

A person wearing a brown jacket and a hat stands on a rocky ledge, looking out over a vast, blue-tinted mountain landscape. In the foreground, a large glacier flows down a steep slope. In the background, a massive, snow-capped mountain peak rises against a cloudy sky. The overall scene is dramatic and emphasizes the scale of the natural environment.

Максим Юшкевич

Эхо Катастроф

Максим Юшкевич

Эхо Катастроф

<https://litres.ru/74111278>

SelfPub; 2026

Аннотация

История о том, как катастрофа обретает голос, а человек — способность его услышать. Геолог Марат выживает после лавины и сталкивается с Голосом Лавины: древним духом, рождённым из боли и памяти о погибших. Так он узнаёт, что у каждой большой беды есть своё эхо: духи цунами, пожаров, землетрясений не хотят убивать, но не умеют иначе. Они помнят каждую жертву и бесконечно просят прощения.

Содержание

Глава	4
Конец ознакомительного фрагмента.	5

Максим Юшкевич

Эхо Катастроф

Глава

Пролог: Тишина перед бурей

Говорят, что перед большой бедой наступает тишина.

Не та тишина, когда просто нет звуков. А та, когда мир замирает, прислушиваясь к себе. Когда ветер перестаёт шевелить листву, когда птицы замолкают на полуслове, когда даже вода в ручьях течёт медленнее, будто боится разбиться о камни.

В горах эту тишину знают все старожилы. Они называют её «дыханием спящего».

— Когда горы замолкают, значит, они готовятся говорить, — сказал старик Акбар, сворачивая самокрутку. — И речь их будет громкой.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.