

The image shows the interior of a traditional Russian banya. The walls are covered in light-colored wooden planks. Several wooden benches are arranged in rows, some with metal pots (kudry) placed on them. A metal frame with hanging hooks is visible in the background. The floor is made of dark wood. The lighting is warm and somewhat dim, creating a cozy atmosphere.

Вячеслав Шаров

Два Юрка в бане или "С лёгким паром"

Вячеслав Шаров

Два Юрка в бане или "С лёгким паром"

<https://litres.ru/74094699>

SelfPub; 2026

Аннотация

Решил рассказать смешную историю, которая приключилась с моими друзьями. Это было примерно в конце 80-х, начале 90-х годов. Этих ребят я знал по годам совместной учёбы в одном Н-ском учебном заведении. Учились они на разных курсах, но были примерно одного возраста. Звали одного Юра и другого - Юра, как в известной комедии «Мальчик и мальчик». Друг друга они уважительно величали «Юрок». Так вот, любили они по субботам ходить в баню. Причём, ходили они всегда на последний сеанс, что бы вдоволь поплавать в бассейне. Раньше бассейны имелись не в каждой бане, да и вид имели несколько иной, чем в сегодняшних спа-салонах. Неизменным атрибутом банных комплексов были технички, в синих халатах с мокрой тряпкой на деревянной швабре, по-простому в народе их называли уборщицы. Уборщица была, как правило, пожилая женщина, которая без комплексов орудовала своим средством производства в мужской раздевалке между шкафчиков для одежды, и между лавочек, не обращая ни на кого внимания, или делала вид, что

Содержание

Случай из жизни.	4
Конец ознакомительного фрагмента.	6

Вячеслав Шаров

Два Юрка в бане или

"С лёгким паром"

Случай из жизни.

Решил рассказать смешную историю, которая приключилась с моими друзьями. Это было примерно в конце 80-х, начале 90-х годов. Этих ребят я знал по годам совместной учёбы в одном N-ском учебном заведении. Учились они на разных курсах, но были примерно одного возраста. Звали одного Юра и другого - Юра, как в известной комедии «Мальчик и мальчик». Друг друга они уважительно величали «Юрок». Так вот, любили они по субботам ходить в баню. Причём, ходили они всегда на последний сеанс, что бы вдоволь поплавать в бассейне. Раньше бассейны имелись не в каждой бане, да и вид имели несколько иной, чем в сегодняшних спа-салонах. Неизменным атрибутом банных комплексов были технички, в синих халатах с мокрой тряпкой на деревянной швабре, по-простому в народе их называли уборщицы. Уборщица была, как правило, пожилая женщина, которая без комплексов орудовала своим средством производства в

мужской раздевалке между шкафчиков для одежды, и между лавочек, не обращая ни на кого внимания (или делала вид, что не обращала?). Вот такая уборщица и была причиной того давнего конфуза для одного из Юрков.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.