

12+

БУЛАТ БУЛАТОВИЧ УНАЙБАЕВ

СКАЗКИ- ПРИТЧИ

ДЛЯ ПОДРОСТКОВ



Булат Унайбаев

Сказки-притчи. Для подростков

«Издательские решения»

Унайбаев Б. Б.

Сказки-притчи. Для подростков / Б. Б. Унайбаев —
«Издательские решения»,

Герои — подростки и молодые люди, которые сталкиваются с первыми серьёзными решениями: между лёгким и правильным, выгодой и добром, страхом и честностью, обидой и прощением. Они напоминают, что путь к настоящей жизни начинается с маленьких шагов, искренних поступков и умения оставаться собой.

Содержание

Первый шаг	6
Два пути	9
Два фонаря	11
Конец ознакомительного фрагмента.	13

Сказки-притчи Для подростков

Булат Булатович Унайбаев

© Булат Булатович Унайбаев, 2026

ISBN 978-5-0069-8376-2

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

Первый шаг

В одном городе, окружённом горами, жил парень по имени Арсен. Ему было шестнадцать лет. Он мечтал о большом будущем, но сам не знал — каком именно.

Каждый день Арсен говорил:

— Когда-нибудь я стану знаменитым. Когда-нибудь я сделаю что-то великое.

Но дни проходили, а он только мечтал.

Учёбу откладывал на потом.

Дела — на завтра.

Решения — на «когда-нибудь».

Однажды вечером он вышел за город и увидел старый мост, который уходил прямо в густой туман.

На мосту стоял седой старик.



— Куда ведёт этот мост? — спросил Арсен.
Старик улыбнулся:
— Этот мост ведёт туда, куда человек хочет попасть.
— Но там же туман. Ничего не видно.

— Поэтому большинство людей так и остаются на этом берегу, — ответил старик.
Арсен постоял, подумал... и сделал один шаг на мост.
Туман не исчез, но появилась доска под ногами.
Он сделал второй шаг — появилась следующая.
Тогда Арсен понял: мост не виден целиком.
Он появляется только для тех, кто идёт.
Через много лет Арсен стал человеком, которого уважали и знали. Но когда его спрашивали, как он этого добился, он всегда говорил:
— Я просто сделал первый шаг, когда ничего не было видно.
Большое будущее начинается не с мечты, а с первого шага.

Два пути

В одном городе жил парень по имени Тимур. Ему было семнадцать лет. Он часто слышал от взрослых:

— Жизнь — это дорога. Выбирай путь правильно.

Но Тимур не понимал, что это значит.

Однажды поздним вечером он гулял за городом и увидел странное место. Перед ним дорога разделялась на две тропы. На одной стоял указатель: «Лёгкий путь». На другой было написано: «Путь усилий».



Тимур сначала пошёл по лёгкому пути. Там всё было приятно: мягкая трава, музыка, люди смеялись и веселились. Никто никуда не спешил, никто не работал. Но чем дальше он шёл, тем дорога становилась темнее. Трава исчезла. Музыка стихла. Люди сидели усталые и недовольные.

— Почему вы такие грустные? — спросил Тимур.

Один человек ответил:

— Мы долго шли лёгкой дорогой... а теперь понимаем, что она никуда не ведёт.

Тимур вернулся назад и пошёл по пути усилий. Сначала было трудно. Камни под ногами, крутой подъём, иногда хотелось повернуть обратно. Но на этой дороге люди помогали друг другу. Кто-то учился. Кто-то строил. И все поднимались всё выше. И с каждым шагом откры-

вался широкий и красивый мир. Тогда Тимур понял: лёгкая дорога часто кажется приятной только в начале, а трудная — становится лучшей в конце.

Лёгкий путь редко приводит к большой жизни.

Два фонаря

В одном городе жили два друга — Данил и Кирилл. Они были ровесниками и часто разговаривали о жизни, о мечтах и... о любви.

Однажды старый мастер, у которого они подрабатывали, дал каждому по маленькому стеклянному фонарю.

— Это особые огни, — сказал он. — Когда вы встретите человека, который вам дорог, зажгите их.

Прошло время.

Кирилл встретил девушку и сразу зажёл свой фонарь. Огонь вспыхнул ярко. Он всё время требовал от девушки: — Будь только со мной, не смей разговаривать с другими. Делай так, как я хочу.

И его огонь сначала был ярким. Но вскоре он стал дымить и темнеть. Стекло фонаря покрывалось копотью.



Данил тоже встретил девушку. Он зажёл свой фонарь, но сказал ей:

— Я хочу, чтобы ты была счастлива. Давай поддерживать друг друга.

Они слушали друг друга, иногда спорили, но всегда старались понимать. И их огонь становился спокойнее, теплее и светлее.

Однажды друзья снова пришли к старому мастеру.

Кирилл показал свой фонарь — он был тёмный и почти потух.

Данил показал свой — он светился мягким тёплым светом.



Мастер сказал:

— Любовь похожа на огонь.

Если пытаться владеть им, он начинает душить дымом.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.