

Михаил Алексеевич

ВРЕМЯ

The image is a vertical composition. At the top, the name 'Михаил Алексеевич' is written in white. Below it is a large clock face with black Roman numerals and hands, set against a night sky with the Milky Way galaxy. The clock's center is aligned with the galaxy. Below the clock, a perspective view of a tunnel-like structure made of metal frames and glass panels leads to a bright light at the end. The tunnel is reflected on a wet, reflective surface in the foreground. At the bottom, the word 'ВРЕМЯ' is written in large, bold, white capital letters.

Михаил Алексеевич

Время

«Автор»

2026

Алексевнин М. Г.

Время / М. Г. Алексевнин — «Автор», 2026

Что есть время? Может ли человек физически ощутить его, «пощупать», «потрогать» руками? В фантастическом романе «Время» герои отправляются в путешествие во времени, в мир перемен и стремительно развивающихся технологий, трансформации общества и переосмысления привычных представлений о сущем. Они сталкиваются с вызовами новой эпохи, учатся адаптироваться к ускоряющемуся ритму жизни и искать свое место в стремительно меняющейся реальности, где наука все чаще соприкасается с философскими и даже метафизическими вопросами.

© Алексевнин М. Г., 2026

© Автор, 2026

Содержание

Глава	5
Конец ознакомительного фрагмента.	22

Время

Глава

ВСТУПЛЕНИЕ

Теория времени

Время – это жизненное начало Вселенной, это причина движения всех тел и протекающих процессов, оно участвует во всех процессах, ускоряя либо замедляя их.

Время – это источник энергии во Вселенной. Все силы, действующие в материальном мире, – это только следствие действия времени. Исходя из этого, Н.А. Козырев назвал свою модель физических свойств времени причинной механикой.

астроном, астрофизик, доктор физико-математических наук Николай Александрович Козырев

Путешествие во времени

Теория, связанная с путешествиями во времени, заключается в следующем.

Пространство и время не являются отдельными сущностями, а представляют собой единое целое – пространственно-временной континуум. Когда объект находится в покое, он движется по времени с максимальной скоростью – вперед, со скоростью одна секунда в секунду. Но если объект движется в пространстве, его движение по времени замедляется. При достижении скорости света время для объекта останавливается.

Гравитация может менять время.Сверхмассивные объекты, вроде черных дыр, как бы искривляют время вокруг себя.

Можно совершить путешествие в будущее, если объект будет двигаться с очень высокой скоростью или находиться в области с очень сильной гравитацией. На практике это происходит в космосе с объектами, которые движутся близко к скорости света, например с высокоэнергетическими частицами.

Альберт Эйнштейн

ОТ АВТОРА

Согласно времени, люди жили на планете Земля в различные времена и живут по сей день. В разные времена людям отводилось разное время. Антропологи утверждают: средняя продолжительность жизни в разные периоды истории имела следующие показатели: в эпоху палеолита средняя ожидаемая продолжительность жизни составляла 20 лет. В эпоху мезолита люди жили более 30 лет. Во времена Древней Греции и Древнего Рима средняя продолжительность жизни составляла от 20 до 35 лет. С развитием цивилизации продолжительность жизни медленно, но возросла. В России в 1896–1897 годах она равнялась 32 годам, в Европе – примерно 32–35 годам. С развитием технологий в 2020 году, например, в Японии, средняя продолжительность жизни составляла 90 лет. Ученые прогнозируют, что в недалеком будущем люди будут жить до 100 лет, а долгожители перешагнут порог 120 лет. С ростом технологий увеличивается и продолжительность жизни.

Когда человек мечтает, то его мечты сбываются. Только надо очень верить и стремиться к этому, переводя мечты в цели своей жизни. Если когда-либо и какими писателями и в какие-либо времена были написаны фантастические романы, то через определенное время, годы все фантастическое становится реальностью или почти. Уже многое написанное писателями-фантастами в прошлом столетии сбывается в нашем веке и продолжает воплощаться в жизнь. Когда-то человек создал телегу на колесах и думал, что это предел мечтаний, и не мог даже представить, что в нашем веке автомобили сами будут ездить. И не только ездить, но и летать. Считали невероятной фантастикой, что человек может полететь в космос, а сейчас... О чем может мечтать современный человек? Через десятки, сотни лет это будет воплощено в том

или ином виде, так устроен человеческий мозг, о чем мы не подумаем, это уже кем-то записано, так устроена Вселенная, мы лишь передатчики мысли. Обязательно то, о чем мы думаем, воплотится в реальность, это вопрос времени. Где та грань времени между мечтами и реальностью? Остается нам познать. Где та грань между фантастикой и реальностью, определяет только время. Время – это ресурс, данный нам от Бога, как мы распорядимся им, зависит только от нас. Время – это энергия, данные, которые закономерны Вселенной и распространяются на другие виды энергии, например: энергия света, ветра, электричества, солнца и т.д. Самый главный вид энергии, данный нам Богом, – это энергия Любви, в которой сосредоточена огромная сила. Все виды энергии переходят из одного вида в другой, ничто не вечно и ничто не исчезает. Лишь время существует всегда и везде мгновенно. Человек разумный, благодаря накопленным знаниям коллективным разумом всех людей, живших в разные времена, делая технические прорывы во всех отраслях его деятельности, может обуздать эту стихию, как когда-то обуздал лошадь и стал на ней ездить. Человек может управлять временем.

Это история о людях, живущих в очень интересное время. В мире перемен и быстрорастущих технологий, как говорят ученые, в 2020 году начался квантовый переход. Квантовый переход – это скачкообразный переход квантовой системы (атома, молекулы, атомного ядра, элементарной частицы) из одного стационарного квантового состояния в другое, происходящий под влиянием какого-либо взаимодействия, присущего частицам данной системы.

В контексте эзотерических учений **квантовый переход** – это переход материи планеты и ее населения на качественно новый или минимальный уровень **в сторону Астрального...**

Человечество ждёт все новые и новые открытия во всех сферах деятельности. В этой книге описывается захватывающая история о путешествии во времени.

Глава 1. Знакомство

Солнце уже вставало, был красивый рассвет. Красно-бордовый круг простирался над островами большой и прекрасной реки, вода была гладкая, как зеркало. Небо было голубым с красно-бордовым отливом от встающего солнца. Земля просыпалась после ночи. Вся природа оживала. Пели соловьи, их пение расстилалось эхом по оврагу. Я вышел на балкон своего загородного дома. В руках у меня была чашка свежесваренного иван-чая. Передо мной открывалась необъяснимая красота нашей русской природы. Красота простиралась от неба до реки с ее многочисленными островами. Было лето 2024 года. Я вдохнул чистого и свежего воздуха, сделал глоток чая и про себя произнес: «Какая у нас необъятная и красивая природа». Хотелось просто взмахнуть крыльями, как птица, и улететь в небо. Да, но надо было приземляться, впереди у меня было много работы и дел.

Затем я спустился в сад и в саду на полянке начал делать зарядку: это был определенный комплекс упражнений, сложившийся у меня за долгие годы. Моя зарядка включала в себя элементы единоборств и гимнастики. Далее – дыхательные упражнения и медитация. Медитация под пение соловьев и шелест листьев деревьев от легкого дуновения ветра – не может быть ничего лучше для восстановления организма. После этого я загрузил в себя сбалансированный для меня завтрак и почувствовал себя полным сил, для того чтобы войти в сегодняшний день. Оделся, взял папку с документами, приготовленную еще с вечера на столе, и пошел в гараж к своему электрокару. Войдя в гараж, я увидел свой электромобиль. Это был большой и красивый внедорожник цвета «серебристый металлик» с современным дизайном. Двадцатидюймовые колеса блестели хромированным цветом. У него стояло четыре электродвигателя на каждое колесо, каждый двигатель – по 500 л.с.. В сочетании с пневматической подвеской у этого автомобиля не было преград по бездорожью. Разгон его до сотни составлял две секунды. Внутри он был отделан экокожей и красным деревом. Заряда аккумуляторной батареи хватало на 3 500 км интенсивной езды. Кузов и стекла были сделаны из наноглерода, даже автоматная очередь не могла пробить этот автомобиль. Вообще-то он мне очень нравится. Я в нем чувствую себя уверенно и безопасно. Честно говоря, я тащусь от него.

Я включил любимую инструментальную музыку в исполнении оркестра Поля Мориа и поехал к себе в институт. Пока я еду, расскажу немного о себе и о своей компании. Меня зовут Александр, мне 35 лет, я высокого роста, спортивного телосложения, на лице у меня небольшая щетина, за которой я ухаживаю, волосы светлые, коротко стриженные. Я холостой человек, но нахожусь в поиске своей второй половины. Честно говоря, у меня совсем не хватает времени на это. Нет, вы не подумайте, за мою жизнь у меня было много красивых и интересных девушек, но пока ту единственную мне казалось, что я не найду. Но последние события, произошедшие со мной за достаточно короткое время, изменили все мое мировоззрение. И, забегаю немного вперед, признаюсь, что все-таки нашел ту единственную женщину, однако об этом я расскажу чуть позже.

Я родился в России в городе С. (не могу сказать полное название по этическим соображениям). В этом же городе и находится мой исследовательский институт, с которого и началась вся эта история. Я окончил технический университет, после чего много работал. Обычная рутина. И тогда я начал осваивать все новые и новые профессии. За десять лет я освоил десятки профессий: от электрика до строителя. Но мне чего-то не хватало. Я с детства хотел быть космонавтом, но эта мечта оставалась только мечтой. Пока со мной не произошел случай, о котором я расскажу чуть позже, а пока познакомлю с другими членами моей команды и немного расскажу о нашем проекте.

Все мы задумывались над тем, что такое время: стрелки на часах, время, отпущенное нам, время создания нашей планеты, а может быть, время создания нашей Вселенной? На эти вопросы наше сознание ищет ответы, и наш институт занимается этим. Занимается – это мягко сказано. Мы и есть время. Я основатель института и главный изобретатель проекта (директор). Зовут меня Ковалев Александр Владимирович. Для своих я Александр.

Алина (нейробиолог) – ученый, который изучает структуру, развитие и принципы функционирования нервной системы на всех уровнях ее организации – от молекул до нейронных цепей и поведенческих реакций. Сейчас ей 31 год, блондинка очень привлекательной внешности и, кстати, очень умный и неординарный человек, что-то в ней есть, от нее исходит внутренняя красота, но к этому я еще вернусь. По паспорту – Короткова Алина Георгиевна. Занимается биологическими исследованиями мозга. Защитила кандидатскую диссертацию на тему «Эффект мультистабильной динамики в системах взаимодействующих биологических осцилляторов».

Андрей (психолог, психотерапевт, коуч и экономист) – в общем занимается мозгом. Иногда мы его называем «мозгоправом». Ему 43 года. Да, простите, его полное имя – Васильев Андрей Викторович.

Самый угрюмый и хмурый у нас – Иван Иваныч (астрофизик), он защитил докторскую диссертацию на тему «Звезды высокой светимости в галактиках Туманность Андромеды и Млечный путь». Его полное имя Твердосердцев Иван Иванович. Ему 49 лет.

Татьяна (врач-терапевт), 33 года, полное имя – Терентьева Татьяна Павловна. Рыжие волосы, человек с характером и доброй душой.

Алексей «Лёха» (инженер-механик), 37 лет. Человек – золотые руки. Киселёв Алексей Васильевич.

Следующий – наш «счетовод» (бухгалтер) Соловьева Наталья Владимировна (Наташа), 45 лет. Считает в уме пятизначные цифры. Помнит до 70 тысяч цифр после запятой числа Пи.

И, конечно же, наш юрист, который защищает нас от всяких неблагоприятных внешних воздействий извне. Он воевал в горячих точках. Закончил блестяще юридический институт, по совместительству работает адвокатом. Имеет черный пояс по карате. В общем наш щит и меч и Фемида. Зовем его Костик. Фёдоров Константин Евгеньевич. Ему 35 лет.

Наши глаза, руки, ноги и лицо нашей компании – красавица Настя, наш администратор, 27 лет. Снигирёва Анастасия Михайловна.

Самое главное – нас всех объединяют одни и те же мысли, взаимодействие наших мозгов, вместе взятых и помещенных в один сейф, из которого мы достаем нужную нам информацию. То есть коллективный разум. Как говорится, одна голова хорошо, а две и более – лучше.

Вроде бы вкратце я уложился, потому что уже подъезжаю к нашему институту.

Это красивое отдельно стоящее двухэтажное здание коттеджного типа, сделанное из кирпича, его черепичная крыша придает ему старинный стиль и в то же время современный дизайн. Окружает здание кирпичный забор с металлическими коваными вставками. По всему периметру смотрят видеокамеры.

Автоматические кованые ворота открываются, и меня встречает Палыч, наш охранник, преданный всем нам человек, как и его пес, немецкая овчарка по кличке Бонд. Зоринский Павел Иванович, 54 года, воевал в горячих точках, имеет ордена и медали. Но судьба оставила его без работы и жилья. Случайным образом, покупая на базаре овощи и фрукты, я увидел здорового и крепкого небритого мужчину с огромными руками, руки у него, кстати, размером как две сковородки. Так вот этот мужчина продавал с жалостливым видом свои ордена. Меня эта ситуация сильно напрягла и возмутила. Я к нему подошел, выкупил ордена у продавца и повел к себе в машину. По дороге мы с ним разговорились, мне он показался очень умным и добрым человеком. Он поделился со мной своими проблемами, и я, не задумываясь, предложил ему работу охранником нашего института. Так как у него не было жилья, я ему предложил жить в институте и выделил комнату. В общем Палыч остался доволен своей жизнью.

Итак, ворота открылись, и я, открыв форточку автомобиля, сказал:

– Привет, Палыч.

– Здравствуй, Александр, – ответил Палыч.

– Как дела на фронте?

– На фронте все спокойно, никаких происшествий.

И я заехал в наш двор. На стене нашего здания висела огромная вывеска «Энергоинновационные технологии». При въезде во двор по краям росли две голубые ели. Внутри двора было сделано множество различных клумб с цветами, они вписывались в мощеную дорогу из бутового камня для автомобилей. Стояло несколько скамеек, сделанных из резного дерева. От автомобильной дороги расходились пешеходные дорожки в разные стороны. Вдоль забора росли каштаны, а перед центральным входом в здание – две березы. В самом конце участка в глубине раскинулся своими огромными ветвями могучий дуб, ему было примерно 150 лет. Казалось, он был мудрым, он знал очень много. Иногда я его обнимал и прикасался щекой к стволу. И тогда мне казалось, что я перенимал положительную энергетику этого дерева и мне передавалась его мудрость.

Я вошел в холл нашего здания. На больших круглых часах стрелки показывали девять утра. Я человек пунктуальный и требовал этого от своих сотрудников. Без пятнадцати девять все уже были на своих местах. Посреди зала висела огромная хрустальная люстра. Внутри помещение было красиво отделано: мраморная плитка на полу светлого цвета, венецианская штукатурка светло-желтого цвета на стенах, потолок белый, отделан гипсовой лепниной, по всему периметру гипсовые плинтуса, подчеркивающие весь интерьер. Репродукции морских пейзажей И.К. Айвазовского придавали уют этому помещению. В общем выглядело солидно и стильно. Огромный стол стоял в углу большого зала, шесть кресел окружали его, у главного края стола стояло большое ортопедическое кресло, перед ним – большой монитор. Это было место нашего администратора. На стене висел огромный плазменный телевизор, играла приятная релаксирующая музыка, на большом экране показывались видео с пейзажами, напротив телевизора стоял большой диван для посетителей. Это был ресепшен.

– Доброе утро, Александр Владимирович.

Я увидел перед собой стоящую девушку. У нее были стройные ноги, коротенькое платье обтягивало все ее тело, подчеркивая фигуру, платье было фиалкового цвета, и над сердцем

сияла бабушкина рубиновая брошь. Золотая цепочка с крестиком на ее утонченной шее блестела на свету. Золотые часики украшали ее тоненькую руку. На ногах были блестящие сиреневые туфли на утонченных шпильках. Ее волосы были каштанового цвета, а большие карие глаза смотрели прямо на меня, как будто завораживая. На груди у нее был бейджик «Администратор». Первый взгляд на нее просто ошеломлял, она была невероятная красавица. Но когда она начинала разговаривать, происходило какое-то колдовство. Ее можно было слушать очень долго, ее тонкий ум пронизывал тебя просто насквозь. Она закончила филологический университет с красным дипломом и теперь работает у нас. Передо мною стояла Настя – лицо нашей компании. Посетители, приходившие к нам, могли долго с ней разговаривать, независимо от пола, женщины это были или мужчины. От нас никакие посетители не уходили просто так. Она умела заинтересовать, и они обязательно возвращались.

– Здравствуй, Настенька, – сказал я. – Как у нас дела?

– Все хорошо, – сказала Настя.

– Вся команда на месте?

– Да, кроме бухгалтера Натальи Владимировны, она в налоговой. Будет ближе к обеду.

– Что у нас по посетителям?

– Записаны пять старых и три новых.

– Очень хорошо, – сказал я. – Я буду у себя в кабинете.

И пошел подниматься по ступенькам на второй этаж. Вдруг я услышал хлопок и увидел катящегося кубарем по лестнице человека. Быстро докатившись до пола, он резко вскочил.

– Здравсте, Александр, – сказал он. В одной руке у него был ботинок, в другой – каблук от ботинка. Он начал быстро говорить, будто бы в чем-то оправдывался.

– Я постирал новые кроссовки и надел старые ботинки, а они вот, каблук оторвался, я его попытался поймать, нога соскользнула, и я прямо к вам. Но я его сейчас быстро отремонтирую, – сказал он.

– Кто бы сомневался, – сказал я, – но так ведь можно убиться!

– Ничего, я уже привык, – сказал Лёха, наш инженер-механик.

У меня расплылась улыбка на лице. Тут же рассмеялась Настя, испуг на ее лице быстро сменился на веселую улыбку и смех. Алексей был мастер на все руки. Он мог починить все, начиная от обуви и заканчивая сложными механическими системами и компьютерами. Это был светловолосый с короткой стрижкой, среднего телосложения человек. Ходил он всегда в джинсовом костюме. Говорил, что в нем карманов и они все при деле. Он окончил технический университет и много работал: ремонтировал автомобили, компьютеры, делал ремонты в квартирах. Я даже сам точно не знаю, сколько у него профессий.

– Приведи себя в порядок и подготовь отчет о нашем изобретении, – попросил я.

Я поднялся на второй этаж по широкой дубовой лестнице с красивыми перилами и балясинами. Передо мною открылся вид. Это был длинный коридор, отделанный обоями с золотым тиснением и узорами, также на стенах висели картины различных пейзажистов. В коридоре было множество дверей. Первой по левой стороне была дверь с надписью «Диагностика № 1». Далее были двери № 2 и № 3 со светящимися табличками «Не входить». По правую сторону – кабинет бухгалтера, затем кабинет юриста, далее – главного инженера, психолога, в конце коридора табличка «Директор» – это мой кабинет.

Дверь № 1 «Диагностика» была приоткрыта. Я туда зашел, в кабинете приятно пахло французскими духами, я увидел стоящую у окна и смотревшую куда-то вдаль девушку. Она обернулась и улыбнулась мне. Это была изящная, стройная, среднего роста и очень привлекательной внешности девушка. Волосы у нее были светлыми (бело-золотыми), глаза голубые, маленький ровный нос, пухленькие губы были влажными и блестели на свету, утонченный подбородок подчеркивал всю красоту ее лица. Да, я осмотрел ее сверху вниз и остолбенел, как всегда. Ее утонченная шея пряталась под белоснежной блузкой, под которой сверкала золотая

цепочка с крестиком. На ней был надет строгий черный костюм, состоявший из жакета и короткой с разрезом юбочки. На стройных ногах были надеты черные прозрачные колготки и лакированные черные туфли с тоненькими шпильками. На узенькой руке сверкали дорогие часики. Передо мною стояла фотомодель с обложки модного журнала. Да, это была она, она иногда мне снилась по ночам и не только. Стройная блондинка с голубыми глазами, эталон Барби. При всей внешней красоте была еще внутренняя красота, блестящий ум. Она защитила кандидатскую диссертацию на тему «Эффект мультистабильной динамики в системах взаимодействующих биологических осцилляторов». Одним из направлений современной радиофизики являются исследования эффектов мультистабильности и синхронизации в динамике систем, состоящих из взаимодействующих биологических осцилляторов. Одним из примеров являются сети, состоящие из клеток мозга. Основные сигнальные клетки головного мозга – нейроны, они представляют собой генераторы электрических импульсных сигналов. Считается, что процессы генерации, передачи и преобразования таких импульсов в нейронных системах служат основой обработки информации в мозге. Позже я расскажу, как ее исследования помогают в наших разработках.

Казалось мне, она могла заглянуть в мой биологический объект моего тела и мозга так глубоко, что пробегали мурашки по всему телу.

– Здравствуй, Александр Владимирович, – сказала она мне.

– Здравствуй, Алина Георгиевна, – сказал я.

– Что-то ты на меня сегодня смотришь как на картину.

– Каждый раз смотрю и восхищаюсь, – сказал я. – Я соскучился. Мы не виделись уже три дня.

– Ты же знаешь, я уезжала на три дня.

– Хорошо, попозже поговорим. А сейчас перейдем к делу, у меня сегодня насыщенный день, – сказал я.

– У нас все в порядке? Оборудование в рабочем состоянии? Лёша компьютер наладил?

– Все у нас в порядке, Александр, – и добавила Алина, – можете идти к себе, все, что вам нужно, я принесу.

– Ну, я тогда пошел?

– Идите, идите.

Я вышел и направился к себе, чувствовал себя как-то неловко, даже сердцебиение участилось. В коридоре я встретил нашего врача.

– Здравствуй, Татьяна. Как дела?

– Здравствуй, Александр, все в полном порядке. Ее рыжие волосы сверкали огнем по коридору, ее зеленые глаза сверкали таинственным блеском. У нее была спортивная походка, и от нее исходил огромный заряд энергии. Очень симпатичная девушка, стройная спортивная фигура, среднего роста. Она носила обтягивающие джинсы, подчеркивающие всю ее фигуру, на ногах у нее были кроссовки. Ее внушительный бюст облетала спортивная футболка. Татьяна окончила медицинский институт и работала врачом-терапевтом, пока не пришла работать к нам. Когда-то она получила звание мастера спорта по тхэквондо, а сейчас занимается йогой и медитацией. Она работает в одном кабинете с Алиной. У них два стола с компьютерами и спецоборудованием, приборами для тестирования. Два кресла напротив них предназначены для посетителей. Кабинет обустроен по фэн-шуй. У каждого компьютера стоит небольшая пирамида из полудрагоценного камня. Стены окрашены в светло-зеленый свет, что радует глаз.

Я дошел до своего кабинета и открыл дверь при помощи отпечатка своего большого пальца, в дополнение нажав цифры. У стены стоял большой стол и большое кресло. Перпендикулярно столу был присоединен еще один стол, вокруг каждого было расположено двенадцать стульев для проведения совещаний. Я сел в свое кресло и посмотрел в окно. Вид из окна был на опушку леса, деревья колыхались от легкого дуновения ветра. В моем кабинете царили гар-

мония и уют. Необходимые документы были разложены по шкафчикам. Я знал, где что у меня лежит. Я включил компьютер, загорелся большой монитор. На столе был прямой телефон с кнопками. Быстрая связь с моими сотрудниками. Я нажал кнопку, тоненький голос ответил: «Слушаю, Александр Владимирович».

– Настя, сообщи всем, что сегодня совещание у меня в кабинете в два часа.

– Хорошо.

Я начал смотреть в компьютер и намечать планы на сегодняшний день. Я смотрел таблицы и чертежи. Распечатал на принтере пару документов. В дверь постучались.

– Можно? – спросил женский, приятный мне голос.

– Да, конечно, входи.

Дверь открылась, и вошла Алина.

– Я принесла тебе твой любимый клюквенный морс и документы на подпись, – сказала она и поставила напиток на стол. Я встал, подошел к Алине, обнял ее и поцеловал. Она тоже обняла меня и поцеловала. Это был очень продолжительный поцелуй, ведь мы не виделись целых три дня.

– Я очень соскучился.

– Я тоже, милый.

Я ее начал обнимать.

– Не сейчас дорогой, не здесь.

Затем она подошла к окну и приоткрыла его. Тут же в комнату проник свежий прохладный ветерок, я вздохнул поглубже и сделал глоток морса.

– Да, жизнь удалась, – подумал я.

– Что-нибудь еще нужно? – спросила Алина.

– Нет, спасибо, пока ничего.

И Алина, цокая каблучками, вышла за дверь. Я достал папку с документами и начал в ней копаться, доставая документы и записывая нужные данные себе в ежедневник. Затем сделал пару звонков поставщикам. В дверь постучали.

– Можно? – спросили вежливо.

– Да, конечно, входите, – сказал я.

Это был наш юрист.

– Здорово, Костик, – я протянул ему руку.

– Привет, – он пожал мне руку. Константин был высокого роста, спортивного телосложения, темные волосы, всегда ходил в строгом костюме, иногда с галстуком, иногда вместо брюк мог надеть джинсы.

– Я ненадолго.

– Присаживайся, – сказал я. – Как дела?

– У меня все хорошо, но есть одно «но»...

Костик был моим другом с детства, можно сказать, с садика. В юности довольно хорошо занимался карате, даже получил черный пояс. После школы поступил в юридический институт и блестяще окончил его. Затем поехал в Москву работать. Некоторое время проработал в ФСБ России (Федеральная Служба Безопасности). Когда началась специальная военная операция, Костик, не задумываясь, пошел воевать. Через год был тяжело ранен в ногу, его комиссовали. Приехав к нам в город, он устроился адвокатом и успешно работает. Адвокат – это специалист с высшим юридическим образованием и особым статусом, который предоставляет правовую помощь, а также защищает интересы своих клиентов в суде и других юридических процессах. Когда он узнал, чем я занимаюсь, ему очень захотелось присоединиться к нашему коллективу. В детстве мы с ним мечтали о полетах в космос, других мирах, интересовались паранормальными явлениями. И когда он меня спросил, можно ли ему устроиться ко мне на работу, я,

конечно же, согласился и решил, что он будет возглавлять службу безопасности. Детские мечты – это верное решение найти человеку свое предназначение в жизни.

– Итак, – сказал Константин, – есть одно «но». Да, Саша, у меня есть подозрения, что на заводе, где нам производят алюминий, нас обманывают. Нам хотят продать простой алюминий, а ведь у нас специальный сплав.

– Специальный? Это уникальный сплав, он единственный в своем роде в мире. Костик, нам нужен контроль, нам нужен жесткий контроль, – повторил я и стал ходить вдоль стола и почесывать затылок. – Подключи свои связи в ФСБ, а лучше завербуй своего человека на этом заводе. Нам нужна точная информация. После чего ты полетишь на этот завод в Сибирь и заявишь им, что денег не будет по техническим причинам и покажешь доказательство, если заказ не будет выполнен в срок и с нужным сплавом, мы найдем другой завод. Выставим неустойку и позор на всю Россию.

– Хорошо, я прямо сейчас начинаю заниматься этим вопросом.

– Ок. Я верю в тебя, – сказал я. – Это все?

– Нет, – сказал Костик, – вчера вечером я в баре познакомился с такой девушкой, о-го-го, в общем, по-моему, она меня очень сильно затронула, внутри что-то екнуло.

– Костик, тебе пора жениться.

– Тебе тоже, Саша.

– Так, иди работай, у меня еще много дел, потом поговорим об этом, – сказал я.

Я посмотрел еще пару чертежей, сделал некоторые записи в журнале.

– Теперь пойду обойду свои владения, – подумал я. Открыл дверь, вышел в коридор и увидел бегущего запыхавшегося человека. Возле его кабинета мы повстречались. Это был высокий человек 49 лет с седыми волосами и с седой короткостриженной бородкой, его выделял длинный нос, на нем был надет серый пиджак, под пиджаком виднелась клетчатая рубашка, также на нем были надеты черные брюки и черные ботинки. Его суровый взгляд мог обескуражить чужого человека, но я знал, что этот человек добрейшей души. Просто у него было много дел одновременно, и он всегда был чем-то занят. Я ему сказал:

– Здорово, Иван Иванович.

– Здорово, Александр Владимирович, – ответил он впопыхах.

– Как дела?

– Хорошо, хорошо, я сейчас что-нибудь забуду, надо срочно записать. Я все на совещании расскажу, – и он быстро начал открывать свою дверь.

Иван Иванович был астрофизиком и незаменимым человеком в области космоса, а также главным инженером нашего проекта. Астрофизик – это ученый, который исследует физическую природу, эволюцию небесных тел и процессы, происходящие во Вселенной. Он изучает строение, физические свойства и химический состав планет, звезд, комет и туманностей, также астрофизик занимается изучением Вселенной в целом, отдельных галактик и черных дыр. Он защитил докторскую диссертацию на тему «Звезды высокой светимости в галактиках Туманность Андромеды и Млечный путь». Он трактует, что звезды высокой светимости – малочисленный, но крайне разнообразный класс объектов. Звезды, которые начинают свою жизнь спектральными классами O и ранним B, являются прародителями сверхновых, гамма всплесков, нейтронных звезд и черных дыр. Такие звезды производят многие элементы, тяжелее кислорода. Следовательно, можно говорить об их ключевой роли в химической эволюции межзвездной среды и галактик. Целью данной работы является классификация и определение фундаментальных параметров звезд высокой светимости, галактик Туманности Андромеды и Млечный путь.

– Иваныч, улыбнись.

Иваныч посмотрел на меня и улыбнулся. Он без слов меня понял, что надо хоть иногда расслабляться и радоваться жизни. Я пошел дальше по коридору. Дверь кабинета «Диа-

гностика» была слегка приоткрыта. Я посмотрел туда, там сидели Алина и Татьяна за своими рабочими столами. Напротив них сидели две женщины средних лет, к ним были присоединены провода. Наши диагносты, смотря в компьютер, им что-то объясняли.

– Александр Владимирович, заходите, – сказала Алина.

– Нет-нет, я пойду дальше, – сказал я и прошел к лестнице. Спустившись вниз, я увидел следующее. За овальным столом Анастасии все кресла были заняты различными людьми. Это были и мужчины, и женщины разного возраста. Все они что-то обсуждали. Настенька вся сияла. Она, как дирижер с оркестром, играла симфонию. Она объясняла и рассказывала людям, затем записывала в компьютер. Посетители то замолкали, слушая ее с интересом, то начинали задавать вопросы. Настя была на своем месте. На большом диване также сидели люди в ожидании чего-то интересного. В общем внизу сегодня был полный аншлаг. Я со всеми поздоровался и пожелал приятного дня. Затем подошел к входной двери, открыл ее и вышел во двор. Я достал из кармана пиджака вкусный, наверное, корм для собак, присел на корточки и крикнул: «Бонд». Ко мне подбежала немецкая овчарка чепрачного окраса, виляя хвостом и смотря мне прямо в глаза человеческим взглядом. Я насыпал корм себе в руку и дал ему.

– Кушай, мой хороший, – и начал гладить его и почесывать за ухом, после чего он лизнул меня прямо в нос. Благодарность его не знала границ. Это был очень умный и добрый пес, но только для своих, для чужих он применял свой грозный голос для начала, а дальше инцидентов не было. Хотя в детстве его дрессировали на команду «фас».

– Гуляй, – и он побежал по своим делам помощника охранника.

С торца здания была большая железная дверь. Я подошел к ней и нажал на звонок. Передо мной был небольшой монитор, я посмотрел в него, дверь открылась. Большая железная лестница вела в подвал. Это была наша святая святых, наша лаборатория. Оказавшись внизу в холле, я увидел слева от меня дверь с надписью «Лаборатория», справа надпись «Инженер», посередине была дверь с надписью «Внимание, идут испытания». Я зашел в правую дверь, там сидел Алексей и паял какую-то плату с микросхемами. Я сказал ему: «Пойдем, посмотрим, что у нас с подшипниками».

– Да, пойдем, – сказал Алексей. Мы зашли в дверь с надписью «Внимание, идут испытания». Передо мной был огромный зал. Посередине стояла машина, наше детище, над которым мы все упорно трудились. Это был механизм из титанового сплава, механизм был раздвижного характера с крутящимися элементами. Рядом лежали два электродвигателя. С потолка свисала груда проводов. По полу было подведено множество трубок и проводов, также были разложены какие-то детали. Все это выглядело в разобранном состоянии. Видно было, что здесь работали над чем-то грандиозным. Вдоль стен было множество различных шкафчиков и полок, заполненных различными деталями и инструментами. Алексей мне показывал и рассказывал о различных деталях, лежащих на полках, мы с ним целый час ходили и были погружены в наше дело. Мы подошли к нашему аппарату, и Лёха мне начал рассказывать и показывать, что подшипники никуда не годятся, что надо в корне менять подачу смазки на них. И то он не уверен, что они выдержат такие скорости.

– Алексей, я уже думал над этим вопросом, сегодня полночи не спал, – сказал я. – Ты прав в одном, что надо менять в корне эти подшипники. Мы их заменим. Это будут подшипники не с масляной смазкой, а с лазерной. В Японии уже такие производят. Они выдерживают огромные скорости, трение у них стремится к нулю. Займись этим вопросом, Алексей, и созвонись с поставщиками из Японии.

– Да, это очень хорошая идея, я где-то об этом читал. Прямо сейчас буду заниматься этим вопросом.

Я отошел в сторону и посмотрел на машину. Это было наше будущее, но каким оно будет, я даже не предполагал. Мы этот проект назвали «Время».

Я вышел из лаборатории, поднялся наверх и вышел на улицу, подошел к ближайшей лавочке и сел на нее. Была солнечная летняя погода, легкий ветерок обдувал меня. Мои мысли были устремлены туда. В эту машину. Ведь только опытным путем было возможно узнать, куда она нас перенесет. Никакие теоретические расчеты не могли отобразить полной картины происходящего. Мир ждал новый эволюционный переход. Это меня одновременно радовало и пугало, но я был целеустремленным человеком и привык всегда идти до конца.

После обхода своей территории я возвращался к себе в кабинет и по дороге зашел в кабинет с надписью «Психолог», к Андрею Викторовичу.

– Приветствую, Андрей Викторович, – сказал я.

– Приветствую тебя, Александр Владимирович, – сказал 43-летний мужчина, сидевший за дубовым столом. Волосы у него были темными с белой проседью и гладко зачесаны. Глаза карие, нос прямой, гладко побритые щеки и подбородок. На нем была надета элегантная красная рубашка. Из-под стола торчали лакированные черные ботинки и виднелись серые брюки. В кабинете была уютная обстановка, напротив стола стояло большое уютное кресло. В углу стоял резной шкаф с различными узорами, рядом расположился диван. На подоконнике и на стенах стояли в горшочках цветы и свисали. Пахло ароматическими палочками. В общем обстановка была расслабляющая. Мы пожали друг другу руки, я сел в кресло и задал вопрос, в каком состоянии у посетителей мозги? И что такое мозг. На что он мне ответил:

– **Мозг состоит из трех частей:**

Бессознательное. Связано со всеми системами организма, каждую секунду получает миллионы сигналов. Его задача – проанализировать их, проинтегрировать и самые важные проблемы тела передать сознанию.

Сверхсознание. Это социальный мозг, который координирует человека с обществом. Сверхсознание устанавливает нормативы: «должен», «обязан», «так принято», «что скажут».

Сознание. Тонкая прослойка, как экран компьютера. Отражает взаимодействие сверхсознательного и бессознательного.

Эти три структуры, по мнению ученого, определяют баланс между тем, чего хочет человек, и тем, что ему нужно.

Также говорится о **дефолт-состоянии мозга** – базовом состоянии, в котором человек способен услышать, что хочет, понять собственные мысли, почувствовать, что хочет съесть. В этом состоянии организм запускает саморегуляцию и оздоровление.

А у всех посетителей мозг абсолютно разный. Нет одинаковых мозгов. Поэтому я к каждому своему клиенту ищу индивидуальный подход.

На что я ответил ему:

– Спасибо, исчерпывающая информация.

Андрей до прихода к нам очень много ездил по миру и работал в разных странах. Перебрал опыт у очень влиятельных людей.

Андрей Викторович создавал впечатление очень умного человека. Его гипнотический взгляд пронзал человека, сидящего перед ним, насквозь, казалось, что он видит и знает о нем все. Его хотелось расспросить обо всем, о чем только можно подумать, и он давал нужные советы. Он являлся дипломированным психологом, психотерапевтом, коучем и экономистом. Поясню.

Психолог – это специалист, который изучает психическую деятельность человека, ее процессы, проявления, формы организации, закономерности, индивидуальные личностные свойства и оказывает психологическую помощь психически здоровым людям.

Психотерапевт – это дипломированный врач, прошедший подготовку по психотерапии. Дополнительное обучение дает право выбора узкой специализации: общая и семейная психотерапия, психоанализ и т.д.

Коуч – это личный консультант, который помогает клиенту ставить цели и добиваться их, находить баланс между сферами жизни, определять приоритеты для развития, зоны роста, продвижение в карьере.

Экономист – специалист по экономике или по ее разделам, эксперт по экономическим вопросам промышленности, например: сельского хозяйства, строительства или другой деятельности, банковского дела.

Посетители после посещения загадочных комнат № 2 и № 3 со светящимися табличками «Не входить» напрямик шли к психологу. В коридоре стояли диваны для ожидания. Андрей Викторович усаживал перед собой в удобное кресло посетителя и обсуждал с ним, что тот видел, как его самочувствие, какие ощущения. Обсуждал с ним все детали и вносил себе в компьютер. Целью любой психотерапии – подарить человеку свободу думать и действовать, как он хочет, жить так, как он считает нужным, не мучаясь чувствами стыда, вины и страха того, что подумают другие, и при этом не нарушая границы других людей, уважая их свободу и право. Он работал с каждым человеком по индивидуальной схеме.

В общем я его называю человеком мира.

– Андрей, – сказал я, – возьми сегодня на совещание индивидуальные отчеты по всем посетителям и выведи формулу для меня, что у них есть всего общего.

– Хорошо, – ответил Андрей Викторович.

Я вышел в коридор из кабинета психолога и направился к своему кабинету. Открыл дверь и зашел. Сел в свое кресло и включил компьютер. Посмотрел на часы, было уже ровно двенадцать часов.

– Время обеда, – подумал я. – Ехать в кафешку или лучше заказать еду к себе в кабинет в службе доставки еды?

Я размышлял. Как вдруг постучались в дверь, голос был женский, приятный, легко узнаваемый. Это была Алина.

– Входи, дорогая, – сказал я. Алина вошла, в руках у нее был поднос, накрытый салфеткой. Она подошла ко мне и бережно поставила поднос мне на стол.

– Это тебе на обед, я сама приготовила, – и открыла салфетку. На серебристом подносе лежали пироги.

Алина сказала:

– Этот пирог с мясом, этот с картошкой, а этот, самый красивый, – с яблоками и вишней.

Приятного аппетита!

– Присаживайся, дорогая, я очень соскучился по тебе.

– Я тоже по тебе, – подошла ко мне и поцеловала.

– Я заварю сейчас свой фирменный иван-чай. Ты же не хочешь, чтобы я это все съел один? Тогда я стану толстым, как бегемот, и ты даже не посмотришь в мою сторону.

– Ты мне нравишься не только за твой стройный вид, но и за внутреннюю красоту и доброту и за твою чистую душу.

– Спасибо тебе за твои прекрасные слова, и давай вместе пообедаем. Следующий ход будет за мной, придется тебя пригласить в ресторан.

– Я не против, – сказала Алина.

Я поставил чайник и сел рядом с ней за большим столом.

– Ну, расскажи мне, как ты провела время у мамы в гостях.

– Я помогала маме по хозяйству, пекла пироги. Еще я ходила на речку купаться, люблю плавать. Ты же знаешь, как я люблю плавать.

Засвистел чайник и выключился.

– Сиди, сиди, я сам. Чай нужно заваривать правильно. Кипятком такой чай нельзя заливать, нужно подождать немного, чтобы немного остыл.

Я насыпал чай в чайничек, подождал немного и залил горячей водой. Через пять минут можно его пить. Я налил чай по чашкам и принес дорогой своей девушке. И мы начали трапезничать. За обедом мы много болтали и многое узнавали, что произошло за три дня. Например, я узнал, что Алина любит персики, а еще, что Алина любит детей, но Бог ей пока не дал. И еще ищет формулу счастья.

– Детей я тоже очень хочу, – сказал я, – но сначала мой проект, договорились?

– Договорились, – вздохнула Алина.

– Без тебя я был погружен только в работу. Когда ты уехала, меня как будто разрезали надвое и лишили второй половинки.

– Я чувствовала то же самое, а ведь меня не было всего каких-то три дня.

Мы разговаривали о том о сем. Время просто пролетело, на часах был час дня. Все практически было съедено.

– Спасибо за обед, – сказал я. – Все было превосходно.

– Я посуду заберу, помою и принесу, – сказала Алина.

– Хорошо.

Подходя к двери, она обернулась и с улыбкой сказала:

– Вечером тебя ждет сюрприз.

Затем закрыла дверь за собой. Да, я пока не готов к серьезным отношениям, заводить детей. «Вначале мой проект, а потом семья», – твердо сказал я себе. Я сел за компьютер и начал что-то искать в интернете. Прошло некоторое время, я посмотрел на часы, было без пяти минут два, скоро совещание.

Совещание.

Первой зашла Алина. Она прошла грациозной походкой через весь кабинет и села в кресло рядом со мной по правую руку, в руке у нее была папка. Затем зашел Константин, он сел слева от меня и положил ежедневник на стол. Затем он посмотрел на потолок и так застыл, не моргая.

– Здравствуйте, – сказала, входя в кабинет, Наталья Владимировна, наш бухгалтер.

– Здравствуйте, – сказали мы.

Это была женщина 45 лет, волосы, крашенные под седину, на глазах стильные очки, губы в меру накрашенные. На ней было надеты светлая блузка и бежевые легкие брюки. На шее – бусы из жемчуга. На ушах свисали в виде капель серьги из жемчуга. На ногах – светлые туфли. У нее было четверо детей, и она успевала все вовремя сделать и никогда не опаздывала. Она была серьезным и очень ответственным человеком. В руках у нее была целая кипа бумаг и папок. Она прошла через кабинет, будто непробиваемый танк, и села в кресло. Она блестяще закончила экономический университет, участвовала в различных олимпиадах по математике, могла очень долго называть около 70 тысяч знаков после числа Пи. Всю жизнь она работала бухгалтером, теперь она работает у нас. Зашел Иван Иванович, в руках у него был исписанный клочок бумаги, за ухом торчал карандаш. Сел в кресло и что-то бормотал себе под нос. Зашел Андрей, психолог, в руках у него был портфель. Сказал:

– Здравствуйте, коллеги, – и сел в кресло, на что получил от всех «здравствуй».

Теперь зашла Настя и сказала:

– Всех рассадил, у меня есть сорок минут, – и села в кресло. Следом за ней зашла Татьяна, врач:

– Всем здоровья, – села в кресло и добавила:

– Людей рассадил, у меня есть один час.

Следом залетел Лёха и сел в кресло напротив меня.

– Алексей, у тебя никого не было в роду из индейского племени команчи?

– Нет, не было, – ответил Лёха с недоумением. Кто-то скрывал смех, прикрываясь рукой, кто-то уже не скрывал, и все просто смеялись и смотрели на Лёху. Лицо его было испачкано

машинным маслом: по три полосы под глазами и одна полоска в виде галочки на лбу. Настя взяла влажную салфетку из сумочки, подошла к Лёше и начала вытирать его лицо. Хохотала и вытирала.

– Спасибо, – сказал Лёха, – давай я сам вытру.

– Я сама, – сказала Настя, – убери руки.

– Да я с этими подшипниками, сами сказали снимать, а шуццер был не затянут. В общем немного масла вытекло.

– Так, ясно, вся команда в сборе, пора начинать совещание.

– С кого начнем? – сказал я.

Тишина.

– Тогда начнем от меня по порядку. Алина?

– Сегодня были десять старых и восемь новых посетителей. Продиагностировали их нашим специальным прибором до посещения Зеркал Лазарева. Энергетический потенциал у всех посетителей, конечно, снижен. «Аура» первичная. После посещения энергетический потенциал значительно вырос. «Аура» повторная.

– Так, далее продолжит Татьяна, – сказал я.

– Как врач хочу добавить к сказанному, что самочувствие у всех посетителей стало гораздо лучше. Отмечается положительная динамика восстановительных процессов.

Андрей:

– После посещения зеркал у посетителей открываются новые возможности их сознания. У кого-то открывается новое предназначение, скрытое из их далекого детства. Я с ними работаю над их детством. К примеру, одна женщина лет сорока работала бухгалтером, но никак не могла найти свое место в жизни. После посещения полного курса зеркал у нее открылся дар к рисованию. Она говорит мне, что всегда хотела писать картины. Сегодня она мне рассказала, что уже написала три картины маслом. Я к ней хочу съездить домой и посмотреть на эти картины, для дальнейшего изучения феномена. Вообще у многих посетителей, теперь уже моих клиентов, открылись невероятные способности. Я считаю, что наши способности раскроются, когда будут действительно нужны. Так устроен мозг, что обеспечивает ресурсами только те функции организма, которые действительно востребованы реальной жизнью. Способности раскрываются, когда оказываются действительно нужны. Это очень важный феномен. Вспомним наших одноклассников – кто-то пошел в один вуз, кто-то в другой. Многие успешно забыли все, чему учились, сразу после получения дипломов. А зачем хранить ненужную информацию, если, закончив медицинский, один ушел в бизнес, а другой получил корочки переводчика с немецкого и стал практиковать йогу? Но стоит дипломированному медику попасть в ситуацию, где потребуется его навык, все выученное тут же вспомнится. Мозг склонен откладывать в дальний ящик все то, что сейчас для нас неактуально. Неслучайно есть такое определение. Образование – это все, что осталось в голове после того, как ты забыл все, что учил. Это хорошее свойство мозга, он оперативную память все время поддерживает в рабочем состоянии, сохраняя там только то, что нужно. Бог создал человека способным определить себя в диапазоне от животного до ангела, что выберет сам человек, кем ему быть – ведомо ему одному. Такая свобода выбора составляет ту основу, которая дает нам право, а значит, и обязанность выбирать для себя новые задачи и развивать в себе новые способности, хотя сами эти способности могут раскрыться иногда только в смертельно опасных ситуациях, до которых лучше не доводить. Я считаю, что после посещения зеркал у человека открывается огромный потенциал его возможностей.

– Спасибо, Андрей. Кто дальше? Алиночка?

– На компьютере видно, что после посещения зеркал мозговая активность выше прежней по всем показателям адаптометрии. Мозг словно воссоединяется с энергией Вселенной и

получает оттуда знания. Происходит свечение мозга. Мне кажется, если долго тренироваться в зеркалах, мозг может работать до ста процентов его возможностей.

Иван Иванович вставил свое мнение:

– В зеркалах происходит связь мозга с космосом, в частности, с созвездием Андромеды. Я вот тут начеркал подробные расчеты связи человеческого мозга с космической энергией.

– Хорошо, я потом взгляну, – сказал я. – Теперь слово предоставляется Анастасии Михайловне. Я тут сегодня наблюдал аншлаг внизу.

– Да, – сказала Настя, – посетителей приходит все больше и больше. Я к каждому посетителю нахожу индивидуальный подход. Вопросов у них много. Например: это у вас лечебное заведение? Я им говорю: «Нет, здесь никого не лечат. Человек сам находит свой путь к здоровью, а значит, и к счастью, с помощью наших зеркал». Еще вопрос: «А это безопасно?». Я отвечаю, что абсолютно безопасно. Все случаи улучшения здоровья и других жизненных показателей у нас фиксируются и отправляются в центр космических исследований в Москву. В общем вопросов много. Вот здесь в папке полный отчет.

– Константин, что у нас с безопасностью?

– С юридической точки зрения, у нас все в полном порядке, никаких дыр в законе я не обнаружил, с точки зрения безопасности, я уже сегодня вам говорил. Нас хотят надуть с алюминием. Я уже все меры принял, жду результата. Только нам нужно дополнительное финансирование.

– Наталья Владимировна, нужно выделить Константину денег столько, сколько необходимо.

– Костик, зайди ко мне после совещания.

Костик кивнул головой.

– Наталья Владимировна, что у вас?

– В налоговой у нас все прекрасно, тем более начальник налоговой службы Елена Викторовна – ваша подруга детства, плюс мои безупречные отчеты. Все хорошо.

– Что у нас с финансами на закупку нового оборудования для нашего проекта?

– Вы говорите о лазерных установках?

– Да.

– Денег не хватает.

– Хорошо, я вложу свои. Посчитай, сколько нужно точно.

– Уже посчитала.

– Замечательно. Алексей, что?

– Я только успел созвониться, цены будут известны завтра.

– Татьяна, эти цены тоже за мой счет.

– Алексей, тебе помощь нужна?

– Да.

– Я завтра с тобой буду слесарничать. Сварим станину, – сказал я.

– Очень хорошо, Александр, – сказал Лёха.

– Продолжаем совещание, – сказал я. – У кого какие вопросы, предложения?

Иван Иванович поинтересовался:

– У меня вопрос по поводу связей нейтронных звезд и мозга.

Алина пояснила:

– Сигнал клеток головного мозга (нейронов) напрямую взаимодействует с космической энергией.

Я решил дополнить:

– Микромир и макромир идентичны. Так сказал Альберт Эйнштейн. Я бы хотел, чтобы Алина и Иван Иванович поработали вместе над этим вопросом.

Иван Иванович ответил:

– Я с удовольствием, можем приступить завтра.

Андрей:

– Кора головного мозга еще до конца не изучена, в мозге целая Вселенная.

Иваныч:

– Вот-вот, Вселенная бесконечна.

Лёха:

– Если Вселенная бесконечна, то где у нее край?

Теперь совещание переросло в полную дискуссию. Обсуждались разные темы планетарного масштаба.

– А я видела другие миры в зеркалах, – сказала Татьяна. – Так отчетливо.

Теперь дискуссия переросла в спор. Иваныч с растрепанными волосами махал руками и что-то доказывал про звезды и связь с человеком. Костик говорил, что это связь с Богом.

Настя:

– Да, я тоже с Богом общалась.

В кабинете стало очень шумно.

Андрей Викторович сказал:

– Стоп, все вдохнули и выдохнули, все успокоились. Дыхание ровное, слушайте меня внимательно.

Все остолбенели на мгновение и смотрели только на Андрея, как мартышки на удава из сказки про Маугли. Видимо, это был групповой сеанс гипноза. Но на меня по каким-то причинам гипноз не действовал, сколько мы с Андреем ни пытались, у него не получалось.

Андрей:

– Внимание, я управляю вашим мозгом, а мозг – это Вселенная. Значит, человек может управлять Вселенной. Теперь все выдохнули, – сказал он.

Да, мы с этим согласны, и дальше продолжилась дискуссия на насущные темы.

Как вдруг Настя сказала:

– Мне пора к посетителям. Сорок минут уже прошло. Там сейчас Павел Иванович занимается с посетителями, наверное, травит анекдоты, я пошла.

Татьяна:

– И я пошла к посетителям, пора их переводить на другие установки.

Дискуссии продолжились дальше. Через тридцать минут все успокоились. Наверное, выговорились.

Я сказал:

– На этом сегодняшнее совещание закончилось, всем спасибо. Константин, а тебя попрошу остаться. Иваныч, оставь мне листок, который ты принес, я посмотрю. Все оставьте свои отчеты, я их посмотрю. Кладите мне на край стола.

Все так и сделали и потихонечку растворились, остался только Костик.

– Константин, я хотел тебя спросить, как у нас обстоят дела со строительным бизнесом, который я оставил Петровичу.

– Все в порядке, свои дивиденды получишь, как всегда, на свой счет.

– Меня интересует, ничего ли там не мутит Петрович. Нам сейчас нужна каждая копейка.

– У меня там мастером работает свой человек. Так что у меня все под контролем.

– Надо будет там провести аудит. Чтобы ничего не утаивали от налоговой. Все-таки фирма зарегистрирована на меня, и у меня там доля – 51 %.

– Сделаем плановую проверку с нашим бухгалтером.

– Спасибо тебе, Костя, за все, что ты делаешь, – я пожал ему руку. – Можешь идти, заниматься своими делами.

Я остался один в кабинете, подошел к холодильнику и достал оттуда фруктовый сок. Налил в стакан и стал медленными глотками его пить. Теперь надо просмотреть отчеты.

Анастасия спустилась вниз и увидела, как Палыч травит анекдоты:

– Едет как-то раз водитель на «КамАЗе» и слушает радио, по радио передают, что где-то в этих краях приземлилась летающая тарелка, возможно, внеземная цивилизация, и что отправили поисковую группу и т.д. Водитель остановил автомобиль у обочины и побежал в лесок по нужде. Зашел в лес и увидел, что сидит и смотрит на него некто с выпученными, как бильярдные шары глазами. Водитель не растерялся, надо идти на контакт. И говорит: «Я водитель «КамАЗа». Тот хлопает большими выпученными глазами. Тогда водитель:

– Я водитель «КамАЗа», – и показывает рукой на автомобиль.

– А я лесничий, покакать вышел, – тут все посетители расхохотались.

Палыч:

– Мой начальник идет. Анастасия, я тут в твое отсутствие развлекал посетителей.

– Я уже вижу, – вытирая с глаз слезы от смеха, сказала девушка.

Я закончил просмотр отчетов и сделал некоторые пометки. Теперь у меня был следующий этап трудового дня. По правую сторону от меня была большая дубовая дверь. Я позвонил по телефону Алине и сказал, чтобы меня два часа не тревожили. Я буду в своей комнате. Нажал на кнопку, дверь в кабинет автоматически заперлась. Я подошел к дубовой двери и открыл ее. В комнате царил покой и полумрак. Там стояло большое трехметровое спиралевидное алюминиевое зеркало. Я прошел по спирали и увидел кресло, сделанное из бронзы. Я сел в него и надел наушники, включил пальчиковый плеер. Там играла релаксирующая музыка на тему космоса. Мое тело полностью расслабилось, в голове начали вырисовываться какие-то картинки. Далее я ощутил какой-то провал, меня будто уносило. Я увидел свое сидящее тело сверху, меня от него удаляло. Я пролетал медленно мимо каких-то планет. На самом деле это такие огромные расстояния, если лететь на ракете, то потребуется миллионы световых лет. Потом меня резко перенесло в прошлое в какие-то античные города с колоннами. Я там брел по каким-то узеньким улочкам, увидел человека, попытался к нему приблизиться, меня тут же перенесло в другое место. Как будто кто-то не давал разглядеть его лицо. Я почувствовал, что нахожусь в каком-то далеком будущем. Тут стояли необычной формы высотные дома, сделанные из какого-то светящегося стекла. В голове у меня прокручивались неведанные мне механизмы, детали машин, летающие аппараты в плазменной оболочке. Но чаще всего меня кидало на какую-то неизвестную планету, где я видел множество различных пирамид. Как в Египте. Затем я начал видеть множество символов, которые пытался запомнить. В общем я летал то к одной планете, то к другой, в разный временной отрезок. Поставленный будильник в плеере на один час начал пикать, и я вновь ощутил себя сидящим в кресле, вокруг меня была вогнутая зеркальная поверхность. Я глубоко вдохнул воздух и медленно его выдохнул. Так сделал несколько раз. Затем встал и пошел к выходу. Выйдя из комнаты, я пошел и сел за компьютер, начал записывать увиденное. На листе бумаги я зарисовывал какие-то картинки. Хочу заметить, что все наши сотрудники сидят в зеркалах Лазарева и видят много необъяснимого. Также записывают информацию. Затем мы анализируем увиденное, группируем информацию и отправляем в центр космических исследований в Москву. Затем я занялся расшифровкой увиденных символов. У меня даже начали складываться какие-то слова. Я работал над этим каждый день, даже ночью вскакивал с постели и записывал на листочке информацию. Стук в дверь. Голос Алины:

– Александр, вы здесь?

– Да, – сказал я, нажал на кнопку, дверь открылась.

Вошла Алина, и сказала:

– Уже семь часов вечера.

– Так что же ты не уехала домой вместе со всеми?

– Я не могла оставить тебя одного, мало ли что, к тому же только я знаю, как открыть эту дверь. А потом ты забыл про сюрприз?

– Семь часов, говоришь? Тогда и мне пора домой. Ты меня больше не жди, – сказал я ей, – у тебя должно быть свое свободное время. Для себя любимой.

– А... мне все равно дома делать нечего одной, – вздохнула Алина. Либо мы ко мне едем, либо я к тебе. Забыл? Что с тобой?

– По-видимому, сегодня я очень глубоко вошел в зеркала. Обещаю на этой неделе вечером сходить с тобой в кинотеатр, выбери какой-нибудь фильм.

– Какой фильм, очнись, дорогой, это я. Ты меня узнал вообще? Где-то примерно в четверг в восемь часов вечера.

– Да, конечно, я тебя узнал. Просто у меня очень много мыслей в моем мозгу.

– Хорошо, – тяжело вздохнув, сказала Алина. – Сегодня твою машину поведу я.

Проезжая мимо поста охраны, она помахала ручкой Палычу. Я открыл форточку.

– Палыч, – спросил я, – все разъехались?

– Все, кроме Иваныча.

– Ну, пускай работает, хоть всю ночь. Счастливо, – сказал я, и Алина надавила на педаль, машина стремительно полетела по дороге.

– Теперь домой, – подумал я.

Приехав ко мне домой, мы начали страстно заниматься любовью, как будто не виделись целую вечность. Затем мы приготовили себе ужин на скорую руку, пока ужинали, посмотрели программу новостей по телевизору и пошли на балкон пить чай. Красный закат уходил за горизонт, смеркалось. Все живое готовилось ко сну. И я пошел к себе в спальню. Посередине комнаты стояла большая кровать. Стены были оклеены зелено-золотистыми обоями, на стенах висели картины различных пейзажистов. В углу у меня был небольшой иконостас. В центре была икона Иисуса Христа, рядом Богоматери, икона Николая Чудотворца, Иоанна Кронштадтского, Пантелеймона Целителя, икона Архангела Михаила. Я считал их своими покровителями. Ко мне подошла Алина, и мы, прочитав молитвы на сон грядущий, легли на кровать, обняли друг друга и вырубались.

Глава 2. Где-то в Сибири

Где

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.