



Елена Новгородова

Путь в себя

Елена Новгородова

Путь в себя

«Автор»

2026

Новгородова Е.

Путь в себя / Е. Новгородова — «Автор», 2026

Ты идёшь к себе много лет, но кажется, что всё только начинается. Байкал ждёт. Ветер срывает слова. Ты ещё не знаешь, что ответишь на вопрос, который прозвучит в тишине. Но ты уже на пути. Глубокий, проникновенный и по-настоящему преображающий текст. Он пронизан духом Байкала и ощущением внутренней перемены. Описание не просто поездки, а описание диалога души с вечностью, о перерождении.

© Новгородова Е., 2026

© Автор, 2026

Елена Новгородова

Путь в себя

Новгородова Елена



Путь в себя

Путь Джонни Джокера

Ты идёшь к себе много лет, но кажется, что всё только начинается. Байкал ждёт. Ветер срывает слова. Ты ещё не знаешь, что ответишь на вопрос, который прозвучит в тишине. Но ты уже на пути.

Глубокий, проникновенный и по-настоящему преображающий текст. Он пронизан духом Байкала и ощущением внутренней перемены. Описание не просто поездки, а описание **диалога души с вечностью**, о перерождении.

ПРОЛОГ

Перед началом пути

Есть места, куда приходишь не случайно. Долго петляешь по жизни, спотыкаешься, встаёшь, снова падаешь. И вдруг в самый обычный день слышишь тихий зов. Он идёт не извне — из глубины, которую ты так долго заливал бетоном повседневности.

Байкал зовёт не каждого. А если позвал — значит, пришло время. Время смотреть правде в глаза. Время признать, что ты устала быть той, кем тебя сделали обстоятельства.

Я собирала рюкзак и не знала, зачем еду. Я просто чувствовала: там, за тысячи километров, меня ждёт не просто озеро. Меня ждёт я сама. Та, которую я потеряла где-то между чужими ожиданиями, обязанностями и страхами.

Говорят, на Байкале время течёт иначе. Говорят, там можно услышать голос своей души. Я не очень верила. Но я очень хотела проверить.

И вот я здесь. На пароме, который везёт меня на Ольхон. Ветер срывает с губ слова, а я молчу. Потому что главное ещё не сказано. Оно будет сказано там — у воды, у камней, у самого сердца Байкала.

Путь в себя



Сбылась моя давняя мечта: я нахожусь на острове Ольхон. Ольхон — это сердце Байкала. Самобытный, суровый и чистый душой. Сколько тайн скрывает он?

Уже через несколько минут пребывания на острове я поняла, что жизнь моя больше не принадлежит мне. На мою долю выпадет много испытаний. Что мне это даст — не знаю. Но знаю точно: я уже становлюсь другой.



Ещё несколько часов назад у меня горело внутри от разных тревог, душа была изранена, и тело уже не хотело подчиняться моим желаниям. В тот миг, когда надо мной пролетела огромная чайка, пронзительно вереща, я поняла, что хочу меняться.

И я крикнула ей вслед:

— Я хочу стать другой! Хочу быть лёгкой и воздушной, как весенний ветерок, и лететь куда глаза глядят. Хочу быть не умудрённой старухой, а быть в душе наивной девочкой-волшебницей, которая впитывает в себя новые знания. Хочу быть светлой, несущей сияющий солнечный свет. Даже имя хочу поменять, но не кардинально, а близкое к своему.

В детстве мама часто звала меня ласково Елешка, и мне это напоминало оленёнка. Наверное, оттого что я не могла и минуты устоять на месте. Лена, Елена — с этими именами я прожила много лет. А теперь хочу стать Еленией. И пусть моим талисманом на новом пути станет олень.

Говорят, на Байкале каждый камень священен. Прикоснись к нему открытым сердцем — и он откроет тебе сокровенное. И вода. Она особенная.

С этими мыслями я подошла к великому озеру и поклонилась духу и хозяину Байкала:

— Зачем я здесь? Что ожидать мне? — спросила я у него.

И он ответил мне тихим всплеском волн. Я услышала:

— Посмотри на своё отражение в моей воде, запомни его. Скоро всё будет по-дру-



гому.

Вода обожгла меня своим холодом, как только я зашла по колено в озеро. Передо мной, качаясь на волнах, было отражение немолодой женщины, невысокого роста, с сединой в волосах. И лицо, хотя и было в морщинках, но не от возраста, а оттого, что она много и часто смеётся. Небольшая полнота совершенно её не портила, наоборот, придавала мягкое очарование.

Она смотрела на меня пытливо и настороженно, как бы спрашивая, готова ли я к новому, неизведанному. И я кивнула в ответ своему отражению.

Сила дарованная

Постояв ещё немного в воде и умывшись священной водой, я вышла на берег и пошла потихоньку в сторону леса. Вода словно подарила мне неведомую силу.

Я шла, ничего не замечая. Не знаю, были ли вокруг меня люди и дома. Передо мной стояла цель: дойти до леса, видневшегося вдалеке.

Солнце жгло беспощадно. Ветер бесновался. Хотелось быстрее вперёд — укрыться в тени деревьев и спрятаться от порывов ветра. Зачем-то я оглянулась назад и обратила внимание, что Байкал нахмурился. Вода в нём потемнела, и волны плясали под порывами ветра свой ритмический танец. И тут до меня донёсся пронзительный, почти истошный крик чайки. Она кричала, будто предупреждала меня об опасности. Сквозь набежавшие тучи лучи солнца веером расходились до самой воды.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.