

A dramatic sci-fi landscape. In the upper half, a massive, dark planet with glowing orange and red spots dominates the sky. Below it, a bright, fiery orange and yellow glow suggests a sunset or a massive energy release. The lower half shows a deep, rugged canyon with dark, layered rock walls. A bright blue waterfall cascades down the center of the canyon. In the distance, a large, jagged rock formation rises from the canyon floor. At the bottom of the frame, two small figures in hooded robes are seen from behind, looking out over the vast landscape.

**Дочь
Солнца
и**

**сын
Луны**

Надежда Челушкина

Надежда Челушкина
Дочь Солнца и сын Луны

«Автор»

2026

Челушкина Н. В.

Дочь Солнца и сын Луны / Н. В. Челушкина — «Автор», 2026

Это фантастическая повесть, действие которой разворачивается на планете, пережившей разрушительную войну. По древнему пророчеству, спасти планету могут только избранные — дочь Солнца и сын Луны. Герои отправляются в опасное путешествие, полное тайн, похищений и открытий.

© Челушкина Н. В., 2026

© Автор, 2026

Содержание

Глава 1	5
Глава 2	7
Конец ознакомительного фрагмента.	8

Надежда Челушкина

Дочь Солнца и сын Луны

Глава 1

Всем детям и их родителям посвящается.

А еще моей тете Рите, моему первому редактору и критику.

Полвека прошло с тех пор, как закончилась война. Война, захватившая всю Планету. Война, уничтожившая большую часть населения. Оставшиеся в живых собрались на наименее пострадавшей территории. Ее центром стала площадь Легенды.

День выдался очень тяжелый. После уроков, на собрании, решался вопрос об участии Настиного класса в походе в Дальние пещеры. Ребята поздно подали списки участников. В результате для них не успели сделать заказ экипировки для похода.

«Может хотя бы Джек что-нибудь прояснит», - думала Настя, пересекая площадь. Джек Монд был назначен главным организатором этого похода среди школьников. Сегодня он почему-то не пришел на собрание, но у Насти была назначена с ним встреча в кафе недалеко от школы.

Шел третий час дня, и на площади Легенды собрались малыши, у которых уже давно закончились уроки. В центре площади, на высоком постаменте, огромный шар переливался на солнце всеми цветами радуги. Это и был Легенда. Он мог разговаривать, и казалось, что Легенда знает все на свете. Дети верили, что он живой, а взрослые считали его искусно сделанной машиной. Однако, что или кто такой Легенда на самом деле и откуда появился, никто не знал. На этот счет рассказывали много историй, и вскоре шар, а затем и площадь стали называть Легендой.

Кафе находилось в небольшом тенистом переулке. После уроков Настя часто заходила туда с друзьями или младшим братом Алькой.

В переулке было пустынно. Лишь у входа в кафе сидел какой-то бродяга и играл на свирели и напротив него, у машины, двое мужчин что-то обсуждали. Один из них подошел к Насте.

- Вы не подскажете, который час? – спросил он.

Настя не успела ответить. Вдруг все поплыло у нее перед глазами, откуда-то издалека она услышала крик Джека и больше ничего не помнила.

Настя очнулась, когда солнце уже клонилось к закату. Его лучи через маленькое окошко под потолком тускло освещали комнату, в которой она находилась. Голова у Насти еще немного

кружилась, и мысли все разбрелись. Настя попыталась собрать их вместе. И так, ее похитили. Но кто? Зачем? Может из-за папы?

Отец Насти, Гелий Дик, вместе с Джеймсом Мондом, отцом Джека, и Кристофером Энским составлял руководство тремя странами, образовавшимися после войны, - единственных на всей Планете.

Не найдя ответа ни на один вопрос, Настя обследовала место своего заточения. Бежать из комнаты не представлялось возможным – дверь крепко заперта, окно слишком высоко, а кровать – единственный предмет мебели в комнате – привинчена к полу. «Что же делать?» - с отчаянием думала Настя, глядя на заходящее солнце. – «Наверное, уже часов шесть. Папа, скорее всего, уже начал поиски, и они обязательно найдут меня. Вот только когда?

Оставалось лишь ждать. Так пошло еще томительных полчаса. За дверью раздались голоса.

- Откройте! – закричала Настя и с разбега ударила в дверь. Неожиданно она распахнулась, и Настя со всего размаха вылетела на середину соседней комнаты.

Похитителей было трое. Бродяга, мужчина, который спрашивал время, и еще один, в черных очках. Бродяга сразу же схватил Настю, не дав ей упасть.

- Отпустите, - тихо, но твердо сказала Настя. – Папа все равно скоро найдет меня.

- Я не сомневаюсь в этом, - вдруг согласился с ней мужчина в очках. – А сейчас нам пора уезжать отсюда.

- Хромой! – обратился он к бродяге. – Свяжи ей руки.

-Зачем? Она и так не убежит, - возразил бродяга.

- Делай, что я говорю.

Вскоре они уже ехали в машине. Настя сидела на заднем сидении рядом с бродягой. Руки у нее были крепко связаны за спиной.

Глава 2

Машина все дальше и дальше увозила Настю от родного дома на запад, к границе с соседней страной. Они ехали уже довольно долго, скоро должен был показаться мост. Вдруг Настя почувствовала, что бродяга пытается осторожно развязать ей руки. Неожиданно, из-за поворота, появился мост. Машина резко затормозила.

Границы стран проходили по рекам. Существовал неписанный закон – пересекать границу (проходить по мосту) можно было только пешему. Похоже, похитители не собирались его нарушать. Вдруг у Насти появился план, дерзкий, рискованный, но если бы он удался.

Мужчина в темных очках направился на другой берег, где их тоже ждала машина. Бродяга помог выбраться Насте, при этом он держал ее за руки, скрывая, что они свободны. Солнце почти спряталось за горами. Мост был старый, и доски заскрипели под ногами, когда они ступили на них. Секунды казались вечностью. На середине моста Настя изо всех сил рванулась в сторону, и бродяга от неожиданности разжал руки. В ту же секунду Настя прыгнула в реку, и течение быстро понесло ее прочь от моста и похитителей. Сзади слышались голоса, кто-то даже прыгнул вслед за ней. Но Настя хорошо плавала и скоро была уже далеко.

Там, где река делала поворот, Настя выбралась на берег. Сердце у нее бешено стучало – от радости и от холода.

- Купаться в это время года, да еще в одежде – не лучшая идея я так думаю, - произнес кто-то за ее спиной. Настя вздрогнула и быстро обернулась. К ней обращался незнакомый мужчина в черном плаще. Настя чувствовала, что может доверять этому человеку, но все-таки отступила поближе к воде.

- Хватит с меня приключений на сегодня, - прошептала она.

- Постой! – окликнул ее незнакомец. – Ты Настя Дик?

- Да. А откуда Вы меня знаете? – удивилась Настя.

- А ты меня не помнишь? Правда, последний раз мы виделись, когда тебе было десять лет.

- Кристофер! – страх Насти мгновенно улетучился. – Вы не представляете, как я рада Вас видеть.

- Ты вся дрожишь. Возьми мой плащ, пока я разжигаю костер, - предложил Кристофер, подойдя к ней.

Скоро на сучьях весело затрещал огонь, и Настя согрелась. Она рассказала Кристоферу о своих приключениях.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.