

An artistic illustration of a woman in a military uniform standing on a dirt road in a desert, looking towards a large, weathered military truck. The sky is filled with large, white, fluffy clouds, and a military aircraft is visible in the upper right corner. The overall style is painterly and dramatic.

Алекс Родионов

Врата времени

18+

Алекс Родионов

Врата времени

<https://litres.ru/74100293>

SelfPub; 2026

Аннотация

В раскалённом от солнца военном гарнизоне, где жизнь подчинена строгому распорядку, молодой дежурный на КПП становится свидетелем побега. Не физического, а духовного. Девушка по имени Ева, измученная болезнью и тоской, отказывается от относительного комфорта кабины грузовика и забирается в кузов, чтобы навсегда покинуть этот мир. В её лихорадочном взгляде солдат видит не просто боль, а отчаянный порыв к свободе. Пока машина мчится по пыльной дороге, воображение героя рисует её истинный путь: босиком по утренней росе, сквозь малинник и поле подсолнухов — туда, где ждёт материнская любовь и нет места приказам. Это история о том, как один мимолётный взгляд может стать вратами в другой мир, и о том, что иногда для побега нужна лишь сила мечты.

Содержание

Глава	4
Конец ознакомительного фрагмента.	6

Алекс Родионов

Врата времени

Глава

Грузовая машина, нагруженная лотками с хлебом, мчалась по грунтовой дороге. Пыль стояла столбом, а солнце пекло так, что солдатик-водитель, вытирая пот со лба, с тоской смотрел на дальнюю ленту дороги. Наконец показался КПП. Проверка документов — и машина нырнула за колючую проволоку, въезжая в спящий военный гарнизон.

Гарнизон просыпался. Картина напоминала разворошённый муравейник, где всё подчинялось броуновскому движению приказов. Одноэтажные казармы и дома-«баракы» для офицеров оживали под аккомпанемент хриплых криков старшин: «Подъём!», «Равняйся!», «Смирно! Равнение налево!». В этом хаосе была своя, неумолимая логика, но для меня, стоявшего на посту у шлагбаума, это был лишь привычный утренний шум, фон для моих мыслей о конце смены и кружке холодного кваса.

Внезапно полевой телефон на посту затрещал, разрывая монотонность. Я снял тяжёлую трубку.

— Дежурный по части, — раздался сухой голос в мембране. — Пропустить на **выход** машину с офицером и да-

мочкой по имени Ева.

Я на секунду замер. *Дамочка?* В гарнизоне? В такую рань? Но дисциплина взяла верх.

— Так точно, — отчеканил я и положил трубку.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.