

Анна Кронон

**Стриптиз  
для  
Чудовища**

18+

Анна Кронон

**Стриптиз для чудовища**

«Автор»

2026

## **Кронон А.**

Стриптиз для чудовища / А. Кронон — «Автор», 2026

Посетите одно выступление зеленоглазой ведьмы в элитном закрытом клубе и откройте для себя множество других магических миров, параллельно существующих с современным миром людей. Что объединяет молодую потомственную ведьму, обладающую уникальным даром и благородного мага, почти семь лет прожившего в уединении? Ответ на поверхности – контракт на снятие искусного проклятия. Стандартная ситуация в мире людей и высших сущностей, если бы в этой истории не было попыток убийств, нарушения закона магических существ, тёмной запретной магии, невозможных стечений обстоятельств и неугомонного квартета: демона, дракона, вампира и оборотня. "Лорд нетерпеливо стянул ленту с глаз и замер. В центре тёмной комнаты стояла Марго. Вокруг неё, образуя светящуюся арену, были расположены магические световые кристаллы, переливающиеся в такт нарастающей мелодии. Девушка была почти обнажена. Легкие куски ткани развивались, при каждом её движении, подчёркивая изгибы пластичной фигуры."

© Кронон А., 2026

© Автор, 2026

# Содержание

Глава 1	5
Конец ознакомительного фрагмента.	9

# Анна Кронон

## Стриптиз для чудовища

### Глава 1

Марго Венефика тряхнула копной шикарных вьющихся огненных волос, и смело шагнула на сцену ночного клуба «У черты». В мгновение ока она оказалась в центре восхищённых и вождеющих её мужских взглядов. Полилась чарующая мелодия, и девушка с ярко-зелёными глазами начала свой чувственный танец. Ведьма с жадностью впитывала сексуальную энергию, исходящую от существ мужского пола.

Зал был заполнен под завязку. Кто только не посещал это злочное место в мире людей: вампиры, оборотни, демоны, драконы, маги и полукровки всех рас. И каждый раз их ожидало необыкновенное шоу от самой сексуальной ведьмы, работающей в этом клубе. Слава о профессиональной труппе этого заведения гремела во всех магических мирах. Самые красивые девушки и парни демонстрировали своё мастерство танца каждый вечер. Концертная программа состояла из десятка постоянно обновляемых номеров. Удачно комбинируя разные стили и направления, артисты поддерживали стабильный интерес публики. Хозяином клуба «У черты» был Влад Сангвис — прогрессивный вампир, давно обосновавшийся в мире людей, и чрезвычайно толерантно относящийся ко всем магическим расам, полукровкам и людям без волшебных сил. Любое существо, имеющее человеческий облик или подобную ипостась могло посещать его вечеринки. Тут можно было провести деловую встречу, отметить день рождения или закатить предсвадебный мальчишник. В пятницу заведение работало как стриптиз-бар. В мужские или женские дни пятниц месяца (сложно представить, но некоторые существа позволяли своим женщинам посещать такие места) работающие в клубе парни и девушки могли оказать и более приватные услуги. Однако хозяин давал разрешение на это только за очень большие деньги и исключительно по желанию своих подчинённых. Что касается Марго, то она давала в пятницу одно-два выступления на сцене. Её гонорар покрывал скромные расходы на жизнь и на учёбу. Никто и не догадывался что в будние дни горячая штучка, заставляющая сейчас особей мужского пола пускать слюни, превращается во взбалмошную студентку последнего курса Академии магии. Вне сцены роковая красавица ведьма преобразалась в шустрюю девочку-подростка с длинной толстой косой. Венефика не опускалась до приватных танцев или тем более секса с клиентами. В своё время девушка отказалась даже от предложения владельца клуба стать её покровителем. Она привыкла жить по средствам и в деньгах не нуждалась. А магический потенциал Марго пополняла от возбуждённых мужчин при исполнении своих номеров. Таким образом, ей удавалось поддерживать источник своей ведьмовской силы постоянно наполненным, не превращаясь в рабу своих или чужих сексуальных желаний.

Девушка уже завершила свой танец, когда её прожёл чёрный взгляд, и она отчётливо услышала полный восхищения и желания голос у себя в голове:

– Ведьма!

Танцовщица выполнила последние па и сбросила остатки сценического костюма, оставаясь в двух маленьких кусочках ткани на груди и бёдрах. Грохнули аплодисменты, и восторженные крики взорвали зал. Марго поискала в толпе владельца голоса в её голове. Прожигающий чёрный взор, принадлежал темноволосому, брутальному мужчине. В человеческом облике существа ничем не отличались от людей. Восторженный поклонник, скорее всего, являлся магом или демоном. Его кожа была слишком тёмной для вампиров, зрачок в момент возбуждения не стал змеиным как у драконов, и телосложение хоть и выдавало в нем воина, но не было мощным, как у оборотней.

Марго ответила обольстительной улыбкой незнакомцу и скрылась за занавесом.

Влад Сангвис появился в гримёрке Венефики, как всегда, бесшумно:

– Ты сегодня была просто великолепна!

Вампир осторожно коснулся ледяными губами кончиков пальчиков девушки. Марго не испытала отвращения от прикосновения мёртвых ледяных губ. Она с детства общалась с магическими существами. Академия магии, как и большинство организаций и структур, призванных сохранить хрупкий мир между волшебными особями и простыми людьми находился на Земле. Девушка жила тут с трёх лет. В двенадцать Марго узнала от бабушки, что является потомственной ведьмой. Её родители погибли во время последней магической смуты. К счастью, уже более двадцати лет все сущности живут в мире с себе подобными и людьми. Удивительно, как имея на вооружении новейшие научные достижения, собираясь осваивать Марс, человечество до сих пор не поняло, что всегда существовало бок о бок с фантастическими существами из сказок, мифов и легенд.

– Ты подумала над нашим предложением?

Чарующий голос вампира вернул Марго в действительность. У танцовщицы чуть не выскочило сердце из груди. Не смотря на врождённый иммунитет (ведьмы хоть и были людьми, но относились к низшим магическим существам со слабым, магическим коэффициентом) девушка на своей шкуре чувствовала магнетизм, исходящий от древнего вампира. Для предохранения от вырождения рода всем волшебным существам необходимо было время от времени разбавлять свою кровь другими сущностями или человеком. Однако из-за постоянной вражды между видами это было сложно сделать. Поэтому человекоподобные существа: вампиры, оборотни, демоны, драконы, эльфы были безумно притягательны для обычных людей или полукровок как физически, так и ментально. На гномов, гоблинов, великанов и других существ, не имеющих возможность скрещиваться с людьми, это не распространялось, поэтому эти виды сказочных существ постепенно вымирали. Чаще всего ребёнок, рождённый в смешанной паре, наследовал ген одного из родителей. В исключительных случаях становился полукровкой — носителем двух генов и соответственно его потомки могли быть представителями одной из рас. Возможно, за многовековую историю соседства волшебных миров с человечеством, люди как более слабый вид вымерли бы, но Госпожа природа подстраховалась. У каждой из человекоподобных рас ребёнок мог родиться только при определённом сочетании генов и любви или хотя бы искренней привязанности между обоими партнёрами. Поэтому чистокровные магические существа находили себе пару на всю жизнь и создавали свои семьи. Свою истинную пару каждый вид искал по-своему. Необходимое сочетание генов могло проявиться в притягательном запахе, манящей крови, поющей ауре и тд. В таких случаях говорилось об «истинной паре». Иногда, на поиск этой самой пары сущности тратили несколько сот лет. Поэтому в большинстве своём они были почти бессмертны и очень любвеобильны. Так, на всякий случай, а вдруг кто-то из любовниц или любовников и окажется той парой. Поэтому сексуальные нелюди до брака, заводили романы или с себе подобными, или окружали себя многочисленными сексуальными партнёрами из других существ. Маги и ведьмы были смертными людьми, но с магическими способностями. Маги продлевали себе жизнь, управляя стихиями. А ведьмы оставались молодыми с помощью сексуальной энергии, которой восполняли свой магический потенциал. Почти все волшебные существа использовали секс для пополнения своих сил. Однако, партнёр с более слабыми магическими способностями мог пострадать, поскольку некоторые сущности в тот момент себя не контролировали и зачастую выпивали любовников до смерти. Соединение представителей магических рас в истинную пару делало обмен энергией безопасным и позволяло сущности с более сильными способностями поделиться бессмертием со своим избранником.

– Над каким именно предложением?

Девушка быстро захлопала ресницами. Утончённый блондин с бледной почти серебряной кожей и ярко-алыми глазами хищно улыбнулся:

– Да, ладно, мы уже с Мирандой сдались в попытке свести тебя с достойным мужчиной. Поэтому можешь не строить из себя глупую блондинку. Тем более, что ты рыжая.

Владелец клуба резко наклонился к девушке, и, уткнувшись в её макушку, втянул носом запах волос.

– Влад, я расскажу твоей жене, что ты опять попал под мои чары, — ведьма тряхнула головой, и огненный вихрь волос взметнулся в разные стороны.

Блондин громко расхохотался, обнажая белоснежные клыки:

– Миранда — моя пара и она не поверит в эту глупость. Тем более вдыхать твой волшебный аромат — это не измена.

Мужчина уселся в кресло и продолжил:

– Я говорю о деловом предложении.

– Меня это не интересует! Я не собираюсь ни целоваться, ни спать, ради снятия проклятия с незнакомого человека, да и ещё за деньги, — возмутилась Марго.

– Никого не надо ни целовать, ни соблазнять, — в очередной раз терпеливо разъяснил вампир, — всё — согласно договору.

– Я знаю, как ты составляешь договор! Я подпишу — а там волшебными чернилами и мелкими буквами какой-нибудь неприятный сюрприз! Ваша компашка спит и видит, как бы быстрее от меня избавиться, — всё больше злилась танцовщица.

– Девочка, моя ты знаешь нас столько лет! Я никогда тебя не обманывал! Ну что тебе стоит пожить три месяца и тринадцать дней в замке у мага? Посетить самый шикарный бал в твоём родном мире? По истечении срока поучаствовать в ритуале с артефактом, снять с заказчика проклятие и вернуться с кругленькой суммой на счёте в банке? Тебя никто, ни к чему принуждать не будет. Тем более это невозможно.

Хозяин клуба сдержанно улыбнулся, вспоминая вспылчивый характер девушки и внешний вид заказчика и продолжил:

– Допишешь спокойно свой диплом. Клиент создаст тебе все условия. Ещё и кучу денег получишь, — вампир взял со столика помаду и быстро написал ею цифры на зеркале перед лицом Марго.

– Нет, — упрямо покачала головой ведьма, — терпеть не могу, когда меня пытаются купить, — но про себя она отметила, что сумма увеличилась в полтора раза, по сравнению со вчерашним днём.

– Покупают твою магическую силу и это, между прочим, обычная работа для сущностей. Тебе даже делать ничего не надо — просто пожить в замке и попытаться своей энергией зарядить артефакт. Заказчик считает, что может снять проклятие с помощью родового кольца. И он готов увеличить сумму.

Мужчина опять повернулся к зеркалу, и цифра увеличилась ещё в два раза.

– Почему я? Найди ещё кого-нибудь, — негодовала девушка.

– Чистокровную ведьму, девственницу, старше двадцати трёх лет? — невозмутимый вампир стал терять терпение, но добавил ещё один ноль на зеркале.

– Ты тринадцатая. Мы пытались двенадцать раз, на протяжении последних трёх лет. Через три месяца проклятие снять будет невозможно.

Под ловкими ледяными пальцами цифра на зеркале увеличилась ещё в два раза. Ведьма задумалась. Это было огромное состояние. Она сможет закончить академию и уехать в любой из миров.

– Да пойми меня! Я не могу отказать этому клиенту. Он племянник одного из владык низших миров. И к тому же обстоятельства

– Он тебе угрожает?

– Нам всем: мне, Драго, Маркусу и Лиаму. Мы несколько провинились перед этим господином.

Марго тяжело вздохнула. Закадычных друзей вампира она знала столько же времени, как и самого хладного. Драго Глачес — ледяной дракон, в человеческом мире являлся владельцем ювелирной сети. Лиам Салтус — чистокровный оборотень — хозяин охранно-сысского агентства. И Маркус Инис — демон — ректор Академии магии являлся создателем фирмы магических услуг. В своё время их квартет изрядно подпортил ей нервы, поспорив на то, кто первый сможет соблазнить ведьму. Но все четверо обломали крылья, клыки, когти и рога. А в отместку — девушка нашла на них управу — непостижимым образом за четыре года помогла встретить им истинные пары.

– Когда вы уже наиграетесь и остепенитесь?

– Никогда! — с жаром, не присущим мертвецу, воскликнул вампир. — Теперь, когда у нас у всех, есть истинные пары, нам скучно.

– Ага, пары есть, а из сомнительных авантюр не вылезаете. Что вы на этот раз натворили? Почему высшие бессмертные существа обязаны какому-то смертному магу?

– Это твой ректор сделал проклятие, от которого маг уже семь лет пытается избавиться. При его создании демон использовал некоторые запрещённые ингредиенты. Маг каким-то образом узнал, кто создал проклятие и требует его снять, иначе сдаст наш квартет Суду Сущностей. Нас, конечно, не казнят, но проблем доставят. С нашими местными бизнесами мы попращаемся: нас изгонят из мира людей. Поэтому в наших интересах ему помочь. Клиент обещал, что после этой попытки, даже если ничего не выйдет, он оставит нас в покое. Времени на поиски не осталось. Если мы не предоставим ему тринадцатую претендентку — вампир многозначительно замолчал.

Девушка про себя произнесла заклинание и кресло, в котором сидел вампир, вспыхнуло ярким пламенем.

– Вы древние, кретины! Маги — чрезвычайно мстительные люди! Мало того, что за демонские эксперименты вас привлекут к суду, так вы ещё и нажили себе могущественного врага. Я подпишу контракт, только если увеличишь аванс в сто раз. И сделаю это не ради вас, а ради ваших семей! Что касается этого любителя непорочных дев: я разведу его на бабки, даже если мне не удастся зарядить артефакт и снять проклятие! А вашу четвёрку я больше видеть не хочу! Никогда!

Зеркало покрылось сеткой трещин и разлетелось на тысячу осколков, а вампира вместе с горящим креслом вышвырнуло из гримёрки. А перед невозмутимой физиономией владельца клуба с оглушительным грохотом захлопнулась дверь.

## **Конец ознакомительного фрагмента.**

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.