

Олга Торбурва

ВАСИЛИНА



Ольга Торубарова

ВАСИЛИНА

«Автор»

2026

Торубарова О.

ВАСИЛИНА / О. Торубарова — «Автор», 2026

Пьеса - сказка ВАСИЛИНА, написана по мотивам русской сказки - Царевна лягушка. Впервые этот сказочный, русский сюжет заиграл стихотворными рифмами и песнями, юмором бабушки царя и новыми персонажами. Здесь три русских богатыря, превращённых злой ведьмой в трёхголового змея. Ещё есть новое лицо - волшебное, говорящее зеркальце, от которого, в итоге, зависит судьба целого царства. У сказочного царя, кроме привычных трёх сыновей, имеется юная дочка - царевна, без которой было бы скучно, да и царица матушка украсила сказку своей деловитостью. Группа скоморохов и девушек - служанок, превращаются то в богатых гостей, а то и в волшебных фей, и даже голубей. Все танцуют и поют.

© Торубарова О., 2026

© Автор, 2026

Содержание

Глава	5
Конец ознакомительного фрагмента.	10

Ольга Торубарова

ВАСИЛИНА

Глава

СКАЗКА- мюзикл по мотивам русской народной сказки «ЦАРЕВНА- ЛЯГУШКА». Время создания: сентябрь 2008 по июль 2009. Архив РАО, запись в реестре за 16384 от 17 марта 2010 года.

Действующие лица:

1. Царь
2. Царица
3. Царевна Марья
4. Царевич Владимир
5. Царевич Николай
6. Царевич Иван
7. Василина (невестка 1)
8. Агриппина (невестка 2)
9. Авдотья (невестка 3)
10. Скоморохи (4 чел.)
11. Девки (5 чел.)
12. Змей трёхголовый
13. Богатыри — (3 чел.)
14. Колдунья Малефа
15. Девочка Малефа- (дошкольного возраста)
16. Зеркальце
17. Хор гостей (12 чел.)
18. Дивы. Голуби. (танцевальная группа 6 чел.)

ДЕЙСТВИЕ 1

КАРТИНА 1

(Авансцена)

ПЕСНЯ СКОМОРОХОВ:

1 Старший Скоморох

Боярыни знатные.__

2 Скоморох

Девыцы приятные.__

3 Скоморох

Эй, парни удалые!__

4 Скоморох

Да старцы молодые!__

Вместе:

К вам соседи ваши близкие __ Не высокие, не низкие. __ Не широкие, не узкие. __

Скоморохи, эх да русские!

1 Скоморох — **Мы не просто так пришли**__

2 Скоморох — **Сказку- байку принесли**__

3 Скоморох — **Вы ворота распахните**__

4 Скоморох — **Дорогих гостей впустите**__

Вместе: Мы же к вам пришли со смехом, __ развлечением, и потехой. __ Так, для вашего веселья __ начинаем представление! __

(Скоморохи остаются у порталов, участвуя в общих сценах).

ЗАНАВЕС ОТКРЫТЬ

(Вечер. На сцене: Царь, Царица, царевна Марья, слуги, девки. Царь, сидя на троне парит ноги в тапике).

Царь — Хорошо быть в отпуску! __

Царица — Девки, дайте кипятку! __

Царь — Деревенский воздух...

(девки подливают кипятку)

ЖЖЁ-ЁТ! __ А... Столица подождёт. __ Отдых нужен и царю. __

Царица — Я о том же говорю __

(Играет музыка Зеркальца. Выходит Зеркальце. Марья подбегает к нему и выводит на авансцену).

Царевна Марья

Зеркальце, с волшебной тайной силой, __ крёстная мне как- то подарила. __ Если зайчик солнечный играет, __ всё кругом цветами расцветает! __ Здравствуй Зеркальце резное! __ Зайчик солнечный с тобою? __ Я хорошенькая, правда? __ Ты мне радо? __

Зеркальце — Радо! Радо! __

(У Зеркальца всегда с собой букетики цветов. На песне Марьи, зеркальце подаёт царевне маленькие букетики цветов, которые Марья дарит Царице, Царю и девкам)

П Е С Н Я М А Р Ь И:

Марья -

Как люблю я вечера, __ ох, уж, куда лучше, чем с утра. __ Как люблю я у огня __ помечтать на склоне дня. __

А ещё милее всех, __ чтобы рядом были все, __ чтобы матушка вязала, __ сказку на ночь рассказала __ (Дарит цветы царице)

Чтобы батюшка был мил! __ Да свой народ благословил! __

(Букетик Царю)

Чтобы няньки не сидели, __ колыбельную бы спели __ (Цветы им)

Чтобы кошечка прильнула, __ на руках моих уснула. __

Как люблю я вечера, __ уж, куда лучше, чем с утра! __

Царь -

Ах ты, умница моя! __ Нам не надо соловья __ Марья, чем не соловей? __

Царица — Ты воды то не жалеи! __

(Девке)

Царь — Разгоню всех, распеку! __

Вам что, жалко кипятку? __

Царица — Ты гляди, раскипятился! __

(Девке) Полотенце. Царь помылся. __

(Царь возмущённо топает ногой по воде в тазу, после чего начинается вступление к трио Царя, Царицы, царевны Марьи и ансамбля: слуги, девки)

Т Р И О И А Н С А М Б Л Ь

Царь — Эка каверзная штука __

Что ни день, то снова скука! __

Эх, оказия какая __

Безобразия сплошная! __

Ансамбль — Эх, оказия какая, безобразия сплошная!

Царь — Развлеченья надоели__

Так неделя за неделей__

Эх, оказия какая__

Безобразия сплошная!__

Ансамбль — Эх, оказия какая...(допевают)!

Царь — Хоть событие б какое__

Чтоб мне не было покоя__

Эх, оказия...(допекает)!__

Ансамбль — Эх, оказия какая...(допевают)!

Царь — Может на войну сходитьи,__ басурманов перебити__

(вскочил)

Царица и Марья — Эх, оказия какая__

(Испуганно) Безобразия сплошная!__

Царь — Если сильно разозлиться__

Да с Горынычем сразиться?__

Царица — Дорогой, куда тебе!__

Марья — Вы, папаня не в себе!__

Царица — Сколько Змей сожрал лихих,__

Сильных, смелых, молодых!__

Царь — А я что, не молодой?__

(вскочил)

Царица — Ну, ты скажешь, БОГ с тобой!__

(Девкам) Дайте тёплые носки__

Царь — Помираю от тоски!__

Ансамбль — Эх, оказия какая, безобразия сплошная!__ (2 раза)

(Царь остаётся в ночной рубаше и ночном колпаке. Девки забавляют Царя)

А Н С А М Б Л Ь Д Е В О К:

Девки — Батюшка молодой,__ да с седою бородой__ Тёрли, терли! Тёрли- ри- ри!
__ Да с седою бородой__ Тёрли, Тёрли! Тёрли- ри- ри!__ Да с седою бородой!__

Тёплые носочки,__ Пригодятся к ночке__ Тёрли, тёрли! Тёрли- ри- и! Приго-
дятся к ночке!__ (2 раза)

В мягонькой кровати__ Сны уж больно сладки__

Тёрли, тёрли! Тёрли- ри- ри!__ Сны уж больно сладки__ (2 раза)

(Все провожают Царя в спальню, но Царю не до сна)

Царь — Цыц, вы! Тёрли, тёрли, тёрли!__

Языки не понатёрли?__

Надоели вы, болтухи!__

Пропилили мне все уши!__

Что- то я в компании сей,__

Да не вижу сыновей?__

Где сыны мои? Аль спят?__

Царица — Побежали до девчат!__

Марья — Песни петь!__

Царь — Баклуши бить?!__

Марья — Хороводы заводить!__

Царица — Муж родной, кончай ты ныть,__

Сыновей пора женить!__

Царь — (задумался) Да-а? Да...да...Вот это я!__ Как идея вам моя?__

Предлагаю поскорей__ Оженить нам сыновей!_
Завтра утром натошак__ Буду думать что и как_ Так мне радостно вдруг ста-
ло__ На душе аж полегчало!__

Марья — **Как пойдут царёвы внуки__**

Деду будет не до скуки__

Правда, зеркальце резное?

Зеркальце — **Нет покоя во покоях!**

Царь — **Попрошу меня сей ночью__**

(Царице) **С боку на бок не ворочать!__**

Если громко захраплю__

Значит вещий сон смотрю!__

Царица — **Спать! Довольно! Тишина!__**

(всем)

Царь — **Спокойной ночи, моя страна!__**

П Е С Н Я Ц А Р И Ц Ы и А Н С А М Б Л Ь:

(Ансамбль- все находящиеся на сцене)

Царица — **Бьют часы на башне спать пора__**

Тёплый воздух с пашни до утра__

ПРИПЕВ:

Царица и Ансамбль — **Спокойной ночи, господа__ друг- другу пожелайте__ и**
«Отче наш» прочесть всегда__ Пред сном не забывайте__

Закройте ставни,__ сомкните очи__

С молитвой главной__ Спокойной ночи!

Царица — **В окна проникает лунный свет__ И гуслир играет, спасу нет!__**

ПРИПЕВ:

Царица и **Спокойной ночи, господа**

Ансамбль ... (допевают припев)

(Звучит вокализ Царицы на фоне ансамбля. На вокализе скоморохи произносят текст)

1 Скоморох — **У Царя три сына было__**

2 Скоморох — **Разве проживёшь уныло?__**

3 Скоморох — **Старший, стало быть, Владимир__**

4 Скоморох — **Средний, Николаем зван__**

1 Скоморох — **Ну, а младший был- Иван__**

(Ансамбль допекает: «Закройте ставни». Скоморохи уходят к порталам.

На авансцену выходят Марья и Зеркальце)

Марья — **С гулянья, братья, вернуться скоро__**

Зеркальце — **Подслушивать нехорошо!__**

Марья — **Не-ет! Подождём давай ещё!__**

(Марья и Зеркальце прячутся. Все остальные уходят спать)

С Ц Е Н А И Т Р И О Б Р А Т Ь Е В:

(На вступлении говорят)

Владимир — **Агриппинушка пригожая собой!__ Я, не глядя бы женился на такой!**

— Николай — **А Авдотья? Неужели не краса?__ Глазки, словно голубые небеса!__**

Иван — **Только мне никто не люб, никто не мил__ И меня пока никто не полю-**
бил!__

Трио: **Закат сегодня был дивно красен__**

А месяц черпал в пруду воды__

И тихой ночи мотив прекрасен__

Благоуханье дарят сады__

А, сердце моё ждёт лишь её!__ (2 раза)

Как ждёшь ты лада- цветенье вишни__

Так жду и я твой взгляд огневой__

Жизни услада, коль так уж вышло__

Нам суждено повстречаться с тобой!__

А сердце моё ждёт лишь её!__ (2 раза)

(Братья, замечают уснувшую сестрёнку, берут на руки и уносят)

З А Н А В Е С З А К Р Ы Т Ь

Действие 1, картина 2

(На вступлении к дуэту Царя и Царицы: суета во дворе, слуги с метлами, кастрюлями, тряпками. Говорят Скоморохи.)

1 Скоморох — **Вот и утро занялось__ Что тут сразу началось!__**

2 Скоморох — **Оживление с утра__**

3 Скоморох — **Все спуют как мошкара__**

4 Скоморох — **Пахнет свадебкой!__**

Все — **Ура-а-а!__**

(Выходит Царь в халате, потягивается. Слуги танцуют танец солдатиков, угождая Царю)

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.