



Ольга Мельникова  
**БОЛОТНЫЙ МИР**

«Автор»

2026

**Мельникова О.**

БОЛОТНЫЙ МИР / О. Мельникова — «Автор», 2026

Сборник коротких мистических рассказов , происходящих в современное время с разными людьми, местами с юмором.

© Мельникова О., 2026

© Автор, 2026

## Содержание

ПЕСОЧНЫЙ ЧЕЛОВЕК	7
Конец ознакомительного фрагмента.	8

## Ольга Мельникова

# БОЛОТНЫЙ МИР

**БОЛОТНЫЙ МИР** Сергей вырулил с заправки на шоссе, с удовольствием поглядывая на пробегающие мимо названия населённых пунктов. Он ехал на дачу, взял себе неделю отпуска, чтобы отдохнуть вдалеке от городской суеты.

Дачу построил отец. Сергей поддерживал её в хорошем состоянии. Он был такой же на все руки мастер.

Заехал по дороге в магазинчик и вскоре уже отпирал ворота, загоня машину на участок. Поужинав, решил посмотреть кино, но его сморил сон.

Ночью проснулся, чтобы попить воды. Наступил на пол, а тот качнулся..

— Вроде не пил, — хохотнул парень и делал шаг.

Дом пошатывался, как будто был на водяном матрасе.

Сергей обулся и вышел во двор. Та же история. Идешь, как по болотистой местности. В голову лезли мысли одна отчаянней другой.

— Может река разлилась или ещё что-то подобное? — подумал он и пошёл посмотреть на улицу. Закрывая калитку, обратил внимание, что свет какой-то другой, зеленоватый. Посмотрел на небо и увидел, что привычная луна приобрела зеленоватый оттенок.

— Что за чертовщина?!!

Надо сказать, что Сергей не верил в мистику/фантастику, но вид зелёной луны его ошарашил. Заглядевшись на это чудо природы, он сделал шаг вперёд и провалился в какую-то яму.

Вечером никаких ям на дороге не было, но вечером не было и зелёной луны!

Попытался вылезти, но не тут-то было! Он уходил всё глубже в эту трясину. Болотная жижа крепко держала тело и засасывала внутрь. Он решил крикнуть, но тут земля легонько разошлась вокруг него и мутной волной захлестнула по самые уши.

Слышалось чавканье, будто его кто-то с аппетитом поглощал.

В рот полилась вонючая грязь, он закашлялся, но выплюнуть её было уже некуда, из трясины торчал только нос и хлопали испуганные глаза.

Вопреки всем рассказам бывалых, у Сергея не пробежала жизнь перед глазами, он продолжал бороться, извиваясь телом, выталкивая голову наружу, а в голове билась только одна фраза:

Что этооо?!!

Краем заплывшего глаза он заметил движение и увидел молодую девушку. Она бежала к нему и закричала :

— Папа!!! Ещё один! - За ней бежал нагруженный огромным мешком мужчина. Он бросил мешок на землю, достал из него широкие пластины и воткнул вокруг несчастного парня. Нажал на брелок и пластины стали быстро отжимать жидь вокруг Сергея, выталкивая его наверх.

Наконец, верхняя часть корпуса вышла наружу и мужчина подал ему руку, парень ухватился за неё и, уперевшись, мужчина вытащил бедолагу наружу. Выудил из мешка какие-то приспособления в виде ласт и кинул Сергею:

— Надевай на кроссовки! — тут только Сергей увидел, что на отце с дочкой были такие же ласты. Он обулся и встал.

Его спаситель вытащил из земли пластины, уложил в мешок, щёлкнул снова брелком, из которого полилась струя света, которую направил на место, откуда вытащили парня, яма пропала и земля выровнялась. Улыбнулся.

— Успели! А то наши болотные твари совсем распоясались.

— А что происходит? — Сергей был мокрый, грязный и ошеломлённый происшедшими событиями.

— Пошли в твой дом, там и расскажем.

Все, шлёпая лапами, прошли на дачу Сергея.

— Можешь снять, здесь ничего не случится.

Сергей сходил в душ, переоделся, поставил чайник.

— Меня зовут Сергей, — представился он гостям.

— Меня - Иван, а это дочка моя Лика, — махнул рукой в сторону девушки. — Она глазастая, вовремя тебя обнаружила.

— Спасибо, прошептал Сергей, глядя на Лику, — а откуда эта тряпина и зелёная луна, что за дела творятся?

Отец с дочкой переглянулись, дочка засмеялась и ответила:

— Ты просто попал в параллельный мир, трещина образовалась между мирами, как раз твой дом на границе, вот и всё.

А отец добавил, что это недолго и всё починят, ты вернёшься в свой мир, а пока шлёпай в лапах, если что.

— Стоп. — Сергей понял, что нужен небольшой перерыв, чтобы всё переварить.

Достал из сумки бутылку коньяка. “ Удачно прихватил”, — подумал он, из холодильника нарезки, лимончик и полез за рюмками в шкафчик.

— Мне не доставай — сказала Лика, я не пью.

— Да, молодая ещё, а я поддержу, устал за сегодняшний день.

Они сели за стол, выпили по рюмке, закусили и Иван начал свой рассказ.

— В это невозможно поверить, но параллельные миры есть, не только ваш и наш, есть и другие, кому открыто это знание, тот может ходить между мирами. Люди везде одинаковые, а миры — разные.

Наш называется Болотный мир. Ну это не значит, что кругом одно болото, но почва зыбучая и с неопытным человеком может всякое случиться.

Под землёй живут разные чудища, которые отлавливают таких вот простаков. Простаки попадают из других миров и не знают, как себя вести.

— А как называется мой мир?

— Твой носит название Солнечный мир. Он очень большой, самый большой из всех. Ну всё, пора и честь знать, — Иван поднялся.

Сергей ещё раз поблагодарил и проводил гостей. Хлопнул рюмку, убрал на кухне и упал на диван. Крепкий сон без сновидений накрыл его с головой.

Проснулся он от солнечного света, залившего комнату и бывшего прямо в глаз. Сладко потянулся.

— Это ж надо такому присниться! — и соскочил с дивана.

Всё было обычным, он вышел из дома, прошёл на улицу - никаких изменений и даже намёков на то, что случилось ночью.

Счастливо улыбнулся и вернулся в дом.

Заходя в комнату, увидел рюкзак, из которого торчали грязные лапы..

## ПЕСОЧНЫЙ ЧЕЛОВЕК

Андрей осмотрел стены комнаты. Дел предстояло немало. Что ж, дорогу осилит идущий. Он стал двигать мебель и сдирать обои.

Квартира принадлежала бабушке и дедушке. Когда их не стало, родители Андрея стали её сдавать, пока сын учился и жил с ними. Но время шло, он уже работал и, конечно, решил жить отдельно от родителей.

Нет, конфликтов с ними не было, семья была любящей и дружной, просто мальчик вырос, встал на ноги и решил быть полностью самостоятельным. Мама переживала, отец одобрял, но квартира была в двух кварталах от них и встречаться, при желании, можно было бы хоть каждый день.

Андрей в первую очередь решил сделать косметический ремонт. В квартире долгое время жила одна и та же семья которая поддерживала её в нормальном состоянии. Стандартная двушка в хрущёвке, ничего выдающегося, но своя, родная.

Он планировал поменять обои, окна и пока ограничиться этим. Вселиться и потихоньку заниматься сантехникой, которую тоже нужно было менять. На следующий год в планах было поменять полностью пол и тогда купить новую кухню.

Планов громадье!

Обои в комнатах были ещё с советского времени. Да, дедушка долго болел, а бабушка после воспротивилась ремонту, хотела доживать в привычных стенах.

Отодвинув стары шифоньер, Андрей оторвал последние листы обоев и улыбнулся. Первая часть марлезонского балета была сделана.

Под обоями были наклеены газеты, их он тоже ободрал. Собрал обрывки обоев, сложил в большой пакет и собрался отнести их на помойку, как, скользнув по стенке, взгляд задержался на странном утолщении под куском не оторвавшейся газеты.

Поковырял ножиком газету. Утолщением служила какая-то пластина.

— Дверца, что ли?

Поддел - она и отошла, открыв небольшое углубление. Внутри что-то стояло.

— Клад бабуля спрятала, — усмехнулся парень.

Посветил фонариком телефона и увидел тёмный ящичек. Просунув руку, Андрей нащупал стенки и стал потихоньку вытаскивать находку из хранилища.

## **Конец ознакомительного фрагмента.**

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.