

Наталья Чен

**Счёты, считающие
время**



Наталья Ченская

Счёты, считающие время

«Автор»

2026

Ченская Н. Н.

Счёты, считающие время / Н. Н. Ченская — «Автор», 2026

Ван Фэн — успешный шанхайский финансист, который измеряет жизнь в цифрах. Но однажды он касается старых дедовых счётов и узнаёт шокирующую правду: он прожил уже девять жизней. В каждой из них он встречал одну и ту же женщину — и каждый раз предавал её ради денег и власти. Теперь наступает десятая, последняя жизнь. Счёты дают ему шанс искупить ошибки и заново прожить все эпохи — от Троецарствия до Шанхая 1920-х годов. Он должен выбрать не золото, а любовь. Или потерять её навсегда. История о том, можно ли переписать судьбу, если счёты твоей души давно сломаны. И о том, что тысячи жизней не имеют смысла, если в каждой ты выбираешь не ту цену. Жанр: магический реализм / историческое фэнтези / любовная драма
Время действия: наши дни и исторические эпохи Китая (Троецарствие, Тан, Сун, Юань, Мин, Цин, Республика) Объём: 140 000 знаков с пробелами

© Ченская Н. Н., 2026

© Автор, 2026

Содержание

Глава 1	5
Конец ознакомительного фрагмента.	6

Наталья Ченская

Счёты, считающие время

Глава 1

Эпиграф

«Каждая костяшка счётов — это одна жизнь. Ты перерождался девять раз, но так и не научился считать главное. В десятой — последней — ты должен выбрать не золото, а её. Или потеряешь всё навсегда».

— Из записок деда Ван Фэна

«Тот, кто умеет считать чужие долги, но не умеет считать свою любовь, — самый бедный человек на свете».

— Древняя китайская притча

Пролог

Шанхай, наши дни. Наследие деда

Шанхай дышал смогом. Ван Фэн сидел у панорамного окна на 88-м этаже башни «Шанхай Тауэр» — одного из трёх небоскрёбов, что пронзали небо над рекой Хуанпу. За стеклом клубился влажный, молочный туман, но сквозь него пробивались золотые иглы заката — они падали на воду, превращая её в расплавленную бронзу, текущую между старых колониальных особняков на набережной Бунда и сверкающих игл современных небоскрёбов. Внизу, на уровне земли, город гудел тысячами моторов, перекликался сигналами такси и звоном велосипедных колокольчиков. Но Фэн не слышал этого шума. Он уже три года не замечал красоты Шанхая — для него это был просто набор цифр: курсы валют, биржевые индексы, котировки акций. Даже река под окнами казалась ему не водой, а движущимся графиком.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.