

Андрей Андреев

Зеркало

СОДЕРЖИТ
НЕЦЕНЗУРНУЮ
БРАНЬ

18+

Андрей Андреев

Зеркало

«Автор»

2026

Андреев А. А.

Зеркало / А. А. Андреев — «Автор», 2026

Меня зовут Марк, когда мне кажется, что моя жизнь рушится на глазах,
единственным спасением для меня может стать. Спонтанный отпуск и
загадочная находка?

© Андреев А. А., 2026

© Автор, 2026

Содержание

Первая Глава.	5
Вторая Глава.	8
Третья Глава.	9
Четвёртая Глава.	12
Пятая Глава.	14
Шестая Глава.	15
Седьмая Глава.	17
Восьмая Глава.	20
Девятая Глава.	27
Десятая Глава.	30
Конец ознакомительного фрагмента.	31

Андрей Андреев

Зеркало

Первая Глава.

Время остановилось, подчиняясь законам этого мистического места. Повсюду был лишь клубящийся туман. От этого пространство казалось необъятным, бесконечным, и пугающе безжизненным.

Марк. -Где я нахожусь?

Я сказал эти слова в пустоту. Я насторожился, сделал вдох выдох и попытался вспомнить, что было в последние дни. Туман, полностью меня окружил, и остался в моей голове, не позволяя мне вспомнить.

Марк. -Это так, странно.

Я почувствовал, что меня как будто толкнуло, чтобы я повернулся. Я начал вглядываться в туман и заметил непонятный силуэт.

Марк. -Эй!

У меня появилось ощущение. Что этот силуэт, кем бы он не являлся, может помочь мне вернуться назад. Темнота не давала возможность, разглядеть движения. Силуэт начал двигаться вперёд-назад, то был рядом, то отступал.

Марк. -Постой!

И в очередной раз, когда он приблизился, и я резко рукой хватаю незнакомца за плащ. И капюшон упал с его головы. И я смотрю и не могу поверить своим глазам, потому что это был я. Я отскочил от него подальше. На меня смотрело моё же лицо, но оно было безобразное и у него были вздувшиеся вены и демонические глаза.

Марк. -Нет.

На лице незнакомца появилась злая улыбка.

Двойник. -Смотри.

Он резко перехватил моё запястья. Опустив взгляд, я увидел, что мои руки покрывают точно такие же красные вены, а тело испещрена кровотокающими ссадинами.

Двойник. -Время пришло.

Марк. -О чём ты?

Вместо ответа незнакомец грубо оттолкнул меня от себя. Земля в миг ушла из-под ног, и я понял, что падаю в пустоту. А затем мир поглотила тьма. Я резко вздрогнул, подскочив в кровати. Сердце бешено стучало в грудной клетке, перед глазами прыгали тёмные искры. Я опустил взгляд, изучая свои руки, а затем с облегчением выдохнул.

Марк. -Всего лишь сон.

Одеяло рядом со мной зашевелилось, и из-под него показалось красивое сонное лицо 25-летней девушки.

Алина. -Милый, ты чего встал в такую рань?

Марк. -Мне нужно быть в суде к одиннадцати.

Алина. -Точно! Совсем забыла.

Алина подвинулась ко мне вплотную и, по-лисьи улыбаясь, принялась вырисовывать узоры на моей груди.

Алина. -Значит, уже сегодня ты вернёшься ко мне свободным человеком.

Алина слова оставили внутри неприятный осадок, даже несмотря на то, что решение давно было принято.

Марк. -Возможно.

Алины ладонь коснулась моего пресса, игриво задев край боксеров.

Алина. -Я надеялась на более однозначный ответ.

Сбросив с себя одеяло, Алина целует в губы, и мы занимаемся страстным сексом. После секса я откинулся на подушки, вальяжно раскинув руки в стороны. Алина устроилась рядом, положив голову мне на грудь. Некоторое время мы молча, пытаюсь привести сбившееся дыхание в порядок.

Алина. -Надеюсь, теперь ты не пропадёшь на несколько недель, как в прошлый раз.

Марк. -И не собирался.

Я осторожно вывернулся из его объятий.

Марк. -Извини. Мне пора выезжать.

Я встал и, не обращая внимания на преследующий его подавленный взгляд, распахнул створки шкафа.

Марк. -Я вызову тебе такси.

Алина. -Иногда я совсем тебя не понимаю. Ты то рядом, то отталкиваешь меня, словно тебе плевать на мои чувства.

Марк. -Малыш, не накручивай себя. Сегодня не самый лёгкий день, и я не хочу ещё больше усложнять его опозданием.

Лицо Алины тут же озарила улыбка, и она понятливо закивала.

Алина. -Ладно. Позвони мне после суда и расскажи, как всё прошло?

Марк. -Конечно. А теперь тебе пора на работу, дорогая. А я в душ.

Алина слезла с кровати поцеловав меня в губы, а после начала одевать свою раскидываемую одежду и уходит.

Марк. -Забей, Марк. Осталось последнее заседание.

Я так рад, что скоро меня ждёт свобода и меня больше этот штамп не будет тяготить.

Марк. -Назад пути нет.

Я принял душ, оделся и ушёл в суд. И у меня зазвонил телефон, и я отвечаю на этот звонок.

Адам. -Ну, чё отстрелялся?

Марк. -Пока нет. У меня заседания о разводе начинается в одиннадцать.

Адам. -Поздравляю, братан! Остался один шагом, и ты официально попрощаешься с бывшей стервой и забудешь прошлую жизнь.

Марк. -Спасибо конечно, но не так друзей поздравляют.

Адам. -В выходные всё в силе? Парней я уже предупредил, они подтянутся.

Марк. -Я сделаю всё возможное успеть.

И вдруг я услышал позади себя гудок автомобиля. И на меня двигался рядом, проскочил на огромной скорости автомобиль. Я отключил телефон и отпрыгнул в сторону, чтобы не случилось столкновения.

Марк. -Мудак!

Музыка, кричащая в колонках, вдруг обрушилась сверху, вызвав у меня острый приступ раздражения. Понизив громкость, он посмотрел на его, и поехал дальше, вновь сосредоточился на дороге. После я зашёл в суд на заседании, и уже после. Я раздражённо толкнул плечом входную дверь, сжимая в руках уведомление о назначении нового заседания.

Марк. -Опять эта стерва отказался прибывать на заседание о разводе. Только не понимаю, почему?

Я поднял глаза вверх и меня солнце ослепило. А через минуты, я почувствовал, как меня сбивает меня 28-летний парень с ног, и я падаю.

Коля. -Ауч!

Передо мной, неловко развалившись на земле, сидел Коля, осматривая разбитый в кровь локоть. Я тут же склонился к нему, подав руку.

Марк. -Простите, что не увидел вас.

Коснувшись его руки я почувствовал удар током. Я почувствовал, но не дал понять. Я помогаю Коли встать, и увидел, что у него на лице было много разных эмоций.

Коля. -Кажется, я заблудился.

Коля нервно обхватил себя руками, не переставая оборачиваться, словно пытался высмотреть кого-то на полупустой улице.

Марк. -Бывает.

Я осмотрел парня, чувствуя, что он кажется мне знакомым, и я где-то его видел.

Марк. -Скажи, а мы раньше не.

Не успев договорить, я вздрогнул от острого приступа боли, резанувшего виски. Уши заложило, а картинка перед глазами задрожала, рассыпавшись цветными искрами. Я обессилено прислонился к стене, осознав, что вот-вот потеряю сознание. Словно сквозь плотную пелену я услышал взволнованный голос Коли.

Коля. -Как вы себя чувствуете?

Я не успел ответить, и я оказался в темноте. Сделав всё возможное, чтобы быть в сознании. Открыв глаза с трудом, я сидела на земле облокотившись о стену. И мне было плохо, я чувствовал тошноту, и я чувствовал сильное биение сердца в груди.

Марк. -Давление? В моей возрасте, чтобы это чувствовать.

На губах отчётливо ощущался металлический привкус крови. Я провел рукой под носом и в ступоре уставился на алые разводы, оставшиеся на пальцах.

Марк. -Только этого не хватало.

Я поднял взгляд, готовясь увидеть ошарашенное лицо парня. Его нигде не было.

Марк. -Сложно его винить. После такого я бы и сам слился.

И завибрировал телефон. Пришло сообщение от Адама напомнило мне о предстоящем походе в ночной клуб.

Марк. -Возможно, у этого дня ещё есть шанс себя реабилитировать.

Вторая Глава.

Планета Оджепур. С момента погружения ученых-тестировщиков прошло шесть дней. Уровень загрязнения кислорода достиг критической отметки. В лабораторию заходит 24-летний парень во врачебном халате. Он провёл рукой над сканером отпечатков, и двери медленно разъехались.

Иван.-Люба!

И к нему подходит 20-летняя девушка в халате.

Люба. -Ваня? Привет.

Люба провела рукой по лицу, отгоняя сонливость. Друг протянул ей ключ. Его причудливые грани красиво переливались в тусклом свете помещения. Она несколько мгновений напряжённо разглядывала парня, а затем тихо сказала.

Люба. -Сейчас? Но ведь тест начался всего шесть дней назад.

Иван. -Уровень загрязнения кислорода уже достиг критической отметки. Что-то явно пошло не так. Я должен выяснить, что случилось! Я сделаю всё, чтобы это исправить!

Люба сжала его руку.

Люба. -Я с тобой!

Иван. -Что? Нет! Мы не знаем, что произошло там с дядей и остальными. Люба, это слишком опасно! Я не хочу, чтобы ты рисковала своей жизнью ради меня!

Люба. -Я обещала! И не позволю тебе рисковать своей в одиночку!

Иван вздрогнул, чувствуя, как эти слова затронули какие-то струны глубоко внутри него. Парень приблизился, легко коснувшись его губ своими и сказал.

Иван.-Спасибо тебе.

Люба взяла лицо парня в ладони и прислонилась своим лбом к его.

Люба. -Мы исправим это. Вместе!

Иван прикрыл глаза, вторя его словам.

Иван. -Вместе.

Иван зашёл в капсулу вместе с Любой, и они подсоединил датчики. Адреналин лёгким покалыванием распространился по телу. Иван глубоко вздохнул, пытаясь выровнять дыхание. Он тряхнул головой, отгоняя сомнения. Прямо над их ухом громко запищали датчики, и они закрыл глаза, готовясь к погружению. Холодный пар окутал капсулу, поднимаясь от ног к самому лицу. Звуки окружающего мира в миг оглушили, испугав и лишив ощущения реальности. Осмотревшись, парень обнаружил, что находится на крыльце какого-то здания.

Коля. -Это место не совпадает с описанием конечной точки их перемещения.

Сосредоточившись на воспоминаниях своего аватара, он понял.

Коля. -Моё имя Николай. А Луку теперь зовут, Валентина? Я чувствую, что она где-то рядом, но.

Неожиданно дверь открылась. Получив мощный толчок в плечо, Коля не удержал равновесие.

Коля. -Ауч!

Приземление пришлось на локти. Содранную кожу тут же неприятно засадило. Подняв взгляд, Коля увидел парня, протягивающего ему руку.

Марк. -Простите, я вас не заметил.

Третья Глава.

Наступил выходной. Разобравшись со всеми делами, я всё-таки решил встретиться с друзьями в клубе. Приветливо кивнув охраннику на входе, я миновал переполненный танцпол, взглядом выискивая друзей среди толпы отдыхающих.

Арсений. -Марк!

Я обернулся, услышав за спиной знакомый голос.

Андрей. -Что так долго? Мы уже заждались!

Марк. -Только с делами разобрался.

Адам. -И как зовут твои дела?

Я бросил взгляд на Адама, вальяжно развалившегося в объятиях незнакомой мне девушки.

Адам. -Ну так чё?

Марк. -Не при дамах.

Устроившись в глубоком кожаном кресле, я запрокинул голову, устало прикрыв глаза.

Андрей. -Кстати, тебя уже можно поздравить?

Марк. -Пока рано. Она снова не пришла на заседание. А новое судья перенёс через месяц.

Адам. -Мы собрались именно поэтому поводу, ну ладно сегодня отдохнём, а через месяц точно отметим развод.

И слова Адама прервал звонок телефона. Он взял его в руки, посмотрел кто звонил. Отключил звуки и положит телефон на стол.

Адам. -Так о чём это я. Кто пришёл последним – тот проставляется. У нас как раз вискарь кончается, так что.

Адам посмотрел в мои глаза, а потом головой кивнул в сторону барной стойки.

Марк. -Я всё понял!

Я пошёл к барной стойке, где меня с улыбкой встретил бармен. Я поздоровался с Тимофеем, он работает барменом в этом клубе.

Тимофей. -Марк. Рад, что ты здесь!

Марк. -Привет, Тимофей!

Тимофей. -Располагайся, выбирай. Всё, что есть у меня здесь, всё в твоём распоряжении.

Марк. -Я увидел бутылку ирландского виски, и он меня зацепил. Давай его.

Тимофей. -У тебя отличный вкус!

Пока Тимофей пошёл за бутылку, я осмотрел обстановку в клубе. Яркие вспышки света выхватывали из темноты фигуры танцующих, делая их движения похожими на ломаную пляску марионеток. Музыка проникала сквозь тело прямо в кровь и приятной вибрацией разливалась по телу.

Тимофей. -Вот две бутылки виски!

Я повернулся к Тимофею и посмотрел на него. И исчезла музыка, была только звенящая тишина. Я почувствовал страх, такой, что я не могу пошевелиться. Я не могу отвести взгляд от красной и налитых кровью глаза Тимофея. Я покачал головой и всё стало прежним.

Тимофей. -Марк? Всё в порядке?

Марк. -Да.

Я взял бутылки в руки.

Тимофей. -Хорошего вечера, Марк.

Я хотел было что-то ответить, но вдруг увидел среди толпы девушку Адама, которую зовут Стефания, разговаривающую с охранником на входе. Она явно пребывала не в лучшем расположении духа.

Марк. -Она, наверное, ищет Адама, она будет в ярости, когда увидит его с девушкой.

Взял бутылки и пошёл к столику друзей.

Адам.-Марк, ну сколько можно тебя ждать? Так и умереть можно.

Марк.-Бармена знакомого встретил.

Адам открыл одну бутылку и разлил всем по стаканам.

Адам.-А теперь выпьем за то, что здесь сегодня собрались, и за прекрасную даму.

Арсений.-Адам.

Арсений встал с места и посмотрел в сторону клуба.

Арсений.-Там, кажется, Стефания на входе.

Адам.-Что? Что она тут забыла?

Адам оттолкнул в сторону девушку и пересел к ребятам.

Девушка.-Эй!

Адам.-Блин, чё делать-то? Она ж сразу всё просечёт. У неё это, как чуйка.

Арсений указывает Адаму за спину. И там стояла Стефания, сложив руки на груди. Адам повернулся и посмотрел на неё.

Адам. -Детка. Что ты тут делаешь?

Адам встал, чтобы оказаться рядом со Стефанией.

Стефания.-Дела государственной важности, значит.

Адам.-Ну да я был с коллегой по работе, а потом он ушёл, малыш! А потом встретился с друзьями вот и засиделся.

Стефания посмотрел Адаму в глаза, чтобы понять врёт он или нет.

Стефания.-Ладно, я тебе поверила. Тогда почему не ответил на мои звонки?

Адам.-Ну я это, просто, ну. С пацанами тут зацепился, понимаешь?

Стефания.-Адам, я очень хорошо тебя знаю. Я прекрасно вижу, какие пацаны тут! А тогда кто это такая?

Адам начал рассматривать ребят пока не остановился на мне. Посмотрел в мои глаза и в них была просьба помочь.

Марк.-Стефания.

Не сводя с Адама взгляда, она сказала.

Стефания.-Привет, Марк!

Марк.-Я тебе сейчас всё объясню, она пришла со мной.

Я сел рядом с девушкой и обнял её.

Марк.-Она со мной.

Стефания с недоверием посмотрела на меня, но было видно, что она начинает верить в это.

Стефания.-Да?

Адам.-Чё, ты нам не веришь? Я даже по пьяни на неё не посмотрел бы.

Девушка.-Что ты сказал?

Я заметил, что надо влезать в ситуацию, пока она не ухудшилась. Наклоняюсь к уху девушки, и тихо говорю ей.

Марк.-Забей. Он парень со странностями.

Девушка.-Да, я это уже поняла!

Девушка резко встала с диванчика и, смерив Адама гневным взглядом, гордо удалилась. Но пара, увлечённая выяснением отношений, даже не обратила на это внимания.

Адам.-Я смотрю только на тебя красавица! Кроме тебя мне никто не нужен.

Адам поцеловал девушку губы, и они сели в обнимку на диванчик. Подмигнув мне, он одними губами прошептал.

Адам.-Спасибо.

Я тихо, так, чтобы слышал только он, сказал.

Марк.-Это было в последний раз.

Адам.-Ладно, а что мы сидим и не наливаем?

Адам наполняет ещё бокалы, они стукнулись и выпили.

Адам.-Вечер только начинается!

Несколько часов спустя. Я безучастно сидел в кресле, отсутствующим взглядом изучая грани пустого бокала. Несколько порций виски сделали своё дело, но. Вместо долгожданного морального подъёма я чувствовал лишь сонливость и всепоглощающую тоску. Как бы мне не хотелось признавать, но события последних месяцев сломали что-то внутри меня. Но что ещё хуже, он не хотел делать ничего, чтобы это исправить. Я с неприязнью оглядел окружающую меня обстановку, испытывая лишь одно единственное желание.

Адам.-Марк, что с тобой?

Сказал Адам, сидящий в обнимку с девушкой и с бокалом виски.

Марк.-Да задолбало всё. Уехать хочу.

Адам.-Хорошая идея. Мне бы тоже хотелось уехать на пару дней отдохнуть! Например, на Кубу.

Стефания.-Ага! Сейчас, мечтатели! Ладно, мне надо отойти ненадолго.

Адам целует Стефанию в губы, встаёт и уходит в туалет.

Марк.-Адам, я серьёзно. Осточертело всё это.

Адам.-Я тебе сказал, давай уедем на пару дней!

Марк.-Давай.

Адам.-Только интересно куда поехать?

Марк.-Не знаю.

Я достал телефон и начал листать ленту. И вдруг на глаза мне попала реклама, которая меня заинтересовала.

Марк.-А поехали вот сюда.

Я даю телефон Адаму и показываю рекламу. Тот с интерес разглядел предложение, а потом взглянул на меня.

Адам.-Норвегия? Тебе чё, градус в голову ударил?

Марк.-Даже если так.

Адам выхватил у меня телефон, активно забарабанив пальцами по экрану.

Марк.-Ты что делаешь?

Адам.-Устраиваю нам жаркую поездку в Норвегию!

Закончив, Адам расплылся в довольной улыбке.

Адам.-Готово! Завтра утром рейс.

Марк.-Завтра утром?

Четвёртая Глава.

До погружения в симуляцию Зеркало. Процесс слияния идентичностей Ивана и Николая начался. Последствия примут необратимый характер через 48 часов. Иван и Люба сидели у берега моря, наслаждаясь последними лучами заходящего солнца. Лёгкая дымка, тянущаяся по волнам, подобралась совсем близко к песку.

Иван.-Такое красивое место!

Люба задумчиво посмотрела на него, но стоило ей перехватить его взгляд, тут же отвернулась.

Люба.-Наслаждайся.

Иван.-Мне показалось, ты ходила сюда, чтобы побыть наедине с самим собой.

Люба.-Так и есть.

Иван.-Почему ты тогда сегодня здесь со мной?

Люба окинула взглядом горные сердца, растянувшиеся вдоль горизонта.

Люба.-Я осознала, что ты единственный, с кем я могу просто молчать. И этого будет достаточно. Ты понимаешь, о чём я?

Иван.-Да.

Люба опустила взгляд вниз. Рука парня была так близко, в несколько сантиметрах от её. Одно едва уловимое движение, и их пальцы соприкоснулись. Он задержал дыхание, но девушка, она не отстранилась. Взгляд Любы вдруг изменился. Она замерла, настороженно вглядываясь куда-то вдаль.

Люба.-Ты видишь? Туман стал чёрно-зелёным.

Люба вскочила на ноги и подала Ивану руку, помогая подняться.

Иван.-Я никогда не видел такого раньше.

Люба.-Я тоже. Что-то не так! Нам лучше вернуться в город.

Иван.-Думаю, да.

Предупреждающий об опасности горн разрезал вечернюю тишину. Люба испуганно прижалась к плечу Ивана.

Иван. - Люба.

Звук приближающихся шагов заставил их обернуться. Едва дышащий от быстрого бега парень споткнулся, растянувшись прямо на земле у их ног.

Парень.-Скорее! Нужно успеть. Пока не закрыли ворота!

Люба помогла ему подняться и, встряхнув за плечи, внимательно посмотрела в глаза.

Люба.-Что случилось?

Парень.-Не сейчас! Надо бежать!

Парень бессвязная речь и бегающие от страха глаза отчего-то напугали Ивана ещё сильнее.

Иван.- Люба, прошу, идём.

Освободившись из рук Любы, парень вновь ринулся к городу, крикнув им через плечо.

Парень.-Поторопитесь!

Люба.-Для чего им понадобилось закрывать ворота?

Иван.-О Боже! Смотри.

Глаза Ивана расширились от ужаса. Он попятился, указывая пальцев куда-то за его спину. Тот резко обернулся, увидев, что туман подкрался совсем близко. Цветы увядали, едва он касался их, а трава оседала к земле и желтела. Схватил Ивана за руку, Люба что есть сил побежала к воротам в город. Горн прозвучал снова, и его звук громогласным эхом разнёсся по долине. Запинаясь от быстрого темпа, парень всё не переставал оглядываться. Смертоносный токсин преследовал их по пятам, уничтожая всё на своём пути.

Пятая Глава.

Сон прервался слишком резко. Мне понадобилось несколько секунд на то, чтобы понять, где я. Солнечные лучи пробивались сквозь ткань палатки, освещая мерцающие в воздухе пылинки. Я перевернулся на спину, вдохнув полной грудью свежий горный воздух.

Марк.-Приснится же.

Откуда-то сбоку послышалась возня, а затем раздался сонный голос Адама.

Адам.-Твою мать! Ноги гудят.

Марк.-Судя по карте, около трёх часов пути.

Адам.-Чёрт! Под горячей поездкой я не подразумевал поход.

Адам со стоном зарылся в спальный мешок. Я подтянул к себе походный рюкзак и открыл его, вытащив сменный комплект одежды.

Марк.-Вставай. Завтракаем, собираем палатку и двигаем дальше.

Вместо ответа Адам продемонстрировал мне средний палец. Несмотря на раннее утро, солнечные лучи уже раскалили землю. Даже близость к горам не давала ощущения желанной прохлады. Я всмотрелся в горизонт, чувствуя, как что-то словно притягивает мой взгляд. Но это непреодолимое влечение не казалось мне чем-то странным. Каждое действие, каждый шаг ощущались такими правильными и осознанным. У меня не возникало даже мысли, насколько этот отпуск не вписывается в привычный ритм моей жизни. Из палатки показалась взъерошенная голова Адама.

Адам.-Чё на завтрак?

Марк.-Там консервы в рюкзаке.

Адам.-Слушай, я тебя реально не понимаю. Какого мы вообще здесь забыли? Ты хоть когда-нибудь раньше в горы ходил?

Марк.-Нет.

Адам.-Ты, по ходу, кроме старой жизни, ещё и с крышей распрощался.

Марк.-Тем не менее билеты купил не я.

Адам.-Чё ты на меня так смотришь? Я вообще тот вечер хреново помню.

Марк.-Ладно. Давай уже сворачиваться. Хочу поскорей добраться до финиша.

Адам.-Да. А после твоего финиша – до отеля.

Адам прислонился к дереву, спрятавшись от палящего солнца. Достав из рюкзака бутылку, парень плеснул себе в лицо водой.

Адам.-Долго ещё?

Марк оглядел долину, сверяясь с картой. Мой взгляд остановился на русле наполовину высохшего ручья, пересекающего долину.

Марк.-Странно, конечно. Но у меня такое ощущение, будто я здесь уже был.

Адам безразлично пожал плечами.

Адам.-Тут одна степь. Мне ваще кажется, что мы кругами ходим.

Марк. -Дело не в этом.

Шестая Глава.

1750 год Норвегия. Случайная встреча, ставшая началом большой истории. Солнечные блики отражались от водной глади ручья, пересекающего горную долину. Женщина Рэгнхилдр в возрасте коснулась рукой плеча её молодой дочери Ас, указывая на фруктовое дерево.

Рэгнхилдр.-Смотри, тут ещё осталось.

Ас.-Спасибо!

Последний луч солнца коснулся их лиц, скрывшись за низкими облаками. Где-то совсем рядом прокатился раскат грома. Несколько холодных капель упало на землю.

Рэгнхилдр.-Туча идёт прямо на нас. Нужно торопиться!

Ас сорвала последнюю, придерживая отяжелевшую мокрую юбку.

Рэгнхилдр.-Скорее, Ас!

Ноги утопали в грязи, замедляя движения, но им всё же удалось выбраться на ведущую в кишлак на дорогу. Молния ударила прямо перед ними, расколов пополам старое, местами разохшееся дерево.

Рэгнхилдр.-А-а-а!

Рэгнхилдр успела оттолкнуть дочь, но сама, поскользнувшись, упала на землю. Ствол рухнул напрямиком на неё, придавив обе ноги чуть выше голени.

Ас.-Мама!

Присев на корточки, она дрожащей рукой убрала прилипшие пряди со лба матери.

Рэгнхилдр.-Ас. Доченька. Беги за помощью! Самой мне не освободиться. Прошу, поспеши!

Ас испуганно замерла.

Рэгнхилдр.-Беги же!

Рэгнхилдр крик вывел Ас из ступора. Резко подскочив, девушка ринулась прочь. Она то и дело спотыкалась, путаясь в длинном платье, но каждый раз поднималась и продолжала свой путь. Внезапно перед ней сверкнула яркая белая вспышка. Девушка упала на землю, лишившись чувств.

Ас.-О, нет!

Опустившись на колени, молодой парень Мортен прижал два пальца к её шее. Затем осторожно коснулся лица, пытаясь привести в чувства.

Мортен.-Девушка, просну, очнитесь!

Ас медленно открыла глаза и несколько раз моргнула.

Ас.-Что со мной случилось?

Мортен.-Когда ты бежала по тропе, ударила рядом молния. И вам повезло!

Мортен подал руку Ас и помог ей подняться на ноги.

Ас.-О, Всемогущий. Моя матушка! Её придавило деревом! Она там. Совсем одна!

Пока Мортен слушал Ас, он рассматривал всё по сторонам, чтобы понять, где он находится.

Ас.-Молодой человек, пожалуйста, мне нужна ваша помощь!

Мортен.-Да, конечно. Где твоя матушка?

Ас.-Там.

Ас показала рукой в сторону поваленного дерева. И мы побежали туда побыстрее. Пока не услышали крик матери.

Рэгнхилдр.-Ас!

Ас.-Мама!

Мортен ринулся на зов, и первый достиг поваленного дерева.

Мортен.-Я подниму ствол дерева, но потом мне будет нужна помощь. Пусть прибегут мужчины из дома.

Ас.-Сейчас. Дома отец, я его позову.

И Ас убежала в сторону домов. А пока её не было, Мортену удалось поднять ствол дерева и помочь женщине выбраться. И к тому времени её дочь с отцом подбежали.

Мужчина.-Благодарю вас за спасение моей дорогой жены! Как вас зовут?

Мортен.-Меня зовут Мортен.

Седьмая Глава.

А тем времени в Норвегии. Я с Адамом идём с рюкзаками по тропе к шахте.

Марк.-Кажется, это тут.

Адам.-И ради этого мы пёрлись целые сутки?

Солнечные лучи преломлялись, отражаясь от шахты, отчего казалось, что камни словно светятся изнутри шахты. Я не ответил, ощущая, как что-то внутри необъяснимо влечёт меня вглубь этой шахты. Стоило нам ступить во внутрь, как все звуки внешнего мира исчезли. В звенящей тишине раздавался лишь эхо шагов. Мы подошли к лифту и опустились вниз в шахту. Выйдя из лифта, я замер, прислушиваясь. Я коснулся прохладной стены, чувствую, как веет сыростью.

Адам.-Куда дальше пойдём?

Марк.-Давай пойдём направо.

Точно замороженный, я сделал несколько шагов навстречу непроницаемой тьме.

Адам.-Марк?

Марк.-Подожди.

У меня было ощущение, что меня кто-то ведёт вперёд, и чем дальше я уходил в шахту, тем больше я понимал.

Адам.-Слушай, куда ты так прёшь? Как овчарка на кокс.

Марк.-Кажется, здесь.

Адам.-И что тут? Мы, что приехали сюда в Норвегию искать закладку?

Я остановился возле стены и начал руками проводить. Я чувствовал, как мою тело покрывалось мурашками.

Адам.-Отвечаю, у тебя точно крыша потекла.

Я почувствовал, как от одного камня пошла вибрация, а потом. А потом появились странные древние символы. И появилось светящее Зеркало. И от Зеркало появилось янтарным сиянием, которое становилось всё ярче, и символы начали двигаться. Затаив дыхание, я наблюдал, как в холодных лучах медленно материализуется Зеркало. Я взял Зеркало в руки, ощущая, как источаемый янтарный свет проникает внутрь меня, теплом разливаясь по венам. Таинственные символы тут же исчезли, вновь погрузив пещеру в полумрак.

Адам.-Что за фигня сейчас была? Марк?

Марк.-Я не знаю.

Мой голос прозвучал неестественно сухо, словно вовсе мне не принадлежал.

Адам.-Что это значит, что ты ничего не знаешь?

И в Зеркале что-то щёлкнуло, и все символы погасли. И перед глазами потемнело. Я облокотился рукой об камень, пытаясь всеми силами удержаться и не потерять сознание. И ко мне пришло видение.

Коля.-Со мной всё хорошо.

Марк.-Я уже слышал этот голос.

Я погрузился в это видение. Сконцентрировался и закрыл глаза и начал их слушать.

Валя.-Если у него будут часть твоих данных, то.

Коля.-Это ничего не изменит.

Валя.-Ты в этом уверен?

Коля.-Тише!

Валя.-Он пытается нас подслушать?

Коля.-Пока не знаю, но.

Голоса становились всё тише. Вскоре они окончательно слились с эхом шахты.

Марк.-Что со мной сейчас было?

И на меня навалилась тяжесть, стало плохо и перед глазами потемнело. И я почувствовал, что падаю.

За шесть дней до симуляции в Зеркало Ивана. Собралась большая и длинная очередь, которая почти не двигалась. Было видно, что люди немного переживали. Мимо этой толпы проскользнул Иван. И смотрясь в толпу.

Иван.-Где же он.

Вертолёты забирали людей от станции и улетали, так быстро, что пропадали со зрительного контакта. В стороне от толпы стояла толпа тех людей, кому не хватило места в программе переселения. На планете смогут спастись лишь достойнейшие из достойных. Или те, чьё положение в обществе позволит приобрести место. Ещё год назад это удивило бы Ивана. Но не теперь.

Иван.-Как много собралось людей. Но я его не вижу!

Иван уже думал, что ошибся в том, что захотел сделать. Но вдруг среди переселенцев он заметил дядю. И парень пошёл быстрее к дяде. И вдруг он остановился, как увидел рядом с дядей его плачущую жену. Иван не стал им мешал, просто стоял недалеко от них. Но отчётливо слышал о чём они говорят.

Рафаэль.-Ирина, послушай.

Ирина.-Нет, лучше тебе меня послушать! Я правильно поняла, что ты выбрал племянника, а не меня?

Рафаэль.-Я никого не выбирал! И пожалуйста, и пожалуйста в это не впутывай моего племянника.

Ирина.-Ладно, тогда ответь мне, почему ты не улетаешь со мной? Ведь ты понимаешь, что эта планета погибнет, а выжить в симуляции другой планеты ничтожны!

Рафаэль.-Не говори так! Ты не можешь этого знать.

Ирина.-Но нам с тобой хорошо известно, что так и будет, Раф. Поэтому, я тебя умоляю, пошли со мной. Ведь токсин уже близок к этой планете, и тогда.

Ирина обняла Рафаэля, и что-то прошептала ему в ухо. Но Иван плохо слышал, только обрывки слов.

Ирина.-Ты выбрал их, а не меня! Я не ожидала, что ты так поступишь.

Рафаэль мягко отстранил от себя жену, задержав на мгновение её руку в своей.

Рафаэль.-Прости, Ирина. Но это уже решено.

И Ирина взглянула в глаза Рафаэля, а потом отошла от него.

Ирина.-Мне обидно, что ты сделал в пользу них. Ты всегда кого-то выбирал, но только не меня!

Рафаэль.-Я не хотел, чтобы так получилось.

Ирина.-Надеюсь, ты не пожалеешь о своём решении.

Бросив на Ирину последний взгляд, она пошла в сторону посадочной платформы. Он всё смотрел ей вслед, словно ждал, что она обернётся. Но этого не произошло. Иван подошёл к нему и осторожно коснулся плеча.

Рафаэль.-Ваня, что ты здесь делаешь? Не стоило тебе приходить.

Иван.-Я просто хотел проводить тебя, если ты вдруг решишь.

Рафаэль.-Я бы никогда тебя не бросил.

Иван.-Знаю. Я испугался. Прости.

Вместе ответа дядя Рафаэль обнял племянника.

Рафаэль.-Всё будет хорошо, Ваня. Возвращайся в отсек.

Наше время. Я с трудом открыл глаза, щурясь от яркого света. Картинка перед глазами всё ещё двоилась, а тошнота подкрадывалась к горлу.

Марк.-Девушка. Я уже видел её.

Я попытался сосредоточиться, вспоминая увиденное во всех подробностях.

Марк.-И это место. Такое реальное, будто не сон, а воспоминание? Я уже ни в чём не уверен. Всё ещё похоже на затянувшийся кошмар.

Я привстал на локтях, с любопытством оглядев окружающую его обстановку. Мой взгляд остановился на темноволосую девушку, которую зовут Николь, дремавшей, сидя в кресле-качалке возле его кровати. Одна рука девушки покоилась под головой, а вторая почти касалась моих пальцев. Чёрные пряди красиво обрамляли её лицо, длинные ресницы трепетали во сне.

Марк.-Я видел много красивых девушек. Но она совсем другая. Есть в ней что-то особенно притягательное.

Неожиданно Николь открыла глаза. Наши взгляды встретились, и Николь резко вскочила, смущённо прижав руки к груди.

Николь.-Вы очнулись!

Марк.-Не хотел напугать вас.

Николь.-Я не.

Николь замолкла на полуслове и, вздохнув, подняла слетевшее с её колен полотенце.

Николь.-Рада, что вам стало лучше.

Марк.-Да, только. Хотелось бы ещё узнать, где я.

Николь склонила голову, окинув меня любопытным взглядом.

Николь.-Совсем ничего не помните?

Я потёр переносицу, пытаюсь восстановить в памяти последние события.

Марк.-Мы с другом собирались в поход.

Внезапно пришедшее воспоминание заставило меня резко сесть в кровати.

Марк.-Где мой рюкзак?

Николь.-Ваш друг оставил его здесь.

Николь опустила взгляд в изножье кровати.

Николь.-Я лучше пойду. Вам стоит поспать ещё немного.

Николь подошла к двери, мягко улыбнувшись мне напоследок.

Марк.-Как тебя зовут?

-Николь.

Марк. -А я Марк.

Николь.-Доброй ночи, Марк.

С этими словами Николь покинула комнату. Едва её шаги стихли в глубине дома, я сел в кровати и дотянулся до рюкзака. Дрожащими пальцами расстегнул молнию, достав оттуда таинственную находку. Грани Зеркала блестели в лучах уходящего солнца, притягивая взгляд.

Марк.-Что же ты такое?

Восьмая Глава.

Планета Оджипур. Процесс слияния идентичностей Ивана продолжается. Последствия примут необратимый характер через двадцать четыре часа. За дверью отсека мамы Ивана раздался очередной приступ сухого, надрывного кашля. Иван несколько минут прислушивался к её хриплому дыханию, а затем сказал, едва сдерживая дрожь в голосе.

Иван.-Мама, ты в порядке?

Ответом Ивану стало молчание.

Иван.-Я могу зайти?

Анна.-Ваня, всё в по. Кха.

Последнее слово утонуло в новой волне кашля.

Иван.-Мама!

Иван вздрогнул, услышав, как открывается дверь в их отсек. И заходит врач.

Врач.-Здравствуй, Иван!

Иван невольно попятился, увидев врача, полностью облачённого в защитный костюм. Он сразу понял, зачем он пришёл.

Врач.-Не переживай, я всего лишь хочу поговорить с Анной.

Из-за массивного респиратора на лице его голоса звучал искажённо и глухо, что пугало ещё сильнее. Тем временем он обернулся через плечо, щелчком пальцев дав кому-то знак. Следом за ним в отсек вошло ещё несколько человек, облачённых в точно такие же костюмы. Последней въехала медицинская капсула для перевозки заражённых.

Врач.-Так, где же твоя мама, Иван?

Иван подошёл к маминой двери, загородив её.

Иван.-Она в порядке!

Словно опровергая его слова, из помещения снова донёсся кашель. Врачи переглянулись.

Врач.-Анне требуется специальное лечение. Мы всего лишь хотим.

Иван.-Забрать её в карантин?

Врач.-Ради её же блага, Иван!

Иван.-Нет!

Иван осекся, чувствуя, как злые, бессильные слёзы застилают глаза. Как и все остальные, он знал, что из карантина практически никто не возвращался.

Врач.-Иван, пожалуйста. Нам всё равно придётся сделать это.

Иван шагнул в сторону, освобождая им путь.

Иван.-Мама закрылась изнутри. И, надеюсь, она вам не откроет!

Иван обернулся, услышав шипение разъезжающихся дверей. В проёме, тяжело опираясь на косяк, стояла Анна.

Анна.-Проходите.

Иван.-Мама.

Врачи в спецкостюмах один за другим прошли в помещение. Дверь закрылась. Некоторое время за ней слышались лишь приглушённые голоса, затем они вышли, а следом. Выехала капсула, внутри которой, полностью отгороженная от внешнего мира толстым стеклом, лежала его мама.

Анна.-Всё будет хорошо. Кха.

Иван.-Да.

Превозмогая боль, Анна попыталась улыбнуться.

Анна.-Я скоро, кха, вернусь. Это временно, милый.

Врач.-У вас будет возможность видиться. В карантинной зоне разрешены встречи с соблюдением мер безопасности.

Обхватив плечи руками, Иван наблюдал, как люди в костюмах покидают их дом, забирая с собой маму. Едва входная дверь закрылась, он прижался к ней спиной и горько расплакался.

Иван.-Побегу к Любе.

Чувство одиночества давило. Иван понял, что единственная, кого он сейчас хочет видеть – это она. Он стучит в её комнату, и та открывает дверь.

Люба.-Ваня? Привет.

Люба отступила, пропуская заплаканного Ивана в отсек. Она обняла его за плечи и повернула к себе.

Люба.-Ты плачешь? Что случилось?

Иван.-Маму забрали!

Слёзы предательски потекли по щекам, и Иван спрятала лицо в ладонях.

Люба.-Эй.

Люба убрала его руки и, взяв лицо в ладони, начала осторожно стирать слёзы.

Люба.-Это необходимая мера, ты же знаешь. И это временно. Её должны отпустить, совсем скоро. Я слышала, что они уже тестируют новое лекарство. Всё будет хорошо.

Иван отчаянно замотал головой.

Иван.-Ещё и дядя будет участвовать в первом погружении. Я чувствую, что-то пойдёт не так!

Люба.-С ним всё будет хорошо! И с твоей мамой тоже. Слышишь?

Иван.-Я так боюсь остаться один.

Люба.-Ты не останешься один! Посмотри на меня.

Люба ровным и уверенный голос выдернула Ивана из тягостных мыслей, и он поднял на неё заплаканные глаза.

Люба.-Я буду рядом и обещаю сделать всё, что в моих силах, чтобы этого не произошло. Понял?

Что-то в пронзительном взгляде Любы заставило его поверить в эти слова, и Иван кивнул в ответ. Их лица были так близко друг к другу, что он видел каждое вкрапление в необычной радужке её глаз. Иван прижался к её губам, сам до конца не понимая, что творит. В его напоре, в каждом движении чувствовалась вся та боль, от которой он жаждал избавиться. Растерявшись, та сперва ответила на его поцелуй, но почти сразу отстранился.

Люба.-Ваня.

Люба растерянно покачала головой, не выпуская его лицо из своих ладоней.

Люба.-Ты расстроен. Мне кажется, сейчас не лучшее время.

Иван смущённо кивнул, пряча от неё взгляд.

Иван.-Да, ты права.

Иван вытер свой слёзы со щеки, и собрался уже уходить, но Люба взяла его за руку.

Люба.-Пожалуйста, не уходи!

Иван. -Да, хорошо, я не уйду. И прости за то, что поцеловал тебя, не знаю, что на меня нашло. Это всё из-за страха.

Слёзы снова бесконтрольно потекли по щекам, и Иван судорожно вздохнул. Девушка притянул парня к себе, успокаивающе глядя по спине. Он всхлипнул, уткнувшись лицом в её грудь.

Люба.-Мы со всем справимся! Я буду рядом, обещаю.

А тем временем в Норвегии. Настало утро и солнце уже во всю освещало комнату и мою лицо. Я открыл глаза и посмотрел на потолок. Перед глазами было лицо Ивана, который был в слезах.

Марк.-Что за парень мне приснился? И почему я чувствую, что это всё было реально?

Телефон, лежащий на тумбе, завибрировал. Я лениво потянулся за ним, чувствуя, как от любого движения предательски ноют мышцы. Я открываю телефон прочитываю сообщение от Лёши. -Малыш, я скучаю по тебе. Хочешь, я приеду?

Марк. -Да я очень хочу тебя увидеть. Я с другом уехал на пару дней в Норвегию, когда приеду напишу и мы встретимся.

И я отправил Лёши ответное сообщение. После я встал с кровати, подошёл к зеркалу в комнате и осмотрел себя. После немного размял мышцы тела.

Марк.-Мне стало лучше.

Бросив последний взгляд на рюкзак, в котором покоилось Зеркало, я вышел из комнаты. Небольшое, но уютное помещение было полностью заставлено старинной мебелью. Стены украшали картины и фотографии в потёртых рамках. Возле одной из них стояла Николь, рассматривая изображённого на портрете человека. Я вежливо прокашлялся, не желая снова напугать её.

Марк.-С добрым утром.

Николь повернулась ко мне.

Николь.-С добрым утром. Твой друг ещё пока не проснулся. А ты садись, а я принесу тебе покушать.

Марк.-Спасибо большое! Ты очень гостеприимна.

Николь спрятала в тумбочку фотографии и ушла на кухню. А я сел за стол и осматривал комнату. А потом скрипнула дверь комнаты и оттуда вышел Адам.

Адам.-Ты уже встал?

Марк.-Да, недавно.

Адам.-Я скажу тебе, что ты в весе поднабрал, скажу я тебе. Тащить было тяжелее, чем год назад с той вечеринки.

Марк.-Спасибо.

Адам.-Теперь ты мой должник! Кстати, я допоздна разговаривал с неугомонной бабкой. Наверное, к ней редко кто приезжает и не с кем поговорить. А ещё, она пообещала мне, что отвезёт нас до ближайшего отеля.

Марк.-Бабка?

Адам.-Марк, какая бабка? Ты её видел? Да она машину от осла не отличит! Ты, по ходу, вчера нормально так головой приложился. Николь! Сорян, конечно, но идти обратно тем же маршрутом я не собираюсь. Тем более с тобой какая-то дичь творится. Откинись ещё хер знает где посреди степи.

Марк.-Мне уже лучше. Да, я правда не важно себя чувствовал, но всё прошло.

Адам.-Марк, пока мы тут одни, расскажи, чё это было? Ты в той шахте вёл себя как ненормальный. И как ты отыскал то Зеркало?

Марк.-Наверное, это из-за нехватки воздуха в шахте.

Адам.-Допустим. Так а чё насчёт того Зеркала?

Марк.-Наверное повезло. Я просто облокотился на стену и видимо, случайно отыскал спрятанный тайник, где лежало это Зеркало.

Адам в своём репертуаре, передразнив меня, как он умеет. И сказал мои последние слова в шахте.

Адам.-Вот, какие были твои слова перед твоим отключением!

Марк.-Я этого не помню.

Адам вальяжно откинулся на стуле, и раздумывая всё сказанное почесал свой затылок.

Адам.-Да. Не удачно проходит наш отдых. Давай плюнем на эту Норвегию. Давай вечером поедem в отеле переночуем, а утром поедem домой в Москву. Там отдохнём, и заодно ты обратишься к врачу. И побыстрее, дружище!

Марк.-Да, я с тобой согласен.

В комнату вернулась Николь, держа в руках поднос с завтраком.

Николь.-Вот ваш завтрак. Приятного вам аппетита!

От еды, что принесла Николь вкусно пахло. И ту я понял, что уже сутки ничего не ел.

Адам.-А вот нам и вкусную еду принесли!

Марк.-Спасибо! Выглядит очень вкусно.

Николь благородно кивнула парня, хотела им что-то сказать, но не успела в комнату зашла бабушка Николь.

Марк.-Здравствуйте.

Бабушка Хильда.-Здравствуйте! Как ты себя чувствуешь, парень?

Марк.-Уже лучше, спасибо.

Бабушка Хильда.-Ты молодой парень и должен беречь себя!

Бабушка Хильда села на диван.

Бабушка Хильда.-Расскажите парни, зачем вы сюда приехали? А гости в моём доме сплошная редкость. Ко мне приезжает только моя внучка навестить, и то редко.

Марк.-Мы с другом в поход собрались. Но прошёл он не очень удачно.

Бабушка Хильда кивнула мне.

Марк.-Впрочем, думаю, вам это и без меня известно.

И ещё взглядом показал на ароматную еду.

Марк.-Хотел ещё раз поблагодарить вас за гостеприимство.

Пока Марк съел пару ложек, а Адам активно есть еду.

Адам.-Ага! Еда супер.

Я ударил Адам в бок.

Марк.-Подскажите, как к вам можно обращаться?

-Я бабушка Хильда. А как тебя зовут?

-Марк.

Бабушка Хильда.-Кушайте парни. А то еда остынет. А когда покушаете мы спокойно поговорим. А на ужин могу приготовить вам наше семейное блюдо.

Николь.-Бабушка, я обещала отвезти их обратно в отель после завтрака.

Бабушка Хильда.-Ну и молодёжь пошла! Вечно куда-то спешат!

Бабушка встала с дивана и пошла к двери.

Бабушка Хильда.-Ладно. Мне пора кормить скотину. А ты внучка, убери за гостями.

Николь.-Конечно, бабушка!

Бабушка ушла из дома. А Адам осмотрел комнату и обратил внимание на портрет одного мужчины.

Адам.-Слышь, смотри, что за мужчина на фото.

Николь посмотрела на фотографию.

Николь.-Да, это мой прадедушка Снор.

1750 год Норвегия. Тёплым летним вечером Мортен шёл по опустевшим улочкам улицы. Остановившись, он решительно шагнул за ворота уютного дома с цветущим раскидистым садом. На веранде его уже ждал седовласый Снор.

Снор.-Здравствуй парень. Да благословит тебя Один за спасение моей жены!

Мортен.-Я сделал всё, чтобы сделал любой другой человек. Как вас зовут, добрый мужчина?

Снор.-Меня зовут Снор. Я очень рад, что ты пришёл. Пожалуйста, присядь рядом со мной!

Снор кивком головы указал на скамью. Парень сел рядом.

Снор.-Я хочу отблагодарить вас за спасение моей дорогой жены. Чего вы желаете?

Мортен.-Вам не стоит беспокоиться. Я сделал это позову сердца, не ожидая ничего взамен. Грех оставить человека в беде!

Снор.-Вы верно говорите. Да благословит Один вашу светлую душу! И всё же, позвольте мне отблагодарить вас. Я настаиваю!

Мортен.-Ежели вы настаиваете. Я буду безмерно счастлив, если вы отдадите мне в жёны вашу дочь!

Снор молчал, не сводя с него пристального взгляда. Затем в один миг его лицо просветлело и озарилось улыбкой.

Снор.-Как пожелаете. Я сдержу своё слово!

А тем временем в наше время.

Марк.-Получается, ваша семья происходит из древнего рода?

Николь.-Всё так. Наши предки жили здесь с восемнадцатого века.

Закончив трапезу, Адам встал, хлопнув себя по коленям.

Адам.-Это всё, конечно, очень интересно. Но нам, по ходу, пора.

Николь торопливо собрала грязную посуду обратно в поднос.

Николь.-Хорошо. Сейчас я приберусь и заведу машину.

Закинув рюкзаки за плечи, парни попрощались с доброжелательной бабушкой Хильдой. Вскоре девушка уже везла нас по пыльной дороге, ведущей к гостинице. Солнце почти село за горизонт, когда машина наконец подъехала к отелю.

Николь.-Это ведь здесь?

Адам.-Вроде да.

Николь повернула руль, заезжая на парковку.

Марк.-Николь, спасибо тебе ещё раз. Если бы не ты.

Адам.-Ну и если бы не я.

Николь.-Не за что. Я бы не смогла оставить человека в беде.

Мы вылезли из машины, перехватив с собой рюкзаки. Я подошёл к водительской двери, и Николь тут же опустила стекло.

Марк.-Ну мы тогда.

Не дав мне договорить, она сказала.

Николь.-Марк, мы можем поговорить?

Марк.-Конечно.

Я выжидающе посмотрел на Николь, но она молчала, явно не решаясь начать. Друг позади меня чертыхнулся, ища зазвонивший телефон в карманах куртки.

Адам.-Да.

По мере того, как говорил его собеседник, лицо Адама приобретало серьёзность. Он нервно запустил руку в волосы, меряя шагами парковку.

Адам.-Да. Хорошо. Ща проверю.

Адам остановился и, прикрыв ладонью динамик, посмотрел на меня.

Адам.-Я отойду. Позже зайду к тебе в номер. Нужно будет поговорить.

Я коротко кивнул Адаму и, обернувшись к Николь, с улыбкой спросил.

Марк.-Ты что-то хотела спросить?

Николь вылезла из машины и встала напротив меня, прижавшись спиной к двери. Опустила глаза, не решаясь встретиться со мной взглядом.

Николь.-Я боялась, что ты снова найдёшь его.

Марк.-О чём ты?

Николь.-О том, что лежит в твоём рюкзаке.

Марк.-Откуда ты знаешь?

Николь обхватила плечи руками, наконец найдя силы посмотреть на меня.

Николь.-Просто знаю. Ты должен подавлять эти видения, понимаешь? Это очень важно!

Николь робко коснулась моей груди, но тут же отдернула пальцы, словно обжёгшись.

Марк.-Подожди. Ты знаешь о видениях?

Николь.-Сейчас не время говорить об этом.

Марк.-Я тебя не понимаю.

Николь.-Мы можем встретиться позже?

Марк.-Завтра мы скорее всего улетаем.

Николь.-Я знаю. Но я тоже живу в Москве, и мы можем встретиться там.

Марк.-Тоже? Послушай. Извини, но я буду очень занят, так что. Но если тебе есть, что рассказать, мы можем созвониться.

Николь растерянно посмотрела на меня, явно не ожидав такого ответа.

Николь.-Ладно, как скажешь.

Мы обменялись номерами, и Николь, робко махнув рукой на прощание, открыла дверь машины. Машина медленно выехала с парковки, сопровождаемая утробным звучанием мотора.

Марк.-Странно всё это.

Поправил лямку рюкзака, я бросил последний взгляд на опустевшую дорогу и вошёл в лобби. У номера меня уже ждал Адам, нервно перебирающий чётки.

Адам.-Чё так долго?

Марк.-Да так. У тебя что-то случилось?

Я открыл дверь, пропустив Адама вперёд.

Адам.-Мы с партнёром поставщика поменяли недавно.

Адам упал в кресло, уронив голову на руки.

Адам.-Развели нас, как лохов! Вся партия с браком! Возврат делать отказались, и телефон недоступен. Самый ранний вылет завтра вечером. Билеты я уже купил. Но как теперь бабки вернуть, я хер знает.

Марк.-Уверен, твой партнёр всё разрулит.

Адам.-Разрулит то разрулит. Только я потом огребу.

Слегка придя в себя, Адам с любопытством покосился на мой рюкзак, брошенный в углу комнаты.

Адам.-Кстати. Я тут насчёт твоей побрякушки размышлял. Давай её толкнём кому-то? Вряд ли это сувенир, сделанный в Китае. Оно должно нормально так стоять.

Марк.-Позже. Для начала разберёмся, что это за Зеркало, а там посмотрим.

Адам.-Давай я со своим знакомым гиком свяжусь. Он это в археологическом бюро работает. Заодно и переведёт, чё там написано.

Марк.-Думаешь, он в этом разбирается?

Адам.-Да он во всём разбирается, кроме женской физиологии. Доставай свою прелесть, нужно её сфотографировать, чтобы послать ему.

Я достал Зеркало из рюкзака, положив на журнальный столик. Едва пальцы коснулись холодного металла, по телу точно прошла едва заметная вибрация. Ощущение было слишком мимолётным. Я едва успел осознать его, увлечённый разглядыванием таинственных спиралей. Адам сделал несколько фотографий Зеркала с разных ракурсов. Отправив сообщение, друг поднялся с кресла.

Адам.-Я тогда к себе пошёл. Стефании ещё не звонил сегодня, надо набрать, а то она мне опять мозг вынесет.

Марк.-Удачи.

Адам.-Тебя одного можно-то оставлять? Не отрубись?

Едва за Адамом закрылась дверь, я подошёл к столику и взял в руку Зеркало. Затем, не раздеваясь, лёг на кровать, принявшись рассматривать его мерцающие в лунном свете грани.

Марк.-Почему мне кажется, что всё происходящее со мной крутится вокруг тебя?

Я устало прикрыл глаза. Тишина, повисшая в комнате, звоном отдавалась в ушах. Все мысли улетучились, а затем вдруг появилось одно единственное слово, точно выведенное в его разуме чужой рукой.

Марк.-Зеркало.

Само название казалось странным, но отчего-то очень привычным и правильным. Будто оно всегда было где-то в подсознании, готовое появиться в нужный момент. Я положил Зеркало рядом с собой и, едва коснувшись головой подушки, провалился в глубокий сон.

Девятая Глава.

Планета Оджипур тем временем. В самом центре просторной лаборатории стояли высокие капсулы, заполненные светящейся жидкостью. Иван с трудом оторвал от них взгляд, вдруг осознав, что в одной них совсем скоро окажется его дядя.

Рафаэль.-Ваня.

Иван.-Всё в порядке. Ты должен это сделать, я знаю.

Рафаэль мягко взял его за подбородок и повернул лицом к себе.

Рафаэль.-Ты сильный, Ваня! Я знаю, ты справишься.

Иван.-Разве у меня есть выход?

Рафаэль.-Первый тест не должен занять много времени. Ты и соскучиться не успеешь, как я вернусь.

Иван.-Конечно.

Рафаэль.-Вот и хорошо! Мне нравится твой настрой.

Рафаэль оглянулся, проверяя, не слушает ли кто их разговор.

Рафаэль.-Но на случай, если что-то пойдёт не так. Возьми его.

Рафаэль достал из кармана амулет и вложил ему в руку.

Иван.-Что это?

Рафаэль.-Твоя мама хотела, чтобы ты получил его позже, но. Думаю, сейчас подходящее время. Если мы не проснёмся, открой с его помощью тайник в моём отсеке. Ты там найдёшь инструкции, которые Аня оставила на случай, если симуляция начнёт поглощать слишком много ресурсов.

Рафаэль сжал Ивану руку, взволнованно заглянув в глаза.

Рафаэль.-Это очень важно! Но тебе не стоит открывать тайник раньше времени, слышишь?

Иван кивнул, действуя точно на автомате.

Иван.-Но почему ты отдаёшь его мне? Разве не разумней было бы отдать инструкции кому-то из программистов.

Рафаэль.-Так хотела твоя мама.

Иван.-Как открыть тайник?

Рафаэль.-Просто приложи амулет к стене под вентиляционной решёткой.

Иван хотел спросить что-то ещё, но их прервал подошедший молодой парень Юлий.

Юлий.-Рафаэль, в северной требуется твоя помощь.

Рафаэль.-Хорошо, мы почти закончили.

Рафаэль вновь повернулся к племяннику.

Рафаэль.-Извини, мне пора. Если хочешь, ты можешь остаться и понаблюдать за подготовкой. Я ведь знаю, тебе интересно.

Иван.-Хорошо.

Кивнув, Рафаэль торопливо покинул лабораторию. Едва он ушёл, парень достал из кармана отданный им амулет. Одна мысль о том, что мама прикасалась к нему, породило в его душе вязкую, щемящую тоску.

Иван.-Мама, как же мне тебя не хватает.

А тем временем я в гостиничном номере подскочил на постели от сна.

Марк.-Опять!

Я помнил все события последних снов так ярко, словно это происходило с ним. Взгляд вновь нашёл лежащую на одеяле Зеркало.

Марк.-Я начал видеть эти сны ещё до того, как нашёл его. Значит, дело в другом.

Усталость прошедшего дня дала о себе знать, и вскоре мной вновь овладела сонливость. Последней мыслью, посетившей угасающее сознание, стало.

Марк.-Интересно, откуда Николь знает о моих видениях. В доме царила тягостная, гнетущая тишина.

И я лёг спать. И я вздрогнул во сне, окончательно сбросив на пол и без того сбившееся к ногам одеяло. Грудь моя тяжело вздымалась, а веки подрагивали. Очередной тревожный сон из тех, что мучили меня последние дни, вновь без спроса ворвался в воспалённое сознание. Сон из планеты Оджипур. Рафаэль пристально оглядел собравшихся в лаборатории учёных, на миг задержав взгляд на племяннике. В последний момент он всё же разрешил ему присутствовать на собрании, несмотря на отсутствие у парня нужного уровня доступа.

Рафаэль.-Нам стоит ещё раз заострить внимание на правилах, которые необходимо соблюдать внутри перемещения. Каждому из вас придётся следовать им, и вы должны понимать, что любое отклонение может привести к сбою. Права на ошибку нет! Пройдёмся, пожалуйста, по самому важному.

Рафаэль взял со стола Зеркало, положив его на ладонь так, чтобы видели все собравшиеся.

Рафаэль.-Это устройство называется Зеркало. Макет отражает его реальные размеры. Изначально он предназначался для записи и хранения данных о состоянии личности, но впоследствии его функционал был усовершенствован. Теперь благодаря ему вам будут доступны дополнительные способности, облегчающие процесс изучения перемещения. Помимо этого, два Зеркала можно синхронизировать для обмена данных. Для этого их необходимо поднести друг к другу и дать Зеркалам соответствующую команду. Помните, что сохранность Зеркала превыше всего. Это устройство важнее жизни каждого из нас! Теперь о временных скачках. Перемещения вперёд во времени строго запрещены! Будущее – ещё не открытый для нас отрезок, а потому его ускоренные расчёты могут привести к системному сбою.

Ника.-Что насчёт прошлого?

Рафаэль.-Об этого можете не переживать. Скачки в прошлое не влекут за собой никаких последствий. Программа не позволит внести в историю какие-либо значимые изменения. Более того, нам предстоит совершать перемещения для сбора и изучения данных о развитии системы. А сейчас об ограничениях, касающихся взаимодействия с населением перемещения.

Рафаэль мельком посмотрел на притихшего племянника. Тот жадно ловил каждое слово.

Рафаэль.-Их нельзя убивать! Если во время путешествия во времени вы попытаетесь это сделать, сработают защитные механизмы системы.

Юлий.-А я так надеялся поразвлечься.

Рафаэль.-Шутки тут не к месту, Юлий! Это правило работает в обе стороны. Они также не могут причинить нам значимого вреда. И всё же, при любых обстоятельствах контролируйте себя. Нам предстоит стать первопроходцами, поэтому необходимо проявлять осторожность. От результатов наших действий зависит не только наше будущее, но и жизни тех, кто верит в нас. Что же касается подобранных для вас идентичностей. При инициализации ваше сознание переместится в тело аватара. Воспоминания сохранятся, но слияние не пройдёт бесследно. Характер и мотивация изменятся, исходя из качеств приобретённой личности. Именно поэтому так важно всегда помнить о нашей общей цели. Перейдём непосредственно к представлению.

Рафаэль кашлянул и выразительно посмотрел на племянника, а затем на двери, ведущие к выходу. Он гордо вздёрнул подбородок, встретившись со строгим взглядом дяди.

Рафаэль.-Ваня, думаю, тебе пора возвращаться в отсек.

Взгляды всех присутствующих обратились к нему, заставив почувствовать себя неловко. Иван уже собирался встать, когда вдруг услышал раздавшийся за спиной насмешливый голос.

Юлий.-Да брось, Рафаэль, пусть останется! Нет ничего плохого в здоровом любопытстве.

Иван обернулся, встретившись взглядом с Юлием. Тот едва заметно подмигнул ему и добродушно улыбнулся.

Рафаэль.-Ладно, можешь остаться.

Нахмурившись, Рафаэль едва заметно покачал головой, но всё же продолжил собрание.

Рафаэль.-Юлий, начнём с тебя.

Рафаэль вывел перед учёными голографический дисплей. Затем сделал незамысловатое движение пальцами, и картинка на голограмме превратилось в трёхмерное изображение Ульяна.

Юлий.-А мне нравится!

Рафаэль.-Имя аватара – Ульян. Известный физик-теоретик в Москве.

Рафаэль смахнул изображение, и взору учёных предстал новый аватар Илоны.

Рафаэль.-Ника, программа подобрала для тебя идентичности Илоны.

Ника.-Неплохо! У неё такой утончённый стиль.

Рафаэль.-Илона – доктор математических наук, прославившаяся благодаря прорыву в области тригонометрических трудов.

Юлий.-Симпатичная.

Тем временем Рафаэль уже продемонстрировал Григорию следующего аватара.

Рафаэль.-Рома, твоё имя – Григорий. И ты квантовый физик.

Роман.-Понял!

Рафаэль.-И наконец, Лиза.

Трёхмерная голограмма, мигнув, исчезла, и ей на смену тут же пришла Екатерина.

Рафаэль.-Екатерина. Получила всемирную известность после создания вакцины от болезни.

Лиза.-Но я.

Рафаэль.-Как я уже говорил, всю необходимую информацию вы получите во время слияния с новой личностью.

Рафаэль уже собрался свернуть голограмму, но его остановил вопрос Юлий.

Юлий.-А что насчёт тебя, Рафаэль?

Чуть помедлив, Рафаэль продемонстрировал коллегам последний аватар Николая. Племянник с жадным любопытством вглядывался в каждую черту мужчины, внешность которого вскоре предстояло перенять его дяде.

Рафаэль.-Николай – астроном. Что ж думаю, последний инструктаж можно считать завершённым. Предлагаю начать подготовку к погружению, господа.

Негромко переговариваясь, учёные начали покидать лабораторию. Когда за последним закрылась дверь, Рафаэль, помедлив, подошёл к Ивану.

Рафаэль.-Мне пора.

Иван опустил взгляд, с трудом сдерживая дрожь, возникшую в голосе.

Иван.-Возвращайся поскорее, ладно?

Не говоря ни слова, Рафаэль обнял племянника, устроив подбородок на его макушке.

Рафаэль.-Обещаю, я скоро вернусь. Но если мы не проснёмся через пять дней, обязательно открой тайник в моей комнате. Понял?

Иван обнял своего дядю, чтобы не забыть объятия близкого и родного человека.

Иван.-Понял.

Десятая Глава.

Наследующее утро в гостинице. Я проснулся на кровати, и увидел, что моя подушка была мокрой. И через пару минут ко мне пришло понимание, где я нахожусь.

Марк.-Я будто проживаю его жизнь. Вижу всё, что с ним происходило.

Я закрыл глаза, и почесал голову.

Марк.-Зеркало. Получается, что таких Зеркал множество! Синхронизировать. Интересно, кто все те люди? И кто они на самом деле? Ну кем бы они ни считались, у меня ощущение что для них всё плохо закончилось. Не так весело, как они считали.

Я встал с кровати посмотрел на Зеркало, лежащее на кровати, и пошёл в душ.

А тем временем в этот день из планеты Оджиपुर переместились в 1955 год в Москву. Двери ресторана распахнулись, и шумная компания, громко разговаривая и смеясь, ввалилась внутрь.

Ульян.-А заведения тут очень даже ничего!

Ульян подошёл ближе к красивой девушки Илоне и приобнял её, и крикнул на весь ресторан.

Ульян.-Всем собравшимся гостям алкоголь за мой счёт!

Ульян взял Илону за руку и хотел пойти за столик в ресторан, но повернул голову и увидел властный взгляд.

Николай.-Ульян, полагаю, сегодня мы уже достаточно.

Григорий.-Хватит Коль! Мы очень много работы успели сделать, поэтому можем отдохнуть.

Николай.-И из-за этого, я не хочу, чтобы мы сильно отвлекались от того, зачем мы сюда переместились. Ну или хотя бы узнать, что инициализации прошла успешно.

Илона.-Коля, ну хотя бы отдохнём одну ночь!

Ульян.-Первая ночь.

Григорий.-Я считаю, что нам всем надо немного расслабиться, чтобы закончить свои исследования.

Николай покачал головой. Посмотрел на лица своих коллег. Хоть он и понимал, что это неправильно. Но подумал и решил.

Николай.-Ладно! Развлекайтесь! Но, чтобы завтра.

Ульян.-Уверен, Катя лично продиагностирует каждого!

Николай.-Кстати, а куда делась Катя?

Илона.-Она ушла в туалет.

И Николай сдался, и вся компания заняла свой столик, и сделал заказ. А пока его ждал они посмотрел на сцену и слушали, как поёт девушка в красивом платье.

Ульян.-Здесь определённно лучше, чем я себе представлял!

Несколько часов спустя нахождения в ресторане. Ульян встаёт и подходит к Илоне и подаёт свою руку.

Ульян.-Илона, ты не хочешь со мной потанцевать!

Илона встала и Ульяна повёл её на танцпол танцевать.

Илона.-Ульян.

Илона смутилась и хотела вырвать руку, но Ульяна мимолётно прижимается к её губам и целует.

Ульян.-Я тебя прошу, потанцуй со мной!

Илона подняла свой кокетливый взгляд и посмотрела на парня.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.