



Андрей Букрин

Главная вершина

Андрей Букрин

Главная вершина

<https://litres.ru/74074526>

SelfPub; 2026

Аннотация

Он — успешный застройщик, привыкший контролировать каждый шаг и жить по строгим графикам. Она — хаотичный дизайнер-фрилансер, которая вечно теряет ключи и путает дедлайны. У них совершенно разные миры, но одна общая страсть — дикие горы. Судьба сводит их лицом к лицу на сложном и опасном маршруте «Спящий великан». Первый день проходит под знаком взаимной войны и споров, но когда ночью на перевал обрушивается ледяной шторм, им приходится отбросить гордость, чтобы выжить. Одно спасительное тепло на двоих в замерзающей палатке меняет всё. Рассказ о том, как короткое приключение на высоте двух тысяч метров ломает привычную городскую жизнь, и о долгой дороге навстречу друг другу — сквозь толпу мегаполиса, личные страхи и собственных «тараканов».

Андрей Букрин

Главная вершина

Часть 1: Два мира

Марк

Зеркальный блеск туфель, идеально отпаренная сорочка и холодный свет панорамных окон тридцатого этажа. Марк застегнул часы, мельком глянув на экран смартфона — 6:45 утра. Через сорок минут у него совет директоров, где ему предстоит защищать проект нового жилого комплекса.

Его жизнь была триумфом порядка. В его квартире на Новом Арбате все вещи лежали строго по линейке. Но в глубине души этот порядок давно превратился в душную клетку. Марк чувствовал, как город высасывает из него остатки воздуха. Цифры, графики, чужие амбиции...

Единственное, что спасало его от экзистенциального тупика, стояло сейчас в углу прихожей — огромный, туго набитый штурмовой рюкзак серого цвета. Марк посмотрел на него, и внутри сладко екнуло. Еще два дня отчетов, а потом — четыре дня абсолютной тишины на диком маршруте «Спящий великан». Там, где нет связи, нет звонков и нет людей.

Ли́ка

— Да где же этот чертов маркер?! — Ли́ка в панике перерывала заваленный вещами рабочий стол, попутно опроки-

нув остывший чай.

В её мансарде царил живописный хаос. На стенах висели эскизы новой коллекции одежды, на полу валялись отрезки тканей, а из колонок тихо напевал инди-рок. Лика была дизайнером на фрилансе, и её главным врагом были дедлайны. Она сдала проект на три часа позже срока, и теперь её трясло от ментальной усталости.

Город давил на неё своим шумом, рекламой и фальшивыми улыбками. Ей срочно нужна была перезагрузка. Лика швырнула маркер в коробку и решительно вытащила из шкафа ярко-оранжевый рюкзак. Он был слегка потертым, в пятнах от походной каши, но для неё он пах свободой.

— Горы, — прошептала она, закрывая глаза. — Только вы меня спасете.

Она не знала, куда именно пойдет, просто ткнула пальцем в карту сложных маршрутов Алтая. Название «Спящий великан» показалось ей поэтичным. Лика закинула в рюкзак палатку, любимый блокнот для набросков и куртку со смешным значком в виде яичницы. О правилах безопасности она, как обычно, подумает позже.

Перевал

Дорога до подножия заняла около суток. Марк приехал на ухоженном внедорожнике, проверив каждый карабин на экипировке. Лика добралась на перекладных автобусах,

немного уставшая, но с горящими глазами.

Тропа начиналась у бурной горной реки. Когда Марк затягивал поясной ремень своего безупречного рюкзака, он краем глаза заметил девушку. Она пыталась завязать узел на штормовой оттяжке палатки, которую решила проверить перед выходом, и тихо, но заковыристо ругалась. Рыжие волосы растрепались, а оранжевый рюкзак выглядел так, будто его собирали в спешке.

Марк нахмурился. Горы не прощают безалаберности. Он подошел ближе.

— Этот узел развяжется при первом же порыве ветра, — сухо заметил он.

Лица резко обернулась. Она смерила высокомерного незнакомца сердитым взглядом карих глаз.

— А я не просила мастер-класса, мистер «Я-знаю-всё-лучше-всех». Сама справлюсь.

— Горы не прощают упрямства, — пожал щеками Марк. — Днем тут тепло, а ночью обещают ледяной фронт. Если палатку унесет, вам будет не до гордости.

— Моя палатка — мои правила, — буркнула она, демонстративно затягивая неровный узел.

Так началась их первая, полная взаимного раздражения, миссия по покорению «Спящего великана».

Часть 2: Ледяной фронт

Первый ходовой день превратился в негласное соревнование. Марк шел впереди — методично, ровно, рассчитывая

каждый шаг и дыхание. Его раздражал хаотичный темп Лики. Она то бежала впереди, едва не спотыкаясь о корни деревьев, то намертво застревала у каждого красивого куста, доставая свой блокнот и делая быстрые наброски карандашом.

— Если ты будешь останавливаться каждые пять минут, мы не успеем дойти до каменистого плато до темноты, — бросил Марк через плечо, когда солнце начало клониться к закату.

— А куда спешить? — Лика сдула с лица рыжую прядь и вызывающе улыбнулась. — Мы в горах, а не на бирже. Расслабься, мистер Бизнес-класс. Здесь нет дедлайнов.

— Здесь есть дикие звери и ночные заморозки, — отрезал он, продолжая подъем.

Они успели впритык. Когда последние лучи солнца окрасили вершины в багровый цвет, они вышли на ровную каменистую площадку. Дневная жара, из-за которой они шли в одних футболках, испарилась за считанные минуты. Ледяной горный ветер ударил в лицо со шквальной силой.

Они молча поставили палатки в нескольких метрах друг от друга. Лика с трудом удерживала брезент, который вырывал ветер, но от помощи Марка демонстративно отказалась. Ужин прошел в тишине. Марк пил чай из термоса, поглядывая на соседний оранжевый купол, из которого доносилось тихое ворчание и шуршание.

К полуночи температура упала ниже нуля. Ледяной фронт, о котором предупреждали синоптики, накрыл пере-

вал.

Ли́ка проснулась от того, что её зубы отбивали чечетку. Её легкий спальник, купленный на распродаже, совершенно не грел. Она натянула на себя все вещи, включая три пары носков и запасную куртку, но холод пробирался под кожу, превращая мышцы в камень. Палатку трясло от ветра. Ли́ку колотило крупной дрожью, а в углах тента уже начал проступать тонкий слой инея. От холода хотелось плакать.

Вдруг сквозь гул ветра раздался отчетливый звук растягивающейся молнии снаружи. Ли́ка сжалась в комок. Через секунду замок её собственной палатки пополз вверх, и внутрь ворвался поток ледяного воздуха, а вместе с ним — высокая фигура Марка.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.