



# Клон мага

СОДЕРЖИТ  
НЕЦЕНЗУРНУЮ  
БРАНЬ

18+

# Ardabayev Saken

## Клон мага

*<https://litres.ru/74072099>*

*SelfPub; 2026*

### Аннотация

Он привык побеждать.

Сначала — в подпольных играх, где цена ошибки слишком высока. Потом — в честном спорте, где слава и деньги приходят быстрее, чем успеваешь к ним привыкнуть.

Теперь он — звезда. Деньги, власть, внимание — всё это становится частью его новой реальности. Но вместе с успехом приходят и другие вещи: зависимость людей, зависть, скрытые расчёты.

Публикуется в авторской редакции с сохранением авторских орфографии и пунктуации.

# Содержание

Глава	4
Конец ознакомительного фрагмента.	61

# Ardabayev Saken

## Клон мага

### Глава

#### Глава 1

Я бежал утреннему парку, все было обыденно но не рутинная . У меня была цель и я ее добивался четыре года бокса за спиной . Да я не герой и мне пришлось тренироваться и отрабатывать каждую победу часами тренировки . Но мне уже 18 и я уже мастер спорта и а впереди отборочный чемпионат. По рейтингу я шестой. Но меня это устроит выбиться в люди любой ценой а пока это тренировки. Я знал с детства что не буду копать яму и месить бетон, искорка света отвлекло мое внимание. Остановился и подобрал бусинку которая привлекла меня. Я подобрал его и повертел в ладони . Тепло исходящие от нее наполняло меня энергией. Я это чувствовал . Меня словно накачивали и вот я лопнул. Я ощутил как разлетелся . Темнота и первое что я увидел это сморщенные руки , что это меня охватил ужас и вдруг я услышав в голове ты кто , оглядываясь. Я в полумраке подвала , горит свеча и факел это что, значит подумал я средневековье . Ты кто , снова услышал я голос в голове, Миша ответил я и произошла синхронизация .Наши создания объ-

единились, голова за трещала от боли я подскочил к столу и автоматом смешал ингредиент и закинул в рот . Мысли проясняется я архимаг в изгнании я отправлен в пустоши где нет макров и источника живой силы . Но за десять лет сумел создать неуправляемый портал . Я сумел переместить сознание в другой мир . Но сознания боролись внутри меня . Помоги мне отомстить и выбраться в мир обратился он ко мне , как спросил я его .Мне нужен источник энергии . Трансформатор спросил у него. Он задумывается вороша информацию в моей памяти , нет произносит он грустно. Ты из обычного мира в ней нет магии я ошибся . Он сел схватившись руками за голову. А как ты меня переместил спросил я его ,он задумался. Я создал импульсный портал но энергии хватило на прыжок мысли или сознания я еще не понял . А что если попробовать еще один бросок и я поищу в своем мире твои ингредиенты .Он задумался нужны ингредиенты . А есть другие варианты он задумался. Если ты прибыл от туда, то можно активировать другой портал возможно там в твоём мире лежит твоё тело без души .Тогда мы вселимся в иное тело и сможем построить портал или переместить ингредиенты .Он начал смешивать ингредиенты. Да ты дал мне силы произнес он вслух . Я чувствую твою энергию. Прошло несколько дней прежде чем он сел на пень и тяжело выдохнул готова . Я создал пространственный карман связанный с сознанием во время перехода мы можем перемещать предметы . Не живые предметы ,ну что. Пробуем он вскинул ру-

ки и произнес заклинание. Пространство свернулось Первое что я почувствовал это запах больницы, который преследовал меня в последние пять лет. Открыв глаза я увидел капельницу. Так я в больнице подумал я , а в голове появилась сообщение, я тоже здесь .Я собрался с мыслью и вспомнил как нахожусь в своем теле, а не в теле мага .Пусти меня в управление сознанием просит он . Нет сообщаю я ему. Я понимаю что пока нахожусь в своем теле то и управляю своим разумом , понимает это и маг , если я дам ему возможность управлять сознанием то он натворит такого ,что мое тело сожгут как демона или пустят на эксперименты, поэтому лежу и молчу . Дождусь доктора ,узнаю результат. Ну вот утро, начался обход. Хочется кушать , но меня не кормят, потому что я в коме . Пришла медсестра , очнулся спортсмен сказала она весело и показывает палец. Сколько пальцев спрашивает она с медицинским юмором . Один отвечаю я проходя тест на вменяемость ,она уходит делая запись . Лежу и жду приходит дежурный врач . Как самочувствие молодой человек. Что со мной произошло доктор. Улыбнувшись произнес он переутомление. Вздых облегчение вырвался у меня из груди. Готовьте на выписку и они ушли .Пришла медсестра и убрали капельницу . А что кормит не будут спросил я . Она ухмыляется и показывает на капельницы .Ты уже поел , мне приносят одежду и вручают направление на обследование . Узнал также ,что прошло два дня. Так подумал я значит время течет по другому .Сознание ясное. Иду в общагу сажусь

на кровать, может мне причудилось. Выпусти меня услышал я требование другого сознания, подожди прерываю я его . Лег отжался сто десять раз . Это мой предел . Попробовал переместить предмет. Может я псих подумал я и вышел из комнаты Антоха как дела обратился я к парню он улыбнувшись протянул руку ,я пожал его руку но не выпустил . Ты Антон должен мне сотку . Парень замер и попытаться освободить руку . Михаил сказал он, это ты мне должен тысячу . Так подумал я выпустив его руку и смотря ему в след . Люди воспринимают меня адекватно и сам я нормальный. Захожу в комнату и закрыл дверь .сел на пол. Хорошо бери управление соглашаюсь я . И снова туман ,его скрипучий голос, какое молодое тело , как здесь хорошо , произошла синхронизация сознания. Вы живете сто лет ужаснулся маг . Да ответил я и осталось всего шестьдесят ,он пришел в ужас ,да у меня на изготовление одного заклинание уходит десять лет , надо торопиться сказал он и стал рыться в моей памяти .Да у вас половина мозга не задействовано, воскликнул он .Ты лекарь спросил он, да я учусь на доктора ответил я , мне нужна информация сказал он . Хорошо сказал я и включил ноутбук .Мои пальцы застучали по клавиатуре делая запросы по интересующейся информации .

## **Глава 2**

В дверь постучали . Жил не один, но в не слышал потому что был занят. А мое положение боксера позволило игнорировать такие вопросы, маг искал аномалии по земному ша-

ру . Не делая записей. Все было в памяти , я уже устал и хотел спать. Но маг был неутомим . И я уснул ,а он продолжал насиловать мое тело. Разбудил меня маг . Управлять моим телом он не мог как оказалось, как так то удивился он .Твое тело выполняет только движения которые разрешает твое создание ,это плохо произносит он . Это хорошо признаю я , потому что теперь я спокоен за свое тело. Маг уходит в дебри своего сознания, творить чудеса, а я засыпаю .Просыпаюсь отдохнул, все парни собираются на учебу , я тоже вскакиваю быстро умываюсь и одевшись бегу . А на бегу вспоминаю что сегодня практика в морге и вспоминаю еще кучу вещей которые давно забыл . Скрип тормозов я услышал раньше, чем резина начала скользить по асфальту оставляя черную полосу. Я отошел в сторону наблюдая, как машина сначала клюет носом, а потом ее тащит юзом . Машина пересекает пешеходную разметку и вижу глаза водителя полные ужаса. Я оглянулся вокруг ни кого , я пересекаю дорогу и тут до меня доходит, что я ушел от столкновения с машиной. Я остановился подбросил авторучку и удивился я видел ее вращение во всех плоскостях и даже положение чернила в трубке . Поймав авторучку я пошел дальше, капец подумал я . Это что замедление времени . Идиот слышу я ворчание мага время нельзя изменить . Это ты стал видеть время в другом измерении, изменилась скорость восприятия происходящего вокруг тебя, пояснил маг . Нам нужно попасть в Каир произнес маг . Мне нужно на занятие упрямо твержу

я. На практику не опоздал, группа толпилась перед моргом ожидая препода . Начались занятия . Скворцов ты решил посетить занятия, подтрунивает надо мной препода. Да Мария Ивановна соглашаюсь я с ней , потому что ей придется сдавать экзамен. И мои спортивные достижения не помогут . Ну иди сюда и покажи где у пациента аппендикс . Если ты вообще знаешь такое слово . Студенты засмеялись ,. Одев фартуки и перчатки я на удивление самому себе беру скальпель и делаю разрез под удивленные взгляды . Еще разрез раздвигаю полость и достаю искомый орган ,демонстрирую .Преподаватель приходит в замешательство . Удивили произнесла она изумленно . Разрешите отлучиться на тренировку . Она кивает головой ,вот берите пример говорит она наставительно и спортсмен и будущий хирург, я удаляюсь . Ну как тебе спрашивает маг . Обалденно восхищаюсь я ,как ты это сделал , он ворчит, мне нудно попасть на пирамиды требует маг , я останавливаюсь, у меня отборочный чемпионат и экзамены заявляю ему . Он ворчит мы состаримся быстрее в твоём теле чем ты достигнешь своих целей , . Позволь мне управлять твоим телом . Нет заявил я понимая что маг натворит дел .

### **Глава 3**

Иду по улице хочется кушать а денег нет чувствую запах шашлыка и подхожу , сейчас бы мяса думаю . Так возим его если хочешь заявляет мне маг . Тут так нельзя объявляю я , в нашем мире надо платить за то что ты хочешь . Так заплати заявляет мне маг . Нет денег отвечаю я . Он думает, а не про-

бывал попросить спрашивает маг . Задумываюсь . Просить стыдно ,а кушать хочется. Маг пользуется тем что речевой аппарат подчиняется ему и произносит дай мне мяса . Шашлычник моргнул и протянул мне палку шашлыка, я беру потому что кушать хочу до умопомрачения . И с палкой шашлыка удаляюсь . Криков нет . На ходу ем мясо наслаждаясь его вкусом . Мясо кончилось в руках голый шампур ,а голод не прошел . Надо было брать больше заявляет маг . Иду пахнет пирожками . Подхожу и прошу десять пирожков- получаю . Отхожу ем, насыщаюсь . Хочу пить . Какой ты не рациональный заявляет мне маг . Я осознаю, что плохой ученик ,но страх не покидает меня . Как это работает не понимаю . Гипноз или воля мага , это моя воля заявляет маг . Это меня пугает, что еще может пожелать этот старик и главное в какой ситуации . Делаю запрет на речевой аппарат. Хочется пить, иду ,дохожу до холодильника с мороженым прошу мороженное и получаю недоуменный взгляд продавца . Сто рублей объявляет мне продавец следя за моим руками в которых нет денег , маг кряхтит в моем сознании . Я даю ему доступ, потому что горло уже пересохло. Дайте бутылку воды и десять мороженого прошу я и получаю желаемое . Отхожу на лавочку и ем мороженное, жажда не проходит но в желудке холодок пью воду наслаждение . Ем мороженное. Продавец молчит и даже не смотрит в мою сторону, наелся, мороженого тает . Бросаю его в урну под недоуменный взгляд продавца и ухожу . А вокруг тишина, а я сытый и довольный

иду в сторону общаги , сажусь в такси называю адрес и доезжаю . Выхожу и молча иду к двери , таксист уезжает, значит просьба мага выполняться не требуя оплаты . Но как быть если проверка и камеры возникнут вопросы и поймают, поэтому в места продажи с камерами не ногой , сообщаю это магу чтоб не подставил меня , переодеваюсь и иду на тренировку , живот полный как ни когда. Прохожу в зал делаю разминку . Миша с Андреем в пару слышу я тренера . Захожу на ринг смотрю на соперника . Это хороший боец . Я не раз ему проигрывал но по очкам , гонг . Удар но что это , я вижу в его глазах весь процесс - зарождения мысли и движение нейронов с командой удар . Мое тело делает наклон и хук с лева . Мой соперник откидывает голову и капа вылетает у него изо рта . Его тело меняет положение глаза закатываются и он падает .Брейк кричит тренер .Я стою . Соперник лежит . Вокруг него тренер и .Молодец Михаил объявляет мне он .Врач осматривает Андрея. Он встает качаясь, его ведут, потому что он еще теряет координацию ,ко мне подбегает тренер и проверяет перчатки . Отличный удар Михаил иди отработывай . Я ухожу с ринга и подхожу к груше ,но как я это сделал не понимаю . Бью по груше . Потом перехожу на скакалку . У меня есть шанс попасть на чемпионат проносится в голове .Миша слышу я голос тренера . Спарринг с Николаем, мой соперник перешел в полутяжа, недавно сбросив вес . У нас с ним первый бой. Гонг приветствие , бой я вижу его глаза и читаю удар как книгу, ухожу чуть в сторону и бью по пече-

ни . Его глаза полны ужаса и боли . Потом они закатываются и его тело оседает сломанной куклой , подбегает тренер и врач . Миша что с тобой спрашивает тренер и ведет меня к медику . Я сдаю анализы на допинг . Жду . Начальный результат отрицательный. . Тренер хвалит меня , на скакалку отправляет меня он . Приходит врачи и подходит к тренеру он подзывает меня . Миша что за анемия спрашивает он , не знаю признаюсь я . Просто переусердствовал и упал в обморок , тренер разводит руками ,без справки от врача не могу допустить к тренировкам заявляет он и давай быстрее а то чемпионат просрешь , Иду домой , в больнице везде камеры риск поимки высок . Что делать . Обращаюсь к магу . Мне нужно на пирамиды заявляет он , нужны деньги заявляю я ему . Бои за деньги заявляет мне он , я в ужасе . Подпольные бои это ни когда не приходило мне в голову , а что я еще умею . Драться и резать людей. Ну конечно резать людей мне ни кто не даст без диплома ,а вот выступить пару раз на боях без правил можно . Снова хочется кушать ,подхожу к ларьку и заглядываю в окошко . Из угла прямо на меня смотрит камера и я ухожу испуганно , иду по улице и ищу передвижные пункты фастфуда. Но в каждом ларьке камера облом . Иду в парк нахожу шашлычника. Жду когда он останется один смотрю на мангал и прошу восемь палок шашлыка с собой и три колы , шашлычник напевая собирает мой заказ. Смотрю по сторонам камер нет получаю заказ и ухожу , приезжаю в общагу и наедаюсь оставшуюся еду кладу в холодильник и

подписываю Михаил боксер для непонятливых .

## Глава 4

Иду в клуб единоборств потому что не знаю где еще узнать о боях без правил . Спрашиваю у парней, меня узнают Миша там кровь и больно бьют заявляет мне Олег ходивший в нашу школу бокса , деньги нужны аргументирую . Давай встретимся вечером говорит он . Пошел в торговый центр везде камеры . Даже если в отделе нет камер камера на каждом этаже вычислят будут вопросы . Нет. Еду на рынок выбираю одежду мерю . Камеры только на входе ранка , выбрал пару джинс три футболки , спортивный костюм и куртку , я это заберу объявляю я продавцу и ухожу , тишина иду дальше нахожу обувь с одиноким продавцом выбираю кроссовки о которых мечтал, туфли трех расцветок. Не спеша меряю и ухожу . В руках тяжесть ноши сажусь в такси а там видеорегиистратор выхожу . Сажусь в другое и еду в общагу, соседи по комнате удивляются покупкам но с расспросами не лезут. Переодеваюсь и еду на встречу с Олегом , о приедется молодец где деньги взял в кредит, да соглашаюсь я, ну пойдем тогда отработаешь хоть один платеж . Мы приезжаем в промзону . Он зашел в дверь оставив меня снаружи . Дверь открылась и меня впустили давай на взвешивание сказал Олег и подмигнув добавил пиво с каждой победой, да согласился я . Прошел взвешивание и получил номерок , прошел в раздевалку и стал ждать , мой номер был 22 . Двадцать два участника среди новичков это серьезный состав, они что со всей Моск-

вы собирают людей , двадцать два, меня толкнули в плечо . Я вышел на ринг , соперника я не знал . Он был не из спортсменов потому что все спортсмены пересекаются на сборах и соревнованиях . Он был выше меня и худощавее . Вырубать всех с одного удара, я решил не делать так, чтоб избежать лишней известности . Удар еще удар . Парень боец удар сильный и поставленный . Но я читал его удары как замахи младенца . Во втором раунде я положил его . Но не сильно, я учился контролировать силу удара и место приложения . Отсиделся в раздевалке отдыхая . Круг сужался быстрее чем я ожидал . Меня вызвали снова . Соперник был с характерными ушами и бороться с ним я не собирался . После второго броска в ноги я припечатал его лицом на ринг расквасив нос . Ему остановили кровь , но зря потому что я его снова припечатал к полу и бой прекратили . Я отдыхал и обдумывал . С борцами сложнее или просто я психологически не привык . Следующий боец снова оказался борцом потому что постоянно шел на сближение . Не желая возится с ним я поймал его на хуке с права и усыпил , и снова отдых, меня долго не вызывали . Зашел мужик и спросил ты мастерспорта по боксу ,да ответил я и немного испугался ,а что если снимут с участия, а что если потребуют справку с больницы . Да куча если . Но меня снова вызвали . Я не стал строить из себя супермена и стал пропускать удары и входить в ближний бой и даже обмен ударами но все равно соперник упал на колено и даже когда встал бровадно размахивая руками бой остановили . Я

сел ждать , мне сказали что я прошел первый тур и получу 10 тысяч рублей . Но если поставлю на кон эти деньги то могу принять участие во втором туре, я согласился , мне дали номерок 12 отлично подумал я круг сужается. Меня вызвали на ринг соперник был крупным и явно тяжелее меня, я в первые вышел с таким бугаем . Но скорость восприятия времени давало преимущество не попадать под его удары и наносить ему ответные которые вызвали рассечение брови а потом и кровь из носа . Но он разозлился и вышел ревя как лев весь в крови, но так и упал на ринг истекая кровью , я отдыхал . Ко мне подошел тот же мужик и присев рядом сказал либо ты ляжешь либо не получишь ни чего . Давайте я просто сдамся не выходя на ринг предложил он . Нет произнес жестко . Выбора не было и я пошел до конца . Кому проиграть и как проводиться бои без правил я не знал . Это были мои первые бои без правил и действительно без правил . Я выиграл все бои и получил сто тысяч . Забрав деньги я вышел .Олега не было и пришлось идти одному . Машины все испарились и связи не было. У выхода из промзоны появились парни , я понял это люди пришли за моими деньгами которые я честно. Ха нет не честно заработал . Но я был спокоен. Встав у стенки я стал ждать . И даже когда прогремел выстрел я увидел вылетающую пулю . Итогом через пять минут я стоял среди поверженных врагов, недалеко стояла машина . Ну не пешком же идти подумал я и поехал на ней . Не доезжая до общаги загнал машину во двор и обыскав машину нашел

еще тридцать тысяч и пошел в общагу. Ни какой-то жалости или угрызения совести не было. Даже страх таился где то в глубине души я чувствовал себя суперменом.

## Глава 5

Ну что хватит денег на пирамиды спросил маг . Нет сказал я . Хотя сам не представлял . Какой сумой надо располагать чтоб слетать за границу потому что в силу своей бедности не мог даже о таком подумать. Но бои для меня были закрыты, а так мне понравилось . Это даже было легче чем чемпионат . Хотя если бы не маг . Меня наверное даже на первый круг не хватило бы потому что борцы забирают очень много сил , с этими мыслями я уснул , проснулся от суеты в комнате . Я снова опаздывал я быстро оделся и схватив куски шашлыка в лаваше побежал на занятия и умудрился опоздать , а вот и наш спортсмен троллил меня преподаватель, вы что собираетесь боксом лечить людей. В аудитории раздались осторожные смешки . Чувство толпы позволяет людям быть раскованными, оглядев зал я приглушил веселье сокурсников. А вы помните что было на прошлом уроке спросил меня преподаватель, но я не помнил. И что бы не выглядеть идиотом начал говорить все что было в голове на тему фармакологии, зал замер в немом удивление . Преподаватель подошла ко мне пытаясь найти устройство с помощью которого я показал свою эрудицию но не нашла. И тогда задала вопрос а подскажите мне как в полевых условиях произвести парацетамол, я улыбнулся из коры белой ивы и предложил еще пару

ингредиентов и подробно описал процесс. Вижу вы хорошо подготовиться и думаю, что до экзаменов можете заниматься боксом. Я покинул аудиторию.. может лекции читать подумал и нет тоже нужен диплом. Пошел в общагу и доел шашлык. Почему я не родился в девяностых там рэкет и шальные деньги . С этими мыслями я уснул. Проснулся после обеда когда пришли парни, доел последний кусок шашлыка и пошел по городу. Грабит банки поймают. Грабить бандитов а где их найти. Клады но в голове было пусто. Быть бандитом претило сознанию ,а где искать этих бандитов я не знал , помог маг, большие деньги и незаконно произведённые в казино , в казино камеры подумал я ,не вариант и тут же осекся камеры ,лицо ,идея надо скрыть лицо, но как я заявлюсь в это самое казино как зоро в шляпе и очках или на коне . Чтоб иметь представление что грабить надо хоть разок там побывать, на память всплыл адрес казино , немного подумав пошел в соседний двор машина стояла на месте , сходил в общагу взял 30 тысяч рублей и поехал,. Яркие огни заведения пугали ,я купил на все деньги фишки и стал наблюдать игроки фишки за толстой решёткой, охрана, если бы просто фишки украсть то да можно было бы рисковать, а куда потом эти фишки. Хорошо что поспал днем ,пробыл в казино до утра, особо не вникая в автоматы и рулетки все ровно проиграл 20 тысяч и решил на последние сыграть в карты , раздали карты пас не пас я проиграл все деньги, но понял смысл игры и видел реакцию игроков . Вот здесь у меня есть

шанс . Домой ехал в приподнятом настроении машину оставил на прежнем месте. Взял все деньги но сев в машину подумал ,мне же не везет надо изучить хотя бы азы игры , я знаю правила сказал маг ,как знаешь удивился я. А почему сразу не помог . Он пробурчал невнятное , ты не просил и я спал . Ты тоже спишь удивляюсь. Я тоже живой и мне нужен отдых., а сейчас ты можешь мне помочь, да ответил он. И я поехал в казино , как себя вести и что бывает с выигравшими я не знал ,но понимал ни кто просто так свои деньги не отдаст поэтому играл осторожно, выиграл двести тысяч . Пошел к автоматам . Но маг не мог вычислить логику машин, пошел играть в рулетку но проиграл еще часть денег . Нет магу нужны были живые люди и я вернулся за карточный стол, к утру я выиграл пятьсот тысяч , меня отозвали в сторону обыскали проверили сканером, но ни чего не нашли, я ушел с казино победителем. Ну теперь хватит спросил настойчиво маг, да хватает сказал я понимая что он не отвяжется , вернувшись в общагу уснул на пару часов потом побежал на коллоквиум по анатомии и снова опоздал благо преподавателя интересовал бокс и он прощал мне все . Я честно отсидел две пары изучая предмет на ощупь, магу тоже понравилось . Такого нет в твоём ноутбуке сказал он.

## **Глава 6**

После занятий я поехал в турагентство и там узнал что для посещения Египет нужно сделать загранпаспорт , поехал заказывать паспорт, но даже ускорить все ровно пришлось

ждать, из всех способов получить деньги осталось ходить в казино, но ходить в одно и то же место нельзя потому, что ни кто не отдаст деньги просто так. Решил попробовать другие казино,. В Питере выиграл 500 тысяч и решил хватит и пошел спать но мне предложили номер при казино бесплатно ,я согласился. В номере девушка не понятной профессии очень долго не уходила и у меня закралась мысль что она что то хочет. Опыта общения с девушкой не было. Может выпьем предлагаю я, она легко соглашается и присаживается рядом. Мы выпили по виски потом еще . В моей голове блуждали эротические фантазии и она их осуществила но после поцелуя маг меня предупредил . Не пей или поменяй бокал я так и сделал, в результате этого она упала на стол . Да я медик и меня не удивить этим процессом но я как полагается медику принялся ее реанимировать ,ты что идиот спросил меня маг, она хотела меня отравить. Я сел у ее тела . Вот так на вскидку я не мог определить ,чем она отравилась , пузырек с ядом у нее в сумке подсказал маг, а почему сразу не сказал удивился я , так надо было заявил он. Я не стал входить с ним в полемику , и так есть пьяный мужчина и отравленная женщина это статья , неожиданно вспомнив про сумочку вытряхнул ее нашел пузырек понюхал ,потом попробовал на язык- клофелин ,с души упал камень. Уложил девушку на кушетку и пошел спать на кровать ,трахать спящую женщину я боялся, как и трахать неспящую потому, что трахаться не доводилось . Уснул быстро , когда она полезла ко мне под

подушку я не услышал и не почувствовал, потому что был еще пьян . Проснись у нас воруют деньги будил меня маг , я открыл глаза и поймав девушку за руку прижал к себе, ну не бить же ее она взвизгнула . Я только сумочку искала заговорила испуганная девушка . Возлежи со мной услышал я желание мага . Да отдайся мне повторил я слово мага . Она притихла, осыпая меня поцелуями ,я возбуждился . Мы разделись и я проник в нее и мой член впервые оказался в теле женщины . О какое это блаженство . Она целовала меня и работала бедрами как швейная машинка , а я думал что секс и должен быть таким . Как кончил и продолжил секс и не заметил ,до того был захватывающий процесс и тут она начала стонать и изгибаться всем телом импульсивно дергая бедрами и я тоже кончил, но во второй раз в жизни и в первый раз в оргазмирующую вагину это было незабываемо , хотя все было ошеломительно. О небеса небесные взвыл маг ,как будто вместе со мной испытал два оргазма , мой источник силы наполнился на два процента заявил маг , а сколько вообще процентов спросил я находясь еще в эйфории от секса. Ни чего ты не понимаешь ворчал маг . Пойми невежда мы открыли источник Манны . Что за манка спросил я .Не манка ,а источник манны . Я посмотрел на женщину которая продолжала ласкать меня . Не буду я ее с собой брать заявил я . Маг заявил, все женские особи способны на такое в них живет источник манны . Теперь ты чаще должен совокупляться с женщиной доводя ее до оргазма, чтоб я напол-

нил свой сосуд . Я задумался конечно трахаться хотелось, но наполнять сосуд мага не очень. Это что получается, я должен 50 женщин удовлетворить ,чтоб у нег наполнился сосуд ,а что если мой сосуд истощится , мысли были хорошие, но она меня возбудило еще раз и я трахнул ее. Не распаяй свою энергию зря поучал маг не пополнив свой сосуд ,а я ехидно усмехнулся . Значит нужен полноценный женский оргазм. Вымывшись пошел в ресторан и позавтракал, а на выходе поцеловал женщину и оставил ее всю в слезах . В следующем казино был осторожнее с женщинами пока не выиграл 500 тысяч. Затем выбрав девушку по душе повел ее в бесплатный номер , желание потрахаться боролось с желанием поспать . Но маг меня достал своими просьбами и пришлось ей сказать люби меня , и начался дикий секс, крики охи ахи ,но маг остался недоволен . Дай мне управление просил он . Но мне было жалко мое уставшее тело измученное часовым сексом . Все спать сказал я засыпая .

## **Глава 7**

Рано по утру мы поехали в аэропорт и улетел в Москву первый раз на самолете . С утра пошел в паспортный стол и забрал документ .Обратился в другое турагентство, мой запрос был Каир, но прямых Туров туда не было , мне предложили 15 дней отдыха в трехзвездочном Шарме и хорошую гостиницу в Каире я согласился потому ,что не понимал ни в звездах ни а Шарме ни чего. Получив заветный билет поехал в общагу . Каково же было мое удивление когда обнаружил

что меня ждут друзья . Ну вот не было у меня друзей ни разу . Увидел трех парней узнал хозяина машины на которой катался в последние дни , начались разборки кто виноват и что делать . Вопрос был историческим поэтому и решал его в духе гладиаторов , . Где они прятались не понятно, но когда мелькнуло лицо десятого парня, я побежал к выходу заскочил в машину и поехал, но не в аэропорт, а к ближайшему метро . Поменяв средство передвижения, стал ждать вылета, аэропорт место общественное, а значит безопасное. Прошелся вокруг аэропорта купил чемодан, чтоб быть как все, спрятал там часть денег и дождавшись рейса сел в самолет . Это был первый полет на большом самолете и первый полет к морю . Приземлились . Ни с кем не знакомился ни с кем не пил и живой здоровый вышел из самолета . Два эскалатора подняли на второй этаж. И нас окружили турагенты, я нашел своего анекстур, который помог мне купить визу и заполнить все документы, когда я получил свой чемодан и вышел из зала , подбежал сотрудник аэропорта и взяв мой чемодан потащил его к автобусу, который должен бесплатно довести нас до отеля Шарм Ин, какой сервис подумал я живут же люди . Мы подошли к автобусу, проверили мой ваучер, но войти мне не дали . Бакшиш произнес сотрудник аэропорта, дай ему денег сказал водитель с хрипящим акцентом . Мне сказали что здесь все включено , нет сказал водитель он тащил твой чемодан, дай ему денег . Но маг внутри меня твердил они тебя обманывают. Я тоже не хотел платить обман-

щикам , нет сказал я ,а сотрудник аэропорта что то закричал и подбежало несколько человек в такой же голубой форме. Они галдели и требовали денег . Присмотревшись , я не увидел на их спецодежде ни каких шевронов и обозначений, это были обычные голубые рубашки, нет сказал я и двинулся к ним . Водитель испугавшись драки, быстро по разогнал галдящую толпу, стало ясно ,он с ними был в доле . Я сел в автобус , пришел наш гид и стал рассказывать о городе герое Шарм. В автобусе работал кондиционер и было комфортно. В отеле где я остановился ни кто кроме меня не вышел, гид прошел со мной и отдал документы на ресепшен , и помахав мне рукой, ушел. Да вид у меня был жалкий . Порванный рукав и воротник, порезанные кроссовки, как то я забыл что пришлось подрадца перед отлетом, сотрудники отеля гоняли мух и чего-то выжидали. Я попил воды и спросил можно проходить на что они одели мне браслет и показали где столовая да кушать хотелось . Прошел в столовую а там изобилие еды и все бесплатно тут и суп двух видов и макароны и рис и даже жаренная курица , к овощам я как то не привык поэтому наелся рису. Это же белок ,попил сладкой водички разных цветов и увидев бассейн пошел купаться, потому что было жарко . Накупавшись лег на лежак ,под зонтом красота. У бассейна сидели две старушки немки им приносили воды и чай я подошел к бару . Бесплатно спросил я . Да вода сок бесплатно . Кола пиво доллар . Ну долларов у меня не было и я взял воды и снова искупался в бассейне . Подошел сотруд-

ник отеля и сказал ,что номер готов он поводит меня до номера и донес мой чемодан открыл дверь и постоял немного . Тоже посмотрел на него и он ушел . Обалдеть двухспальная кровать , кондиционер душ зеркало и холодильник. Да я в таких отелях еще не жил не разу, постоянно общаги с душем в конце коридора и холодильником на этаже из которого все воруют, но я этого не знал ,потому что, ни когда не хранил в холодильнике, потому что, не чего было хранить . Лег на кровать и уснул. Проснулся от запаха шашлыка, оделся почистил зубы и вышел ,ужин был в разгаре ,столики на площадке, приятная музыка и все бесплатно . Спагетти в двух соусах, жаренная картошка рис и даже молоко было да тут кормят на убой подумал я .

## **Глава 8**

Мне даже принесли тарелку с двумя кусочками шашлыка ,наевшись до отвала увидел женщину с ребенком она моргнула мне а я ей улыбнулся . Чтоб не быть не вежливым .Подсел к ней с кружкой молока. , а вы пьете молоко спросила она очевидное, а вы что спросил я . А я воду призналась она . Не люблю когда мужчины пьют алкоголь призналась она , я спортсмен признался я. О сказала она люблю спортсменов и чтоб сделать ей приятное я сказал а я люблю детей, она одарила меня милой улыбкой . А пригласите меня танцевать попросила она . И мы вышли танцевать . Музыка была спокойной ,а контингент отеля престарелый . Танцующих не было и нас это устраивало . Потанцевав два танца мы

взяли чай и пироженное . Принесли резанные апельсины . А это же свежавыжатый сок . Мы взяли тарелку апельсинов и напились сока . Мальчик захотел спать . А ты где живешь спросила она , в сто втором сказал я . Я приду прошептала она и пошла усыплять сына . Она вошла тихо, почти неслышно, будто и не открывала дверь просто появилась в проёме . Я ещё не успел толком разложить вещи, апельсин лежал на столе, разрезанный на две неровные половины, и запах цитруса заполнил комнату . Людмила остановилась у двери, посмотрела на меня внимательно, чуть прищурившись, как будто проверяла тот ли я человек, за которого себя выдаю . Потом улыбнулась, но не сразу, а с паузой, словно разрешила себе это . Быстро ты, сказала она негромко . Я пожал плечами, вытер руки о полотенце и кивнул на стул . Да тут и идти-то недалеко . Она не села . Подошла ближе, провела пальцем по столу, задержалась на апельсине . Любишь? спросила она, взяв дольку . Сегодня да . Она усмехнулась, аккуратно надкусила, и на секунду в комнате стало совсем тихо только звук, как ломается мякоть, и её дыхание . Я смотрел на неё и вдруг поймал себя на странном ощущении: будто всё это уже было . Та же комната, тот же вечер, та же женщина и я, стоящий чуть в стороне, не до конца понимающий, как именно сюда попал . Людмила подняла глаза . Ты чего так смотришь? Пытаюсь понять, ответил я . И как, получается? спросила она . Я покачал головой . Пока нет . Она улыбнулась уже по-другому теплее, ближе . Сделала шаг ко мне, и расстояние между на-

ми почти исчезло. Тогда не думай, сказала она тихо. Иногда это только мешает. И в этот момент стало ясно: вечер только начинается. Я обнял ее и поцеловал она ответила на поцелуй и мы упали на кровать быстро раздеваясь. Она отдавалась самозабвенно . Тяжело дыша и издавая стоны я чувствовал как она кончает и кончал с нею. Пока он не выпал из ее тела. Она поцеловала меня в грудь . Можно я полежу немного попросила она. Да оставайся хоть до утра сказал я ей массируя ее большую грудь . Впервые в жизни я соблазнил женщину и лежал с нею наслаждаясь процессом. Не заметил как уснул . Проснулся от ее ласк и не включая света занялся с нею сексом . Она стонала и извивалась и я обливаясь потом старался удовлетворить ее потому что мне это было приятно. С первыми лучами солнца она ушла. Вы молодцы, произнёс маг. Вы наполнили мой сосуд до шести процентов. Теперь я могу колдовать. Эти слова заставили меня насторожиться. Что он может наколдовать было неизвестно. Маг, который жил в моём сознании параллельно с моим обычным восприятием, никогда не объяснял свои границы. Он просто появлялся, говорил, делал. И всё же я чувствовал к нему странную благодарность. Он изменил мой образ жизни, будто слегка сдвинул реальность в сторону. Благодаря ему я мог замедлять время в пространстве и в эти моменты становился быстрее, почти как человек-молния. И именно из-за этого я оказался здесь, в Египте. Мысли начали путаться, как будто кто-то мягко выключал звук мира. Я незаметно уснул.

Разбудила меня Людмила. Пойдём на завтрак, сказала она, слегка тронув за плечо. Я поднялся, всё ещё будто находясь между сном и реальностью. Умывшись, мы вышли в зал. На завтрак была рисовая каша, овощи и яичница. В воздухе стоял спокойный утренний запах еды и моря где-то далеко за стенами отеля. Людмила ела кашу с сыном, спокойно, без лишних разговоров. Я тоже наложил себе большую тарелку и съел её, запивая молоком просто, быстро, почти не думая. Ты поедешь на море? спросила она. Да, ответил я, и только после этого осознал, что почти забыл о море. Пойдём собираться, а то автобус уйдёт. Мы собрались быстро. Полотенце, немного вещей всё самое необходимое.

## **Глава 9**

Вышли к автобусу и сели внутрь. Автобус медленно прошёл через город: пыльные улицы, редкие пальмы, жаркое, дрожащее марево над асфальтом. Потом он остановился у калитки. Мы показали талончики и прошли на пляж. Сразу ударило солнце плотное, почти осязаемое. Воздух был горячий, как будто его кто-то заранее нагрел и оставил ждать нас за калиткой. Песок под ногами оказался слишком белым, почти слепящим, и я на секунду прищурился, привыкая к этому новому пространству. Море открылось резко, без постепенности просто вот оно, огромное, синее, живое. Волны двигались спокойно, уверенно, будто знали, что торопиться им некуда. Людмила сняла сандалии и пошла первой. Следом её сын, потом я. Полотенца мы несли под мышкой,

как что-то лишнее и одновременно обязательное. Тут всегда так? спросил я, глядя на воду. Почти всегда, ответила она, не оборачиваясь. Я почувствовал, как где-то внутри снова шевельнулся тот самый маг. Не голосом скорее лёгким давлением, как будто мысль становится плотнее. «Сосуд увеличивается», спокойно отметил он. Я не ответил. Просто шёл дальше. У самой линии прибоя песок стал плотнее и холоднее. Вода коснулась ступней сначала осторожно, потом увереннее, будто проверяла, кто я такой. И в этот момент время снова дрогнуло. Не резко, не как вспышка а как будто кто-то слегка повернул ручку громкости мира. Звук волн стал глубже, растянутее. Движения людей на пляже чуть замедлились, как в плохой съёмке на длинной выдержке. Я моргнул. И понял это снова он. «Можешь использовать», сказал маг. «Но осторожно. Шесть процентов это ещё не контроль». Я посмотрел на Людмилу. Она уже стояла у воды, сын рядом с ней что-то говорил, размахивая руками. Всё было обычным и одновременно чуть сдвинутым. Я сделал шаг вперёд. И позволил времени чуть-чуть замедлиться. Мир ответил сразу. Волна, которая должна была накрыть ноги, пошла медленнее, растягиваясь, как стекло. Птица в небе зависла на долю секунды дольше, чем возможно. Я выдохнул. И в этот момент понял самое странное: страх исчез. Осталось только ощущение, что я учусь чему-то, чего никто рядом не видит. Людмила обернулась и улыбнулась: Ты опять так смотришь как будто потерялся. Я хотел ответить, но вместо слов про-

сто кивнул. Потому что объяснять было бессмысленно. Море шумело. А внутри меня тихо увеличивалось чувство счастья. Мы купались и загорали. Песок уже стал привычным, солнце мягче, а море перестало казаться отдельным миром и стало просто частью дня. Я играл с её сыном, потом с Людмилой то брызги, то смех, то короткие пробежки к воде и обратно. Время снова текло ровно, без сбоев, как будто маг внутри меня на время затих, наблюдая. К двенадцати она сказала: Пора ехать в отель. Мы взяли полотенца и пошли к калитке. Автобус уже стоял, двигатель тихо работал, и мы заняли места. Кроме нас и нескольких немок никого не было. Внутри было прохладно, после жары это ощущалось почти как облегчение. Автобус тронулся по расписанию. В дороге немки разговаривали между собой, и среди обрывков фраз я уловил слово «казино». Я невольно насторожился. Слово повисло в голове, будто кто-то бросил его специально. Одна из них посмотрела в мою сторону и, улыбнувшись, спросила по-английски: Are you going to the casino tonight? Я на секунду задумался. Yes, I will, ответил я. Они переглянулись и легко похлопали меня по плечу, как будто я только что согласился на какое-то простое, очевидное приключение. Автобус вскоре приехал. Мы вышли и разошлись по комнатам. Душ смыл с нас соль и песок, оставив только лёгкую усталость и странное чувство предвкушения вечера. Через некоторое время Людмила зашла за мной. Мы вместе прошли в столовую. Взяли по супчику простой, горячий, почти домашний

на вкус. Потом рисовую кашу с курицей. Я ел спокойно, не торопясь, впервые за день чувствуя, как тело окончательно возвращается в норму. Чай с пирожным стал финальной точкой обеда мягкой, сладкой, неожиданно уместной. Обед был восхитительным. Людмила улыбнулась, допила чай и встала. Пойду укладывать сына, сказала она и, чуть кивнув, пошла к выходу. Я остался на минуту один за столом.

## **Глава 10**

И где-то внутри снова шевельнулся маг тихо, как мысль на краю сознания: «она приближается». Я прошел в номер и застал ее у своей двери. Она повисла у меня на шее и я внес ее в номер. Наши тела сплелись в экстазе. Она была прекрасна в сексе. Именно таким я себе его представлял в мечтах. С поцелуями и объятиями. С вздохами и томными стонами. Это было так, как я когда-то представлял близость, доверие, тепло, без лишних слов. Поцелуи, объятия, дыхание рядом, ощущение, что мир на какое-то время сужается до одного пространства, где есть только мы. Потом она мягко отстранилась, словно вспомнив о реальности. Он может проснуться тихо сказала она. И, быстро поцеловав меня на прощание, почти сразу ушла к сыну, оставив после себя только тёплое чувство присутствия и тишину комнаты. Я ещё некоторое время просто сидел, не возвращаясь полностью в обычное состояние. И снова проявился маг спокойно, будто фиксируя факт: «Зафиксирован сильный энергетический всплеск. Ресурс пополнен». Я нахмурился. Ты про неё? мысленно спро-

сил я. «Да. Эмоциональная и жизненная энергия стабильно повышается. Это можно использовать для поддержания уровня силы». Внутри это звучало слишком холодно на фоне того, что я только что пережил. «Тебе стоит задержаться здесь», добавил он. «Источник устойчивый». Я замер. Она не источник, ответил я уже почти вслух. В комнате повисла пауза. Маг не стал спорить сразу. «Названия не важны. Важен эффект». Я медленно выдохнул. За дверью слышалась обычная жизнь отеля шага, голоса, звуки. Где-то рядом была она, её сын, море, Египет всё настоящее и простое. А внутри меня снова начинало складываться ощущение, что рядом со мной живёт что-то другое. Что-то, что смотрит на людей не как на людей, а как на энергию и ресурсы. С этим чувством я уснул. Разбудил меня детский смех и голоса. Сон ещё держался на краю сознания, не отпуская сразу. Я открыл глаза и не сразу понял, где нахожусь. В комнате была Людмила с сыном. Она стояла спокойно, будто это само собой разумеется, а мальчик уже был увлечён чем-то своим. Может, сходим по магазинам? сказала она. А то у тебя кроссовки порванные. Я опустил взгляд. И только тогда заметил: мои кроссовки действительно были изрезаны ножом, местами странно повреждены, с тёмными следами крови. Это выглядело так, будто обувь пережила что-то, о чём я сам помнил лишь обрывками. Хорошо, сказал я после паузы. Я встал и пошёл в ванную, чтобы умыться и прийти в себя. Людмила включила мультики сыну в комнате. Звук стал фоном привычным, бытовым,

почти домашним. Я открыл кран, холодная вода ударила по ладоням, возвращая ощущение реальности. И в этот момент она вошла за мной. Я на секунду замер. Не из страха скорее от неожиданности. Пространство ванной сразу стало теснее, живее, будто в нём стало больше смысла, чем обычно. Ты как? спросила она спокойно, не делая из этого ничего особенного. Я выпрямился, выключил воду и посмотрел на неё. Нормально просто ещё не проснулся до конца. Она кивнула, опёрлась плечом о косяк двери. Тогда давай я тебе спинку помою и раздевшись подошла ко мне. Ее большие груди уперлись мне в грудь. Она притянула меня к себе и оперлась о стену. Он с трудом вошел в ее мокрое от воды тело но быстро смазавшись заерзал внутри нее. Она кусала мне плечи и тяжело дыша гасила стоны у меня на груди. Закончив с помывкой мы вышли обтерпевшись. Снаружи снова донёлся смех её сына и приглушённые голоса из мультика. Обычная жизнь шла дальше, как будто ничего необычного никогда и не происходило. И только внутри оставалось то странное ощущение будто рядом со мной всё ещё есть кто-то третий. Тот, кто молчит, наблюдает и иногда слишком внимательно оценивает происходящее. Мы вышли из отеля и пошли в сторону магазина «Манго». Расстояние было небольшое, и дорога почти сразу превратилась в череду маленьких лавок и магазинов, которые наперебой предлагали «лучшие цены», «последний шанс» и «специальные скидки только сегодня». Мы стойко выдержали этот натиск египетских тор-

говцев и, пройдя дальше, были даже немного вознаграждены за терпение. В магазине «Манго» те же самые товары стоили заметно дешевле. Это вызвало у меня лёгкое удивление будто вся эта шумная торговая улица была лишь проверкой на внимательность. Людмила спокойно, без лишних разговоров, полностью одела меня: выбрала вещи, размеры, что-то примерила на глаз, что-то просто уверенно взяла с полки. Потом подошла к кассе и рассчиталась сама. Мне понравилась её забота обо мне. Она была простой, естественной, без показного жеста как будто так и должно быть.

## **Глава 11**

Мы взяли сок манго, густой, сладкий, и ещё два килограмма фруктов с собой. Ты здесь бывала уже? спросил я. Да, ответила она. Я тут бываю два раза в год. Именно в этом отеле. Он самый дешёвый, а из Киева путёвка нам с сыном стоит около трёхсот долларов. Я кивнул. Да, это действительно было дёшево. Моя путёвка обошлась примерно в тысячу долларов, и на фоне её слов это выглядело заметной разницей. Мы вернулись в отель. Сели, разрезали манго и съели его прямо в комнате медленно, спокойно, как будто это было продолжением прогулки, а не отдельным действием. Потом я примерил купленную одежду. Вещи сели нормально, даже лучше, чем я ожидал. Людмила посмотрела на меня и слегка кивнула. Так лучше, сказала она. И в её голосе было простое удовлетворение без оценки, без лишних слов, только факт. Миша, а ты любишь игровые автоматы? осторожно спросила

она. Нет, ответил я, продолжая есть манго. А в карты ты играешь? снова тихо уточнила она. И тут я, почти не задумываясь, оживился: А вот, кстати пойдёшь со мной в казино? Знаешь, как там интересно. Её лицо сразу изменилось. Радость ушла, будто её и не было. Появилась тяжесть, закрытость. Знаешь, сказала она после паузы, мой первый муж тоже был игроком. Сначала автоматы, потом карты, потом казино а потом он проиграл квартиру и оставил нас на улице. Она повысила голос, уже не скрывая эмоций: С тех пор я не люблю игроманов. Они хуже алкоголиков и наркоманов. Она резко взяла сына на руки и почти сразу вышла из комнаты. Я остался сидеть с манго в руках, не понимая, как одно предложение могло так быстро разрушить лёгкий, спокойный момент. Внутри поднялось тяжёлое чувство шока и растерянности. И тут снова заговорил маг недовольно, почти ворчливо: «Неэффективное действие. Ты сам обнулил стабильный источник энергии». Я нахмурился. Причём тут казино? мысленно огрызнулся я. «Реакция предсказуема. Травматический опыт. Потеря доверия». Он будто анализировал её не как человека, а как систему. «Это хороший источник маны. Зачем тебе казино? У нас уже есть деньги». Я резко встал. Она не источник, ответил я уже жёстче, чем хотел. В комнате стало тихо. Только манго на столе медленно темнело на срезе. И впервые маг внутри не дал мгновенного ответа. Внутри разгорался огонь недосказанности. Я чувствовал, что задел её, хотя не хотел этого. Я не знал о её прошлом опыте с ка-

зино и теперь ясно понимал, почему её реакция была такой резкой. Не раздумывая долго, я вышел из номера и пошёл к ней. Она долго не открывала. Я уже начал сомневаться, стоит ли настаивать, но наконец дверь приоткрылась. И в следующий момент она просто бросилась мне на шею обняла крепко, почти отчаянно, будто всё напряжение последних минут разом прорвалось наружу. Не ходи, пожалуйста прошептала она. Не пойду, ответил я спокойно. Она на секунду замерла, будто проверяя, правда ли это. Потом облегчённо выдохнула и слабо улыбнулась. Не говоря больше ни слова, она взяла меня за руку и потянула обратно в мой номер.. Закрывшись она скинула одежду и уложив меня распустила свои черные как смоль волосы и заработала как нефтяной насос выкачивая из меня соки. Она кончила с криком экстаза судорожно вздрагивая животиком и сокращая мышцы вагины . Я тоже кончил. Она спустилась к животу и взяла его в рот нежно лаская. От таких ласк он снова принял стойкую форму и она продолжила прыгать на мне раскачивая большими грудями у меня под носом и размахивая веером волос Кончив очередной раз она уткнулась мне в грудь дрожа всем телом. Пойдём погуляем по району, предложила она. У матросов нет вопросов, сказал я. Вопросов не бывает в трёх случаях: когда всё ясно, когда ничего не ясно и когда, как в песне «а нам всё равно», сказала она, смеясь. Она быстро собрала мне одежду: Одевайся, сказала она и, не задерживаясь, убежала к себе. Мы вышли из отеля и сразу попали в другой ритм более

плотный, шумный, вечерний. Дорога к району «Эль Меркато» шла вдоль улиц, где свет уже начал становиться мягким и тёплым. Воздух после дневной жары остыл, но всё ещё хранил сухое египетское тепло, будто камни и асфальт медленно отдавали солнце обратно миру. «Эль Меркато» встретил нас совсем иначе. Это был не просто район скорее стилизованная улица-галерея, где всё выглядело чуть театрально: арки, подсветка, аккуратные фасады, витрины магазинов и кафе, выстроенные так, чтобы задерживать взгляд. Свет фонарей отражался в стекле и создавал ощущение, будто ты идёшь внутри тёплого, слегка золотого коридора. Люди вокруг двигались спокойно: туристы, семьи, продавцы, кто-то с пакетами, кто-то с мороженым. Разговоры смешивались с музыкой из кафе и редкими сигналами машин где-то дальше по улице. Она снова засмеялась, легко и свободно, и в этом смехе уже не было утренней тяжести. И «Эль Меркато» открылся перед нами полностью: огонь, витрины, запахи кофе и специй, музыка, отражения света на плитке и стекле. Всё было немного праздничным, немного киношным, но при этом живым и тёплым. Мы шли медленно, без цели, просто позволяя району вести нас вперёд.

## **Глава 12**

К ужину мы вернулись в отель. В столовой было уже оживлённо: запах риса, курицы и тушёных овощей смешивался с лёгким гулом голосов и звоном посуды. Мы взяли себе тарелки рис с курицей и овощи. Овощи надо кушать, поуча-

ла она меня с лёгкой улыбкой. Это витамины. А ты спортсмен. Я только кивнул, не споря, и продолжил есть. Потом она налила себе чай, а мне и сыну принесла молока. Всё было просто и по-домашнему, как будто мы давно уже не в отеле, а где-то в привычной повседневной жизни. Мы съели по пирожному и вышли снова в зону отдыха, где играла музыка. Там уже кто-то танцевал. Музыка была лёгкой, ритмичной, и пространство быстро наполнилось движением. В какой-то момент к нам присоединилась итальянская пожилая пара они неожиданно уверенно начали танцевать сальсу, словно это был их привычный способ общения с миром. Хочешь, научу? предложила Люда. Давай, согласился я. И мы начали пробовать. Сначала неловко, с паузами, с ошибками в шагах, но постепенно ритм стал ловиться, движения проще, а смех естественнее. Итальянцы наблюдали за нами и поддерживали, хлопая в такт и выкрикивая: Брависсимо! Брависсимо! И от этого стало ещё легче, будто весь вечер стал одной большой игрой, где никто не ошибается, а просто учится жить в ритме музыки. Музыка продолжала играть, и Люда слегка наклонила голову, прислушиваясь к ритму. Смотри, сказала она, беря меня за руку. Не думай ногами. Думай телом. Я и так стараюсь, усмехнулся я. Но ноги почему-то живут своей жизнью. Она рассмеялась: Это нормально. У тебя просто слишком много мыслей. Я сделал шаг, чуть сбился и едва не задел её. Опа прости. Сказал я. Не извиняйся, спокойно ответила она. Ты не в суде. Итальян-

ский мужчина рядом одобрительно кивнул: Bravo, bravo! Più ritmo! Его жена добавила, улыбаясь: Relax, relax! Я посмотрел на них и покачал головой: Они как будто уверены, что я сейчас стану профессионалом. Люда улыбнулась: А ты и станешь. Минут через двадцать. Оптимистка, хмыкнул я. Реалистка, поправила она и снова повела меня в шаг. Мы повернулись, сделали несколько движений, и вдруг у меня получилось неожиданно ровно, в такт. Стоп, удивился я. Я сейчас попал в музыку? Вот! обрадовалась Люда. Вот это оно! Итальянцы захлопали громче. Bravissimo! крикнул мужчина. Я улыбнулся: Всё, теперь я официально танцор. Люда наклонилась ближе: Не зазнавайся. Это была случайность. Случайность, которая мне нравится, ответил я. Она чуть прищурилась: Осторожно. Танцы затягивают. Хуже казино? пошутил я. Она на секунду замолчала, потом тихо сказала: Нет. В танцах ты хотя бы ничего не теряешь. Я кивнул, и мы снова вошли в ритм, уже увереннее, под хлопки и смех вокруг. Сын уже клевал носом, и Людмила тихо сказала: Я пойду уложу его спать. Хорошо, кивнул я. Она ушла в номер, а я остался рядом с итальянской парой. Мы разговорились. Они говорили медленно, с акцентом, иногда подбирая слова, и быстро перешли на тему возраста, усталости и болезней. Old мужчина развёл руками. Back pain knees not good. Женщина вздохнула и протянула мне руку, показывая искривлённый палец. Arthrosis pain. Она улыбнулась с лёгкой усталостью, будто уже привыкла к этому состоянию. Я взял её ладонь.

Кожа была тёплая, тонкая, с проступающими суставами. Палец действительно был скрючен, деформирован. Я сам не понял, почему сделал это дальше. Просто начал мягко массировать её кисть. It's okay? осторожно спросил я. Она кивнула, удивлённо наблюдая за моими движениями. И в этот момент всё вокруг как будто стало тише. Не внешне внутри меня. Я чувствовал каждую косточку, каждый сустав, будто под пальцами открылась какая-то странная “карта” тела. И вместе с этим появилось ощущение, что во мне действительно есть что-то ещё не мысль, не интуиция, а как будто отдельный слой восприятия. Я продолжал. Очень аккуратно, почти неосознанно, выравнивая напряжение, словно “собирая” структуру руки в более ровное состояние. Итальянец рядом замер. Не перебивал. Просто смотрел, будто на телевизор без звука. Женщина сначала напряглась, потом её лицо постепенно изменилось удивление, затем осторожная улыбка. Я вдруг почувствовал головокружение. Как будто что-то внутри отдало слишком много. Я мягко отпустил её руку. Grazie сказала она тихо, растерянно, будто не до конца понимая, что только что произошло. Пожалуйста, ответил я и быстро отвёл взгляд. Становилось немного тяжело в голове. Я развернулся и пошёл к своему номеру, не задерживаясь. И как только я подошёл к двери, я увидел свет изнутри. Людмила уже была у меня в номере.

## **Глава 13**

Я вошел в номер а она спрятавшись за дверью наброси-

лась на меня повиснув на шее . Я закружил ее и бросил на кровать . она задрала подол и раздвинув ноги. Ее розовая промежность окаймленная темными губами смотрела на меня как глаз циклопа. Присев на кровати я прильнул к ней губами . вылизывая и присасываясь к нутру . Она стонала и извивалась , а когда возбуждение достигла пика она за волосы притянула меня к себе и я вошел в нее. . Она закричала во весь голос и задрала ноги запуская меня в себя до предела. От такого проникновения я кончил упираясь в головку ее матки . Она кончила еще раз но уже без крика но запуская свои когти мне в спину и кусая мое плечо . Мы еще долго целовали друг друга пока пот наших тел не высох и не стало холодно . побегу я виновато произнесла она и оставила меня одного. Оставшись один, я задумался, всё ещё находясь в странной эйфории от отношений с Людмилой. И тут снова заговорил маг спокойно, но настойчиво: «Ты сегодня потратил один процент маны на лечение итальянки. Поступок благородный, но нерациональный. Бесплатное восстановление других ведёт к твоей потере энергии». Я поморщился. Хватит, мысленно оборвал я его. Но ощущение осталось: будто внутри меня кто-то постоянно ведёт учёт, считает, измеряет. Чтобы не слушать это дальше, я быстро собрался и всё же вышел из отеля. И поехал в казино. Внутри всё было ярким и шумным: огни, экраны, столы, люди, разговоры. Мои рубли приняли без вопросов, и я купил фишек на сумму около миллиона. Я прошёл по залу, внимательно осматривая столы

и игроков. Маг внутри меня снова ожил не как голос, а как ощущение направления. «Садись сюда», будто указал он. Я сел. Игра затянула быстро. Карты, ставки, лица, напряжение всё слилось в единый поток. Я не столько играл, сколько чувствовал вероятность, будто чуть раньше понимал, куда повернётся ситуация. К утру я вышел из казино с выигрышем около сорока тысяч долларов. Меня проверили, обыскали, прошлись сканером всё формально, без эмоций. Я прошёл это спокойно. Когда я вернулся в отель, солнце только начинало подниматься. Мир был тихим, свежим, почти пустым. Но у входа меня остановила та самая итальянка. Я подошёл к ней. Она протянула мне тысячу евро. Но, попытался я отказаться. Но она настояла и снова показала на свой палец на ноге, будто объясняя причину. Я вздохнул, усадил её в кресло рядом и присел у её ног. Снова начал работать аккуратно, мягко, уже чувствуя знакомое состояние тепло в руках, странную концентрацию, и ту же лёгкую пустоту в голове. Головокружение пришло почти сразу, но я не остановился, пока не почувствовал, что стало легче. Когда я закончил, она взяла мою руку и поцеловала её. Grazie сказала она искренне. Не стоило, ответил я, немного смущённо. Я поднялся и обернулся. И увидел Людмилу. Она сидела в кресле в стороне и спокойно наблюдала за мной всё это время. Я подошёл. Она не сказала ни слова, просто слегка прижалась к моему животу, как будто проверяя, что я рядом. А ты не говорил, что ты доктор, произнесла она тихо, с мягкой улыб-

кой. Я не доктор, ответил я. Я только учусь. Она чуть подняла взгляд: Некоторые учатся всю жизнь и ничего не могут. А ты... просто делаешь чудо. Я хотел что-то ответить, но она неожиданно добавила: Я знаю итальянский. Я замер. Она улыбнулась чуть шире: Просто не говорила раньше. и вообще у меня второй муж итальянец, и я живу в Палермо, продолжала она спокойно, будто говорила о погоде. Я на секунду даже не сразу понял смысл сказанного. Она посмотрела на меня и, чуть улыбнувшись, добавила: Попроси свою итальянку посидеть с сыном. Он тоже знает итальянский. А мы сходим на дискотеку. Хорошо, сказал я после паузы. Мы подошли к итальянке, которая всё ещё рассматривала свои ровные пальцы, будто не до конца веря произошедшему. Но Люда не дала мне даже начать говорить. Она быстро что-то сказала ей по-итальянски, мягко, уверенно. Итальянка сразу кивнула: Sì, sì, certo. И без лишних вопросов согласилась посидеть с ребёнком. Мы не стали терять время. Вышли из отеля, поймали такси и поехали к морю встретить рассвет. Я посмотрел на неё: Ты же сказала «попроси». Она усмехнулась: Да. Я попросила утром. А ты попросишь вечером. Я покачал головой, уже с улыбкой: Логика железная. Конечно, спокойно ответила она. Всё работает по расписанию. Я принял это как данность. Мы приехали на пляж. И сразу стало тихо. Солнце только поднималось над горизонтом, и небо переливалось мягкими розовыми и голубыми оттенками, которые медленно стекали в спокойную водную гладь. Море бы-

ло почти неподвижным, только лёгкие волны касались берега, будто не хотели нарушать этот момент. Люда сняла обувь и пошла ближе к воде. Смотри, сказала она тихо. Ради этого стоит не спать. Я встал рядом. Ты часто так встречаешь рассветы? Она посмотрела на горизонт: Когда есть с кем. Я не сразу ответил. Только почувствовал, что всё вокруг стало каким-то слишком настоящим без магии, без казино, без разговоров про источники энергии. Только море, свет и она рядом. И где-то внутри маг впервые за долгое время не сказал ни слова ..

## **Глава 14**

Погуляв по берегу до полного восхода солнца, мы вернулись в отель на завтрак. Воздух уже стал теплее, день снова начинал набирать силу. Сын Людмилы играл рядом с итальянской семьёй, быстро находя общий язык жестами, смехом, какими-то своими детскими правилами. Через некоторое время мы все вместе пошли в столовую. Итальянцы тоже взяли каши и овощи, будто полностью приняли местный ритм жизни без сопротивления. За столом было спокойно и почти по-домашнему. После завтрака мы ненадолго задержались, а затем снова собрались и поехали к морю на автобусе. В дороге Людмила посмотрела на меня и спросила: А ты что, можешь лечить? Я задумался на секунду. Я не знаю, честно ответил я. Я только учусь. Она кивнула, будто уже заранее сделала вывод. Значит, всё лечишь, сказала она спокойно. Я повернулся к ней: В смысле? Она слегка улыбно-

лась, глядя в окно: В смысле, если получается значит, это уже есть в тебе. Остальное вопрос времени. Я не стал спорить. За окном автобус снова ехал вдоль улиц, мимо магазинов, пальм и светлых стен отелей, а впереди снова ждало море. Море было тёплым, а песок ещё хранил ночную прохладу. После купания мы разлеглись на лежаках, позволяя солнцу постепенно возвращать телу тепло. Всё казалось спокойным, пока к нам не подошёл итальянец. Он молча положил на столик тысячу евро. Я посмотрел на него, не понимая. Он ничего не объяснял словами только жестом показал на свой живот и медленно лёг рядом на лежак. Я переглянулся с Людмилой. Что он хочет? тихо спросил я. Но ответ уже был очевиден. Я сел рядом, осторожно положил руку ему на живот. И в ту же секунду почувствовал странное сопротивление плотное, тяжёлое, будто под кожей находился не просто орган, а сгусток напряжённой, чужой структуры. Я вздрогнул. Сила ощущения была неожиданной, почти подавляющей. Это не было болью в привычном смысле скорее ощущение, что внутри что-то “не на месте”, собранное в плотный узел. И чем дольше я держал руку, тем сильнее это ощущение начинало реагировать на меня. Будто откликалось. Моя ладонь сама по себе стала тяжелее, а затем наоборот, легче, словно что-то через неё начало двигаться. Я почувствовал, как внутри поднимается поток энергии, и этот плотный узел будто начал медленно смещаться, подниматься, отделяться от тканей. Меня качнуло. Осторожно резко

сказала Людмила и подошла ближе, поддерживая обняв меня . Я уже не мог оторвать руку ощущение втянуло внимание целиком. Но в какой-то момент напряжение резко ослабло, словно узел “отпустил”. И меня отбросило назад. Люда едва удержался меня. Из носа пошла кровь. Тише всё, всё, Людмила быстро уложила меня на лежак, аккуратно вытерла кровь салфеткой. Я тяжело дышал, пытаюсь прийти в себя. Итальянец лежал рядом, уже спокойнее, будто с него сняли тяжесть, которую он носил давно. Людмила накрыла меня полотенцем. Я поднял на неё взгляд. Она смотрела внимательно, без паники, но очень серьёзно. Ты не должен так делать без контроля, тихо сказала она. Я хотел что-то ответить, но не успел. Она наклонилась и поцеловала меня коротко, спокойно, как будто фиксируя момент, возвращая меня обратно в реальность. Отдыхай, добавила она уже мягче. Я вырубился. В этом мире на какое-то время для меня перестало существовать всё шум, мысли, даже ощущение времени. Было только темно и пусто. Но через час я очнулся. Открыл глаза, приподнялся, опустил ноги с лежака и сразу почувствовал: песок уже нагрелся солнцем. Он был тёплым, почти живым под ступнями. Людмила подошла, мягко взяла меня под руку. Осторожно, сказала она. Пойдём в воду. Мы вошли в море. Вода была прохладнее воздуха, и это сразу сняло напряжение. С каждым движением становилось легче, будто море постепенно забирало усталость, накопившуюся за последние часы. Мы медленно плавали рядом, почти без раз-

говоров. Волны мягко подталкивали нас, и всё вокруг снова стало простым и тихим. Когда мы вышли на берег, Людмила посмотрела в сторону пляжа и предложила: Пойдём в тот шалашик? Я проследил за её взглядом. Небольшой навес из пальмовых листьев стоял чуть в стороне, в тени, защищённый от солнца и ветра. Пойдём, согласился я. Мы двинулись туда, оставляя мокрые следы на горячем песке. Когда вошли Люда сняла купальник и демонстративно вывесила их с наружи . я не успел лечь как она присела ко мне и взяла его в рот. Напряжение уходило с меня с каждой секундой . Она словно высасывала из меня негативную энергию . Когда она начала кончать я обомлел . Ее рука была у нее между ног и она тяжело дышала и захлебывалась держа мой член во рту. В меня словно током вошла ее энергия . Она смотрела мне в глаза ловя каждый миг моего наслаждения.. Я лег на спину а она села с верху и продолжила секс получив еще один оргазм . Когда мы успокоились . то вернулись к своим лежакам.

## **Глава 15**

Когда мы вернулись, итальянцев уже не было. Людмила остановилась у края воды и долго смотрела на море. Волны накатывали ровно, спокойно, будто ничего не изменилось во всём этом мире. Помнишь, я тебе говорила, что у меня муж итальянец? произнесла она наконец. Я замолчал. Что-то внутри неприятно сжалось, как перед важным и опасным пониманием. Она медленно повернулась ко мне. Да, тихо сказала она, глядя прямо в глаза. Это он. Я не сразу осознал

смысл. И у него рак последней стадии добавила она. Тишина стала плотной. Мы приехали сюда в последний раз, продолжила она. Потому что нам сказала гадалка что приедет человек с казино и с «чужой силой внутри». И только он сможет помочь. Я почувствовал, как внутри всё холодеет. Людмила подошла ближе и прижалась ко мне, будто ей было тяжело стоять одной. Прости меня прошептала она. Я должна была сказать раньше, но не могла. Она подняла голову: Ты простишь меня? Я молчал. Внутри снова шевельнулся тот самый голос маг, тихий, внимательный: «Информация подтверждается. Событие не случайно». Я медленно выдохнул. Что ещё тебе сказала гадалка? спросил я. Людмила долго не отвечала. Потом тихо, почти шёпотом: Что только я смогу спасти мужа если стану шлюхой и доверюсь тому, что со мной произойдёт здесь. Она не договорила, но смысл уже висел в воздухе тяжёлый, сложный, опасный. Море шумело ровно, как будто ему было всё равно. А я впервые за долгое время понял: всё, что происходило до этого, могло быть не случайностью. Море шумело ровно, как будто ему было всё равно. Но, наверное, в силу моей молодости, меня это не задело так, как должно было. Закончив с водными процедурами, мы поехали на обед. За столом мы уже сидели в шумной компании итальянской семьи. Простая еда, лёгкий гул разговоров, смех всё было таким обыденным и даже немного чужим на фоне того, что я только что услышал. Скромность отеля, эта почти домашняя простота между мной и Людми-

лой ничего не изменили. Мы будто молча договорились не возвращаться к этому разговору. После обеда все разошлись на послеобеденный сон. Все было прежним но я с волнением ждал , а вдруг не придет подумал я . Но она вошла в легком платье такая воздушная и волнительная. Скинув платье она также бурно отдалась мне . когда в номере осталась только ее запах. Маг, как всегда, ворчал. Мы должны помочь ей, сказал он. Её энергия помогла пополнить наш сосуд манны. Поэтому дай мне управление. Я безропотно уступил. Он будто вострепнулся, расправил плечи и взял моё тело под контроль. В ту же секунду комната наполнилась странными, густыми запахами, от которых кружилась голова. В воздухе треснули искры, и тонкие молнии пробежали по стенам. Маг воплощал ингредиенты прямо из пустоты и быстро, почти нетерпеливо, начал готовить зелье. Готово, сказал он, потирая руки. Иди за ним. Но и её не забудь. Я с ужасом наблюдал весь процесс, но подчинился. Найдя Людмилу, я сбивчиво объяснил ей ситуацию. Она молча накинула халат, и мы почти бегом направились к её мужу. Через несколько минут мы уже были в номере. Мужчина лежал на кровати бледный, почти неподвижный. Дай мне снова управление, тихо сказал маг. Я передал. Он уложил Людмилу рядом с мужем, лицом вниз, затем поднял руки вверх, словно обращаясь к невидимому небу. Шторы были плотно задвинуты, двери закрыты. В комнате горели все светильники, но свет казался тусклым и чужим. На тумбочке стояла коричневая пузыря-

щаяся жидкость. И казалось, что она дышит. И казалось, что она дышит. Сейчас, тихо сказал маг внутри меня. Не вмешивайся. Но именно в этот момент мне впервые по-настоящему стало страшно. Что, если он ошибается? Что, если цена не та, о которой он говорит? Он поднял мою руку и резко провёл ею над пузырьком. Жидкость вспыхнула изнутри тусклым, больным светом. Воздух в комнате стал плотным, вязким как будто его можно было резать. Держись, прошептал он. Но я не понял мне или ей. Он заставил меня поднести пузырёк к губам мужчины. Несколько капель стекла внутрь. Ничего. Тишина. Такая глухая, что я услышал собственное сердце. Ещё, приказал маг. Жидкость зашипела, когда коснулась его губ, будто не хотела входить в него. И в этот момент Людмила вскрикнула. Её тело выгнулось, пальцы судорожно вцепились в простыню. Я почувствовал, как через меня через нас что-то тянется к ней, вырывает, вытаскивает. Хватит! попытался сказать я. Поздно, отрезал маг. Он снял с нее трусы и сев у ее жопы вошел в нее. Комната задрожала. Лампы вспыхнули ярче, потом почти погасли. Запах стал невыносимым сладким и гниющим одновременно. Я понял: он берёт не просто энергию. Он забирает её. Ты обещал помочь! закричал я внутри. Я и помогаю, холодно ответил он. Ты просто не уточнил кому. Меня накрыла волна паники. Я попытался вернуть контроль впервые не подчиниться. Руки дрогнули. Пузырёк чуть не выпал. Не смей! рявкнул маг. Но было уже поздно. Что-то сорвалось. Мужчина резко вдохнул

хрипло, будто его вытащили из глубины. Его глаза распахнулись. В ту же секунду Людмила обмякла. И в комнате стало тихо. Слишком тихо. Мое тело продолжало сексуальный акт. Не чувствуя ни каких эмоций. Я рванулся внутрь себя, словно пытаюсь схватить собственное тело изнутри. Руки дрогнули. Пузырёк качнулся. Не смей! голос мага ударил, как плеть. Но я уже не мог остановиться. *Если я сейчас ничего не сделаю это буду не я.* Ты обещал помочь! закричал я. Я и помогаю, ответил он. Ты просто не спросил кому. Комната задрожала. Свет вспыхнул и потускнел. Запах стал удушающим. Я чувствовал, как ускользаю. Как меня вытесняют. *Сейчас или никогда.* Я собрал всё, что во мне было страх, злость, сомнение и ударил изнутри. Рука сорвалась. Пузырёк почти выпал. В этот момент мужчина резко вдохнул хрипло, с усилием, будто вернулся откуда-то из глубины. Его глаза распахнулись. И в ту же секунду Людмила тоже вздрогнула.. Я наконец вернул себе тело. Но не почувствовал облегчения. Глаза мужчины стали красными от крови а изо рта выходила пена. Люда забилась подомной как рыба на песке . А через мой член в меня текла ее энергия и я не мог прекратить этот поток . Она словно застыла в оргазме . маг ворчал потеряв управление но собрался и сказал положи ладонь на живот мужчины . Я проделал это и почувствовал как моя энергия переходит в его тело. Как ты спросил маг . нормально ответил я . Дай мне управление или они оба умрут . Что ты сделаешь спросил я. Они оба будут жить сказал маг . И я передал управление

уже без сомнений. Снова заблестели молнии . Люда выгибалась приподнимая мое тело. А тело мужчины дрожало. Маг заставил мою руку взять сосуд и вылив остатки жидкости на живот мужчины растереть его. В тишине комнаты прозвучало заклинание . все сказал маг забирай управление . И снова чувства вернулись ко мне . Тело Люды билось подомной тебя мой член и я кончил . Она замерла. Что то изменилось. Потому что в комнате стало тихо.

## Глава 16

Слишком тихо. А внутри меня впервые стало пусто. Тишина давила. Я сидел, не двигаясь, и смотрел на них но не мог понять, на кого именно. На матрасе и подушке дымились следы от молний выпускаемых магом. Комната наполнилась запахом дыма . Мужчина дышал. Рвано, тяжело, но дышал. Его грудь поднималась, опускалась слишком резко, слишком жадно, как у того, кто только что вынырнул из воды. Людмила не двигалась. Вообще. Скажи что-нибудь прошептал я, но не понял кому. Ответа не было. Я сделал наклон вперёд и вдруг остановился. Потому что не почувствовал тепла. Не сразу. А потом как будто с запозданием пришло ощущение тела. Слишком тяжёлого. Слишком чужого. Я опустил взгляд на свои руки. Они дрожали. И в этот момент я поймал себя на мысли: *Это я сделал?* Или Мы сделали, спокойно сказал маг. Я вздрогнул. Замолчи. Ты сам меня позвал. Я не этого хотел .Лёгкий смешок внутри. Ты хотел результата. Я посмотрел на спину Людмилы и принюхался .Протянул

руку и на секунду замер, не решаясь коснуться. *А если она холодная?* Пальцы всё-таки коснулись её кожи. Тёплая. Но пустая. Я не смог это объяснить. Просто почувствовал. Как будто в ней больше никого нет. Нет тихо сказал я. Позади раздался звук. Я резко обернулся. Мужчина сидел на кровати. Медленно. Неровно. Но сам. Он смотрел на меня. Нет. Сквозь меня. Его взгляд был слишком ясным. Слишком спокойным. Не таким, каким он должен быть у человека, только что вернувшегося с края. Она прохрипел он. Оглядывая нашу непристойную позу. Я не ответил. Потому что не знал. И потому что в этот момент меня пронзила другая мысль. *А что, если это не он вернулся?* Не начинай, тихо сказал маг. Это ты сделал, прошептал я. Это ты позволил. Я резко встал. Комната будто поплыла. Голова гудела. Я смотрел на мужчину и чем дольше смотрел, тем сильнее ощущал неправильность. Слишком ровное дыхание. Слишком прямая спина. Слишком пустой взгляд. Кто ты? вырвалось у меня. Он чуть наклонил голову. И в этот момент на долю секунды я увидел в его глазах что-то чужое. Не болезнь. Не жизнь. Что-то другое. Я отшатнулся. И впервые за всё время по-настоящему испугался не мага. А самого себя. Потому что вдруг понял: *Я больше не уверен, что это тело принадлежит только мне.* А маг внутри меня больше не спешил что-либо объяснять. Она спасла меня? спросил мужчина. Да, ответил я ему. Он медленно коснулся её руки. Людмила вздрогнула, будто очнулась от долгого сна, и подняла голову. И в следую-

щий момент она бросилась ему на грудь. Её любви, казалось, хватало на всех без остатка, без страха, без вопросов. Они стояли, обнявшись, и оба заплакали, словно вместе пережили одно и то же горе, растянутое во времени и боли. Потом они встали с кровати и, не размыкая объятий, медленно вышли из комнаты. Я остался стоять один. На матрасе там, где лежал мужчина осталось тёмное, влажное пятно. Слишком тёмное, чтобы быть просто потом. Слишком живое, чтобы не заметить. Прошло несколько минут. В комнату почти вбежала Люда. Пойдём к нам, сказала она быстро. В этой комнате надо убратсья. Тут теперь жить нельзя. Я посмотрел на неё. И впервые за всё время заметил, что она старается не смотреть в сторону кровати. Я ещё стоял у двери, когда Люда говорила про то, что комнату надо убрать. Но я не слышал её до конца. Я смотрел на матрас. Тёмное пятно не впитывалось и не расплывалось, как обычная кровь. Оно будто оставалось цельным плотным, неправильным. Слишком насыщенным для просто следа от тела. И чем дольше я смотрел, тем сильнее ощущал: оно *не заканчивается на ткани*. Уйди оттуда, тихо сказал маг внутри меня. Я вздрогнул. Что это? Не смотри. Но я уже не мог не смотреть. Потому что пятно шевельнулось. Очень слабо. Почти незаметно. Как если бы ткань под ним дышала изнутри. Я сделал шаг назад. Это не кровь, прошептал я. Конечно нет, холодно ответил маг. И в его голосе впервые не было привычной уверенности. Я почувствовал, как он напрягся. Не как человек. Как что-

то, что не ожидало увидеть последствия. Люда подошла ближе, но остановилась на полпути. Ты чего побледнел? спросила она. Я не ответил. Потому что пятно стало темнее. И глубже. Как будто проваливалось само в себя. И вдруг я понял: *это не след от того, что было. Это след от того, что осталось.* Мы не должны были этого трогать, медленно сказал я. Ты сам хотел помочь, отрезал маг. Я не это имел в виду. Уже не важно. Я снова посмотрел на матрас. И в этот момент по комнате прошёл едва уловимый холод не от воздуха, а как будто от мысли, которая только что родилась где-то рядом. Пятно стало ровнее. Слишком ровнее. И в нём на секунду проступило ощущение формы. Не жидкости. Не ткани. А чего-то, что *смотрит обратно.* Я резко отступил. Люда уходит отсюда. Что случилось? Спросила она испуганно. Я не смог объяснить. Потому что сам ещё не понимал. Но маг внутри меня уже понял раньше. И впервые за всё время он не спорил. Маг не только не спорил он тихо хихикал. Я почувствовал это отчётливо. Не словами, не голосом внутренним ощущением чужого удовольствия. Он даже потёр руки, словно доволен удачной сделкой. И тогда я понял. Он сотворил голема. Своего помощника в реальном мире. Не иллюзию. Не временную форму. А нечто, что теперь могло существовать отдельно от меня. А я уже ничего не мог вернуть. Поздно. Маг обманул меня. Он воспользовался ситуацией, моим страхом, моей растерянностью и развернул всё в свою пользу. Теперь у него было управляемое существо. И, возможно,

очень скоро ему вообще не понадобится моё тело. Я стоял, глядя в сторону комнаты, где осталось то странное пятно, и чувствовал, как внутри меня что-то медленно сжимается. Люда ничего не знала. Она просто закрыла дверь, будто ставя точку в неприятном эпизоде. Пойдём, сказала она тихо. И увела меня к себе. А я шёл рядом и впервые за всё время не был уверен, кто именно идёт: я... или то, что маг во мне ещё оставил. И тут Люда сообщила, что они сегодня улетают в Рим. Я не успел ничего сказать внутри меня уже поднялся голос мага. Они должны поехать в Каир, сказал он спокойно. Или он умрёт. Я замер. Теперь я уже ясно чувствовал, что это не просьба и не совет. Это был приказ, замаскированный под «неизбежность». Понимая всё коварство мага, я передал его слова Люде. Но она даже не удивилась. Лишь коротко кивнула, будто всё это уже было решено задолго до нас. Хорошо. И всё. Она попросила администрацию не убирать мой номер, и мы вызвали такси до аэропорта. Билеты купили быстро. Слишком быстро для истории, в которой кто-то должен сомневаться.

## **Глава 17**

Через несколько часов мы уже были в воздухе. Самолёт был обычным, почти незаметным и именно это делало происходящее ещё более нереальным. Как будто мы просто пересекали не расстояние, а границу между решениями, которые уже невозможно отменить. Рядом со мной были Антонио её муж, его сестра Лучия, их сын Мартин и я. Я чувство-

вал себя лишним в этой группе и одновременно единственным, кто понимал, что здесь вообще происходит. Мы заселились в отель, который, как оказалось, был забронирован заранее. Слишком заранее. Слишком точно. Потом мы переоделись и поехали к пирамидам. Сегодня, сказал маг внутри меня. Мы завершаем процесс. Я сжал зубы. Он вел нас. Не маршрут, не план он буквально направлял каждый шаг, каждое решение. И в глубине души, где ещё оставалось хоть что-то человеческое, я надеялся только на одно: что голем, созданный магом, исчезнет так же внезапно, как появился. Сегодня. Мы подъехали к плато уже ближе к закату. Пирамиды стояли так, будто время вокруг них просто перестало работать. Экскурсии закончились. Но я заплатил за приватный тур. Песок был тёплым, ветер сухим и резким, и в этом воздухе было что-то неправильное, как в комнате после ритуала, только в масштабе целого мира. Сюда, спокойно сказал маг внутри меня. И я понял: он не просто указывает путь. Он *узнаёт* место. Мы шли вместе с остальными Антонио, Людмила, Лучия, Мартин но ощущение было такое, будто каждый из них движется по своей причине, а я один вижу общую схему, в которой мы все уже расставлены. Когда мы подошли ближе к основанию пирамиды, воздух стал тяжелее. Не физически иначе. Как будто сама реальность начала «сгущаться». Остановитесь здесь, произнёс я. Люда посмотрела на меня. Почему? Я не успел ответить. Потому что маг внутри меня вдруг ожил резко, жадно, почти радостно. На-

чалось. И в ту же секунду я почувствовал голема. Не увидел. Не услышал. А именно почувствовал как присутствие, которое больше не скрывается. Он был где-то рядом. Или уже здесь. Песок под нашими ногами дрогнул. Сначала слегка будто ветер изменил направление. Потом сильнее. Антонио резко оглянулся. Что это? Я открыл рот, но вместо слов внутри меня уже поднималось другое. Маг больше не говорил он *пел*. Тихо. Низко. На языке, которого я не знал, но который почему-то понимал. И с каждым звуком линии на поверхности песка начали складываться в узор. Круг. Второй. Третий. Как будто кто-то рисовал их изнутри земли. Люда сделала шаг назад. Это ты? спросила она. Я хотел сказать «нет». Но не смог. Потому что мои руки сами начали подниматься. Не сопротивляйся, шепнул маг. Ты часть конструкции. Наш гид египтянин сжался от ужаса и побежал от нас. И в этот момент я понял самое страшное: это не был ритуал, который мы должны завершить. Это был ритуал, который *уже нас использовал*. Песок под пирамидой вспыхнул слабым, большим светом. Где-то в глубине структуры что-то откликнулось. И голем вышел из тени. Не как существо. Как результат. Как завершённая мысль, которой наконец дали форму. Он стоял неподалёку, и в его присутствии всё становилось слишком правильным так, как не бывает в живом мире. Маг внутри меня засмеялся. Видишь? Теперь у меня есть тело здесь. Я почувствовал, как меня оттесняют. Не грубо. Аккуратно. Как того, кто больше не нужен в процессе. Люда шагнула ко

мне. Останови это! Я посмотрел на неё и впервые понял, что не уверен, кто сейчас смотрит через мои глаза. Пирамиды за моей спиной начали откликаться. Голем шел по ступеням к ее вершине. И песок под ногами превратился в схему. А я в точку, которая должна была замкнуть её последним движением. Песок продолжал светиться под нашими ногами, но теперь этот свет был уже не похож на магию. Он был похож на предупреждение. Очень древнее. Очень спокойное. И от этого особенно страшное. Я стоял между линиями узора, который сам же и начал проявляться, и вдруг почувствовал, как что-то внутри меня *сдвинулось*. Не маг. Не я. Что-то третье. Стоп прошептал я, сам не понимая, кому это говорю. И в этот момент маг внутри меня впервые не засмеялся. Он замолчал. Полностью. Как будто тоже прислушался. Пирамиды за моей спиной будто изменили вес. Не форму именно вес. Они стали тяжелее для взгляда, будто само пространство вокруг них начало их удерживать. И я вдруг понял то, что должен был понять с самого начала. Это не источник. Это не «место силы». Это замок. Запирающий механизм. Антонио сделал шаг вперед, но остановился, будто наткнулся на невидимую стену. Что происходит? резко спросил он. Я не ответил. Потому что уже видел. Линии на песке не расширились наружу. Они *сжимались внутрь*. В сторону пирамиды. Как будто весь ритуал всё, что происходило со мной, с Людой, с этим магом было не открытием, а попыткой давления на то, что должно оставаться закрытым. И мы не активиро-

вали систему. Мы её перегружали. Нет медленно произнёс маг внутри меня. И в его голосе впервые не было контроля. Только расчёт. И ошибка. Голем, стоящий на вершине, сделал шаг. И в этом шаге было слишком много уверенности. Слишком много завершённости. Он не был «телом мага». Он был ключом, который уже повернули. И теперь что-то внутри пирамиды начало отвечать. Земля под ногами едва заметно провалилась не физически, а как будто реальность на секунду потеряла опору. Люда схватила меня за руку. Скажи, что ты понимаешь, что происходит. Я посмотрел на неё. И впервые не смог соврать. Мы не открываем это, тихо сказал я. Мы это запираем. Тишина после этих слов стала другой. Плотной. Как перед обвалом. И маг внутри меня наконец заговорил снова но уже не как хозяин. А как тот, кто оказался внутри клетки вместе со мной. Тогда сказал он медленно. Мы уже внутри. И в этот момент пирамиды «ответили». Антонио вдруг резко отбежал от нас и встал между входом и охраной, которая уже двигалась, чтобы выгнать нас с территории. Мы должны войти внутрь, сказал маг спокойно. Там я заберу ингредиенты. Не сопротивляйся. Иначе умрут те, кто тебе дорог. Я вздрогнул. Быстрее. Процесс уже начался. И в этот момент я понял, что это уже не просьба и не угроза это давление самой системы, в которую я оказался втянут. Я оставил Людмилу и поднялся по каменным блокам ко входу в пирамиду. Никаких порталов не открылось. Плиты не сдвигались. Не было эффектных вспышек или разломов

пространства. Только ощущение. Как будто сама реальность становилась тоньше в этом месте. Дай мне управление, сказал маг внутри меня. Я заберу свои предметы. Я подчинился. И он открыл энергетический карман. Я не видел его глазами я чувствовал, как пространство внутри меня раскрывается, как пустота, которая начинает *втягивать*

# Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.