



Георгий Михайлов

**Танец**

«Автор»

2026

## **Михайлов Г.**

Танец / Г. Михайлов — «Автор», 2026

Новая поэма Георгия Михайлова и на этот раз - о том, что такое есть наша Вселенная и почему не все и не всегда идет, казалось бы, так, как хочется. Ну и, конечно же, новые стихотворения о силе духа и о любви, о творческом порыве, о достижении счастья, о торжестве добра и о том, что действительно важно. Сами тексты без предупреждения опрокидывают читателя в океан собственных новых озарений и рисуют образы удивительные, захватывающие и вдохновляющие. Вот цитата от студента-филолога, который ознакомился с одним из текстов этой книги: "Выглядит, как переплетение фольклора, какой-то первобытности, что-то глубокое, философское, что не каждому дано понять, но интересно, с сюжетностью".

© Михайлов Г., 2026

© Автор, 2026

# Содержание

Предисловие	5
Танец. Поэма	6
Пролог	7
Часть первая	8
1	8
2	9
3	10
4	11
Конец ознакомительного фрагмента.	12

# Танец

## Предисловие

Это читать можно и на пользу всем тем только, кто добр или хочет быть добрым.

Данное сочинение предназначено, в первую очередь, действительным жителям той версии нашей Вселенной, где Моцарт — мало того, что светлый гений, так еще и популярнейший на свете композитор.

## Танец. Поэма

*Я приглашаю тебя на танец —  
На фантастический вальс.  
А ты король или голодранец,  
Не имеет значенья!  
Ведь то не музыка, а кровотечение  
Виолончелей, саксофонов и флейт.*  
**К.А. Островская, «PrincesseAngine»**

## Пролог

Когда всходивший над Вселенной  
Рассвет упругой красотой  
Определил проникновенно,  
Что называется Землей,  
В тот миг, тотчас же я проснулся,  
Тебя я нежно разбудил  
И мы пошли дорогой чувства.  
Путь нам клубочек проложил.  
Привет! Признание тая  
Во глубине сердечных взглядов,  
В живом сиянии января  
Мы гениальнейший порядок.  
Сказать желаю, говорю,  
И делом это подтверждаю,  
Мы создаем наш мир в Раю,  
Рука в руке смеясь, взлетая,  
То вверх, то шире глядя в мир,  
Тем самым больше обретая,  
От всех частей колесных лир  
Вибрации воспринимая.  
Подобного позыв движенья  
Приняв как действия позыв,  
Мы двинулись в поход, волненья  
Не утаив.  
Кругом, экстазом заполняя  
Душ юных светлые сердца,  
Пред нами расстилалась ранняя  
Вселенной первая верста.  
Ступая нежно и блаженно,  
Божественной Улыбкой Свет  
Ты простирала, Дар Вселенной  
Чтоб мы сумели разглядеть.  
Мы создали свою команду  
Под управлением Любви,  
И все у нас легко и ладно,  
И мы способны удивить  
Себя самих своею силой:  
Я — бьющий вдаль лучом,  
Нам намечая ориентиры.  
Ты — Освещающая Дом.

## Часть первая

### 1

Ох, и великая дорога  
Нам предстояла, так скажу.  
Ее писать высоким слогом,  
Творя святую ворожбу,  
Чрез круги миллиардолетий  
Сочтет достойным правнук наш.  
И сочинения мы эти,  
Зайдя на следующий вираж,  
Услышим в сладостных камланиях,  
Во время праздников весенних,  
Услышим в чествованьях ранних  
И совершенных.

2

В великом множестве галактик  
В обычаях традиционных  
Перед кострами, как на скатерть,  
В весомых днях, в ночах бессонных,  
Всегда в положенный период  
Жрецы, а с ними — и народы,  
Бутуз малой и мудрый Рио  
Раскладывают хороводы  
Иносказаний и лобзаний,  
Узоры танца и круженья,  
Соединения стараний  
И предсказаний о свершеньях.  
И все — в просторнейшем разливе,  
Ласкательном и возмужавшем,  
И в ритме сильном, и в порыве  
О нарастающем сейчаснем.

### 3

Прелюдий много быть не должно.  
Но, милая, она одна.  
Пускай богато, от бедра,  
Шагнет упруго, осторожно,  
Свежо, блаженно, невозможно.

Мои молитвы, славы, требы  
Все времена, весь Белый Свет,  
Волнуюсь запахами терпкими  
При громе правильных побед,  
Воспринимает как концерт  
Межатомных перестроений,  
Как узловой момент миров,  
Как глас Сократовского гения,  
Как Бог — известно нам, Любовь,  
Всецелый вечности покров.  
В таком приятии есть и смысл.  
Работают соединенья  
Слогов и звуков, лассо истин  
Притягивают треволненья  
И превращения поленья  
Огонь поддерживают в печи.  
Жизнь радостна и жизнь волшебна.  
Мои на все на это речи  
Влияют и жены решенья  
Всегда священи.

4

Куда ни кинь, везде и всюду  
Кипит, как выстроена, связь.  
И нам, и действительному люду  
Есть мысль, чтоб тайна поддалась:  
Кто это выдумал однажды?  
Ну, не могло же, чтоб случАй?  
На каменных шарах пейзажи  
Нарисовались? Отвечай!  
Шары — вокруг газовых скоплений.  
Те, в свою очередь — вокруг  
Массивных более явлений.  
А те — еще. И это — вдруг?  
Мир грандиозных дел и действий  
(Столь связанных между собой),  
Где квант способен провоздействовать  
На жизнь звезды. Само собой?  
Ха! Да идите вы тем лесом,  
В котором каждый мухомор  
Воспринимает те же вести,  
Что ветвь сосны иль птах какой.  
Все это чудное пространство  
(Все не открыты чудеса),  
Вся многомерность, слойность странствий —  
Все по себе и все зазя?  
Да что вы. Бросьте эту ересь.  
Подумайте хоть головой,  
Коль духом не умели встретить  
Свет истины простой, живой.

## **Конец ознакомительного фрагмента.**

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.