

Григорий Иволга



Воробей
и
Барсук

Григорий Иволга
Воробей и Барсук

«Автор»

2026

Иволга Г.

Воробей и Барсук / Г. Иволга — «Автор», 2026

Несчастный ребёнок теряет родную мать, стал прогуливать школу, молча ушёл из дома и со всеми поссорился. И каким образом можно ему помочь, сделать его таким, каким он был до катастрофы?!

© Иволга Г., 2026

© Автор, 2026

Григорий Иволга Воробей и Барсук

Это — Аррет, небольшая, но очень добрая планета с Материком и окружающим его Океаном. Здесь царят Счастье и Добро, здесь нет места вражде и насилию, здесь не известны войны и электричество... В Огненном Дереве, самом северном и холодном городе этого мира, жили отец Воробей, его жена Цапля и сын Барсук. Воробей был высокий, с русыми волосами, в серых шерстяных брюках и кофте, а его сын — со светлыми волосами, в белых тёплых вязаных кофте и брюках. Их дом был небольшой, одноэтажный, кирпичный, как и многие другие здания в этом красивом и чудесном городе. Во дворе было достаточно холодно, поэтому там были лишь сарай и мангал. Мать тяжело болела, Воробей был отличным волшебником, хотел её вылечить, для этого требовалось сыну её не беспокоить, но это единственное требование он постоянно нарушал, ибо очень нуждался в её обществе. После неудачи позвали лучших целителей и волшебников, но результата не было. Последней пришла Сойка из ближайшей деревни. Она достала Волшебную Дудку и начала на ней играть. Убрав инструмент в карман, девушка мягко сказала:

— Болезнь уже неизлечима. Соболезную вам.

Барсук после этой катастрофы резко поменялся: стал злым, ленивым и безответственным, бросил все свои любимые занятия: чтение, математику и шахматы, выбросил все свои книги, перестал появляться в школе, стал неопрятно выглядеть... А раньше он всегда был умным, добрым, опрятным, мог любить и сочувствовать... Отец пытался ему помочь, но сын в один «прекрасный» момент сбежал.

Через неделю к Воробью пришёл учитель Барсука Орёл:

— Мир тебе, Воробей.

— И тебе мир, Орёл.

— Барсук твой три дня у меня на глазах не появлялся. Пусть больше ко мне не заходит.

— Ему плохо очень. Да, он действительно резко поменялся. Он мать родную потерял.

Ты это можешь понять?

— Мне всё равно. Учёбу никто не отменял, — холодным тоном ответил учитель.

— Ты можешь его понять?! В тебе есть хоть капля человечности?! — несчастный отец пришёл в ярость.

— Но и ты пойми: учёбу никто не отменял.

— Иди лучше к Снегиру: с тобой мне не о чем говорить.

— К мастеру этому в храм?

— А ты догадливый.

И Орёл ушёл, хлопнув железной дверью. «Где Барсук?», — думал отец. Он вошёл в дом, посмотрел на свечу, которая играла роль часов; сейчас был полдень.

Он надел свою тёплую кофту, потушил свечу, перевернул огромные песочные часы и пошёл искать сына, которого не видел неделю. Лил дождь, который его не остановил. Он медленно бродил по городу, было холодно, шёл слабый дождь... Он видел магазины, библиотеки, мастерские... Вдруг он случайно наступил на лапу неизвестному лабрадору.

— Ай! Ты мне на лапу наступил!

— Прости, милый, — Воробей гладит пса по лапе. — Мир тебе от Воробья. Откуда взялся? Тебя секунду назад здесь не было.

— И тебе мир от Алькора. Телепортировался я. Помощь моя тебе нужна, да?

— Откуда узнал?

— Я же экстрасенс. Рассказывай давай, что случилось у тебя.

— Сын из дома сбежал. Я его не первый день уже ищу. Он мать потерял, а я — жену. Он её очень любил, всегда был умным, добрым и опрятным, а стал злым, ленивым и безответственным и бросил все свои занятия... А теперь и в школу не ходит, как мне его учитель сказал...

— Соболезную тебе.

— И теперь я не знаю, где его искать.

— Я знаю, где его искать.

— Да ладно! — у Воробья появилась небольшая надежда, что он найдёт Барсука. — Где?

— Иди за мной.

Лабрадор вёл несчастного отца двадцать минут по безлюдным улицам Огненного Древа и привёл его к дому Сокола. Это — высокий парень лет двадцати семи с тёмными волосами в рыжих футболке и тёплых шерстяных брюках. Его дом чуть больше, чем другие: у него есть особая комната со множеством документов, ведь он занимается поиском пропавших людей и животных. К нему иногда сироты сами обращаются за помощью, и он всегда им помогает.

— Сокол! — крикнул пёс.

Тот услышал громкий голос и пришёл:

— Мир вам от Сокола.

— И тебе мир от Воробья. Мне нужна твоя помощь.

— Проходите давайте, чай горячий налью.

Воробей сел за стол, где уже был тёплый зелёный чай, а пёс лёг у его ног.

— Рыбу будешь? — спрашивает у Алькора Сокол.

— Нет, спасибо, друг мой.

— Рассказывай свою историю.

— Сначала жена болела сильно, пытался её вылечить, для этого нашему сыну требовалось просто её не беспокоить, он этот запрет постоянно нарушал. И я оказался бессилён, звал других волшебников, потом дело дошло до Сойки из ближайшей деревни, которая сказала, что болезнь неизлечима. Раньше он всегда был умным, добрым и опрятным, а стал злым, ленивым и безответственным и бросил все свои любимые занятия, а теперь и в школу не ходит. Последнее я узнал сегодня от учителя. И теперь я не могу его найти. К тебе меня направил вот этот лабрадор.

Алькор махнул хвостом.

— Соболезную тебе, милый. Как он выглядел в тот момент, когда ты его видел последний раз?

— Белая рваная шерстяная кофта с синицей, белая шапка, белые шерстяные брюки, белые ботинки, длинные светлые волосы (он долго не был у парикмахера)...

— Докладывали мне про подобного товарища вчера вечером.

— Где он?! — крикнул Воробей.

— Тихо, тихо, — твёрдо и спокойно ответил Сокол. — На соседней улице он. Могу вас проводить.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.