



Ирина
Одарчук
Паули

Красный стержень

Ирина Одарчук Паули

Красный стержень

«Автор»

2026

Ирина Одарчук Паули

Красный стержень / Ирина Одарчук Паули — «Автор», 2026

«Красный стержень» — это глубокая философская и лирическая притча, где бескрайнее море становится метафорой жизненного пути, а корабль — человеческой судьбой. Центральный образ произведения — «красный стержень». Это не просто внутренняя сила или стержень характера, а невидимая нить, сплетенная из крови, боли, воли и осознанного выбора. Он не дается при рождении, а вырастает в душу через преодоление штормов, сомнений и кризисов, становясь тем самым «гвоздем», на котором держится обшивка нашего «корабля» в самые темные времена. Через исповедь молодого штурмана, взрослеющего под суровым, но мудрым наставничеством старого капитана, и через голос самой Души, автор исследует природу истинной стойкости. Оказывается, твердость — это не умение держать удар на скулах и не громкий крик о собственной героичности. Истинный стержень — это тишина, которая громче любого шторма, и способность сгибаться, как бамбук, но не ломаться.

© Ирина Одарчук Паули, 2026

© Автор, 2026

Ирина Одарчук Паули

Красный стержень

Пролог

Красный стержень,

Врос в душу,

Огнём горит,

Ничего не говорит.

Он просто молчит,

Но становится якорем,

Корабль на причале держит,

Вскоре который поплывёт морем.

Красный стержень,

Как текущая кровь по жилам,

Житейским проблемам

И случайностям, и моментам.

Отражены в судьбах,

В многочисленных днях,

Где вершины в пиках,

А не в стенах.

Глава 1

И главное знал Бах,

Чего не знаем мы,

Но красный стержень - не прах,

Он особой величины.

Его весомые доктрины

Видны и сильны,
Хотя и находятся внутри,
Словно яркий свет зари.

Глава 2

Просмотри в чём облачение,
В красное, синие, белое,
А, может быть, вовсе неумелое,
Хотя важно откровение.
И важно каким ты стал,
Вот и стержень изнутри достал,
Который не является волшебной палочкой,
Но он достоин труда.
Особого и великого,
Которое многое что определяет,
И так быть -- впечатляет,
Почву для сего создаёт.

Глава 3

Он главный,
Как жизненный попутчик,
Его повёрнутый ключик,
И вот она открытая дверь.
И в идею, и в слово,
Которое, может быть, не знакомо
На первый взгляд,
Но ты не действуешь наугад.
Всё основательно и толково,

Так как есть внутренний стержень,
И неважно какого цвета он будет,
А важно то, что за ним следует.

Глава 3.5 - Исповедь штурмана

Ты думаешь, стержень даётся с рождением?

Нет. Он вырастает.

Как якорь, брошенный в ил,
Его поднимают со дна
через боль, через рваные связки,
через крик, который никто не услышит
за ревом девярых валов.

Я помню:

в семнадцать я был тростником.
Гнулся под каждым вопросом,
ломался на каждой любви,
мне казалось, что твёрдость —
это когда ты не плачешь,
когда ты молчишь,
когда ты умеешь удар держать на скулах.

Но стержень — не скулы.

Он глубже.

Он там, где рёбра сходятся,
где сердце стучит о позвонки,
где страшно признаться себе:
«Я не знаю, куда мы плывём».

Капитан говорил:

«Ты держи штурвал,
даже если руки в мозолях,
даже если компас врёт,
даже если карта — сплошное пятно,
потому что внутри у тебя
есть красная нить,
она проведена через всё твоё тело,
она - твой стержень».

Я не верил.

Я смотрел на его седину

и думал:

«Это просто слова.

Просто ритуал старого волка,

который боится признать,

что море - это хаос,

а мы - щепки».

Но однажды,

в ночь, когда небо расколосось,

когда молния била в мачту,

и вода заливала трюмы,

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.