

Ян Краснов

Северные ветра



Ян Краснов
Северные ветра

«Автор»

2026

Краснов Я.

Северные ветра / Я. Краснов — «Автор», 2026

Парень по имени Ян живет эту жизнь. Наблюдает за окружающими и миром.
Оступается, иногда сам иногда его толкают, но он встаёт и идет дальше.

© Краснов Я., 2026

© Автор, 2026

Содержание

Глава 1. Матч	5
Глав	9
Конец ознакомительного фрагмента.	10

Ян Краснов

Северные ветра

Глава 1. Матч

Перед матчем всегда возникает неприятное чувство в животе. Будто твои внутренности скручивают для отжима и держат и держат. Кто-то считает, что это страх или волнение. Ян же точно мог сказать, что это возбуждение и нетерпение выйти на паркет, чтобы начать игру. А сегодня она должна быть захватывающей, чемпионат области все таки. Противник сильный и опытный, и как же не терпится уже проверить это на себе. Разминка подходит к концу, трибуны находящиеся на балконе, пестрые яркие плакаты вздымаются вверх, кричалки команд поддержки заглушают музыку из колонок под потолком. Тренера зовут свои команды для раздачи установок, Ян слушал Ивана Демидовича, рослого молодого тренера, с забавно закругляющимися усами, в пол уха. Но и этого было достаточно, чтобы слышать громогласного тренера:

-Даня быстрый прорыв, как только Ян или Марк заберут мяч, Артем заряжай трехи, под кольцо не лезь, там сплошные амбалы. Сломают еще, а завтра две игры. Ян держи зону, если что, Марк на подхват. Не дай бог, ты Вова сегодня опять не будешь в защите отрабатывать, будешь у меня кросс по всему городу бегать. Ну все, мои орлы, вперед, сброс не заберете, по шее надаю.

Судья приглашает команды на паркет, зал затих, трибуны жадно впиваясь глазами в команды ждут свистка. Обычно на сбросы ставят самых высоких или тех кто хорошо прыгает, от противоположной команды вышел именно такой, метра два с кепкой и тощий. На его фоне Артем выглядел хоббитом, тощему нехватало балахона и седой бороды, и можно было отправляться в долгое путешествие. Да, на сброс вышел Артем, но так задумано, а кто будет спорить с Иваном Демидовичем? Его подзатыльник заставляет свет покидать ваши прекрасные очи. И вот, долгожданный свисток. Оранжевый мяч подлетает в воздух, достигнув высшей точки, на секунду замирает и начинает падать. Все что было не на паркете для Яна перестало существовать, есть только мяч, он и соперники. Вот тощий выпрыгивает, хватает мяч, но только одной рукой, Артем прыгнул чуть позже и выбивает его за себя. Даня, капитан команды, подбирает и устремляется вперед. Его закрывают сразу двое, он разворачивается и отдает пас на центр поля. Это ощущение, когда сжимаешь мяч в руках, сердце бешено колотиться, тело уже начинает приятно нагреваться, Ян почувствовал это все за эти несколько секунд.

Получив пас, он повел мяч к трехочковой линии, на пути вырос защитник, плечистый и низкий. Ложный рывок вправо, резкая остановка и перенос центра тяжести на пятки, защитник потянулся вперед стараясь выбить мяч. Рывок влево, защитник пошатнулся и почти сел на поле, проход до трехсекундной зоны и пас на трехочковую линию, где Артем уже готовился для броска. Прекрасный звук, когда мяч не касаясь дужки оказывается в кольце. Крик трибун и победный клич своей команды, чудная уху симфония спортсмена. Ответная атака, мяч переходит от игроков с бешеной скоростью, оказавшийся у кольца, за спиной у Дани, тощий выпрыгивает стараясь захватить мяч. Даня явно не успевает развернуться для хорошего блока, мяч уже лег в ладонь атакующего, и вновь рев трибун. Марк, как кошка, выгнулся в прыжке так чтобы не задеть игрока и выбил мяч. Вова забирает подбор и вновь игра переносится на чужую половину поля. Излюбленный стиль, беги бросай, быстрые передачи на бегу на всей площадке. Защита у противника плотная, но не достаточно. Артем протискивается между двумя игроками и отдает пас на прыгнувшего к кольцу Яна.

Первый данк за игру. Ладонь приятно вибрирует от притекающей крови, чувствуя каждую жилу в своей руке, Ян оторвался от кольца и спрыгнул на паркет. Пять, ноль, за меньше чем

минуту. Неплохое начало. СВГУ взяло тайм-аут. Снова на паркете, Ян занял свою позицию под кольцом. СВГУ разыгрывают мяч. Та же быстрая распасовка, но теперь у всей команды взгляд убийц. Вот тощий отдает передачу на их разыгрывающего, светлый с причудливым родимым пятном на щеке, сразу же обманка, Вова естественно купился и прыгнул, перекрывая бросок. Светлый прошел его и выпрыгнул на штрафной линии, его движения плавные и со стороны смотрелись, как в замедленном времени. Мяч пронзил кольцо, не коснувшись дужки. Намного приятней когда противник начинает играть во всю силу.

-Простите.- Вова виновато подобрал забитый мяч и уже готовился к сбросу.

-Следующий на тебе.- Даня принял мяч и помчался в атаку.

В баскетболе трудно сыграть в сухую. Такое возможно лишь при игре с действительно слабым противником или при непробиваемой защите. Да и такие матчи никому не интересны. Сейчас азарт и желание победить заставляют и игроков и зрителей выкладываться на полную. Вот Даня в одиночку проходит двух защитников, ложный замах, один из них прыгает, второй слегка покачнулся. Марк ставит ему заслон и Даня проходит к кольцу, прыжок, мяч почти коснулся квадрата над кольцом, но защитник вбил его в щит. Красивый прыжок, парень сделавший его, достаточно высокий, под номером шесть, аж зарделся. Ненадолго, Вова по неосторожности снёс его вместе с мячом. Свисток, фол для Вовы и ушиб для шестого номера.

— Болван, ты бы его ещё за поле выкинул, регбист хренов. — орал Иван Демидович. Бедный Вова и без того невысокий, скорчился от стыда.

— Успокойся, все под контролем. Молодец, что отреагировал, но будь поаккуратнее, это игра, а не бойня. — спокойной сказал подошедший Артем. Не зачем критиковать, в баскетболе такое часто случается. Шестой номер поднялся на ноги, убедил судью, что все в порядке и игра продолжилась. Тощий повел мяч в сторону Яна.

Хороший дриблинг, но предсказуемый. Глаза, как карта его действий, когда он завел мяч за спину и пытался перевести его на правую руку, Ян выбил мяч. Переход на половину соперника, быстрый взгляд по сторонам. Артем на противоположной стороне, Даня с Марком под кольцом, Вова справа.

"Пройду сам, очко. Хотя сейчас лучше."

— Вова!!!- крикнул Ян. Тот подбежал и поставил заслон защитнику. Ян прошел в зону и принял стойку для броска. Вова был на трехочковой, защитники: один пытается заблокировать его, двое на Дане и Марке возле кольца, ещё двое закрывают Артема — идеально. Прыжок с разворотом на сто восемьдесят градусов и передача на Вову.

— Черт!- ругнулся защитник закрывавший Яна, когда мяч отскочив от щита оказался в кольце. Ян лишь улыбнулся, шлепнув Вову по спине, когда пробежал мимо него.

— Отличный бросок!

— Не делай так больше, я же трети в жизни не кидал.

— С моим пасом будешь и с половины поля забивать. - заливаясь смехом, Яр вернулся в защиту.

Одиннадцатый номер ответил на бросок Вовы своим, Даня не успел среагировать, когда он бросил едва получив пас.

— Хах, кажется вы завели нашего стрелка.- смеясь, сказал десятый номер, опекающий Яна.

— Смотри мне, сейчас наш в поток войдет.- съязвил Ян.

— Синие волосы забыл отрастить.- тут уже рассмеялись оба.

— Затупок, ручки тyani, а не болтай!.- крикнул Иван Демидович.

"Какой же он шумный, ну видел я, что он залетит, какой резон прыгать в пустоту."- подумал Ян. Но искренне скорчил мину собранности.

— Смотри не перни, в атаку бегом!- принеслось вдогонку от тренера. Первая половина закончилась, счёт Сорок семь — сорок. Парни жадно пили воду и вытирали пот.

-Хорошо, очень хорошо. Вторую половину так же играем. Только держите получше одиннадцатого, хватит его бросков. Под кольцом ваше место, Вова красавец вообще, косячил, а потом собрался. Берите пример. — проходя взад и вперед перед ними разглагольствовал Иван Демидович.

— Марк, давай сторонами поменяемся, я возьму любителя побросать с трёхи.- проговорил Ян. Марк хороший защитник под кольцом, но скорости не хватает, на дуге.

— Хорошо, а то реально устал бегать за этим пришибленным, носится как угарелый. — Марк сказал это и тут же получил затрещину от тренера. Ивану Демидовичу пришлось немного подпрыгнуть, все сто девяносто сантиметров подтянутого Марка содрогнулись.

-Еще раз услышу,убью на месте. Сдался значит, а ты Ян держи лучше правую сторону, тот тощий с пятым номером хоть и явно новичок, к кольцу рвется. Туго будет Дане одному. Расстановка та же. Даня сам вас распределит если будет нужно. — Даня, смуглый и темноволосяй, коротко кивнул. На площадке он действительно мог сам менять расстановку, тренер ему безгранично доверял в этом вопросе.

Ян посмотрел на Марка, тот тер ушибленное место. Артем уже принес ему лёд.

— Спасибо блин.- буркнул Марк, прикладывая пакет к затылку.

— А чё соглашался то? Это проверка на характер была. — Даня шлёпнул его по плечу и повел команду на поле.

Да уж, спорт это только про преодоление себя. Хочешь получать удовольствие от него? Полюби боль, только так. Считайте, что все великие спортсмены мазохисты, кто-то таким рожден, ну а кто-то стал. Матч выдался бурным, команды накидывали друг другу мячи с трехочковой, ведя, так называемую, снайперскую дуэль. Артем и Даня на двоих забили почти двадцать бросков, плюс ещё три от Вовы. Ян и Марк же, отрабатывали в защите, подбирали отскоки и приносили свои два очка. Так могло продолжаться до конца, но одиннадцатый номер противника решил, пора что то менять. Мяч перешел от Марка к Дане, быстрый прорыв в зону противника, пас на открывшегося Артема на трехе, бросок, отскок, Ян взмыл к щиту и почти дотянулся до мяча, но опекающий его защитник сумел дотянуться раньше. И вот уже их команда в быстром прорыве и мяч оказался в другом кольце. Счет восемьдесят два- восемьдесят два. Игра окончена.

Последний бросок вечно приносит шквал эмоций, но есть нюанс, смотря какой это бросок. Если победил, ты ликуешь, тебя хвалят, если проиграл, грустишь, если проиграл ты хуже. Когда рассуждают вот так, хочется разбить лицо этим философам. Победа это не только кубки, медали и грамоты, это упорство на тренировке, это работа с командой на площадке и за ней. Поражение же, да обидно, еще бы. Когда выкладывался на полную и не получил желанного это самая логичная реакция. Но все же, поражение это показатель, что есть куда расти. И очень важно, чтобы в таком виде спорта, как баскетбол это понимали все, от тренера и игроков до членов поддержки.

— Ох, воробушки мои, вы сегодня заслужили званый ужин. Я чуть не поседел несколько раз за игру. Результат конечно, не ожидаемый, хотелось победы. Но, вот что хочу сказать, эти ребята дали жару не меньше вашего. Почаще будем с ними играть. Такие матчи — золото. — восклицал Иван Демидович, пока вся команда собирала свои вещи.

— От этой ничьи даже как-то приятно.- неуверенно сказал Вова.

— Еще бы, было четкое ощущение, что один бросок все решит и мы это не контролировали.- поддержал его Даня.

— И чтобы такого больше не было. — проворковал тренер. - Мы сейчас бежим десять кругов вокруг здания, а потом едем ужинать.- сурово закончил Иван Демидович.

— Справедливо.- хором отозвалась команда.

Отбежав свое наказание, парни дружно двинули в сторону одного из немногих приличных заведений этого города, возглавляемые Иваном Демидовичем. Парни почти все выше сред-

него роста, на фоне тренера казались сворой его детишек, выпросивших у отца прогулку перед сном. Беспреданно галдящих, смеющихся, детишек переевших растишки. Иван Демидович гордо вышагивал впереди и иногда подключался к разговору, отпускал шутки, ну или подзатыльники, настроение у него менялось быстрее чем у девушки в эти самые дни.

Глав

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.