



Любовь Кирсанова

Проклятый город

18+

Любовь Кирсанова

Проклятый город

<https://litres.ru/74088509>

SelfPub; 2026

Аннотация

«Проклятый город» — поэма о тёмных сторонах человеческой души: о мести, которая пожирает изнутри, о преступлении, превращающем друга во врага, и о любви, ведущей к гибели.

Через голоса нескольких героев — барона, графа, девицы Клариссы, бастарда, ведьмы и других — раскрывается история предательства и искупления. Реальность переплетается с мистикой. Колдовские ритуалы, политические интриги, роковые страсти и призраки прошлого создают гнетущую атмосферу хрупкого мира, скатывающегося в бездну.

Поэма заставляет задуматься: можно ли вырваться из круга ненависти? И стоит ли возвращать то, что должно было остаться в могиле?

Содержание

Глава 1. Слуга	4
Глава 2. Граф	9
Конец ознакомительного фрагмента.	13

Любовь Кирсанова

Проклятый город

Глава 1. Слуга

(Барон)

Взгляни сюда, мой милый граф,
В твоих глазах беспомощная ярость,
А губ твоих касается с утра
Холодная и горькая усталость.

Нет, не позволю я тебе уйти.
Рука моя впивается до боли,
Ты положил в мой суп так много соли,
Что мне тебя придётся проучить.

Иди сюда, нет, подползи к моим ногам,
Получишь угощение, как собака,
И, пальцами сжимая лист салата,
Скользну я нежно по твоим губам.

Порой мне кажется, что ты мне даже рад:
Сжимая изголовье кровати,

Ты подаёшься чуточку назад,
Когда с тебя я стягиваю платье.

О, нет, я не продал твой гардероб,
Мне нравится смотреть, каким ты франтом
Стоишь у ног моих безмолвным адъютантом
Бессмысленно нахмутив лоб.

Как ты порою, шпагою любим,
Врывался полночью в опочивальню Клары
Моей сестры, чьи огненные чары
Повелевать могли любим.

Но отдала тебе себя на пир
Бедняжка Клара. И должна была погибнуть
В твоих руках. Ей навсегда покинуть
Пришлось и отчий дом, и этот бренный мир.

Но мы ведь не закончили, мой сир.
Теперь вы далеки от самовластия.
Когда-то близкий друг, как много счастья
С тобой Лоренцо рядом пережил.

Теперь Лоренцо вам не друг. Лоренцо вам хозяин.
Был деспот свергнут, радуйся толпа.
Но я не за неё, а за сестру тебя терзаю

Вспоминая твои речи иногда.

- Хозяин я всего, - говаривал ты смело.
В руке вздымая пенящий бокал.
Но я тогда не знал, сколь подлое ты дело
В своей душе двуличной затевал.

- Хозяин я всего! И ты мой друг, наперсник,
Не бойся в этом мире ничего.
Благословен твой дом! - но пела тихо песню
В своей опочивальне Клара для него.

Теперь ты предо мной, она в своей могиле
Закрыты навсегда её глаза.
- Ответьте, милый граф, вы ад ей подарили?
Иль всё же подарили небеса?

Стоял в своих цепях, осужденный толпою,
Сгубивший по домам немало дев.
Я розги брал тогда нетвёрдою рукою,
Сжимая крепко, первый страх преодолев.

Хлестал твоё лицо, по бледным острым скулам.
Ты, не закрыв глаза, мне взглядом угрожал.
Потом хотел убить, и ледяное дуло
Мушкета к твоему виску прижал.

Но что-то в этот миг во мне разбилось.
Я заглянул в твои бездонные глаза
В них близость смерти что-то изменила,
В них промелькнула жизнь, как осенью гроза.

Мне вспомнились мальчишеские плечи
И наши посиделки у ручья,
Веселье на губах и ласковые речи,
И шалости, за что побит был я.

Услужливо, легко, как будто это новость
Мне память подавала вновь и вновь
И первую случайную любовь,
И твоей шпаги истинную ловкость.

С младенчества я был с тобою рядом,
Мне выбора и не было дано
С тех самых пор, когда за графским садом
Нашел я лаз в ограде и пролез в него.

Иль смерти страх тебя собой украсил?
Иль униженья не терпящий граф,
Стал для меня как лунный лик прекрасен,
Когда блуждаешь с милою впотьмах?

Теперь ты служишь мне, навеки осужденный.
Я жизнь твою решил сохранить,
Дерзнул я стать тобой, твоей вселенной,
Тебе же спутником моим на веки быть.

Глава 2. Граф

(Граф)

На что ты мне велишь смотреть?
На тёмный сад среди развалин?
Ещё я помню жадный пламень,
В котором должен был сгореть.

Я был один, и мне досталось
Имение с сотнями людей,
Я не щадил судьбы своей,
Ведь жизнь в тиши такая гадость.

Ты помнишь этот день и час,
Когда ты Клару мне представил?
Да взор её и стан заставил
Весь вечер не сводить с ней глаз.

Она, как ты, была смешлива,
Мила, упряма, и тогда
Всё мне казалось справедливым,
Судьбой была мне отдана

Твоя сестра. В её объятиях
Я забывал сей бранный мир,

Готов поклясться на распятие,
Она была мне как кумир,

Как божество, но дни, недели
Летели быстро, мне женой
Клянясь в любви, само собой,
Быть верной Клара не хотела.

В моё отсутствие сумела
Она весь двор очаровать,
От пастуха до лицедея,
До духовенства, даже знать.

Епископ сам всерьёз иль в шутку
Назвал Клариссу чародейкой
Хотел продать он за копейку
Письмо, в котором без рассудка,

Писала Клара по всему
К послушнику младому в келью
Нагорного монастыря. Но мне ли
Судить её и почему

Она в любви мне признавалась,
Коль скоро я не люб ей был?
Того монаха я добыл,

Ему не долго оставалось

Он был тогда и стар и сед,
Его мирское не прельщало.
И я подумал, что сосед
Тут виделось его начало.

Он подложил письмо, чтоб мне
Оно нечаянно попало,
Он был с Епископом в родне.
У нас ты знаешь, как бывало.

Ну что ж, я не поверил им,
Я верил солнечной Клариссе,
Моей талантливой актрисе,
Как и тебе, да вам двоим

Свою судьбу вверял я смело,
Ты не подвёл меня, мой друг.
Но я не знал, какое дело,
Кларисса и её супруг,

Ты не ослышался, палач мой.
Твоя сестра была женой
Другого мужа, тихой ночью
Так в этот миг и под луной

Она другого называла.
Когда с шиповником в саду
Его в горячке целовала,
Я думал, будто был в бреду.

Тогда легла мне в руку шпага,
Я сжал эфес, блеснула сталь
Лицо, белее чем бумага,
Спадающая с глаз вуаль,

Его спина и тихий шелест.
Поднял я шпагу, в раз один
Обоих под луной сгубил,
Мою возлюбленную прелесть

Я в сумасбродстве задушил,
Его пронзил, забыв про совесть.
В таверну после поспешил,
И там окончил в пьянстве повесть.

Там ты меня с утра нашел.
Тебя за плечи обнимая,
Я содрогался, вспоминая,
Как смерть прощенью предпочёл.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.