

A large, multi-masted sailing ship with white sails is shown on a blue sea under a cloudy sky. The ship has a dark blue hull with an orange stripe. The sails are partially unfurled, and the ship is moving through the water, creating a wake. The sky is filled with white and grey clouds, and several seagulls are visible in the air.

Ирина
Одарчук
Паули

Корабль

Ирина Паули

Корабль

<https://litres.ru/74132839>

SelfPub; 2026

Аннотация

«Корабль» — это лиричный, глубокий и философский роман в стихах о суровой романтике моря, становлении характера и неразрывной связи поколений.

В центре сюжета — история юного Алексея, шестнадцатилетнего сына опытного капитана Матвея. Мальчик с детства впитывает запах соли, смолы и ветра, мечтает продолжить династию и считает своего отца непогрешимым героем, повелителем стихии. Однако море — это не только безмятежный штиль и игра дельфинов. Это безжалостная и величественная сила, которая не прощает иллюзий. Первое серьезное плавание, столкновение с разрушительным штормом и суровые испытания на прочность становятся для Алексея моментом истины, стирая детские грезы о легком героизме.

Перед читателем разворачивается не просто история морских будней, а мудрое размышление о природе истинного мужества. Через непростые диалоги отца и сына автор раскрывает главный закон моряков: настоящий капитан — это не тот, кто не ведает страха, а тот, кто, признав свою уязвимость и пережив отчаяние.

Ирина Одарчук Паули

Корабль

Пролог

Корабль — пусть алым не станет,
Но в море он вечно открыт,
И ветер его не обманет,
И берег вдали не забыт.
Белеет парус над волнами,
Ему не страшны шторма,
И солнце своими лучами
Согреет тяжёлые корма.
Где-то вдалеке от причала,
Где дом и родная земля,
Корабль плывёт, и сначала
Слегка его гнут моря.
Он режет солёную гладь,
Он дышит простором и волей,
И кажется — будет стоять,
Пока есть хоть капля в нём боли.
Но боли нет, есть только ветер,
Есть небо и чайки над ним,
И тот, кто за штурвал ответил,
Навеки с морем одним.

Глава 1

Море дышит тишиной,
Волны катит не спеша.
Корабль грузовой, степенный,
Режет гладь, едва дыша.
Солнце медленно садится,
Золотит борта и такелаж,
И матросы, словно птицы,
Смотрят вдаль — там вечный штиль и аж.
На палубе — мальчишка лет шестнадцати,
Стоит, вцепившись в поручни рукой.
Он смотрит вдаль, и в этом взгляде — братство
С морской стихией, с вечной синевой.
Алексей — он сын Матвея,
Капитана этих вод.
Он не знает, что такое робея,
С детства знает — море ждёт.
— Отец, — шепчет он, — я вижу путь,
Он там, за горизонтом, где заря.
Позволь мне за штурвал когда-нибудь взглянуть,
Позволь мне стать таким, как ты, моряк.
Матвей усмехнулся в бороду седую,
Глаза прищурил — хитрый взгляд.
— Сынок, ты просишь дело непростое,
Но я такому запросу и рад.
Но помни: море — не игрушка,
Оно не прощает слабость и обман.

Оно — как женщина, что любит лишь послушных,
И требует, чтоб был ты трезв и пьян
От ветра только, от свободы,
От пены, что взлетает до небес.
И если ты готов к походу,
То знай: я в сердце свой надёжно влез.
Алексей горел, как свечка в храме,
Он слушал жадно каждое слово.
Отец был для него не просто папа,
Он был божеством, что правит снова.
— Я выучу все карты, все теченья,
Я буду знать, где рифы, где мели.
Я стану капитаном, без сомненья,
Чтоб ты гордился мною вдали.
Матвей положил руку на плечо сыну,
Сжал крепко, по-мужски, без лишних слов.
— Я верю, Лёша. Ты не сгинешь.
Ты из того же теста, что и я. Будь готов.
И море вторило им тихим плеском,
И чайки пели над головой,
И пахло солью, рыбой, смолкой, блеском,
И счастьем — самым простым, земным, живым, дневным.

Глава 2

Но небо хмурилось к закату,
И ветер вдруг переменял свой нрав.
Матвей глядел на карту, на циферблат,

И что-то в сердце ёкнуло — неладное там.
— Будет буря, — сказал он тихо,
Но так, что каждый услышал в тишине.
— Крепите тросы, братцы, лихо
Нас ждёт, но мы не сдадимся волне.
Алексей впервые видел,
Как отец меняется в лице.
Там не было страха — там была лишь сила,
И готовность к любому концу.
И однажды поднялась гроза,
Как стена из огня и воды.
Корабль накренился — и глаза
Закрыли матросы, ища защиты беды.
Взметнулись паруса, как крылья,
Как будто хотели взлететь.
Прошла волна, словно коршун, над ними,
И мачта могла не стерпеть.
Матросы тянули канаты,
Руки в кровь, но никто не кричал.
Матвей стоял у штурвала — как скала,
Он взглядом весь шторм обуздал.
Алексей вцепился в леер,
Сердце колотилось в груди.
Он видел, как море — безмерно и слепо —
Пыталось корабль увести.
Гроза играла, как зверь в клетке,

Свистела, рычала, плевалась водой.

А мальчик молился — о маме, о детстве,

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.