

КЕТАГЕНСКИЙ

18+

ЯЗЫК

Давлетов Д.А.

СОДЕРЖИТ
НЕЦЕНЗУРНУЮ
БРАНЬ

Дмитрий Давлетов Кетагенский Язык

<https://litres.ru/74069281>

SelfPub; 2026

Аннотация

В этой книге мы начнем изучать мой придуманный язык под названием кетагенский

Содержание

Глава	4
ВВЕДЕНИЕ	5
ГЛАВА 1. АЛФАВИТ И ФОНЕТИКА	6
АЛФАВИТ КЕТАГЕНСКОГО ЯЗЫКА	7
ФОНЕТИКА КЕТАГЕНСКОГО ЯЗЫКА	8
ДИАКРИТИЧЕСКИЕ ЗНАКИ И ИХ ФОНЕТИЧЕСКОЕ ЗНАЧЕНИЕ	12
Конец ознакомительного фрагмента.	14

Кетагенский Язык

Глава

ВВЕДЕНИЕ

Кетагенский язык (*кетаген лисса*) — живой разговорный язык, распространённый в горных районах. Относится к изолированной языковой семье. Письменность — греческий алфавит, адаптированный под местную фонетику.

Ключевые особенности:

Система **дрожащих согласных** (аналогично французскому *r* или немецкому *ach-Laut*).

Отсутствие губно-зубных [ф] и заднеязычных [х] в чистом виде — они заменяются аффрикатами.

Веляризованное (твёрдое) произношение [л] вместо русского мягкого.

[ц] произносится как твёрдая аффриката с придыханием.

Есть фонематические **твёрдый и мягкий знаки**, влияющие на смысл слов

ГЛАВА 1. АЛФАВИТ И ФОНЕТИКА

АЛФАВИТ КЕТАГЕНСКОГО ЯЗЫКА

Алфавит состоит из **24 букв** греческого письма. Порядок стандартный греческий:

Α α — альфа **Β β** — вита **Γ γ** — гамма **Δ δ** — дельта **Ε ε** —
эпсилон **Ζ ζ** — дзета **Η η** — эта **Θ θ** — тета **Ι ι** — йота **Κ κ** —
каппа **Λ λ** — лямбда **Μ μ** — ми **Ν ν** — ни **Ξ ξ** — кси **Ο ο** —
омикрон **Π π** — пи **Ρ ρ** — ро **Σ σ/ς** — сигма **Τ τ** — тау **Υ υ** —
ипсилон **Φ φ** — фи **Χ χ** — хи **Ψ ψ** — пси **Ω ω** — омега

ФОНЕТИКА КЕТАГЕНСКОГО ЯЗЫКА

Гласные звуки

В кетагенском **6 основных гласных фонем**. Все они могут быть долгими и краткими, долгота имеет смыслообразительное значение.

А а — открытый задний гласный [ɑ]. Как русское «а» под ударением, но более глубокий. Долгий вариант [ɑ:].

Е ε — передний гласный среднего подъёма [e]. Как русское «э» в слове «этот». Долгий [e:].

Н η — широкий передний гласный [æ]. Как английское «а» в слове *cat*. В русском отсутствует. Долгий [æ:].

И ι — передний гласный верхнего подъёма [i]. Как русское «и». Долгий [i:].

О о — задний гласный среднего подъёма [o]. Как русское «о». Долгий [o:].

У υ — огубленный передний гласный [y]. Как немецкое «ü» или французское «u». В русском близок к звуку в слове «тюль» без йотации. Долгий [y:].

Ω ω — долгий открытый задний гласный [ɔ:]. Более открытый и низкий, чем обычное [o]. Всегда долгий, краткой

пары не имеет.

Согласные звуки

Всего **17 согласных фонем**. Ниже — по артикуляционным группам.

Взрывные (смычные)

П п — глухой билабиальный взрывной [p]. Как русское «п».

В в — звонкий губно-зубной фрикатив [v]. Как русское «в».

Т т — глухой альвеолярный взрывной [t]. Как русское «т», всегда твёрдое.

Д д — звонкий межзубный фрикатив [ð]. Как английское «th» в слове *this*. В русском отсутствует.

К к — глухой велярный взрывной [k]. Как русское «к», всегда твёрдое.

Г г — звонкий велярный фрикатив [ɣ]. Как украинское «г» или южнорусское фрикативное. В русском отсутствует.

Придыхательные (аспираты) — важнейшая особенность

Θ θ — глухой альвеолярный придыхательный [t^h]. Произносится как обычное «т», но с сильным выдохом после смычки. Напоминает английское «t» в начале слова.

Φ φ — глухой билабиальный придыхательный [p^h]. Произносится как «п» с сильным выдохом. **Это не «ф»!** Губы смыкаются, как для «п», а затем резко размыкаются с шумным выдохом. На слух русский может принять за «ф», но это ошибка — артикуляция губная, а не зубная.

Χ χ — глухой увулярный фрикатив [χ]. Трением воздуха о маленький язычок (увулу). **Это не русское «х»!** Русское «х» — велярное, а это увулярное, звучит глубже и скрепящее. Напоминает немецкое «ch» в слове *Bach*.

Аффрикаты

Z ζ — звонкая альвеолярная аффриката [dz]. Как русское «дз» в слове «дзен». Всегда звонкая.

Ξ ξ — глухая велярно-альвеолярная аффриката [ks]. Произносится как «кс». **Это не «ц»!** В кетагенском звука [ц] нет. Вместо него всегда используется твёрдое сочетание [ks], как в слове «ксана».

Ψ ψ — глухая аффриката [ps]. Произносится как «пс». Как в русском «псалом».

Сонорные

М м — билабиальный носовой [m]. Как русское «м».

Ν ν — альвеолярный носовой [n]. Как русское «н».

Λ λ — веляризованный альвеолярный латеральный аппроксимант [ɭ]. Произносится как русское твёрдое «л» в слове «лапа», но с более оттянутым назад корнем языка. **Никогда не смягчается** перед гласными [e], [i] или [y]. В кетагенском мягкого «л» просто нет.

Р ρ — альвеолярный многоударный дрожащий [r]. Как русское «р» в слове «ррр». Отличается от ровного варианта (см. ниже раздел про знаки).

Фрикативы

Σ σ/ς — глухой альвеолярный фрикатив [s]. Как русское «с». Всегда твёрдое.

ДИАКРИТИЧЕСКИЕ ЗНАКИ И ИХ ФОНЕТИЧЕСКОЕ ЗНАЧЕНИЕ

В кетагенской письменности используются три дополнительных знака, которые **обязательны** и меняют произношение буквы или всего слова.

1. Твёрдый знак (подстрочная черта_)

Ставится **под любой согласной** (кроме *Λ*, так как она и так твёрдая). Означает **фарингализацию** — дополнительное напряжение корня языка и сужение глотки. Звук становится более грубым, «тёмным» и напряжённым.

Пример: Т с твёрдым знаком — [t^ɕ]. Р с твёрдым знаком — [r^ɕ]. Это полноценный фонематический признак: слова *та* и *та_* — разные слова.

2. Мягкий знак (апостроф после буквы')

Ставится **после согласной**. Означает **палатализацию** — смягчение за счёт подъёма средней части языка к твёрдому нёбу. Произносится как русские мягкие согласные: *н'* — [n^j], *т'* — [t^j], *к'* — [k^j].

Важное исключение: знак никогда не ставится по-

сле Λ (лямбды). Звук [ʎ] не может быть мягким по определению, это артикуляционный запрет языка. Если вы увидите λ' — это орфографическая ошибка или диалектизм.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.