья,
Любить их, искренне любить!

1981 год

Про любовь

Жила — была Сказка, рядом с ней — Романс. Сказка любила слушать его голос, он придавал ей силы и от этого Сказка становилась добрее и краше.

Однажды к Сказке пришло чудо. Оно захватило все её существо. Сказка смеялась и плакала от того чувства, которое в ней вызвало это чудо. Это была ее Любовь! С тех пор по жизни они шли рядом. Совсем скоро своим деткам они сочиняли, пели и рассказывали сказки, песенки и стишки.

Шли годы и однажды Сказке приснился удивительный сон. Она была им так очарована, что захотелось его рассказать другим. Вот этот сон:

Любовь... она нужна

Любовь... она нужна.
Когда растём, взрослеем, расцветаем.
Еще нужнее нам она,

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.