

ЭХО ПРОШЛОГО



Сазонова Алина

Эхо прошлого.

«Автор»

2026

Алина С. С.

Эхо прошлого. / С. С. Алина — «Автор», 2026

После смерти дедушки Анна, потерявшая родителей в пожаре, наследует ветхий дом, полный мрачных тайн. Уборка на чердаке приводит к шокирующей находке — зашифрованным дневникам, принадлежавшим секте стражей времени. Попытки разгадать записи привлекают внимание таинственных сил, и жизнь Анны превращается в смертельную гонку. Она узнаёт, что её дед был Хранителем Кодекса — свода правил, запрещающего глобальные изменения прошлого. Но лидер секты, одержимый жаждой власти, переписывает историю, стирая трагедии и саму личность Анны. Чтобы остановить катастрофу, девушке предстоит освоить древнее искусство управления временем, столкнуться с невыносимым искушением вернуть родителей и пережить предательство. Вступив в схватку с бывшим Хранителем, Анна понимает, что битва за равновесие времени требует высшей жертвы. Победив, она принимает бремя Кодекса, становясь новым стражем реальности. Теперь она — последняя надежда мира на спасение от хаоса, и её война только начинается.

© Алина С. С., 2026

© Автор, 2026

Содержание

Глава	5
Конец ознакомительного фрагмента.	7

Сазонова Алина

Эхо прошлого.

Глава

Глава 1. Наследие пыли

Прошла неделя со дня смерти бабушки, и дом, доставшийся Анне в наследство, казался ей склепом для воспоминаний. Родители погибли в пожаре несколько лет назад, и это мрачное, ветшающее здание было последним, что связывало её с семьёй. Состояние дома было плачевным: бабушка был уже немолод и не мог поддерживать порядок, позволяя запустению пожираться комнату за комнатой.

Решив, что работа — лучшее лекарство от горя, Анна начала уборку с чердака. Поднявшись по скрипучей лестнице, она оказалась в душном, пыльном помещении. Воздух здесь был спёртым, а в углах таились дохлые мыши, коконы паутины и засохшие насекомые. Единственная лампочка под потолком светила из последних сил, выхватывая из полумраки горы хлама.

Когда с основной частью чердака было покончено, остался лишь старый платяной шкаф. Открыв его дверцу, чтобы протереть пыль, Анна обнаружила за ним огромный, окованный железом сундук. Любопытство взяло верх над брезгливостью. Сундук открылся на удивление легко. Разгребая скопившуюся за десятилетия пыль и паутину, девушка нашла стопку толстых блокнотов и альбомов в кожаных переплётках.

Восторг от находки сменился горьким разочарованием: все записи были зашифрованы причудливыми, неизвестными символами. В отчаянии она позвонила своему другу Даниилу, выпускнику истфака.

— Алло? Ты время видела? Что случилось? — сонно пробурчал он в трубку.

Анна опомнилась, извинилась за поздний звонок и кратко объяснила ситуацию. Завершив разговор, она отправила другу несколько фотографий страниц.

Ответ пришёл быстро. — Мы это проходили лишь поверхностно. Такие шифры раньше считались предупреждениями об опасности, но расшифровать их я не смогу.

Даня сбросил звонок. Анна открыла ноутбук и полезла на исторический форум, но из-за ужасного вайфая страница грузилась целую вечность. Она прикрепил фотографии дневников к посту с просьбой о помощи и, не дождавшись ответа, уснула прямо за пыльным столом.

Разбудил её резкий звонок с неизвестного номера. Три слова от незнакомца — «Я всё знаю» — повергли девушку в шок. Попытка перезвонить не удалась: автоответчик сообщил о неправильно набранном номере.

И тут Анна поняла: это не конец. Это было только начало.

Глава 2. Горькая правда

После разговора с неизвестным Анна долго сидела в оцепенении. Она налила себе кофе, но его горький вкус не мог перебить металлический привкус тревоги. Девушка снова и снова прокручивала в голове тот звонок. Кто это был? Откуда у незнакомца её номер? И что именно он «знал»?

Поставив остывшую чашку на пыльный стол, она с удвоенным рвением вернулась к поискам. Пальцы стучали по клавиатуре, пока наконец поисковая система не выдала не просто одну статью, а целый пласт информации — десятки архивных записей, упоминания в закрытых ветках форумов и обрывки старых газетных вырезок.

Перебирая разрозненные факты, Анна поняла страшную правду: эти записи принадлежали секте, которое использовало подобные символы как последнее предупреждение об опасности. Это был сигнал для «своих» о надвигающейся угрозе.

Анна обомлела. Её дедушка был частью этого? Почему за столько лет ни разу не всплыло ни единого намёка? А знали ли об этом её покойные родители? Вопросы множились, вытесняя друг друга.

Допив уже остывший кофе, она поняла, что стены дома давят на неё. Выйдя на крыльцо подышать свежим воздухом, она не могла думать ни о чём другом. Девушка сжала кулаки. Она твёрдо решила докопаться до истины, чего бы это ни стоило.

И тут тишину сада разорвал резкий звонок телефона. На экране снова высветился неизвестный номер. В этот раз тот же хриплый голос в трубке звучал иначе — почти по-деловому: — Ты на правильном пути. Слушай меня. Я знаю всю правду.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.