



**Злата Лилина**  
**"Шепот мотылька"**

# Злата Лилина

## Шёпот мотылька.

*<https://litres.ru/74124967>*

*SelfPub; 2026*

### Аннотация

Этот сборник стихов - попытка запечатлеть самое неуловимое: тишину рассвета, нежный дождь, грозу, случайный взгляд, разговор кузнечиков и стрекоз, присутствие Ангелов, службу в Церкви, шепот мотыльков и любовь. В сборнике собраны стихи, которые рождались в моменты самого искреннего монолога. Это приглашение остановиться, подумать о Боге, о горнем мире, о любви и о небе, остановиться в серые будние дни и ощутить жизнь в самых хрупких проявлениях, в солнце, в тучках и у реки. Стихи для тех, кто ищет ответы внутри, а не снаружи.

# Содержание

О сокровенном...	4
Конец ознакомительного фрагмента.	28

# Шёпот мотылька.

## О сокровенном...

### ШЕЛКОПРЯД НЕБА

Земной Ангел в лунной ночи,  
Ты вещий ворон,  
Ты святой ворон  
Присядешь нежно на колокольню,  
Где молчат синицы,  
И погрустишь со мной, как давний друг.  
В твоих перьях — пепел веков и звёзд,  
В клюве — искра, что не гаснет в вышине.  
Ты шелкопряд неба, ткущий тонкий мост  
Меж сном и явью в грозной тишине.  
Подари мне плащ из лунного неба,  
Где каждая нить — молитва без слов.  
Подари мне свою любовь, как врачеватель Христос  
Дарит зренье слепым.  
Пусть вороньи крылья будут стихом,  
Что бьётся в груди, разрывая сердце.  
Я приму твою тень, как дар,  
И сплету из лучей для тебя синие очи.  
На колокольне мы виснем над мглой  
Ты — провидец, я — ангел с печатью на лбу.

Подари мне свою любовь, чтоб золой  
Не рассыпать нам эту ночную судьбу.  
И если утро развеет мираж,  
Мы останемся в тумане, что длится века:  
Ты — шелкопряд неба, я — твой страж,  
А любовь наша — воронья тоска.

## **ЖЁЛТЫЙ ШИПОВНИК**

Желтый шиповник дышит мечтою о Небе,  
О розовых облаках, о Ангелах в тиши,  
В нем колышется зов к вечному дождю  
Его нищего духа.  
Он — плоть от плоти той молитвы,  
Что в хлебе, когда земля принимает  
Причастие в Церкви Христовой,  
Смотря на крест Господень.  
У голубого Храма, где я,  
Безбрежный ветер стирает границы,  
Но Шиповник встал — как свеча, не сгорая в огне,  
В его лепестках — золотые, как сны, колесницы,  
И капли росы, что звенят на рассветной струне,  
Что слышала я, когда на арфе играла невпопад.  
Он помнит: когда-то здесь Ангел Христов  
Упал на колени, и в камень уткнулся горячим, как уголь,  
челом.  
С тех пор из земли тоскуют святые виденья,

Взошел этот куст — с каждым шипом, как с пылающим жалом.

Предвещали о нем батюшки афонские,  
И вот: он тут — блаженный и нищий духом.

«Любовь, — шепчет он, — это не ласка,  
Не вздох, не объятие, а крест, на котором  
Распят Начальник Тишины.

Я — желтый огонь, что поет в кровавом распятье,  
Где каждая ветка — как струна, что до Неба возносится,  
И превозносится в молитве и бдении».

Он дышит мечтою о Небе — и в каждом изгибе  
Дрожит ожиданье дождя, что прольется вновь.

Дождя не воды, но прощенья, что скрыто  
В изгибе Того, кто зовет этот куст — человек.

И Церковь глядит голубыми очами радости  
В нежной лазури,

Как шиповник желтеет, как горит, не сгорая в пыли...

Он — вечное чудо, что дерзко растет из-под бури,  
Чтоб корни свои расплести по краям всей земли.

Его зов — это голос того, кто не умер, но вечен,  
Кто в желтой крови носит тайну последней Зари.

Он — откровение, вшитое в мир, как в поэму,  
Где каждая строчка: «Люблю, молчу и берегу!»

Шиповник у Церкви — не куст, а распятая вера,  
Где шипы — это гвозди, а листья — молитвенный плат.

И желтый цветок, как звезда, что глядит на нас,

И если когда-то в ночи ты пройдешь мимо, слыша,  
Как шепчет он имя, забытое в суете лет, — Остановись.  
Это ветер лобзает под сводами Неба  
Душу твою бирюзовую,  
Где Бог — тот же желтый поэт,  
Как колокольчики и синицы.

## **ЛЮБОВЬ**

Средь звезд сверкает она,  
Нежно и безгрешно встречает  
Любовь, что освещает,  
Являясь Вифлеемской звездой.  
Она земным Христом  
В душу приходит,  
Святой водой оmyвает,  
Она синевою доброты является.  
В ночи во время молитв  
Ангелом безгрешным приходит.  
Это любовь, это любовь  
Христа Иисуса, что явлена на кресте.  
Со слезами покаяния  
Ты найди, ты встреть  
В бесконечной темноте  
Эту бесконечную любовь,  
Любовь, что является Богом,  
Любовь, что лобзает тебя не словесами,

Как люди падшие наслаждаются телесами.  
Ты замолчи и сядь перед Небом,  
И средь звезд увидишь Ее,  
Ту, что всегда ждет,  
И непременно живет в сердце каждом,  
Через покаянье ты встреть Ее.  
Это будет безгрешная любовь,  
Это будет Христос Бог,  
И очами узришь Его,  
И полюбишь всех.

## **БЛАГОДАРСТВУЮ**

Благодарствую Тебя, Господи,  
За тихий свет, за кроткий кров  
За бусинки — звезды Твои,  
За Волжский Афон — рай земной.  
Хоть в жилах и ушах  
Один сплошной есть грех.  
И каждый мой нерв — готовый ров,  
Но надо мною стоит всегда Ангел Христов.  
Но в душах наших, как колокол, не смолкнет  
Радость вечных небес, Твой присный зов.  
Лишь боль у меня немощного тела,  
Только Ты, Господи, открой мне завесу  
Покаянья чистейшего, как слеза,  
Покаянья белейшего, как снега.

Благодарствую Тебя, Господи,  
За прощенье всецелое.  
И пусть души наши, как жаворонки  
Рвутся в синеву сквозь суетный мир.  
В белом безмолвии молилось кладбище  
И в этой гробовой, хрустальной тишине  
Да воскреснет душа,  
Да забьется сердце радостно, не спеша.  
И те, что не с нами теперь  
Упокой их, Господи, и помилуй.  
Пусть в могилах будут  
Суетные мечтания и пустота.  
Благодарствую, Господи, за жизнь,  
За радость, за молитву.  
Сверкнул посреди надгробия  
Твой солнечный свет,  
Сверкает в Тебе — семя будущего воскресения  
И страшного суда.  
Помилуй нас, Господи, помилуй нас,  
Упокой, Господи, упокой души усопших,  
И радость да будет — в скорби,  
И в темноте — да будет свет всегда.

## **АСКЕТ**

Исихастирий — дом мой,  
Здесь Ангелы хранят покой,

Хранят души наши.  
В тиши, что сходит синевой,  
Я чувствую, как над порогом  
Плывёт дыхание Бога,  
Благодать Христа идет  
Истлевшим шёпотом,  
Взглядом нагим...  
Только ощущаю  
Запах твой, мой друг,  
Как падающих листьев горький дух,  
И души, выжженной до дна,  
Я в памяти своей храню.  
Я обращаю в лёд вино,  
В узор инея на стекле,  
В беззвучный, девственно-белый  
Над миром падающий снег.  
И в келье, где свеча горит,  
По-детски спокойно,  
Слагаю строки, чтобы сразу  
Растаяла в глазах тоска.  
И текут рекою по щеке соль и чистота,  
А в горле — ком немного света...  
И слышу голос: тонкий, острый,  
Как серебра струна натянут,  
Высокой пятой октавы.  
Он бьётся в вышине незримо,

Как отблеск в вечном водоёме,  
И в миг один рассек настигший  
Пространство молнии клинок.  
Он душу молнией рассек,  
Оставив след — сухой, прозрачный,  
Как трещину на чаше дня.  
И этот срез горит беззвучно,  
И этот звук — моя стезя.  
Я аскет.  
Исихастирий — кров мой,  
Здесь Ангелы поют.

## **ВСТРЕЧА С ИОАННОМ КРЕСТИТЕЛЕМ**

Перед ликом всех святых  
Я узнаю тайны,  
Я познаю душу свою  
И возвращаюсь в дом отчий и родной.  
У реки Иордан,  
Где Ангелы с Сиона прилетают  
Стою в тиши я  
Обутый в немую простоту.  
Наклоняюсь к воде зеркально-чистой  
И слышу глас Иоанна Крестителя  
«Покайся, покайся,»  
И в крещении родился мой новый дух.  
Сердце вдруг к истоку исцеленья

К истоку правды — Христу радостно воспоеет.  
Будто, огонь Иисуса в груди зажглось,  
И каюсь я, пришедший с юдоли плача.  
Уничженную душу,  
Сухую, как песок,  
Что ветром времени  
Заброшена за порог чертога небес,  
Ты, Иоанне, водою речною  
В покаянье молитвой перекрестил,  
Чтоб исцелил Творец  
Любовью неземною.  
И к покаянью направь стопы,  
На этот путь, на путь спасения,  
Чтоб жить без лжи и осужденья,  
Где слезы — лишь росы,  
Чтоб правде расцвести  
В тутовой роще возле цветов.  
И во взгляде Твоем, Иоанне,  
Мне видится заря,  
Ты нас всех простишь  
И к покаянью наставишь навсегда.

## **ПОЙ ПРО НЕБЕСНУЮ КОЛОКОЛЬНЮ**

Пой!

Взглядом полным безмятежности  
Молитв афонских старцев,

Как росы легкий след на моем стекле.  
Небесная колокольня мне снится,  
Когда серый город спит,  
И мягкие тени ласкают березы ветвей.  
Небесная колокольня в моей душе,  
Как капли дождя на колокольчиках.  
Пой!

Меж подъездов домов  
В нежности вечных снегов,  
В зное бесконечного лета.  
Небесная колокольня мне приснится,  
Облака поплыли, как лунные киты  
И слышат они этот звон, что в Боге,  
И ветер прошепчет лишь:  
Небесная колокольня в моей жизни,  
Как молния Эльф.  
Пой! пой! пой!

Вдаль, где рассвет улыбается,  
Пока я снимаю свой плат,  
И простуженным гласом мямлю словеса.  
Небесная колокольня с тобой,  
Пока ты поешь, пока ты молишься и живешь,  
Ты подари мне песнь свою и я улыбнусь,  
Подари дождя святую струну, как ты можешь,  
Как ты умеешь.  
Небесная колокольня с нами,

И шелкопряда любовь,  
Любовь/боль.  
Пой, пожалуйста  
Молитвой  
Кровью про небесную колокольню,  
И ныне, и присно..

## **ОЛЕНЁНОК В САДУ**

Сад у могилы безмолвен  
И суров, как луч надежды слабой  
Сквозь сумрак порог,  
Но он держит в себе незримый покой:  
Утешенья бесстрастного,  
Любви святой, что есть.  
Он мил, как последнее слово  
«Прости» и «прощай».  
Он намек на рассвет рая,  
Ветер шумит между розами вновь.  
Но в этой грусти, что льется слезами из очей,  
Есть светлая нить облаков святых,  
Что сердце умеет не только плакать,  
Но и жертвенно любить, как Петр и Феврония.  
Здесь вечная память о нем, в каждом лепестке,  
В туманных цветах и мхе на могилке милой.  
Замирает олененок вдали,  
В объятиях бирюзовых, как детство усопшего.

Хрустальные облака — зов Богородицы,  
И ведут они к могилкам вновь.  
И здесь в саду у могилы  
Находит олененок ту жизнь,  
Что даровал сам Бог в новом завете,  
В капле росы, в блеске солнца,  
В каноне за единоумершего,  
Что ветер свистит нежно.  
Сад у могилы — непоколебимые врата,  
Он прекрасен, как любовь и мил,  
Как настоящий конец боли,  
Как подлинное начало рая.  
Бог приказал нам вечно жить,  
И в безмолвии на кладбище  
Он виден и созерцаем,  
Как высший Отец наш.  
И олененок, застывший у роз  
Навсегда уходит в ту жизнь,  
Которую завещал Христос.

## **МАРТОВСКИЙ АНГЕЛ**

Звучит, как флейта, дыханье твоё,  
Над тобою я застываю в полёте  
Соколом незримым.  
Весенний лёд, свинцовый и густой  
Ломается вновь, будто же,

Слезы льются кровавой строкой.  
В объятии марта, в объятии боли,  
Гаснут звезды в мечтах и умирают.  
Плачет метель, затихая в подоле,  
Исчезает сегодня, в холодном поле.  
Тот Ангел мятежный, с раскрытой душой,  
С дыханьем ветра, с призрачной судьбой.  
Крыло его обрывается в бездне немой,  
Пронзённое мартовскою сединой.  
Мой мартовский Ангел, прощай навсегда.  
Боль сожгла звезды и небеса,  
Осталась лишь память,  
Что светом звезда горит  
В изголовье сырой пустоты.

## **ВОЗНЕСЕНИЕ ГОСПОДНЕ И КРЫЛЬЯ**

Наступило святое вознесение Господне,  
И я, как апостолы Твои, Иисусе, стою,  
Ты вновь покидаешь нас, сирых,  
Ты вновь оставляешь нас, грешных.  
Ты вознеслся во славе,  
И я птица без крыльев перед Тобою,  
Не летаю, но молюсь, как умею,  
Не вижу света, но чувствую сердцем глас Твой.  
Не получаю солнца, но замерзаю на земле,  
Как грешный Ангел низринутый с рая.

Бескрылая птица — странная судьба,  
И не птица вовсе, а человек.  
Но есть Ты Иисус Христос,  
Сотворивший мир и воплотившийся здесь,  
Кровь проливший, воскресший  
И возносящийся к Отцу в дом родной.  
Я же с ветрами в поле, где цветут  
Маленькие колокольчики и одуванчики,  
Мне же очень-очень больно в холоде  
И в зное, здесь без Тебя.  
Огненная любовь лишь Там,  
Где Ты — на Небесах,  
Ее знают все шестикрылые Херувимы  
И бесподобные Серафимы.  
Раздалось эхо:  
«Вознеслся еси во славе, Христе Боже!»  
И я молюсь, и я плачу, как колокольчик,  
И я цвету, как одуванчик.  
Без духа святого и нет крыльев больших,  
Чтобы взлететь по одинокому ветру  
К Твоему лазурному небу,  
Но есть Ты, Господи,  
Нас возлюбивший и любовь  
Навсегда даровавший,  
Ибо Твоя любовь — есть крылья,  
Тебе вечная слава!

## ДУХ ТВОЙ СВЯТОЙ

Дух Твой Святой, как голубь небесный,  
Слетает с горного Иерусалима,  
Где Твой град чудесный, осиянный,  
В лучах нетварной тишины.  
Он крылья над душой простернет  
И мир спадает, как роса,  
И сердце, грешное и темное,  
Вдруг обретает чистые Небеса.  
Он входит в нас с шепотом Ангелов,  
Как свет зари в ночную тьму,  
Смывает тяжкий груз падений  
И возвращает нас к Отцу.  
В дожди и солнце, в час печали,  
В часы надежды и труда  
Мы Духа Твоего благоговеем Пием,  
Как чистую воду озера Твоего — образа.  
Он наставляет на стезю праву,  
Где камни злобы и гордыни,  
Он огибает, как поток,  
И дух усталый напоет.  
В дождливый день  
Я молилась в Церкви,  
Не улетай же, Голубь дивный,  
Живи в нас, пламень и покой,

Дабы в земном юдольном крае  
Мы стали вечною Тобой.  
Царю Небесный, Утешителю,  
Прибуди с нами, как с апостолами!  
Дух Твой благий  
Да наставит нас на землю праву.  
В дождь, когда Ангелы молились и плакали  
Нас осенил сам Бог.

## **ВЕЧНАЯ ПАНТАНАССА**

Пресвятая Богородица — вечная Пантанасса,  
Неба синь, рая источник,  
Звезда, что в смирении снизошла.  
В ее очах — зари немеркнувшего часа,  
Где Троица Себе чертог любви нашла.  
Пред Ней склоняются олени,  
И дельфин в волне бьёт челом о свет.  
Она Свята — как Бог, но ближе, чем дыханье,  
Согрета Им, как утренний цветок.  
В Твоих руках — всё мира трепетанье,  
Наши жизни и судьбы.  
Ты возвещаешь: «Ранами Его мы исцелены»,  
И глас Твой — как эхо с Голгоф.  
О, если б мы, земные  
Вняли этой любви, что выше всех облаков.  
Но кровь Его всё льётся, плачет снова Пречистая,

Молясь о нас, недостойных,  
Когда грехом мы раним Иисуса Христа.  
И в каждом вздохе — боль и нет покрова,  
Лишь Ты, Благодатная Марие, держишь синеву  
И прощены мы...  
Пантанасса, Всецарица мира,  
В Твоих очах не меркнет солнце.  
Ты — тайн небесных золотая нежность,  
И тишина в Тебе — навсегда.

### **УМЕР отец Гермоген**

Свет луны тихий и сонный  
Рассказал мне о небе,  
О Господе Иисусе, о Богородице,  
О монастыре у реки.  
Зажглась вдали звезда,  
Умер отец Гермоген,  
И в мерцанье ночи слышна молитва его,  
Упокой, Господи, душу его!  
Притих воскресенский монастырь,  
Река бушевала неистово,  
Но солнце улыбалось,  
Провожая его в мир иной  
На встречу с Господом.  
И прилетел в день кончины его  
Кроткий и милый голубь

В час двенадцатый, в час истинный,  
Утомившийся от метаний,  
И постучался в окошко его.  
Умер отец Гермоген, умер он,  
Выкрикнула птица и улетела,  
Спев гласы псалма, спев аккорды минорные,  
И исчезла в синеве реки бушующей,  
В лучах солнца, в лучах любви и милости Божьей.  
Свет луны тихий и сонный  
Рассказал мне об отце Гермогене,  
Встречала я его лишь пару раз,  
Упокой, Господи, душу его...  
Зажглась лишь в небе звезда  
И засиял монастырь у реки,  
Блеснул вдали крест и купола,  
А значит, молится отец Гермоген,  
А значит, встретился он с Богом.

## **МОЛИТВА КСЕНИИ БЛАЖЕННОЙ на кладбище**

На кладбище, где кресты, как свечи,  
Где тишина — молитвенный покров,  
Стоит Ксения, в лохмотьях, в вечной встрече  
С незримым миром, где не надо слов,  
Где Серафимы и Херувимы дружат.  
Блаженная, в земном пути — юродивая,  
Ей Ангел Христов шепчет: «Видишь ли звезду?»

Она глядит, душа её уходит  
В небесный сад, где нет земных судов,  
Где нет лжи и презренья людского.  
В руке — песок, как горькая услада,  
Над сломанной оградой — лунный свет.  
Она не спит, ей в вечности  
Нужно соединять умерших супругов,  
Вот муж с женой, что смертью разлучились,  
Она же их там на Небесах воссоединит.  
В кругу миров когда вторые половинки  
Не могут отыскать друг друга тени,  
Ксения молитвой взлетит  
И дарует им брак.  
Святая им воздушные ступени  
Слагает из облачной тишины.  
Она из слёз вдовы, из углей на колене  
Превратит ее печаль в радость,  
И из той любви, что не боится тьмы  
Она подаст вечный союз.  
Блаженная стоит, как крест на перепутье,  
Земли и неба — тонкая черта.  
Её ладонь — им вечное благословенье,  
Где две души сольются в «навсегда».  
И Ангел держит ризу золотую,  
Над ней — венец из терния и роз.  
Ксения блаженная вдову святому

Научит прощать и видеть  
Бога перед очами.  
Над кладбищем — ни облачка, ни звука,  
Лишь ветер шепчет: «Вечность — не года».  
Она даёт им встретиться,  
Она увидит всех умерших,  
Она помолится о всех живущих.

## **ЦЕЛИТЕЛЬ ДУШИ**

Ты вечнопрекрасен один  
В сиянье нездешнем.  
Ты мне вечно мил один  
В состраданье до глубин.  
Ты как Ангел, чей лик белоснежен  
Сквозь столетья руин.  
С тобой хочу дружить и говорить  
По-простому обо всем.  
В твоём чудном Храме,  
Где лишь сумрак лампадный  
Шелестит, словно тайный ответ  
Я как дитя, душою грешною  
Припадаю к святыням,  
Ко образу твоему с мольбой простой.  
Твой целительный дар — словно реки  
Живой воды благодать.  
И в ладонях твоих — человек я,

Потерявший любовь.

Ты велик в страданиях и молитвах,

И перед тобой я замираю.

Ты не отрекся Бога,

Ты воскрешал мертвых,

И в твоём Храме я стала вновь ребенком,

Что доверчиво тянет ладони

К неизменному, к бессмертному свету,

К Господу Иисусу Христу.

Святой великомученице и целбнице Пантелеимоне,

Моли Бога о нас, грешных,

Произносим мы,

И ты внемлешь нам..

## **У МОРЯ**

Замолчало сердце незримое,

Видное и созерцаемое Богом одним,

В пустыне моря,

В танце прекрасного моря.

Без слез и сожаленья

Она встретила ту самую юдолю плача,

Долину Бога, долину счастья

Вместе с падшими ангелами у голубых роз.

Но здесь в бесконечности

Она одна увидела вечное сиянье

Честного Животворящего Креста Господня

И пала ниц, произнеся покаянье,  
Вымаливая у Бога прощенье  
О грехах, о изменах, о блуде.  
Она жаворонком запела, как святая,  
Как земная любовь, как неземная боль.  
Бабочка с глазами на крыльях  
Осенила ее взором ласкательным своим:  
«Ты — как птица! Твой дух поет, твой дух же жив,  
Ты — настоящая, ты чуткая!»  
Вздрогнула она и сотряслась,  
Распустились бутоны голубых роз у берега,  
А значит, падшие ангелы пришли плакать  
И искушать, и плакать в темноте своих очей.  
Затрепетало в сладкий унисон вместе с ней  
Черное, мятежное море.  
Истинен лишь Бог, а не все это,  
Сказала она и заплакала, отбросив все вовек.

## **ПРИХОД ПАДШЕГО АНГЕЛА**

«Ты пришла во всей красе,  
С красными и яркими очами,  
Но я тебя не боюсь,  
Но ты страдаешь сама от боли,  
От солнца Христа Бога,  
От сиянья Иисусова Креста,  
Даже от прибоя моря,

От разлуки и этой суетной скуки» -  
Сказала твердо и смело она ей.  
Падший Ангел в образе девушки с рогами  
С хвостом, копытами и высоким челом  
Замолк и протянул ей окровавленную руку,  
Но она ей указала на Церковь Христову,  
Где Ангелы Божьи живут и прилетают  
С вечного драгоценного Сиона.  
«Ты — лишь песок возле моря,  
Ты — лишь ничтожный висок,  
Без покаянья и природы Божьей  
Ты — настоящий цветок».  
Но она лишь отвернулась,  
Падший Ангел протянул ей розу голубую,  
И багровым цветом стали у него руки,  
Пролилась алая кровь, пролились чувства лживые  
Настоящей болью и обманом тьмы.  
Заплакал лукавый гортанно и исчез органно  
В пустоте ада, в горячем одиночестве  
Вечности своего огненного рая  
Где нет Бога, где нет любви.  
И перестали быть у берега тотчас  
Розы голубые, как небо, как чистота грязная.

## **ВОЛК**

В бесполезном созерцании

И попытках стать значимым,  
Любимым и не тем:  
Ты стал суррогатом сколопендры.  
Но здесь волк с очами изумруда,  
С заглушенной улыбкой.  
Он таинственный мечтатель  
И делатель крика с молитвой на луну.  
Его шерсть — ночи ткань, звезды красота,  
А следы — мои глаголы в ненужных стихах.  
В зеленой траве играешь роль милого,  
Это я была, это я приходила тогда.  
Без слов, лишь с душою раненной  
От света, что так жег ладан когда-то.  
Волк с луной обрученной вовек  
Делит Божий мир теперь.  
Где никто не возьмет за руку  
Я ходила и влюблялась в песни коршунов.

# Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.