

ИНТЕРАКТИВНЫЕ РОМАНЫ  
DANIELLE.CHAT

# ДОРОГА В НИКУДА

---

---

ДАНИЭЛЛЕ ЧАТВЭЛ

---

---

18+

# Даниэлее Чатвэл

## Дорога в никуда

*<https://litres.ru/74061414>*

*SelfPub; 2026*

### Аннотация

Её жених два года боялся жениться. Незнакомцу с ночного шоссе хватило одного взгляда. Иногда нужно сжечь всё дотла и уехать в темноту, чтобы наконец встретить того, кто не заставит ждать.

От автора: я пишу истории про мужчин, которые не заставляют ждать. Если хочешь не читать, а прожить такую историю изнутри — я создала для этого `danielle.chat`

# Содержание

|                                   |   |
|-----------------------------------|---|
| Дорога в никуда                   | 4 |
| 1                                 | 4 |
| Конец ознакомительного фрагмента. | 6 |

# Даниэлее Чатвэл

## Дорога в никуда

### Дорога в никуда

#### 1

— Катись к чёрту. Сколько можно уже. Мне тридцать пять лет.

Диана говорила быстро, захлёбываясь, будто боялась, что если остановится — передумает.

— Мы вместе семь лет. Два из которых я хожу с помолвочным кольцом. Все эти разговоры о детях, о белом домике с зелёной лужайкой... Я так больше не могу, Стивен. Это всё пустые слова. Мы строили карьеры, копили деньги — чтобы в последний момент ты просто испугался. Ну и оставайся со своими страхами. Я устала тебя уговаривать.

Он молчал. Стоял, прислонившись плечом к дверному косяку, и смотрел на неё с тем спокойным, чуть утомлённым выражением, от которого ей хотелось швырнуть в него чем-нибудь тяжёлым.

— Ты даже испугался шуточной свадьбы в Вегасе, когда я предложила это на выходных. Просто ради смеха. — Голос

дрогнул. — Молчишь? Может, хоть что-то скажешь?

— Да, Диана. — Он вздохнул так, словно она была капризным ребёнком. — Ну что ты опять завелась. Поедем мы в Вегас. На следующих выходных. Или в следующем месяце. Иди сюда, я тебя обниму.

— Не в этот раз.

Она дёрнула со шкафа чемодан и начала кидать туда одежду — как попало, не складывая, лишь бы скорее. Внутри клокотали злость и отчаяние, и они мешали ей дышать. Конечно, она не может его изменить. Никто не может изменить человека. Но сколько ещё можно терпеть, ожидая хоть чего-то? Ей хотелось жить. А не сидеть перед Netflix до конца своих дней, листая чужие свадебные фотографии в телефоне.

— Диди. — Стивен шагнул ближе. — Ты куда, милая?

— Не называй меня так. — Она резко обернулась. — Диди меня называл только отец. Ты знаешь, что так можно только ему.

Что-то в его лице наконец дрогнуло. Не вина. Скорее раздражение от того, что сцена затягивается дольше обычного.

— Ты сейчас наговоришь, а завтра пожалеешь.

— Завтра я буду в Вегасе.

# Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.