

Александр Русалев

Марионетки



18+

Александр Русалев

Марионетки

«Автор»

2026

Русалев А.

Марионетки / А. Русалев — «Автор», 2026

Бурантен Поленофф — владелец огромного состояния: замка, множества квартир, коллекции спортивных «Феррари» и сети театров. Его жизнь — бесконечный праздник, пока его супруга Мальдына, бывшая балерина, а ныне железная бизнес-леди, не решает разделить имущество пополам. Но за привычными ссорами и изменами скрывается нечто большее: смертельная угроза от крипто-мафии, старые грехи с женой олигарха и роковое видео, которое может стоить жизни. Сцена за сценой разворачивается абсурдный водевиль в интерьерах люкс. Это история о том, как роскошь, ревность и криптовалюта доводят до ручки, а настоящие чувства просыпаются только у смертного одра в реанимации. Смешная, страшная, парадоксальная — как сама жизнь, где вместо «жили долго и счастливо» приходится выбирать между копьём и бетоном, а последнее слово всегда остаётся за женщиной.

© Русалев А., 2026

© Автор, 2026

Содержание

Бурантен и Мальдына	5
Конец ознакомительного фрагмента.	6

Александр Русалев

Марионетки

Бурантен и Мальдына

— Тортелла Ивановна, – произнес он приятным ровным голосом, нажав на кнопку селектора, — пожалуйста, один капучино Кьяро и круассан с чёрной икрой.

— Сию минуту, Бурантен Карлович.

В большом роскошном кабинете за длинным столом из морёного дуба сидел мужчина в дорогом спортивном костюме и внимательно смотрел в монитор ноутбука. В его облике читалась породистость: высокий лоб, крупный нос с горбинкой, недельная рыжая щетина местами с проседью, седеющие кудри небрежно спадали на плечи. Было ясно, что этот человек обладает богатством – незримая энергия достатка исходила от него. В кабинет вошла Тортелла Ивановна – полная женщина в возрасте с милым добрым лицом.

— Ваш капучино и круассан, Бурантен Карлович.

— Спасибо, — не отрывая взгляда от монитора, он протянул руку к чашке с кофе. — Что-то ещё? — спросил, заметив, что Тортелла не спешила выходить из кабинета.

— Бурантен Карлович, — с озабоченным видом произнесла Тортелла Ивановна, — сегодня утром мне позвонила Мальдына Карбасовна. Она вылетает вечерним рейсом в Неаполь...

— О, донна мио! Кулоне маскальцоне! — Выругался Бурантен, стукнув по столу двумя ладонями. — Так что ж вы молчите, моя дорогая?

Бурантен резко встал и подошёл к окну. Было пасмурно. Уличная промозглость оседала даже из тёплого кабинета с камином. Горные вершины скрывались в свинцовом тумане. Быстро накинув куртку от модного кутюрье, Бурантен выбежал во двор замка и с разбега плюхнулся на красное, как кровь, кожаное сиденье своего спортивного «Феррари». Тоже красного. Эта машина была гордостью Бурантена среди всего его автопарка спортивных автомобилей. У неё – самый мощный в мире двигатель для этой модели, эксклюзивная ручная сборка. Дворецкий Базилий в накинутах дождевике поспешно открыл ворота, излишне ласково улыбаясь. Отдал честь, подняв руку в приветствии. Проезжая мимо него с буксами, Бурантен, не повернув головы, показал средний палец.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.