



# ШЕПОТ ЗВЕЗД

18+

# Алексей Фирсов

## Шепот звезд

*<https://litres.ru/74130112>*

*SelfPub; 2026*

### Аннотация

Вторая книга про жизнь и приключения Лаки-юноши из 26 века .Он ищет свою мать в галактике и ищет свой путь.Покинув Мирхат и школу пилотов,Лаки оказывается на Земле-в центре космической империи будущего.Здесь он расстается с первой любовью и направляется обратно на свою родную планету Рамуш,считая что поиски своего прошло надо начинать сначала.....На Рамуш он находит то что не ожидал найти.....

# Содержание

Глава 1	5
Глава 2	12
Глава 3	20
Глава 4	28
Глава 5	35
Глава 6	42
Глава 7	50
Конец ознакомительного фрагмента.	56

# Алексей Фирсов

## Шепот звезд

**Название:** Шепот звезд

**Автор(-ы):** ValmirWolfgard

**Ссылка:** <https://author.today/work/510824>

# Глава 1

ШЕПОТ ЗВЕЗД

... "Время прощаться и время прощать..."

ПЕРВАЯ ЧАСТЬ,

Первая глава.

Time to say goodbye,

Время прощаться,

Paesi che non ho mai

Страны, что я никогда

Veduto e vissuto con te

Не видела и не жила там с тобой,

Adesso sì, li vivrò

Именно сейчас да, я буду жить там,

Con te partirò

Уеду с тобой

Su navi per mari

На кораблях по тем морям,

Che io lo so

Которые мне знакомы,

No, no, non esistono più,

Нет, нет, они больше не существуют,

It's time to say goodbye

Время прощаться

Ослепительно красивая женщина пела на сцене имперской оперы. Искрились бриллианты в колье и на серьгах. Пело все ее тело...руки, глаза, движения плеч.... Она пела, и голос ее пронзал пространство и плоть. Он летел быстрее и дальше космических кораблей. Тоска, любовь, страсть, радость и печаль смешались в нем, так что не разобраться за всю жизнь....

Когда затихли последние аккорды и запись прервалась, в салоне корабля раздался обеспокоенный голос Жаклин.

-Лаки, мальчик мой, тыуже в пятый раз смотришь это. Я полагала, что твоя рана зажила. Я ошибалась?

"Есть раны, которые не залечатся никогда..."

Лаки смахнул слезу и откинулся на белоснежной диване, запрокинув голову.

-Она стала еще красивее. Более зрелая красота, ты не находишь?

-Ты до сих тоскуешь по ней?

-Да.

-Отпусти ее, Лаки иоставь в прошлом. Отпусти ее.

"Знать бы как?"

...Полет, которого он так жаждал, начался не так как он мечтал.

Раздраженная Ева копалась в сумках искала что-то. Одежда и белье плавали по всей каюте. Восторженный Лин порхал между комками одежды изображая флайер на форсаже.

Вот кто был в восторге!

-Дон, Прошу тебя!

-Да, милая?

-Отправь этого шмеля в коридор!

-Шмеля?!

-Тебе рассказать, что такое шмель?! Иди поиграй с ним в коридоре!

Лаки поймал недовольно гудящего "Шмеля" и телепортировался в коридор корабля.

-У меня есть мяч и с ним куда интереснее, чем с мамиными вещами.

-Только ты не уходи, хорошо? В мяч одному играть скучно! - занял Лин.

Делать нечего. Пришлось Лаки снять туфли и порхать с пацаном по коридору.

Зазевавшись, он врезался в кого-то, вышедшего из медицинского отсека.

-Вы с ума сошли?! - завопил кто-то и прикусил язык. Лаки обнаружил себя в объятиях Лайзы Вирелл. Сестра Харви была одета в обычный комбинезон экипажа и вид у нее был очень удивленный.

-Ты что здесь делаешь?! - сказали они в один голос.

-Я - пилот.

-А я - врач.

-Извини, пожалуйста. Этот шмель меня загонял.

Лин хихикал под потолком. Впрочем, в невесомости пол

и потолок были равнозначны.

Покрасневшая Лайза отказалась от помощи и поднялась на ноги.

-Если бы я знала что ты летишь на этом корабле, я бы ни за что не подписала контракт!

-Почему?

Лайза не удостоила его ответом и максимально быстро зашагала в сторону капитанской рубки.

-Эта тетенька на тебя злая, ага?

-Она не тетенька, она наш врач.

Мальчишка в момент насторожился.

-Она уколы будет делать?

-Только непослушным мальчишкам.

-А разве есть еще мальчишки на корабле?

-Только ты.

-Тогда я буду послушным. - Немедленно заявил маленький хитрец. - А где наш мяч?

Сдав Лина Еве, которая наконец-то разобралась с вещами, Лаки направился в рубку.

Прибыл в разгар баталии. Лайза атаковала, а Саймон защищался.

-Ага, ты здесь?!

-Лаки, спаси меня! Она требует повернуть корабль на Мирхат! Скажи ей, что это невозможно.

-Двое на одну-это нечестно! - фыркнула Лайза, намереваясь выйти, но Лаки перекрыл ей дорогу.

-Пусти меня!

-Лайза, ты же подписала контракт на месяц?

-Да и что? Я его разрываю!

-Нет законных и уважительных причин! - возразил Саймон.

-Причина есть! Вот она!

Лайза ткнула пальцем в грудь Лаки.

-Личные неприязненные отношения не повод расторгать контракт, девочка. - Назидательно заметил Саймон. - В звездном имперском кодексе...

-Плевать мне на кодекс! Я с этим типом никуда не полечу!

-Этот тип-второй пилот и хозяин корабля.

-Вот как? Тем более!

Лаки пожал плечами.Беспричинная агрессия девушки его несколько удивила,но если ей на этом корабле с ним вместе находиться не вмогуту,то кто же ее будет удерживать?

Только не он!

-Выйдем на орбиту Терры, и можете нас покинуть. Плакать не будем. Врач-истеричка нам не к чему, правда, Саймон?

Лайза задохнулась от возмущения.

-Я-истеричка!?

-Но ведь не я?

-Дайте дорогу! - прорычала девушка, и Лаки поспешил уйти в сторону.

Когда дверь закрылась, Саймон прищурился и покачал го-

ловой.

-Когда она разозлилась, то стала еще красивее! Малыш, ты чем-то обидел эту девочку.

Лаки рассердился.

-Я ее вижу четвертый раз в жизни! Когда я ее смог обидеть?

-А подробнее?

Лаки рассказал о первой встрече в день зачисления в академию, потом о встречах в баре и в медицинском центре

-Суду все ясно! - заявил Саймон. - Девочка в тебя влюбилась и страшно ревнует к твоей Еве.

-Как-то не замечал такого... - усомнился Лаки.

"Лайза и влюбилась?" Она всегда на него смотрела снисходительно-презрительно. Аристократка снисходила до разговора с простолюдином. Так кажется?

-Женщины они мечтательницы. Ты в первый раз на нее посмотрел и пошел дальше, а она уже сочинила, как проживет с тобой долго и счастливо, в подробностях, вплоть до количества детей, внуков и эпитафии на твоём могильном камне. Ты ее разочаровал. Порушил планы и отсюда такая неприязнь. Да, нам предстоит жаркие пять дней!

Но к облегчению Лаки ничего страшного не случилось. Лайза больше не скандалила и нос не высовывала из медицинского отсека.

На вторые сутки полета заигравшийся Лин неудачно приземлился на потолок и вывихнул два пальца. На рев выскочи-

ли все: даже мирно спавший своем пенале механик Хаггинс, лысый флегматичный ровесник Саймона с сонными глазками. Лина дружными усилиями доставили в медотсек и привели в порядок.

Ева по возвращении в каюту устроила Лаки допрос с пристрастием. Откуда взялась на корабле девушка-врач и такая миленькая? Выслушала версию Лаки с большим сомнением в глазах и тут же отправилась допрашивать Саймона. Старый пилот потом жаловался, посмеиваясь.

-Твоя из меня душу вытянула! Ей бы только дознавателем работать!

Лаки вспомнил капитана Роту и вздрогнул. В семейной жизни есть не только плюсы, оказывается.

-Принял огонь на себя. Сказал, что Лайза меня лечила, приглянулась мне, решил ей помочь набрать практику в космосе и заодно приударить.

-Серьезно?

-Еще чего! Из одного рабства-в другое? Меня только профессионалки интересуют теперь. Деньги-товар и никаких обязательств!

На следующий день Ева и Лайза болтали у кухонного комбайна несколько часов, как старые подруги к немалому удивлению Лаки.

"Девушки-очень странные существа!"

## Глава 2

Вторая глава.

Ева ожидаемо отказалась выполнять обязанности стюарда и работу по питанию экипажа взяла на себя Лайза. У нее получалось неплохо. Все были довольны. Даже она сама.

На небольшом корабле люди постоянно вынуждены встречаться друг с другом. У Лайзы к концу полета были прекрасные отношения со всеми, кроме Лаки.

Его она подчеркнуто игнорировала, как пустое место и это было неприятно, но терпимо. Несколько дней и все закончится! Ева хандрила и, проглотив успокоительное, большую часть суток дремала на своей кровати. Лину было все интересно и вместе с ним Лаки устроил еще одну инспекцию корабля.

Курьер класса "Вентура" мог нести груз не больше двух-трех тонн, а в двух каютах и в пеналах могли в тесноте разместиться два десятка пассажиров. В каждой из двух кают выдвигались из стен дополнительные кровати. При нужде людей можно было бы разместить и в кольцевом коридоре, но кто бы захотел висеть в пространстве несколько суток полета?

Своими размышлениями рассмешил Саймона.

-Ты что, готовишься к срочной эвакуации? Откуда?

-Так, теоретически.

-Курьер не предназначен для таких задач. В пределах грузоподъемности можно набить корабль людьми как в старину набивали рыбойжелезные коробки, но к чему все это?

-А две тысячи человек?

-Две тысячи легко. Только не забудь установить очередь в туалет и набить кухонный комбайн продуктами. Ты что задумал, парень?

-Пока ничего определенного.

В полете между звездами на двигателях Кирстона связь не работала, а на обзорных экранах звезды виделись размазанными пятнами всех цветов радуги.

Свободного времени было много и Саймон гонял комп корабля, обыгрывая для Лаки виртуальные варианты полетов и посадок. Можно было потренироваться в посадке не только на всех космопортах субсектора Андромеды, но и на Terre.

В рубке они разговаривали обо всем. Лаки рассказал Саймону о своих приключениях, не заостряя внимание на своих способностях к регенерации. Про найденный на Рамуше корабль ранней империи он тоже умолчал. Сказал, что нашел склады с редкими металлами.

-Ты хочешь, чтобы я тоже возил металлы с Рамуша?

-Для этого есть люди, и работа идет полным ходом.

-Это хорошо. Но ты обо всем тщательно подумал?

Вопрос времени, когда ваш бизнес привлечет внимание больших китов: ПККБ или корпорации Нулана. В нашем

субсекторе они доминируют. Металл им нужен, а вот нужен ли ты в качестве посредника? Карантинная планета? Думаю, им не трудно будет снять карантин. А еще есть имперская налоговая служба. Ты получаешь доход, а налоги не платишь. Контрабанда с карантинного мира и уклонение от уплаты налогов-это имперские преступления. В малых объемах-это уровень капитана Роты, а в больших? Это уровень суб-генерала ! У тебя есть суб-генерал на содержании? Я так и думал...Если они возьмутся за тебя, то бежать придется далеко и долго. Ага! Все понятно? На случай бегства тебе и нужен "Вентура"! Ты молодец-Лаки! Надеюсь, деньги от продажи металла ты отмываешь через надежных людей?

-Есть люди... - туманно ответил Лаки.

"А про имперскую налоговую службу я и не подумал!"

Саймон побывал во многихмирах и о большинстве из них имел негативное мнение. Его интересно было слушать.

-Мирхат-это свято берегущий старый традиции мирок. Заселяли его люди с северных районов Терры. Ты заметил, что там живут только люди с белой кожей? Переселенцев других рас там не приветствуют. Это тебе не Цирцея! Медициана Мирхате отличная, следует признать. Но готовить пилотов по три года-По мне это просто напрасная трата времени. Прямо как атмосферных пилотов в древности!

Ты уже сейчас вполне можешь исполнять обязанности пилота, парень! Полагаю, что компы давно бы уже заменили людей полностью в капитанских рубках, если бы не ирра-

циональные человеческие страхи. Представляешь, со времен древности живет страх перед созданными людьми же компьютерными машинами. Авторы исписали тонны бумаг в древности, описывая ужасы бунта машин! Я считаю, что даже самый совершенный комп-это только помощник. Как палка и ли каменный топор в руках дикаря-инструмент для завоевания природы и вселенной! Что-то меня в философию потянуло?

Еще по чашке кофе? Лайза делает кофе не хуже Евы, ты не находишь?

-Возможно. Саймон, а что ты скажешь про Цирцею?

-Сам увидишь, малыш. Мир перенаселен и там такое смешение рас и народов, что глаза разбегаются. А девочки смешанных кровей прелестны особенно!

ПККБ захватила эту помойку ичто они там устроили даже трудно представить. Одно скажу: Это и рай, и ад в одном месте.

-Разве так возможно?

-О, люди могут устроить для себя такое, что не по силам вообразить даже самому извращенному уму!

Если бы не волны негатива, идущие от подруги, Лаки был бы совершенно счастлив. Жаль, что в тесной каюте трудно найти время и место для любви. Он бы смог тогда отвлечь девушку от ее переживаний. Лишь к концу полета Ева ожи-вилась.

-Завтра мы будем на Терре.

-Жду, не дождусь! Прости меня, Дон, я тебе испортила радость от полета. Я не люблю летать, понимаешь же?

Они поцеловались, но тут как всегда не вовремя появился Лин.

Выведя корабль на орбиту, Саймон провел регистрацию и запросил службы слежения и навигации о посадке.

Разрешение было получено и голубой шар планеты заполнил все экраны. Посадка была очень мягкой космопортесре-ди невысоких гор, недалеко от моря.

Капитан по традиции выстроил экипаж и поблагодарил за службу. Всем был предоставлен отпуск на десять дней. Именно столько было запланировано на Терру.

Первой сошла по трапу Лайза, поцеловав на прощание Еву и Лина и в щеку капитана Саймона.

-Приятная девочка, наш врач, правда, же? - спросила Ева.

-Ага...

"Надеюсь, я ее больше не увижу!"

Лаки загрузил дорожные сумки на портовый кар, помог Еве и Лину забраться на сиденья. Помахал рукой Саймону. Тот вместе с механиком оставались на корабле еще на полдня-еще раз проверить системы корабля и передать его под охрану космопорта.

Всю дорогу до здания терминала Лин грузил Лаки своими почемучками. Ева, закрыв глаза, наслаждалась солнцем и ласковым ветром.

Флайер за десять минут доставил их к отелю черезмор-

ской залив.

Отель выбирала сама Ева.

Пальмы, солнце, море зелени. Нестерпимо синее море совсем рядом! Никакого холода, снега и льда! Без проволочек, их багаж приняли и отправили на сверкающей золотом тележке к лифту.

Дежурный на рецепции приветствовал гостей радостной улыбкой.

-ГосподинЛьюис, госпожа Сорвино! Ваш номер вас ждет. Счастливы вас приветствовать в отеле Астория!

Номер отеля напомнил по размерам и компоновке квартиру Евы в "игле" на Мирхате. Только этаж всего лишь десятый и за окнами негород под шапкой снегов, а лазурное, заманчивое море.

...Прошло несколькоутомительных дней. Уже надевшее море шлепало рядом по камням. Ева как всегда обнаженной блаженствовала под зонтиком, выставив солнцу только свои ступни. Сегодня был особенный день. После завтрака появился без предупреждения Патрик Дорн и забрал Лина, пожить у него пару дней, обещая пацанупрогулку по морю и даже погружение на мини-батискафе.

Измученный аквапарком и купаниями Лаки даже обрадовался Патрику. Отдых на море с маленькими детьми-это не отдых вовсе!

Он подошел к Еве, собираясь предложить вернуться в отель и заняться любовью.

-Милая?

-Который час?

Лаки с трудом оторвал взгляд от ягодич и спины подруги.

Браслет-токи и на Терре прекрасно функционировал, что навевало подозрения.

-Почти полдень.

-О, боже! Я опаздываю в салон!

Ева вспорхнула с шезлонга, набросил легкий халатик и, чмокнув Лаки в щеку, стремительно убежала по дорожке ведущей в отель.

"Салон? О чем она?!"

Вернувшись в номер, он валялся на кровати уставясь в зеркальный потолок. На белых простынях лежал загорелый, коротко стриженный блондин, в алых купальных трусах с тоскливой миной на лице.

"Что я здесь делаю??! Скорей-бы подняться на корабль и помахать Терре рукой!"

Ева вернулась и не одна.

Две девушки в униформе горничных вкатили вешалку с одеждой в чехлах. Следом важно вошел молодой человек в узких желтых брюках и рубашке такой пестрой, что неприятно было смотреть. У незнакомца огромные зеленые очки и синие волосы. Губы молодого человека покрывала черная краска или помада, а в носу был вдет серебряный колокольчик. Колокольчик звякал то и дело.

Волосы Евы стали светлее, длиннее раза в два изавились

такими локонами, что изменили ее лицо, просто неузнаваемо.

-Милая, кто это?!

-Это - Роб-стилист. Ты должен тоже выглядеть хорошо.

"Как он??!"

-Зачем?!

-У меня вечером прослушивание в Ла Скала и ты меня сопровождаешь.

## Глава 3

Третья глава.

Радостная, возбужденная Ева в пышном золотом платье с обнаженными плечами и мрачный, на грани срыва Лаки, одетый в странный черный костюм, именуемый фрак, вышли из пролады отеля в горячие объятия, начинающегося вечера.

-Как мы поедем?

-Господин Льюис. Госпожа Сорвино. Лимузин вас ждет.

- Тут же нарисовался служащий отеля со слащавой улыбкой на смуглой физиономии.

Лимузин оказался древней, черной, сверкающей машиной на колесах. Неимоверно длинной, но внутри очень комфортабельной. В салоне оказалось прохладно, и Лаки перевел дух. Самое удивительное-у машины имелся пилот-любезный парень в черной фуражке и черном костюме при галстуке.

-Удобно ли вам? Сеньор? Сеньора?

-Удобное кресло, спасибо. - Отозвался Лаки, ерзая на бежевомкожаном сиденье. Ева взяла его руку в свои. Ее руки показали Лаки ледяными.

-Можем ехать? - осведомился шофер.

-Да и побыстрее-попросила девушка.

Лимузин вырулил ототеля и помчался по пустынным улицам города. Прохожие на тротуарах попадались, а вот других машин не было. Туристы перемещались по городу на флайерах или пешком, а местных жителей здесь было ничтожно мало.

Порой этот город казался Лаки декорацией-нарисованными на холстах фасадами. Слишком чисто, элегантно и тихо здесь было. Терране предпочитали жить не в городах, а на свежем воздухе в собственных домах. Лаки видел старое видео и мог сравнить.

Когда-то на этих улицах бурлила жизнь. Толпы людей, улицы забитые автомобилями...

-Я так волнуюсь. - Призналась Ева.

Колье на шее и серьги в виде крохотных миниатюрных люстрискрились бликами драгоценных камней.

Измученный примерками, Лаки вначале и не обратил внимание на это великолепие.

"Когда она это приобрела?"

Поездка не заняла много времени. Возле серого здания колонными, ярко освещенного фонарями, лимузин остановился.

-Я буду ждать вас здесь, сеньор, сеньора. - Сообщил шофер, придерживая дверь салона.

Служащий в красном одеянии уже открыл перед ними огромные тяжелые двери.

Пожилой господин встретил их в прохладном высоком

здании, рядом с широкой лестницей.

-Госпожа Сорвино, мы ждем вас. Прошу.

Лаки остался один, но не надолго. Брюнетка в облегающем бордовом платье появилась как из - под земли.

-Господин Льюис, я вас провожу. Меня зовут-Стефани.

-Очень приятно.

Девушка взяла Лаки под руку и, пройдя лестницами и коридорами они оказались в комнатке с большим окном, обитой красной тканью.

-Ваше место, господин Льюис. Что-то желаете?

-Благодарю вас. Ничего не надо.

Девушка поклонилась и вышла.

Лаки подошел к окну, перед которым стояли два удобных на вид кресла и понял что он одной из ложтретьего яруса. Внизу безлюдный партер, справа сцена с алым занавесом. Напротив изогнутая стена с подсвеченными изнутри лоджиями, такими же как эта. Алое и золотое кругом, куда не помотри. Сверкающие люстры под потолком и тихий, ровный шум истранный пиликание вразнобой. В яме перед сценой Лаки увидел множество людей с музыкальным инструментами.

"Так это же живой оркестр!" Он сел в кресло и во все глаза запринялся разглядывать это необыкновенное зрелище-театр с живым оркестром. Он даже забыл про неудобный и тесный фрак, про галстук давящий шею. Все было невероятно красочно!

Потом появились в партере, перед оркестром, несколько мужчин во фраках. Заняли места в первом ряду. Настала тишина. Седой мужчина во фраке среди оркестра взмахнул руками, и музыка грянула как молния с небес!

Занавес дрогнул и в центре сцены появился молодой человек во фраке. Он запел на незнакомом Лаки языке. Казалось, что он поет только для Лаки и так близко! Голос парил под сводами древнего театра и трогал какие-то струны в душе. Музыка вторила ему. Печаль и страсть... Голос пронзал Лаки насквозь. Волнующие ощущения длились не долго. Смолк голос, и смолкла музыка.

Певцы и певицы выходили один за другим и пели на том же языке песни странные и звучные, от которых вибрировало, кажется и само сердце в груди.

Потрясенный и покоренный мощью пения и пронзающей чистотой музыки, Лаки не сразу узнал Еву, когда настал ее черед.

Музыка зазвучала, а потом включилась Ева и все вместе создало гармонию, о которой Лаки и не догадывался до сих пор.

Он слушал ее пение не ушами, а сердцем и оно сжималось в сладкой истоме...

-Время сказать прощай... - только эти слова понимал Лаки, потрясенный и очарованный до глубины души.

Его женщина, его Ева превратилась здесь, на сцене древнего театра в ангела и ангел пел о чем-то невероятно тро-

гательном для души и сердца. Его женщина, телом которой он наслаждался, с кем делил постель, и жизнь вдруг как в результате чьего-то волшебства превратилась в небесное создание с дивным, неземным голосом...

Когда она закончила петь, он ощутил влагу на глазах и удивился этому. Слезы?!

Следующего певца он практически не слышал, ошеломленный своей реакцией на пение.

Дверь отворилась и вошла Ева, шурша своими объемными юбками. Он поднялся ей на встречу. Она была чудо как хороша. Глаза блестят как бриллианты в колье и грудь волнуется.

-Тебе понравилось, милый?

-О...

Он взял ее руки в свои и поцеловал осторожно как драгоценность...

Вернулись они в том же лимузине. Лаки молчал, Ева улыбалась своим мыслям.

Едва войдя в номер, Лаки содрал фрак и бросил на кровать. Подошел к окну. Вечерний город в огнях сиял как будто отлитый из чистого золота. В груди засел ком и мешал дышать. Приближалось что-то... Что-то менялось в его жизни и в его будущем.

-Дон! Милый!

Он бросился на ее крик и попал в объятия.

-Они меня приняли! Ты слышишь?! Победа! Только что

сообщили по токи!

Она смеялась и плакала одновременно.

Лаки обнял ее и прижал к груди. Сердце стучало в бешеном ритме.

Они целовались пока сигнал по спин-связи, настойчивый и упорный не привел их в чувство. Звонил Патрик Дорн. Он поздравил Еву и поинтересовался планами на следующие два дня. Ева оглянулась на Лаки. Тот пожал плечами.

-Какие планы? Через три дня мы должны стартовать.

-Вот как? Тогда до завтра. Я перезвоню.

Ева потупившись дошла до стола, сняла с ушей серьги, положила в бархатистую коробку.

-Помоги мне.

Он расстегнул кольцо на ее шею.

-Ты сказал-мы летим через три дня?

-На Терру отведено десять дней. Иначе нам не успеть побывать, где запланировали.

-Ты запланировал!

Напряжение в голосе Евы его удивило.

-Ты хочешь побыть здесь еще?

-Да.

-Может быть завтра все обсудим?

-Я прошла прослушивание и меня готовы принять в имперскую оперу-это ты не готов обсудить?

-А как же наша квартира на Мирхате? - растерялся Лаки.

-Моя учеба?

-Квартира твоя, милый, а не моя. Меня в ней ничто не держало...кроме тебя...Академия есть и на Терре и не одна. У тебя есть и выбор и всегда был.

-И теперь?

Ева повернулась к нему лицом. В глазах блестят слезы....

-Это моя жизнь ...Сегодня она изменилась...я давно этого хотела...понимаешь?

-Да, понимаю.

Он отвечал и слышал себя как со стороны.

"Это конец...она уходит...она уже ушла и все решила без меня....она хочет эту оперу,...зачем ей Мирхат...квартирка в "игле"? Разве можно сравнить сцену в ресторане со сценой в этом древнем, помпезном театре?! Место ангела на небесах,а не рядом с простыми людьми...."

-Дон....Милый...

Ева обняла его и положила голову на плечо.

Он осторожно держал ее за талию: живую женщину и ангела с небесным голосом и понимал, что его время истекает как песок между пальцев. Они не могут быть вместе. Ее манит жизнь на Терре, жизнь на сцене имперского театра. А его здесь ничто не держит. Он устал от Терры и его сердце не здесь, а там, среди звезд...

"А ее место здесь, а не на заснеженном Мирхате. Кто я такой чтобы стоять на пути ангела?"

Она что-то болтала об академии пилотов на Терре ,об исполнении своей мечты....

А он смотрел на стол, на коробку с драгоценностями ,на гравировку на золотой пластине : "Ева Дорн".

Вспомнился совет Патрика : "Не давай ей манипулировать тобой!"

"С нею я забыл про все: про маму, про вымирающую на Рамуше семью Гашан, про свою мечту и про корабль в ангаре, корабль что говорит со мной голосом умершей матери Жаклин...Остаться рядом с нею и жить ее жизнью? Пойти по своей дороге и забыть ее? "

-О чем ты думаешь, Дон?

-О нас. О том как мне повезло что я встретил тебя.

Поцелуи завершились в спальне на прохладных простынях.

Когда Ева уснула, Лакиосторожно освободился из ее объятий, оделся и поднялся на крышу отеля. Дежурный флайер доставил его в космопорт Сараево. Саймон поселился рядом скораблем и, вызвав его по токи, Лаки убедился, что он не спит.

-Ты соскучился, малыш? Или повздорил со своей красавицей?

-Мне нужен совет.

-Советы давать легко и сладко! - засмеялся старый пилот.  
- Я в баре на шестом этаже терминала.

Лаки летел над морями в ушах его звучал голос Евы в сопровождении оркестра.

"Время прощаться...."

# Глава 4

## Четвертая глава

Саймона он нашел в затемненном, почти пустом баре. Тот сидел печальный у панорамного окна с чашкой капучино. Казался таким одиноким и брошенным....

"Совсем как я..."

-Хорошо, что вспомнил про меня, про старика. Садись. Что выпить хочешь? Я только кофе пью, как видишь.

Лаки сел напротив.

-Какой совет тебе нужен, парень? Если про отношения с женщинами-это запросто!

Ничего не изменилось со времен фараонов. Мы любим-женщин, а они любят нам мозги!

-Всегда?

-Всегда! Всюду и навеки!

Саймон ухмыльнулся.

-Давай, не слушай меня. Выкладывай свою историю.

Лаки поспешил рассказать про события последних дней.

Официант прервал его, принеся чашку капучино. Лаки выпил кофе, почти не ощущая вкуса. Саймон внимательно выслушал, не перебивая.

-Ты хочешь знать, что я думаю об этом?

-Да.

-Ты знаешь, Лаки, люди так порой предсказуемы! Верно, в наших головах забиты программы-шаблоны поведения. Была такая гипотеза-что люди искусственно созданные биологические существа с жестко заданными программами поведения. Я склонен этой гипотезе поверить. С древних времен шаблон поведения людей был неизменен: мужчина строит свою жизнь, движется туда, куда ведет его сердце и разум, а женщина, которая его выбрала, как отца своих будущих детей, следует за ним. Он добывает мамонта, а она жарит мясо и кормит его и общихдетей. Все были счастливы в рамках своей программы. Цивилизация сломала шаблон поведения. Теперь женщина тоже желает добывать своего мамонта. А если оба добывают мамонтов, то кто их жарит, и откуда возмутся дети? Вопрос, нужны ли они вообще? Ты меня понял?

-Нет. - Чистосердечно признался Лаки. - Что такое мамонт?

-Большой, дикий зверь...Но это не важно. Важно то, что Ева хочет добывать сама своего мамонта. Где твое место? В пещере у костра! В гармоничных отношениях есть только один охотник.

-Я не хочу быть в пещере у костра.

-Тогда каждый идет своим путем.

-Я не хочу ее бросать.

-А она уже готова это сделать. Для нее театр, пение, жизнь на Терре важнее продолжений отношений с тобой.

-Что же делать?

-Делай то, что должно! Лети туда, куда хотел, а потом вернись и посмотри ей в глаза. Если ты важнее для Евы, чем все ее мамонты, она вернется. А если нет?

Проверь ее и себя. Через сутки мы вылетаем?

Лаки посмотрел в окно на поле космопорта. Попытался найти взглядом свой корабль и не смог.

-Тогда нам нужны новые врач и стюард?

-С этим все будет просто! - засмеялся Саймон. - Меня уже завалили предложениями соискатели вакансий.

Через сутки Лаки уже занял место в кресле пилота, рядом с Саймоном. Позади слезы, прощание. Он обещал вернуться, а Ева обещала ждать. Жаль, что с Лином проститься не получилось. По спин-связи он связался с Холбруком и дал согласие на переуступку контракта Евы.

Холбрук поздравил Лаки с удачной сделкой.

-Полгода назад вы заплатили миллион стандартов, а сегодня получите два миллиона. У вас есть нюх, господин Люис!

"А может это просто отступные? Миллион стандартов чтобы я больше не возвращался?"

С Патриком Лаки больше не увиделся. В информатории Терры он нашел много что о нем. Патрик Дорн был не только продюсером и владельцем соответствующих компаний, он был членом совета директоров корпорации "Кирстон индастриз" - главного и единственного производителя двигателей для звездных кораблей. Патрику было уже сто двадцать

лет, и Ева была его женой пятнадцатой по счету. Кроме Лина у него имелось еще около полусотни детей и почти столько же внуков и правнуков. . . .Его состояние оценивалось приблизительно в пятьсот миллиардов стандартов.

Неудивительно, что имперская безопасность следила за каждым его шагом и каждым контактом!

Диспетчер космопорта дал добро, и корабль оттолкнулся от Терры. Голубая планета осталась за спиной. В голове Лаки звучала песня Евы, та, самая, первая, услышанная им:

Ветер надежды несет нас вперед.

Он раздувает огонь в парусах

Мы улетаем, нас время зовет.

Стрелки сцепились на старых часах!

Мы улетаем за грани небес.

Врезанных в рамки уютных мирков.

В зыбком тумане звездных завес

Слышится поступь грядущих веков!

Он улетал с печалью в душе ,но и с облегчением. Он сделал свой выбор.

Только на орбите Луны, Саймон активировал двигатель Кирстона.

Теперь, когда комп вел корабль, можно было расслабиться.

-Пойдем, познакомлю с экипажем. - Саймон ткнул пальцем в дисплей.

Врач в своем отсеке, стюард готовит обед на кухне, механик у двигателей. Все на своих постах. Построить экипаж на

шкафуте?

-Механик-Хаггинс?

-Да.

-Тогда просто прогуляемся до кухни и в медицинский отсек.

-Как скажете, хозяин.

Лаки нахмурился.

-Ты-капитан, я-пилот-стажер. Никаких хозяев здесь нет!

-Как скажешь, парень!

Саймон подойдя к двери медотсека громко сказал:

-Капитан с инспекцией.

-Войдите, сэр! - отозвался знакомый голос.

Лайза все в том же комбинезоне, но с яркой косынкой на шее, поднялась с кресла навстречу вошедшим. Она улыбалась и глаза сияли. Совсем другая девушка! Что с нею случилось? Почему она вернулась? Чему радуется?

-Оборудование в порядке, сэр, заболевших на борту нет!

-Отлично! - Саймон улыбнулся Лайзе и повернулся к Лаки. - У пилота-стажера есть просьбы и жалобы?

-Жалоб нет. - Выдавил Лаки и поспешил покинуть медотсек.

Когда оказались в коридоре, немедленно взялся за капитана.

-Саймон, почему ты ее взял обратно и мне ничего не сказал?!

-Так она и не увольнялась с корабля.

-Ты мне тоже про это ничего не сказал!

-Не сказал? Правда? Склероз начался? Попрошу у нашего дока таблеток для памяти.

-Они тебе не помешают! - буркнул Лаки.

Про Лайзу он не разу и не вспомнил за десять дней на Терре и ее появление на корабле стало малоприятной неожиданностью.

-Она как колючка! Как с нею рядом находиться?

-Поверь мне, парень, ты не узнаешь нашу "колючку"! Даже розы не всегда покрыты шипами.

-Опять ты загадками говоришь!

Стройная фигурка в комбинезоне хлопотала возле кухонного оборудования. Голову туго обтягивает пестрая косынка, почти такая же, как на шее у Лайзы. На подносе уже стояли сосуды с длинными носиками.

-А это наш стюард!

Стюард обернулся. Сердце Лаки пропустило удар. Это лицо... глаза... улыбку... он, за что бы не спутал быс другими! Девушка с корабля господина Чандлера! Как она здесь оказалась?!

-Капитан, обед готов, прикажете кормить экипаж?!

-Это наш стюард Алетта Корман. Пилот - стажер Дон Люис по прозвищу Лаки. Прошу любить и жаловать.

-Любить - это прекрасно... - сказала Алетта, прищурившись с лукавством.

После вкусного обеда, уединившись с Саймоном в рубке,

Лаки потребовал объяснений.

-Все просто, парень. Ее привела Лайза.

-Лайза?!

-Ты заметил у них косынки одинаковые?

-Да.

-Я думаю, что они сексуальные партнерши. А что тебя беспокоит? Отличная, исполнительная девочка. Готовит прекрасно, а с кем она спит, нас не касается.

"А меня касается...."

## Глава 5

Пятая глава.

Одному в каюте жить было не комфортно и все напоминало о Еве и о том, что случилось... Поэтому Лаки выбрал для отдыха пенал в отсеке экипажа. Пять пеналов в каждом из трех рядов. Занятые отмечены красными огоньками.

Почти тоже самое как в каботажнике капитана Смолла, только новее и чище. Кроме того, у Лаки теперь был шлем эльвизора. В памяти корабля загружено много файлов-на любой вкус. Книги, фильмы, музыка, виртуальные путешествия по Terre или иным мирам империума.

Лаки первым делом просмотрел фильм про Цирцею. Один большой континент вдоль экватора и множество островов в океане. Ровный климат, без резких изменений, прозрачные высотные здания городов, зелень полей и лесов. Ухоженный мир. Почти райское место?

Саймон веселосмеялся, услышав впечатления Лаки.

-Это же реклама, парень! Всего лишь, гребаная реклама!

-А на самом деле всего этого нет?

-Все что ты видел-есть на самом деле. Но самый ад в этом раю тебе не покажет никто.

Его можно увидеть своими глазами и даже понюхать-если захочешь, конечно.

В этих сияющих небесных столбах живет элита ПККБ, а прочие граждане ютятся в трущобах, которые в рекламных роликах не показывают. На Цирcee пять миллионов живут в раю, а сто миллионов в аду. Самое поразительное, что жизнь в аду им нравится. Они вполне счастливы и довольны.

-Как такое может быть, Саймон?

-Люди-животные, мой мальчик. Достаточно удовлетворить первейшие инстинкты животного, и оно будет счастливо хрюкать в грязном хлеву, не помышляя про перемены к лучшему.

Лаки рассказал Саймону про Вука и про свой опыт работы на ПККБ.

-Вук стремился вырваться оттуда, хотел сделать карьеру.

-Карьеру наемника? О, да! Для некоторых, у кого еще работают мозги-это хороший выход. Выйти на пенсию, получив кругленькую сумму и жить в собственном коттедже на лоне природы? Об этом многие из наемников мечтают. Спроси, многие ли доживают?

Вахта в рубке - восемь часов. Отдых в пенале восемь часов. Прием пищи, молекулярный душ. Все по кругу. Надо сказать, что в дежурстве у пульта во время полета было мало толка. Корабль вел комп. Просто старая традиция-должен быть на вахте кто-то. Рубка стала для Лаки и Саймона на время полета закрытым мужским клубом. Здесь они говорили обо всем, и никто им не мешал.

Алетта приносила им еду сюда же.

-Наш стюард с тебя глаз не сводит. - Отметил Саймон.

-Да?

-Ты все про Еву думаешь? Брось, парень! Нет лучшего средства отдушевной боли, чем завести новый роман!

-Мне не нужны новые романы.

-Зря. Девчонка-огонь. Я бы за ней приударил, на твоём месте.

-А на своем?

-Запрещено звездным кодексом! - засмеялся Саймон и процитировал: - "Капитан корабля не вправе вступать в личные сексуальные отношения с членами экипажа или пассажирами корабля. "Ничего, дойдешь в своей академии до "Основ звездной этики" сам выучишь наизусть!

На вторые сутки полета Лайза потребовала пилота - стажера в свой отсек, для планового медосмотра.

-Это в порядке вещей, парень. Иди, покажи ей свой обнаженный торс и бицепсы. Ты же ей нравишься. - Заверил его Саймон.

Снимать комбинезон не потребовалось. Лайза с улыбкой предложила занять место в АКР. Девушка стала вежливой до приторности, но ее улыбка искусственная Лаки совершенно не нравилась.

-Я себя отлично чувствую, зачем мне реаниматор?

-Вы знакомы с АКР? Очень интересно! Тогда вы знаете, пилот, что этот аппарат самый лучший экспресс-диагност?

-Гм....

-Не знаете. Почему-то я не удивлена. Полезайте, полезайте!

Лаки забрался в АКР и лег на спину. Лайза закрыла крышку, и зашелестел воздух. Моментально вспомнились предыдущие посещения капсул. Док Жубер, террористка Оли....

-Давление повышенное.

-Не ощущаю ничего.

-Плохо, если вы такой не чувствительный. - Промырлыкала Лайза, заглянув в окошко.

Лаки стало неуютно. АКР может напичкать человека чем угодно от снотворного и обезболивающих до нейролептиков.

"Надеюсь, Саймон не даст ей меня накачать разной ерундой?"

-Пульс повысился. Волнуетесь?

-Нет.

-Очень жаль. Ваша подруга вас покинула окончательно?

-Это наши личные проблемы с Евой и никого больше не касаются.

Лайза, выпусти меня отсюда.

-Еще не завершен осмотр, пилот Льюис. Или более верно называть вас-Лаки?

Почему-то наш капитан только так вас и именует? Вы давно с ним знакомы?

-Давно.

-Восхитительно! Какой содержательный ответ!

Лаки закрыл глаза и постарался успокоиться.

"Она специально меня выводит из себя. Ничего не выйдет!"

-Почему вас прозвали счастливымчиком, пилот Льюис?

-Понятия не имею.

-Алетта мне кое-что про вас рассказала....

Лаки промолчал в ответ.

-Не интересно, что она мне рассказала? Эгей, пилот! Вы там не заснули?!

-Пока нет. Но уже на грани.

Лайза фыркнула и уселась к монитору, закрепленному на стене. Ее пальцы пробежали по виртуальной клавиатуре. Принялась разглядывать разноцветный контур тела Лаки.

-Вот эти шрамы-они откуда?

-Понятия не имею.

-У вас амнезия, пилот Льюис?

-Вам виднее, леди.

Настырная врачиха еще полчаса терзала Лаки вопросами, как дознаватель.

Выбравшись, наконец, из АКРон поспешил выскользнуть из медотсека под откровенное хихиканье Лайзы. Похоже, она находилась в отличном настроении....

Вернувшись в рубку, пожаловался Саймону на неадекватную врачиху.

-Лаки, все гораздо хуже, чем ты можешь предположить. Она официально мне представила заключение о твоём здоровье. Она считает, что ты непригоден для исполнения обя-

занностей пилота.

-ЧТО?! Это же полная чушь!? Она ко мне придирается!

-Возможно. Когда мы вернемся на Мирхат я обязан буду дать ход ее заключению. Ты его оспоришь и пройдешь обследование вклинике, хотя бы в той же "игле"....

-Саймон! Что ты несешь?! Я здоров!

-Это бюрократия, парень. Лайза-корабельный врач и от ее заключения нельзя просто отмахнуться.

-Она вырастила на меня зуб из-за ревности и теперь мстит! Саймон, я ее выкину за борт собственными руками!

-Ты зря такие вещи говоришь вслух, парень. - Остановил его Саймон и постучал пальцем по браслету-токи.

-Извини,...Но ты же понимаешь?

-Понимаю.

-Что же делать?

-Уговори ее стереть из памяти компа это заключение.

-Как?

-Исключительно лаской. - Ухмыльнулся Саймон.

-Она противная, мерзкая, злобная сучка!

-Возможно. Но пока она наш корабельный врач...

-Только до Эброна! Там ты ееуволишь!

-За что?

-Придумай, за что!

-Хорошо, хорошо! - поднял руки старый пилот. - Ревнивая девочка пользуется своим положением и это ей с рук не сойдет, но ты сам успокойся. Послушай шепот звезд. Мне

всегда помогало расслабиться.

-Шепот звезд?

Саймон коснулся пальцем монитора перед собой.

Мгновенно рубку заполнили звуки-невнятный далекий шепот многочисленных голосов.

Иногда он сливался в некую мелодию, а потом дробился на отдельные звуки, то нарастал, как прибой, то утихал. У этих звуков не было ритма и единой гармонии. Это был хаос, завораживающий своей силой. Удивительное дело-звуки эти не раздражали, они были словно ласковое поглаживание, легкая щекотка...

-Это голоса звезд, фоновое излучение, перекодированное в привычные нашему уху звуки. Ну, как?

-Волнующе... О чем шепчут звезды, Саймон?

-Если сможешь понять, то станешь хозяином галактики.

# Глава 6

## Шестая глава

"Хозяин Галактики" - звучит очень пафосно и фантастично!

Лаки хотел летать. Он хотел найти свою мать. Он хотел, чтобы Ева была рядом.

Три самых главных желания в его жизни пока что плохо совмещались.

Корабль совершил посадку на Эбрене в срок. Лаки связался с капитаном Смоллом и договорился о встрече. Саймон и весь экипаж предпочел остаться на борту.

В коридоре, рядом со шлюзомюношу Буд-то случайно встретила Лайза. Веселая, в хорошем настроении. Комбинезон ладно облегает фигуру. Лайза теребит шарфик на шее.

-Идете навестить своих рабов, господин Льюис?

-Составьте мне компанию!

-Ни за что! У меня слишком много дел в медотсеке. Надо провести осмотр Алетты. Хорошего отдыха, господин Льюис!

-Купить сувенир для вас?

-Не стоит беспокоиться. Возвращайтесь скорее. Мы уже по вам скучаем!

В космопорте планетоидамолодой человек в синей форме

курсанта академии не привлек внимания. У пилотов кораблей схожая по покрою форма.

Охранники на входе в терминал козырнули ему как офицеру. Лаки небрежно ответил.

В ресторане отеля "Шейх Мансур" на десятом этаже Смолл заказал отдельный кабинет.

Лаки встретил очень вежливый служащий, в одежде правверных и проводил по мягким коврам до места.

Деревянные массивныеперегородки отделяли кабины одну от другой. Плотная штора с орнаментом закрывала вход.

Смолл сидел на подушках, курил кальян за маленьким, изящным столиком. Он еще больше поправился и обрюзг. На нем был дорогой костюмручного пошива стального цвета. На шее толстая сверкающая цепь из родия. Многочисленные перстни на сосисочных пальцах искрились бриллиантами.

В при виде Лаки он засуетился, с кряхтением поднялся на ноги.

-Мой дорогой друг и партнер!Я счастлив вас приветствовать! Мальчик стал мужчиной!

Это же форма пилота?

-Курсанта мирхатской академии.

-Великолепно! Прошу вас! Прошу! Что желаете пить, есть? Кальян?

-Если только чашку мокко.

-Отлично! Замечательный выбор!

Смолл дернул за витую золотистую веревку. Где-то за сте-

ной звякнул серебристо колокольчик.

Явился служащий, но не тот, что сопровождал Лаки сюда. Мрачный детина с густой бородой.

-Мокко, моему другу и самого наилучшего!

Детина с поклоном удалился.

- Это мой телохранитель. Полет был благополучным?

-Вполне.

Сидеть на подушках было непривычно и неудобно. Лаки положил фуражку на ковер.

-Я подготовил отчет одедах за полгода.

Смолл положил на столик черный кубик инфо.

-Хотите здесь ознакомиться?

-Посмотрю потом. Что нового на Рамуше?

-Ничего нового, господин... Как мне вас называть сейчас?

-Дон Льюис.

-Прекрасно! Замечательно! Металл идет и деньги идут.

Все как обычно.

Смолл потел и волновался. Чего он нервничает?

-Меня интересует тот самый личный вопрос-что дали поиски эльфийки?

-К сожалению никаких новостей. - Развел руками Смолл. - Два детективных бюро с Хиссара, одно с Эбронна и два с Цирцеи представляют отчеты ежемесячно. Пока ничего. Увы! Надолго ли на Эброн?

-Я...

Договорить Лаки не удалось.

Раздался глухой - бум! Голова Смолла разлетелась кровавыми брызгами. Лаки рухнул на пол.

"Лазган?! Кто?!"

Он рванулся к выходу и второй-бум! ударил навстречу.

Пол и потолок поменялись местами и невозможно стало сделать вдох.

В горле хрипело и клокотало и тьма как вода нахлынула со всех сторон...

...Здесь было холодно. Воздух неприятно резал горло...

"Я дышу? Я могу дышать.."

Он потрогал себя за грудь и обнаружил что совершенно гол. Даже белья не осталось. В темноте, в холоде, вокруг гладкий холодный металл. Он словно заперт в пенале для отдыха! Воняло прегадко. Дезинфекцией и несвежим мясом.

"Какой пенал?!"

Мгновенно, вспышкой вспомнилось все происшедшее.

"Смолла убили....А меня? Меня тоже? Чепуха! Я мыслю и чувствую. Я не мертвец!"

Он нащупал в центре груди звездообразный шрам. Боли не было. Просто не было сил.

Подняв слабые, неуклюжие руки, он нащупал край пенала. Открыть надо, но как?

Открыть пенал не получалось. Тогда он начал колотить пятками по поверхности.

Звуки были глухими, но он старался. Когда уставал, то делал перерыв, а потом опять продолжал. Он не чувствовал

почти своих ног от холода и когда уже отчаялся услышать что-то, над головой лязгнуло, хлынул яркий свет. Лаки зажмурился, а потом чихнул.

Рядом кто-то крикнул и, стуча каблуками стремительно удалился.

Упершись руками в край, он выдвинул поддон, на котором лежал по пояс. С трудом сел и огляделся, жмурясь на свет.

Яркие лампы на потолке. Шкаф с квадратными дверцами и ручками во всю стену. Запах дезинфекции усилился. За чистоту тут боролись долго и упорно....

Лаки сполз со своего некомфортного лежбища, печально посмотрел на свою бледную синюшную кожу. Звездообразный шрам на груди выделялся багровым цветом. Пальцы на руках гнулись с трудом.

"Я как в холодильнике побывал..."

Не оглядываясь, он заковылял на нечувствительных ступнях прочь из холодной, вонючей комнаты. За стеклянной дверью оказался зал со странными столами с бортиками. В шкафах на полках внушительный набор стальных инструментов. Над странными столами висят невключенные колпаки ламп.

"Похоже на больницу..."

В следующей комнате было уже тепло. Человек в синем халате скороговоркой что-то бормотал у панели спин-связи на языке правоверных.

-Извините, а где моя одежда?!

Человек отключил связь и медленно обернулся, вжимая голову в плечи. Типичный правоверный с Хиссара. Смуглый, с большим носом и черной бородкой.

В глазах больших, коричневых был ужас.

-Вы же умерли, господин...

Его звали Мехмед, и он был ночным дежурным в морге Рувалы-города рядом с космопортом Эброна. Дрожащими руками он принес Лаки пакет с его одеждой и вещами. Все оказалось залито липкой, свернувшейся кровью. Лаки надел на руку браслет-токи, завернулся в простыню и сел поближе к радиатору отопителя. Выпив три чашки кофе он еще не согрелся. Дрожь никуда не ушла, только пульс стал звучнее в ушах.

Активировав браслет, Лаки попытался вызвать Саймона, но ничего не вышло. Саймон в сети Эброна отсутствовал. Тогда только Лак обратил внимание на дату. Прошло пять дней как он приземлился на планетоиде. Протерев простыней свою карту Галактобанка, тихо спросил:

-Мехмед, хочешь миллион?

Правоверный перестал дрожать как Лаки и оживился.

Моментально выяснилось, что труп Лаки опознали четыре дня назад девушка и мужчина в годах, но тело им не выдали по приказу имперской безопасности. Приказано было хранить тело и вещи до прилета дознавателя с Терры.

-С самой Терры! - округлив глаза, сообщил Мехмед, помогая Лаки надевать его запасную одежду.

Моментально выяснилось, что у Мехмета брат-пилот флайера, а у того кузен работает портье в отеле "Светоч Эброн".

Через час Лаки блаженствовал в большой ванне в пентхаусе отеля. В четыре руки горничные его растирали мочалками. Только в носу все еще сидел запах дезинфекции.

Приведя себя в порядок, он с аппетитом поужинал, наблюдая из окна за панорамой ночного города. По спин-связи быстро смог связаться с агентством Холбрука на Мирхате. Новости были ожидаемыми. Официально Дон Льюис был признан умершим и его чип был удален из тела еще три дня назад.

-Советую вам где-то затаиться на время. Новую индкарту не трудно будет получить, но, узнав о своей неудаче киллеры, могут вернуться. Лучше если Дон Льюис будет считаться умершим.

-Убийца был не один?

-По сведениям полиции Эброн их было двое, и стреляли они из лазганов.

-Никого не задержали?

-Нет информации.

-А мой корабль?

-Вылетел на Мирхат и это пока все.

-Когда приземлитесь-известите Саймона о том, что я жив.

Только его.

-Хорошо. Будет сделано, господин Льюис. Не знаю, как

вам удалось выжить, но вы верно-счастливчик!

Лаки задумался. За деньги его в отеле зарегистрировали как Ибрагима Гамида, только эта легенда может быть раскрыта в два счета. Объясняться с полицией и безопасностью по поводу своего волшебного воскрешения он тоже не хотел. Возвращаться на Мирхат? Главное- надо найти замену Смоллу и восстановить его связи. Без чипа в терминал космопорта не пройти...

Лаки вызвал в номер портьеРустама и расстался еще с толикой денег со счета.

У портье зять работал в охране космопорта, а дядя шурина в полиции.

Через пару дней Ибрагим Гамид, гражданин Хиссара купил билет до Цирцеи, сел на борт пассажирского скоростного корабля и занял отдельную каюту.

"Столько сотен лет все борются с коррупцией. Как хорошо, что победить ее не удалось."

Эброн казался теперь вполне привлекательным местом. Если позабыть о холодном пенале в морге....

# Глава 7

## Седьмая глава

Корабль назывался "Гордость Хиссара". На таком комфортабельном корабле Лаки еще не летал. Собрали его на верфях Цирцеи, как и все крупные корабли в этом субсекторе. Из-за своих размеров "Гордость Хиссара" не мог приземляться на планетах и зависал на орбитах с помощью челноков принимая и высаживая пассажиров.

С техническими данными корабля Лаки ознакомился еще в информатории.

С Эброна он поднялся к кораблю на стандартном, десятиместном челноке, причем в одиночестве, так как до старта оставалось всего пара часов.

В шлюзе его встретил один из офицеров корабля, блондин в ладной синей форме и вместе с багажом передал двум служащим. Лаки сопроводили до каюты, вкатили чемоданы и познакомили со всеми особенностями быта. На корабле имелась гравитация, почти такая же, как на Эброне, половина от хиссарской. В каюте оказалось три комфортабельных комнаты не считая огромной ванной комнаты с прозрачным стаканом кислородной ванны, молекулярным душем и тренажерами.

Молельный коврик производства с Мурсафии помещался

в специальной нише в спальне.

Им пришлось вскоре воспользоваться, когда гнусавый голос на языке правоверных сообщил по громкой связи о том, что пришло время совершить ритуал.

На стене комнаты замерцаловал, указывая направление на святые места.

Покрасив и завив волосы и затемнив кожу у специалиста в отеле, Лаки сейчас со своими карими глазами мало отличался от правоверных. Подозревая, что в каюте есть видеонаблюдение, он развернул коврик, опустился на колени и исполнил ритуалы, как смог вспомнить. На Хиссаре он это часто наблюдал. Всколыхнулись сразу старые воспоминания. Хиссар... жаркая сушь пустыни... озеро... липкие руки Абдулы... свист кнута и обжигающая боль на спине....

Покончив с обязательной программой, он выслушал по визору наставления от команды корабля по поводу действий при пожарной тревоге и спокойно направился в ванную комнату под молекулярный душ. Потом разобрал свои вещи из чемоданов. В основном все было куплено в бутиках отеля: одежда, белье, несколько книжек на языке правоверных и конечно шлем эль-визора. Полет до Цирцеи занимает две недели. Надо же как-то с пользой потратить время!

Следующие пять дней он из каюты и носа не показывал. С перерывами на молитвы занимался на тренажерах, загружал в мозги язык правоверных. Еду приносил в каюту специальный слуга, одетый как положено в длинную белую рубаху до

пят.

Впрочем, выбравшись на шестой день для прогулки в корабельный сад, Лаки убедился в том, что на корабле путешествуют не только правоверные.

Сад занимал площадь не менее трехсот квадратных метров и, гуляя по дорожкам среди обилия зелени можно было вообразить, что ты не на корабле, а где-то на планете, если конечно не задирать голову и не всматриваться в потолок. Пение птиц было конечно записью.

Лаки сел на скамью под кустом с ослепительно белыми цветами. Вдыхал аромат, слушал пение птиц и удивлялся такой роскоши. Одно дело почитать об этом в рекламном буклете и совсем иное - ощутить самому! В отдалении кто-то прогуливался, но поблизости никого не было. Было время обеда, когда три ресторана и три кофейни корабля наполнялись пассажирами, жаждущими набить утробу прилюдно. Три тысячи пассажиров и пятьсот человек команды-в основном облуга. Все хотели, есть и есть вкусно.

"Гордость Хиссара" ходил только по маршруту Терра-Мурсафия - Терра, делая остановки возле Эброна, Цирцеи и Персея. Пассажиры были людьми обеспеченными и капризными. На корабле даже имелись торговый центр, два хаммама и корабельная мечеть.

-Доброго дня. Вы позволите? - почти без акцента на языке правоверных обратился к нему худощавый господин в элегантном костюме цвета кофе со сливками.

-Прошу вас.

Лаки ответил наинтергалакте.

-Ричард Вагнер.

-Ибрагим Гамид.

-Не ваш ли уважаемый отец возглавляет полицию Эбронна?

-Позвольте оставить ваш вопрос без ответа.

-Понимаю, господин Гамид. Я направляюсь на Цирцею по поручению шейха Амира. Если вы впервые на Цирцее я мог бы вам помочь советом или делом.

-Было бы великолепно, господин Вагнер, но у вас же поручение от вашего господина.

-Я служу шейху более десяти лет и не в первый раз лечу на Цирцею. И поручение будет выполнено исмогу вам оказать услугу.

-Я ценю вашу любезность.

Вагнер цветасто, как правоверный начал расхваливать своего господина, потом плавно перешел к планам по приобретению партии бутонов.

"Цветами что ли торгует?"

Вагнер, моментально уловив, что новый знакомый заскучал, тут же перевел разговор на другую тему.

-Вы летите первым классом, господин Гамид?

-Да.

-Искренне вам завидую. В каталоге я видел описание кислородной ванны. Как она вам показалась?

Кислородная ванна представляла собой стакан из псевдостекла высотой три метра, а диаметром два. В нее закачивалась вода, перенасыщенная кислородом, так что можно было, надев очки и специальный респиратор-фильтр кружиться в потоках хоть весь день. Кожу после этой процедуры покалывало, но тонус организма невероятно усиливался. Лаки казалось, что после этой ванны он смог бы и бронетрак голыми руками катить.

-На Эброне я уже устал от нее! - небрежно бросил "господин Гамид".

-Говорят, что принимать ванну эту с гурией-это испытать невероятные, почти райские ощущения? - вкрадчиво спросил господин Вагнер.

-Еще не пробовал.

-Напрасно, господин Гамид. Скажите ваш номер каюты, и я перешлю на визор каталог. Сегодня же вечером та, которую выберете, придет к вам, разделить ваш отдых.

"Так он еще и сутенер!?"

Лаки назвал номер каюты и, сославшись на время, близкое к молитве, покинул навязчивого господина Вагнера.

"Где же ондержит своих гурий?"

Экипаж корабля состоял только из мужчин. Про это Лаки точно знал.

Про себя он решил, что Вагнер ему пригодится. Вряд ли неведомые киллеры обратят внимание на правоверного, путешествующего с доверенным лицом шейха Амира.

Кто же стрелял в него и в Смолла?

В голове крутились три версии: месть заГоварда Льюиса, конкуренты из какой либо корпорации, собравшиеся забрать себе бизнес с Рамуша и наконец-ПККБ. Возможно, корпорация вышла на след пропавшего на Срани бойца восьмой бригады и решило замести так следы, а бедняга Смолл просто оказался на линии огня случайно.

# Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.