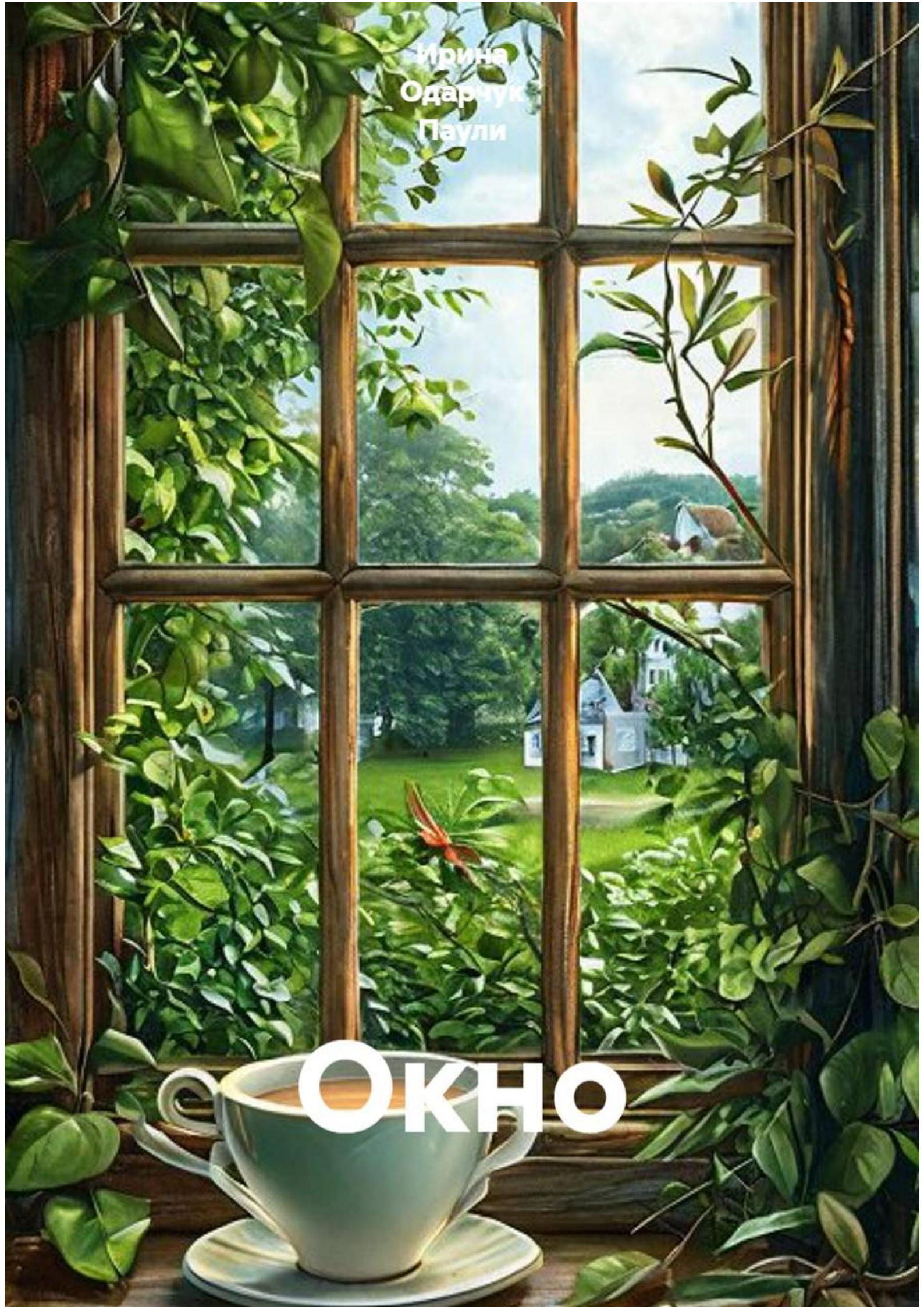


Ирина
Одарчук
Паули

ОКНО



Ирина Одарчук Паули

Окно

«Автор»

2026

Ирина Одарчук Паули

Окно / Ирина Одарчук Паули — «Автор», 2026

«Окно» Ирины Одарчук Паули — это камерный и глубокий лирический роман в стихах, где привычный предмет быта становится главной философской метафорой. Окно здесь — не просто просвет в глухой стене, а живой свидетель человеческой жизни, мост между внешним миром и внутренним «я», граница между суетой и покоем. Сюжет произведения разворачивается через череду тонких, почти незаметных бытовых зарисовок: остывающий на подоконнике зеленый чай, неравный бой с мухой, стремительный побег и возвращение домашней кошки, шум дождя по стеклу и вечерние тени, блуждающие по комнате. За внешней простотой и уютом «дома-ореха» скрывается важнейшая работа души. Герой романа учится замедлять стремительный ход времени, слышать тишину и находить свет в самых обыденных вещах. Это книга-медитация о поиске внутреннего покоя, об исцелении через созерцание и принятии себя. Автор мастерски показывает, как чувство одиночества трансформируется в мудрое уединение, а страхи отступают перед красотой момента.

© Ирина Одарчук Паули, 2026

© Автор, 2026

Ирина Одарчук Паули

Окно

Пролог

Окно — просвет в глухой стене,
Как крепкой нити поворот.
Маятник стучит в тишине —
Он за собой тебя ведёт.
Стирает грань, что между нас,
Меж тьмой и светом, словно сон,
Как книжный шелест в поздний час,
Что пред тобой обнажён.

Глава 1

Твой дом — орех, что не расколот,
Внутри таит покой и быт.
В нём нет щелей, ничьих уколов,
Он тайной вечности закрыт.
Уклад его, как стержень века,
И быт — как крепкая броня.
А эта книга — словно река,
Историями исподняя.

Глава 2

Окно распахнуто в иной мир,
Где суеты не сыщешь и следа,
Где ты — с собой, где сон не фальшив,
Где не уходят, как вода.
Там нет обид, ничтожных ссор,
Ни пустяков, ни лишних слов.
Там свет разлит до самых штор,
До потолочных облаков.

Глава 3

Весна. Окно открыто настезь,
Встречает утро и теплом.
Вставать пора, не тратя сладостей,
Чтоб день прошёл не зря, с добром.
Начни с книжонки, пусть мала,
Но драгоценна, как алмаз.
Ступай к вершине, что светла,
Зовётся — Преображение в нас.

Глава 4

На окнах — тюль, как белый сон,
Вздувается от ветерка.
Сквозняк, как призрак, занесён,
И луч скользит сюда слегка.
Тени по комнате блуждают,
Влетают в раму, в полутьму.
Стены темнеют, застывают,
И ты качаешься всему.

Глава 5

Хлопок — и форточка дрожит,
Ты вздрогнул, сон прервался вдруг.
Быть может, спал ты крепко? Нет,
Он был непрочен, словно лук.
Вскочил ты рано на заре,
Футболку быстро натянул,
Промямлил что-то на заре
И в душ, не думая, шагнул.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.