

Литрес ≡ Классика

Владимир Маяковский

МИСТЕРИЯ-БУФФ



Владимир Владимирович Маяковский
Мистерия-буфф

http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=74095242

Содержание

Владимир Владимирович Маяковский	4
ДЕЙСТВУЮТ:	5
ПРОЛОГ	7
ДЕЙСТВИЕ ПЕРВОЕ	11
ДЕЙСТВИЕ ВТОРОЕ	41
Конец ознакомительного фрагмента.	43

Владимир Владимирович Маяковский МИСТЕРИЯ-БУФФ

ГЕРОИЧЕСКОЕ, ЭПИЧЕСКОЕ И САТИРИЧЕСКОЕ ИЗОБРАЖЕНИЕ НАШЕЙ ЭПОХИ

Второй вариант

«Мистерия-буфф» – дорога. Дорога революции. Никто не предскажет с точностью, какие еще горы придется взрывать нам, идущим этой дорогой. Сегодня сверлит ухо слово «Ллойд-Джордж», а завтра имя его забудут и сами англичане. Сегодня к коммуне рвется воля миллионов, а через полсотни лет, может быть, в атаку далеких планет ринутся воздушные дредноуты коммуны.

Поэтому, оставив дорогу (форму), я опять изменил части пейзажа (содержание).

В будущем все играющие, ставящие, читающие, печатающие «Мистерию-буфф», меняйте содержание, – делайте содержание ее современным, сегодняшним, сиюминутным.

ДЕЙСТВУЮТ:

1. Семь пар чистых: 1) Негус абиссинский, 2) Раджа индийский, 3) Турецкий паша, 4) Российский спекулянт, 5) Китаец, 6) Упитанный перс, 7) Клемансо, 8) Немец, 9) Поп, 10) Австралиец, 11) Жена австралийца, 12) Ллойд-Джордж, 13) Американец и 14) Дипломат.

2. Семь пар нечистых: 1) Красноармеец, 2) Фонарщик, 3) Шофер, 4) Шахтер, 5) Плотник, 6) Батрак, 7) Слуга, 8) Кузнец 9) Булочник, 10) Прачка, 11) Швея, 12) Машинист, 13) Эскимос-рыбак и 14) Эскимос-охотник.

3. Соглашатель.

4. Интеллигенция.

5. Дама с картонками.

6. Черти: 1) Вельзевул, 2) Обер-черт, 3) Вестовой, 4) 2-й вестовой, 5) Караульный, 6) 20 чистых с рогами и хвостами.

7. Святые: 1) Мафусаил, 2) Жан Жак Руссо, 3) Лев Толстой, 4) Гавриил, 5) Ангел, 6) 2-й ангел и 7) ангелы.

8. Саваоф.

9. Действующие Земли обетованной: 1) Молот, 2) Серп, 3) Машины, 4) Поезда, 5) Автомобили, 6) Рубанок, 7) Клещи, 8) Игла, 9) Пила, 10) Хлеб, 11) Соль, 12) Сахар, 13) Материя, 14) Сапог, 15) Доска с рычагом.

10. Человек будущего.

МЕСТА ДЕЙСТВИЙ

1. Вся вселенная. 2. Ковчег. 3. Ад. 4. Рай. 5. Страна обломков. 6. Земля обетованная.

ПРОЛОГ

Нечистый

Через минуту
мы вам покажем...

Мистерию-буфф.

Должен сказать два слова я:

это

вещь новая.

Чтобы выше головы прыгнуть,

надо, чтоб кто-нибудь помог.

Перед новой пьесой

необходим пролог.

Во-первых,

почему

весь театр разворочен?

Благонамеренных людей

это возмутит очень.

Вы для чего ходите на спектакли?

Для того, чтобы удовольствие получить —

не так ли?

А велико ли удовольствие смотреть,

если удовольствие только на сцене;

сцена-то —

всего одна треть.

Значит,

в интересном спектакле,
если все застроишь,
то и удовольствие твое увеличится втрое ж,
а если
спектакль неинтересный,
то не стоит смотреть
и на одну треть.

Для других театров
представлять не важно:

для них
сцена —

замочная скважина.

Сиди, мол, смиренно,
прямо или наискосочек
и смотри чужой жизни кусочек.

Смотришь и видишь —
гнусят на диване

тети Мани

да дяди Вани.

А нас не интересуют
ни дяди, ни тети, —
тетя и дядя и дома найдете.

Мы тоже покажем настоящую жизнь,
но она

в зрелище необычайнейшее театром превращена.

Суть первого действия такая:
земля протекает.

Потом — топот.

Все бегут от революционного потопа.

разинув необъятный рот,
крушит и жрет.

Хоть мы работали и на голодное брюхо,
но нами
была побеждена разруха.

В шестом действии —
коммуна, —
весь зал,

пой во все глотки!

Смотри во все глаза!

Все готово?

И ад?

И рай?

Из-за сцены.

Г-о-т-о-в-о!

Давай!

ДЕЙСТВИЕ ПЕРВОЕ

На зареве северного сияния шар земной, упирающийся полюсом в лед пола. По всему шару лестницами перекрещиваются канаты широт и долгот. Между двух моржей, подпирающих мир, эскимос-охотник, уткнувшись пальцем в землю, орет другому, растянувшемуся перед ним у костра.

ОХОТНИК

Эйе!

Эйе!

РЫБАК

Горланит.

Дела другого нет —
пальцем землю тыркать.

ОХОТНИК

Дырка!

РЫБАК

Где дырка?

ОХОТНИК

Течет!

РЫБАК

Что течет?

ОХОТНИК

Земля!

РЫБАК (*вскакивая, подбегая и засматривая под зажимающий палец*)

О-о-о-о!

Дело нечистых рук.

Черт!

Пойду предупрежу полярный
круг.

Бежит. На него из-за склона мира насккивает выжимающий рукава немец. Секунду ищет пуговицу и, не найдя, ухватывает шерсть шубы.

НЕМЕЦ

Гер эскимос!

Гер эскимос!
Страшно спешно!
Пара минут...

Рыбак

Ну?

Немец

Так вот – сегодня сижу я это у себя в ресторане
на Фридрихштрассе.

В окно солнце

так и манит.

День,

как буржуй до революции, ясен.

Публика сидит

и тихо шейдеманиит.

Суп съев,

смотрю я на бутылочные эйфели.

Думаю:

за какой мне приняться беф?

Да и приняться мне за беф ли?

Смотрю —

и в горле застрял обед:

что-то неладное с Аллеей Побед.

Каменные Гогенцоллерны,

стоявшие меж ромашками,

вдруг полетели вверх тормашками.

Гул.

На крышу бегу.

Биясь вокруг трактирного остова,
безводный прибой,

суетне вперейбой,

бежал,

квартилы захлёстывал.

Берлин – тревожного моря бред,
невидимых волн басовые ноты.

И за,

и над,

и под,

и пред —

домов дредноуты!

И прежде чем мыслью раскинуть мог,
от Фоша ли это, или от...

Рыбак

Скорей!

Немец

Я весь

до ниточки взмок.

Смотрю —

все сухо,

но льется, и льется, и льет.

И вдруг,

крушенья Помпеи помпезней, картина
разверзлась —

с корнем

Берлин был вырван
и вытоплен в бездне,
у мира в расплавленном горне.
Я очнулся на гребне текущих сёл.
Я весь свой собрал яхт-клубский опыт, —
и вот
перед вами,
милейший,
всё,

что осталось теперь от Европы.

Рыбак

Н-н-немного...

Немец

Успокоится, конечно...
дня-с на два-с.

Рыбак

Да говори ты без этих европейских юлений!
Чего тебе надо? Тут не до вас.

Немец (*показывая горизонтально*)

Разрешите мне около ваших многоуважаемых тюленей.

Рыбак досадливо машет рукой костру, идет в другую сторону – предупредить круг – и натывается на выбегающих из-за другого склона измокиших австралийцев.

Рыбак (*отступая в удивлении*)

А еще омерзительней не было лиц?!

Австралиец с женой. (*вместе*)

Мы – австралийцы.

Австралиец.

Я – австралиец.

Все у нас было.

Как то-с:

утконос, пальма, дикобраз, кактус!..

Австралийка (*плача в нахлынувшим чувстве*)

А теперь
пропали мы,
все пропало:

и кактусы,
и утконосы,
и пальмы —
все утонуло...

все на дне...

Рыбак (*указывая на разлегшегося немца*)

Вот идите к ним.
А то они одне.

Собравшись вновь идти, эскимос остановился, прислушиваясь к двум голосам с двух сторон земного шара.

Первый голос

Котелок, у-ту!

Второй

Цилиндр, у-ту!

Первый

Крепчает!
Держитесь за северную широту!

Второй

Яреет!

Хватайтесь за южную долготу!

По канатам широт и долгот скатываются с земного шара англичанин и француз. Каждый водружает национальное знамя.

Англичанин

Знамя водружено.

Хозяин полный в снежном лоне я.

Француз

Нет, извините!

Я раньше водрузил.

Это – моя колония.

Англичанин (*раскладывая какие-то товары*)

Нет – моя,

я уже торгую.

Француз (*начиная сердиться*)

Нет – моя,

а вы себе поищите другую.

Англичанин (*взъярясь*)

Ах, так!
Да чтобы ты погиб!

Француз (*взъярясь*)

Ах, так!
Насажу я тебе шишку на нос!

Англичанин (*лезет с кулаками на француза*)

Англия, гип-гип!

Француз (*лезет с кулаками на англичанина*)

Вив ла Франс!

Австралиец (*бросается разнимать*)

Ну и народ!
Не народ, а сброд чистый:
уже ни империй нет,
ни империалов,
а они все еще морду друг другу бьют.

Рыбак

Эх, вы,

империалисты!

Немец

Бросьте, что вы, право!

Рыбак

Ну и орава!

Прямо на голову вновь собравшемуся идти эскимосу низвергается наш купчина.

Купец

Почтенные,
это безобразие!
Да рази я Азия?
«Уничтожить Азию» – постановление совнеба.

Да я и в жисть азиатом не был!

(Успокоившись немного.)

Вчера в Туле
сiju я спокойно в стуле.

Как рванет двери!

Ну, думаю —

из Чека!

У меня, сами понимаете,
аж побледнела щека.

Но

бог многомилостив на свете:
оказывается, не Чека – ветер.

Крапнуло немного,
потом пошло,

дальше – больше,

больше – выше,
хлынуло в улицы,
рвануло крыши...

Все

Тише!

Тише!

Француз

Слышите?

Слышите топот?

Множество приближающихся голосов.

Потоп! потопом! потопу! о потопе! потопа!

Англичанин (*в ужасе*)

О господи!

Несчастье – как из трубы водосточной,
а тут еще этот вопрос восточный.

*Впереди негус, за ним – китаец, перс, турок, раджа, поп,
соглашатель. Шествие замыкают вливающиеся со всех сто-
рон все семь пар нечистых.*

Негус

Хоть чуть чернее снегу-с,
но тем не менее
я абиссинский негус.
Мое почтение.
Я покинул сейчас мою Африку.
Извивался в ней Нил, удав-река.
Как взъярился Нил, царство сжав в реку,
и потопла в нем моя Африка.
Хоть нет имения,
но тем не менее...

Рыбак *(досадливо)*

...но тем не менее
мое почтение.
Слыхали, слыхали!

Негус

Прошу не забываться —
с вами говорит негус,
и негус хочет кушать.
Что это?
Должно быть, вкусная собачка?

Рыбак

Я те дам – собачка!
Это морж, а не собачка.

Негус по ошибке пытается сесть на похожего как две капли воды на моржа Ллойд-Джорджа.

Рыбак

Иди садись, да никого не запачкай.

Англичанин (*перепуганно*)

Это не я морж,
это он морж,
а я не морж,
я Ллойд-Джордж.

Рыбак (*обращаясь к остальным*)

А вам чего?

Китаец

Ничего!
Ничего!

Утоп мой Китай!

Перс

Персия,
моя Персия пошла на дно!

Раджа

Даже Индия,
поднебесная Индия, и та!

Паша

И от Турции осталось воспоминание одно!

Из толпы чистых прорывается дама с бесконечным количеством картонок.

Дама

Осторожней!
Не рвите!
Шелк тонкий!

(Рыбаку.)

Мужик,

помоги поставить картонки.

Голос *(из толпы чистых)*

Гуляю по Константинополю.
Стали большевики подходить ближе —
а я уже парижанка.
Гуляю в Париже.
Наций сорок переменяла, признаться, я —
теперь у меня камчатская нация.
Какое паршивое на полюсах лето:
нельзя показать ни одного туалета!

Рыбак (*прикрикивает на чистых*)

Тише!
Тише!
Что это за гул?

Соглашатель (*в истерике отделяется от толпы*)

Послушайте! —
Я не могу!
Послушайте!
Что же это такое?
Сухого места на свете нет!
Послушайте!
Оставьте меня в покое!
Отпустите меня домой,
в кабинет!

Послушайте!

Я не могу!
Я думал, потоп по Каутскому будет.

И волки сыты,
и овцы целы.
А теперь —
убивают друг друга люди.
Милые красные!
Милые белые!
Послушайте, я не могу!

Француз

Да не трите глаз...
не кусайте губ...

*(Придвигающимся к костру нечистым,
заносчиво.)*

А вы которых наций?!

Нечистые *(вместе)*

По свету всему гоняться
привык наш бродячий народина.
Мы никаких не наций,
труд наш – наша родина.

Француз

Старые арии!

Испуганные голоса чистых.

Это пролетарии!

Пролетарии...

Пролетарии...

Кузнец (*французу, похлопывая его по изрядному животу*)

Шум потопа, небось, в ушах-то?

Прачка (*ему же, насмешливо и визгливо*)

Лег бы сейчас и уснул на кровати?

Пустить бы тебя в окопы да в шахты!

Красноармеец (*грозно*)

Пошел бы в окопы —

в окопах мокроватей.

Видя назревающий «конфликт» между чистыми и нечистыми, разнимать их бросается соглашатель.

Соглашатель

Милые! Ну, не надо! Не подымайте ругань!

Бросьте друг на друга коситься.

Протяните руки,

обнимите друг друга,

Господа, товарищи,
надо согласиться.

Француз (*злобно*)

Чтоб я согласился?
Это уж слишком!

Рыбак (*злобно. И рыбак и француз костьюлят шею соглашателю*)

Ах ты, соглашатель!
Ах ты, соглашателишка!

Соглашатель (*отбегая, побитый, скулит*)

Ну вот,
опять...
Я ему по-хорошему,
а он...

Так вот всегда:
зовешь согласиться,
а тебе наложат с двух сторон.

Нечистые проходят, разделяя брезгливо жмущуюся толпу чистых, рассаживаются у костра. Толпа чистых смыкается за ними в круг.

Паша (*вылазит в середину*)

Правоверные!

Надо обсудить, что же произошло.

Давайте вникнем в суть явления.

Купец

Дело простое —

светопреставление.

Поп

А по-моему — потоп.

Француз

И вовсе не потоп,

а то б

дождик был.

Раджа

Да,

не было дождика.

Дипломат

Значит, и эта идея тоже дика...

Паша

Но все-таки —
что же, правоверные, произошло?
Давайте, правоверные, посмотрим в корень.

Купец

Народ, по-моему, стал непокорен.

Немец

Думаю, война, я.

Интеллигенция

Нет,
по-моему, причина иная.
По-моему, метафизическое...

Купец (*недовольно*)

Война – метафизическое!
Начали с Адама!

Голоса

По очереди!
По очереди!
Не устраивайте содома.

Паша

Тс!

Давайте говорить постепенно.
Ваше слово, студент!

(Оправдывается перед толпой.)

А то у него даже на губах пена.

Интеллигент

Сначала
всё было просто:
день сменила ночь,
и только
заря чересчур разнебесилась ало!
Потом —
законы,
понятия,
веры,

гранитные кучи столиц
и самого солнца недвижная рыжина, —
все стало как будто немного текуче,

ползуче немного,
немного разжижено.
Потом как прольется!
Улицы льются,
растопленный дом низвергается на дом.
Весь мир,
в доменных печах революций расплавленный,
льется сплошным водопадом.

Голос китайца
Господа! Внимание!
Сюда моросят!
Жена австралийца
Хорошенькое моросят!
Измочило, как поросят.

Перс

Может, конец мира близок,
а мы
митингуем, орем и ржем.

Дипломат (*жметя к полюсу*)

Становитесь сюда!
Теснее!

Здесь не закапает.

Купец (*наддавая коленкой зажимающего дыру с прису-
щим этому народу терпением эскимоса*)

Эй, ты!

Пошел к моржам!

Охотник-эскимос отлетает, и из открытой дыры забилла в присутствующих струя. Веером рассыпались чистые, нечленораздельно оря.

И-и-и-и-и!

У-у-у-у-у!

А-а-а-а-а!

Через минуту все бросаются к струе.

Забить!

Заткнуть!

Зажать!

Отхлынули. Только австралиец остался у земного шара с пальцем в дыре. В общем переполохе взгромоздился на пару поленьев поп.

Поп

Братие!

Лишаемся последнего вершка!

Последний дюйм заливают водой!

Голоса нечистых (*тихо*)

Кто это?

Кто этот шкаф с бородой?

Поп

Сие на сорок ночей и на сорок ден!

Купец

Правильно!

Господь надоумил умно его.

Интеллигенция

В истории был подобный прецедент —
вспомните знаменитое приключение Ноево.

Купец (*водворяясь на место попа*)

Это глупости —

и история, и прецедент, и воопче...

Голоса

Ближе к делу!

Купец

Давайте, братцы, построим копчег.

Жена австралийца
Правильно! Ковчег!

Интеллигенция

Вот охота!
Пароход построим.

Раджа

Два парохода!

Купец

Правильно!
Весь капитал вложу!
Те спаслись, а мы умнее тех, никак.

Общий гул

Да здравствует,
да здравствует техника!

Купец

Подымите руки —
кто за.

Общий гул

И рук не надо,
видно за глаза.

И чистые и нечистые поднимают руки.

Француз (*заняв место купца, со злобой осматривает кузнеца, поднявшего руку*)

И ты туда же?
Да и не тщишь ты!
Господа,
давайте не возьмем нечистых!
Будут знать, как нас ругать!

Голос плотника

А ты умеешь пилить и строгать?

Француз (*поникая*)

Я передумал.
Возьмем нечистых.

Купец

Только отберем непьющих и плечистых.

Немец (*влезая на место француза*)

Т-с-с, господа,
может быть, еще и не придется мириться с
нечистыми.
К счастью,
мы не знаем, что с пятой частью света.
Галдите, и даже не побеспокоились узнать,
есть меж нами американцы ли.

Купец (*радостно*)

Ну и голова!
Не человек, а германский канцлер!
Радость прорезает крик австралийки.
Что это?

*Прямо из зала к напряженно взглядывающимся врывается
американец на мотоцикле.*

Американец

Милостивые государи,
где здесь строят ковчег?

(Протягивает бумагу.)

Вот
от утопшей Америки

на двести миллиардов чек.

Молчаливое уныние. И вдруг вопль зажимающего воду австралийца.

Австралиец

Чего разглазелись? Будет пялиться!

Ей-богу, выну!

Коченеют пальцы.

Чистые засуетились, трутся к нечистым.

Француз (кузнецу)

Ну что, товарищи,
построим, а?

Незлобивый кузнец

А мне что,

по мне хоть...

(Машет рукой нечистым.)

Айда, товарищи!

Ехать, так ехать.

Нечистые поднимаются. Пилы. Рубанки. Молотки.

Соглашатель

Поскорее, товарищи,
поскорее, милые!..

За работу!

В руки топоры и пилы!

Интеллигент (*отходит в сторону*)

Работать —
и не подумаю даже.
Сяду себе вот тут
и займусь саботажем.

(*Кричит на работающих.*)

Живей поворачивайся!
Руби, да не промахивайся мимо!

Плотник

А ты чего сидишь, руки сложивши?

Интеллигент

Я спец, я незаменимый...

Занавес

ДЕЙСТВИЕ ВТОРОЕ

Палуба ковчега. По всем направлениям панорама рушащихся в волны земель. В низкие облака упирается запутанная веревками лестница-мачта. В стороне рубка и вход в трюм. Чистые и нечистые выстроились по близкому борту.

Батрак

Н-да!

Не хотел бы я нынче за борт.

Швея

Глянь-ка туда:
не волна, а забор!

Купец

Зря я это с вами спутался.
Всегда вот так,
без толка.
Мореплаватели тоже!
Нашли морского волка.

Фонарщик

Ишь, поднесла!

Гудит и стенает.

Швея

Какой там забор!

Закрыло стеною!

Француз

Да-с.

Очень глупо-с!

Говорю вам с прискорбием и болью-с.

Сидели б.

Земля еще держится.

Какой ни на есть, а все-таки полюс.

Батрак

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.