

Алеан Сон

ЗОЛОТОЙ ФОНТАН



Алеан Сон
Золотой Фонтан

«Автор»

2026

Сон А.

Золотой Фонтан / А. Сон — «Автор», 2026

В этой книге вы испытаете фонтан эмоций от захватывающего сюжета!
Желаем приятного чтения!

Алеан Сон Золотой Фонтан

Любовь... волшебная сила, не правда ли? В принципе, в мире все сделано во имя любви, - не всегда к конкретному человеку, но все же. Но любовь – сила, на самом деле, не хорошая и не плохая. Поэтому есть тот, кто ради нее делает хорошие и полезные вещи. Но есть те, кто, руководствуясь любовью, совершают очень сомнительные, а иногда и откровенно преступные дела. Вот об этом думала Алена, рассматривая побитый, потертый, с царапинами и облупившийся фонтан. Он был весь зеленый, от благородного золотого цвета практически не осталось и следа. Внутренности были повреждены настолько, что воду бы при большом желании и умении запустить не получилось. В общем, от былой роскоши осталось только напоминание. Какими только варварами его сюда доставляли, ужас. И по дороге с этого склада домой Алена рассуждала, как же так получилось, что именно любовь привела к водовороту событий, который начался много лет назад.

Алена родилась в одном из городов на Урале. Семья у них была очень дружная. Отец Алены – Виктор Анатольевич Степанов – был геологом, поэтому бывал дома достаточно редко. Зато, когда он приезжал из командировок, это всегда был большой праздник. Особенно по той причине, что отец всегда привозил с собой что-то очень редкое и вкусное. Когда стукнула перестройка, Виктор Анатольевич создал свой бизнес, и дела семьи пошли в гору, несмотря на ситуацию в стране. Мама Алены – Ангелина Ивановна – всегда была домохозяйкой, несмотря на высшее образование. Виктор Анатольевич постоянно привозил Ангелине Ивановне какие-то украшения, мама Алены обожала их надевать даже дома. Поэтому Алена с самого детства знала не только ценность каждого металла и каждого камня, но и могла их потрогать. Ангелина Ивановна очень любила, когда дочка надевала ее украшения и наряжалась в красивое платье, привезенное откуда-нибудь из столицы. В начале спокойных нулевых, когда нужно было выбирать высшее учебное заведение, Виктор Анатольевич настоял, чтобы дочь поступала в строительную академию в их городе. Алена пыталась противостоять, но Виктор Анатольевич был непреклонен.

Точные науки Алене давались с самого детства не очень хорошо, поэтому и обучение в академии шло у нее, мягко говоря, не просто. С того момента с отцом они практически не разговаривали. Но в группе она познакомилась с Сергеем. Сережа был очень обходительным и умным молодым человеком, но они с Аленой очень сильно не сходились характерами. Поэтому личные отношения не задалось, но сдружились они очень крепко. Ну, по крайней мере, Алена так думала. Сергей беззаветно влюбился в Алену на всю жизнь. И, на самом деле, ни к чему хорошему это его не привело. Но именно Сережа помог Алене привыкнуть к учебе в академии и закончить ее с синим дипломом. Но, когда они оба выпустились, мечты о хорошей работе с достойной зарплатой разбились о жестокую реальность. Только с помощью Виктора Анатольевича Алене и Сергею удалось хоть куда-то устроиться. Но это несколько подкосило их дружбу. Поэтому, когда, наконец, пришел новый миллениум, Сергей уехал из города, а Алена перешла работать в другую фирму, где познакомилась со своим будущим мужем, Валерием. Выбор супруга не одобряли ни Виктор Анатольевич, ни Ангелина Ивановна. Валерий уволился и мечтал стать художником, и родители Алены не считали это занятие серьезным. Но тогда Виктор Анатольевич уже сильно болел и пошел на поводу у дочки, чтобы увидеть свадьбу, возможно, внуков. К сожалению, не получилось, отец Алены скончался за два месяца до свадьбы Алены и Валерия. Свадьбу перенесли на следующий год, потому что Алена не могла думать о собственном счастье после ухода папы. А буквально еще через три месяца не стало и Ангелины Ивановны. От родителей Алене досталось солидное наследство. И, продавая родительскую квартиру, Алена наткнулась на коллекцию украшений мамы. Именно тогда почему-

то Алена решила, что хочет связать свое будущее с ювелирным делом. Все свое наследство она вложила в новый бизнес. Сначала, конечно, все шло не очень хорошо. Но знакомые отца помогли Алене миновать адаптивный период и посоветовали ей хорошего управляющего по имени Марина, которая смогла найти контакт с заказчиками, о которых Алена даже не подозревала. Получала Марина, конечно, очень много, но денег в бизнес она приносила в разы больше. Свадьбу, в итоге, сыграли только в 2007-ом, когда бизнес Алены начал выходить за пределы Уральского Федерального Округа. Компания Алены успешно перешагнула через кризис 2008-го, продолжая развиваться. Алену начали приглашать на всякие светские рауты, где она продолжала зарабатывать связи и клиентов. Примерно тогда что-то в отношениях Алены и Валеры надломилось. Он на этих мероприятиях выглядел «белой вороной» и страшно завидовал Алене, которая будто родилась для того, чем занималась сейчас. Валерий же так и не стал известным художником. Покупали его картины очень плохо, а критику своих творений он получал со всех сторон. Попытка выйти на другой уровень, начав продавать картины в интернете, для Валерия тоже не увенчалась крупным успехом. Алена тоже чувствовала, что что-то между ними сломалось. Но оба об этом почему-то молчали. Возможно, скажи они об этом друг другу в конце нулевых, ничего бы не случилось. Но имеем, что имеем.

В новое десятилетие Алена вошла с одним из самых дорогих заказов в своей жизни. Один из олигархов из ее города по фамилии Вультуров купил у Алены золотой фонтан. Алена не имела никакого понятия, как вообще сделать такую конструкцию, но от работы отказываться не стала. Полгода она потратила, чтобы создать это. Марина здесь сработала наилучшим образом: именно она нашла и техников, и тех, кто уже занимался подобным в ОАЭ, и даже уговорила одного из инженеров, который работал в Эмиратах, поделиться чертежами. Никто не знает, как она это провернула, но факт остается фактом. Но постройка фонтана все равно затянулась, потому что столько золота высшей пробы набрать было мягко говоря сложно. А отливать ее, да еще так, чтобы фонтан выглядел цельным, но детали можно было заменять, было вообще задачей со звездочкой. Но компания Алены справилась. Но именно тогда произошло то, что изменило жизнь Алены, и из-за чего мы все здесь собрались. Когда фонтан был готов, Алена решила организовать перевозку своими силами, поскольку не доверяла работникам Вультурова. Причины у нее на это были довольно логичные. Во-первых, они в принципе не отличались вежливостью. Во-вторых, они могли повредить такой дорогой объект. И Алена оставила фонтан на одну ночь на складе... а на утро его украли. Полиция долго искала фонтан, но так и не нашла. Алене пришлось выплатить солидную сумму Вультурову, чтобы сгладить это недоразумение. И женщина долго ломала голову над тем, как он мог пропасть, ведь кроме нее никто адреса склада не знал... кроме нее и Марины. В общем, так Марину и уволили. Хотя вину ее доказать не получилось, Алена больше не могла доверять партнеру. Марина не стала унижаться и просить ее оставить, а ушла с гордо поднятой головой и практически сразу нашла себе новую работу. А Алена нашла нового управленца, гораздо менее эффективного, но стабильного, без особых личных амбиций.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.