

НОВЫЕ  
ДЕТСКИЕ  
КНИЖКИ

Марина  
Таратенко

# КРУЖКА ДОРОЖНОЙ ФЕЙ

Наталья  
Зубачик  
Ирина  
Игнеликова

«МАСТЫЦ»



# Марина Викторовна Тараненко

## Кружка дорожной феи

### Серия «Новые детские книжки»

*Текст предоставлен правообладателем*

*[http://www.litres.ru/pages/biblio\\_book/?art=74068312](http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=74068312)*

*Кружка дорожной феи / М. В. Тараненко ; худож. Н. Е. Чижевникова:*

*АСТ; Москва; 2026*

*ISBN 978-5-17-182350-4*

### **Аннотация**

Любишь приключения? Тогда присоединяйся ко мне, ведь я дорожная фея! У меня есть волшебная кружка, которая помогает спасти тех, кто попал в беду, и верный помощник – лягушонок Фима. Вместе мы отправимся в захватывающее путешествие, побываем на острове Ольхон и озере Хуко, в таких городах, как Владивосток, Астрахань, Казань, Москва, Санкт-Петербург. А ещё во многих других удивительных местах России! Всё расскажу по дороге. Время пришло, в путь!

В формате PDF А4 сохранен издательский макет книги.

# Содержание

Глава первая	10
Конец ознакомительного фрагмента.	15

# Марина Тараненко

## Кружка дорожной феи



Серия «Новые детские книжки»





Художник *Наталья Чижеликова*

# «МАТРИШ»

© Тараненко М.В., текст, 2026

© Чижеликова Н.Е., ил., 2026

© ООО «Издательство АСТ», 2026



Если ты любишь путешествовать, если мечтаешь о приключениях, то однажды мы с тобой встретимся. Потому что я – дорожная фея.

Сейчас мы остановимся возле магазина, я куплю себе апельсиновый сок: люблю его пить в дороге.

А что за шум в моём рюкзаке? Это лягушонок Фима возмущается, надоело ему там сидеть.

Ну всё, вылез из рюкзака, прыгнул на руль самоката, теперь не даст мне покоя.

– Айлина, хватит разговаривать с воображаемыми друзьями! Пойди купи мне какао.

– Нет, он ещё и командует! Нашёл себе фею на побегушках. И ничего, что я тебя на болоте подобрала.

– Спорный вопрос, кто кого подобрал! Между прочим, я не просто лягушонок. Моя прапрапрабабушка была лягушкой-путешественницей. Самой знаменитой в мире!

– Да-да, ты об этом всему болоту рассказал, но почему-то никто не поверил.

– Глупые они! И ничего дальше своего болота не видели! И вообще... Ты принесёшь мне какао?

Я снимаю шлем и приглаживаю кудрявые волосы, но они всё равно торчат во все стороны.

– Ладно. Только вернись в рюкзак и смотри в кружку. Если на дне появится рисунок, сразу говори.

Кружка у меня тоже волшебная. Она показывает места, где нужна моя помощь. В дороге всякое случается, иногда

туристы попадают в неприятные истории. А иногда...

– Башня! Айлина, в кружке нарисована башня! Знаешь, где это?

– Конечно! Гремячую башню я ни с чем не перепутаю. Это самая высокая башня Пскова. И самая загадочная! Скорее едем туда! Какао отменяется.

# Глава первая

## Гремячая башня



Фима на меня обиделся. Он считает, я могла бы сначала купить его любимый напиток, а потом уже ехать в Псков. Но на это не было времени. Электросамокат помчал нас. Ближе всех – заповедник «Коломенское». Там я свернула на безлюдную аллею и проехала между двумя берёзами. И мы тут же оказались в Пскове. Я привыкла так перемещаться: быстро и удобно. Главное – найти две берёзы до того, как рисунок

в кружке поbledнеет.

Подъезжая к Гремячей башне, я думала о том, что могло в ней произойти. Как и многие другие башни, её построили для защиты города. Давным-давно – в XVI веке!

За пятьсот лет башня обросла легендами.

Говорили, что там был заточён псковский князь. Его захватили тевтонские рыцари, заковали в цепи и бросили в башню. Они надеялись, что теперь легко завладеют Псковом. Но князь, даже сидя в башне, призывал людей сражаться и громко звенел цепями, чтобы все слышали: он не сдался. Тевтонцы убили непокорного князя. Но во время битвы псковичи увидели над башней его тень, поняли, что князь по-прежнему с ними, и отстояли свой город, а перепуганные рыцари бежали. После этого люди много раз слышали, как тень князя гремит цепями, вот и назвали башню Гремячей.

А ещё говорили, в подземелье башни спит заколдованная княжна. Рядом с ней стоят бочки с золотом, а стерегут их чудовища. Чтобы расколдовать княжну, надо сидеть возле неё двенадцать дней и двенадцать ночей и ни разу не уснуть. Пока это ни у кого не получилось. Но я, конечно, знаю немного больше, чем рассказчики легенд. Иначе я не была бы дорожной феей.

Я оставила самокат возле башни и предупредила Фиму, чтобы не ходил за мной: в башне легко заблудиться.

Как только я туда залезла, тихонько посвистела, а потом шепнула:

– Гремяша! Ты где? Выходи!

Сверху, с одной из стен, спрыгнуло мохнатое существо. На шее у него висела огромная цепь с привязанными к ней монетами.

– Айлина! Как я рад тебя видеть! Давно ты не заглядывала в гости. Хочешь прогуляться по всем тайным ходам? А может быть...

– Хватит болтать, – перебила я его. – Что здесь случилось?

– А монетку? Ты дашь мне монетку?

– Тебе всё мало? И так гремишь с каждым днём всё громче.

– Ну пожалуйста, Айлина. Ты же добрая фея!

– Моя доброта не измеряется монетами.

Однако пять рублей в моём кармане всё же нашлись. Гремяша вырвал у себя клочок шерсти, скатал его верёвкой, продырявил когтем монету и повесил на цепь.



– А случился здесь мальчик Костя, – сказал Гремяша. – Турист из Москвы. Ему лет семь или восемь. Услышал легенду и решил спасти княжну. Полез в башню, нашёл тайный ход и провалился в подземелье.

– Он ничего себе не сломал? – испугалась я.

– Нет, удачно упал. Но ты же знаешь, я не могу его достать, никто не должен меня видеть. Придётся тебе, я покажу, где он.

Гремяша повёл меня по тайным ходам, а пока мы шли, всю дорогу гремел цепью с монетами. Если в это время возле башни гуляли туристы, наверняка решили, это тень князя или охранники княжны гремят. А псковичей ничем не уди-

вишь. Они о Гремячей башне знают не только легенды, но и её историю.

Подумать только: это единственная башня в Пскове, о которой точно известно, в каком году её возвели. Дата сохранилась в летописях – 1525 год! И называлась она тогда Космодемьянской, потому что рядом с башней был Космодемьянский монастырь. Сейчас от него осталась церковь Косьмы и Дамиана.

Гора, на которой стоят и башня, и церковь, тоже называется Гремячей. Кто здесь самым первым начал греметь, можно только догадываться. Мне говорили, во всём виновата шумная река. Или родник у подножия горы. А может, дело в большом количестве кузниц, которые были поблизости. Они тоже сильно шумели.

Надо как-нибудь приехать в Псков просто так, а не потому, что в кружке появился рисунок. И побродить по городу, хорошенько всё посмотреть. Но сейчас главное – помочь Косте.

Мы долго блуждали, наконец Гремяша остановился и показал мне дыру в полу.

Я подбежала к дыре, посветила фонариком – лететь вниз метра три. На полу несколько больших камней и больше ничего. И никого!

– Кажется, мальчик исчез, – Гремяша тряхнул цепью. – В прошлый раз я видел его тут.

# Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.