



Даниил Панков

Исповедь Последнего Аурела

<https://litres.ru/74041869>

SelfPub; 2026

Аннотация

«Сказки на подушках» — это волшебные истории, которые когда-то любящий папа рассказывал своим детям перед сном. В этих сказках обычный день всегда превращается в чудо, стоит только появиться волшебному Коту Чеширу. Взмах его хвоста мгновенно открывает портал, переносящий команду из четверых сестёр и брата в фантастические миры.

В эту дружную семью исследователей входят: старшая сестра Варя, полевой командир, Веля, творящая чудеса с помощью музыки, озорная Мира с магическими мелками, пятилетний брат Мотя с толстой энциклопедией и суперскоростью, а также младшая Лада, виртуозно общающаяся с помощью волшебной пантомимы.

Вместе брат и сестры путешествуют в разные миры и времена, где помогают народу Криссов в Кристальном Лесу, возвращая им священное Сердце Света. В других историях собирают огромного Мега-робота на Планете Роботов, чтобы спасти жителей от ржавчины, или чинят сложный механизм на Шоколадной Планете. А после каждого подвига Чешир возвращает их домой к маме — как раз в вовремя

Содержание

Глава 1. Пустые мысли

4

Конец ознакомительного фрагмента.

9

Исповедь Последнего Аурела

Глава 1. Пустые мысли

Был тихий, мирный домашний вечер. В обычном, земном мире дети просто занимались своими любимыми делами, наслаждаясь домашним уютом.

Мира, удобно устроившись на ковре в своём любимом кигуруми лисички, держала в руках походный альбом и цветные карандаши, пытаясь нарисовать карту новой выдуманной страны.

Веля устроилась на широком подоконнике и увлечённо репетировала на своей виолончели. На инструменте сейчас стояли самые обычные, простые струны — волшебные Струны Небесного Дракона были для девочки слишком большой ценностью, чтобы тратить их на повседневные домашние репетиции. Веля бережно хранила их вместе с крошечным серебряным камертоном Мастера в маленьком уютном кошельке, который недавно связала сама, и всегда носила с собой на поясе.

Но вдруг в комнате повисла странная, неестественно тяжёлая и удушливая тишина.

Мира растерянно отложила карандаш и со внезапным

страхом посмотрела на чистый белый лист. — Варя... — испуганно и тихо позвала она старшую сестру. — Я не могу. Я пытаюсь нарисовать дорогу, но... я совершенно не могу вспомнить, как это делается. Мои мысли словно пустые. Я напрочь забыла, как рисовать карты.

В этот же момент Веля медленно опустила смычок. Её пальцы крупно дрожали. — И я тоже, — прошептала она, с ужасом глядя на гриф виолончели. — Я только что играла эту песню, но вдруг поняла, что не могу вспомнить ни одной ноты. Музыка просто исчезла из моей головы, оставив только пустоту.

Маленькая Лада почувствовала эту тревогу. Она подошла к своей кровати, бережно достала из-под подушки свои тайные сокровища — блестящую пуговицу, серебристое пёрышко, ярко-красную ленточку — и решительно сложила их в свой глубокий кармашек. В отличие от старших, малышка ничего не забыла. Мгла Забвения не имела абсолютно никакой власти над её памятью. Но Лада горько шмыгнула носом, потому что видела, как сильно напуганы её брат и сёстры, и всем своим маленьким сердечком чувствовала, как из мира прямо сейчас уходит великая музыка.

Мотя строго нахмурился. Как прагматичный и рассудительный инженер, он быстро сопоставил все факты и, поправив на голове дедушкин шлемофон, серьёзно сказал: — Подождите-ка. Если мы одновременно начали забывать музыку и терять свои умения прямо здесь, в нашем мире, значит, по-

ломка произошла на самом базовом уровне. Это глобальный сбой в главной системе! Нам нужно срочно проверить «изнанку» сказочного мира и разобраться, что там происходит!

Из тени за старинным платяным шкафом бесшумно вышел Кот Чешир. Большой иссиня-чёрный кот британской породы выглядел необычайно сурово, а его бирюзовый хвост нервно подёргивался, рассыпая вокруг редкие искры.

— Твоя логика безупречна, маленький инженер, — сурово и весомо произнёс кот, посмотрев на мальчика своими яркими жёлтыми глазами. — Изнанка мира действительно рушится.

Варя мгновенно выпрямилась, принимая решение: — Команда, за Чеширом! Полная готовность!

Глава 2. Угасающий Сад

Бирюзовый портал перенёс их не на светлую, цветущую поляну, а в пугающий, холодный полумрак. Дети сразу же обнаружили, что в Кристальном Лесу произошли страшные изменения.

Подземный город криссов, который всегда переливался уютным, ласковым фиолетовым и жёлтым неоновым светом, сейчас стремительно угасал. Многие гигантские кристаллы полностью потухли, будто покрылись серой, толстой и безжизненной коркой.

Крошечные криссы в панике жались друг к другу у подножия каменных сводов и непрестанно, обречённо шептались, а их ледяные веночки на головах тускло мерцали: — Песнь

уходит... Что-то страшное с нашим лесом.... Лес заболел, видимо, ему очень плохо... — в ужасе шептали они.

Дети, не теряя ни секунды, побежали в самую глубину пещер — туда, где находился священный Зал Забытых Эхо. Тот самый зал, в котором веками хранились чистые звуки: детский смех, шум летнего дождя и добрые слова. Но сейчас древнее хранилище буквально задыхалось в густом сером тумане. Тысячи кристаллов памяти замолкали один за другим, покрываясь налётом пустоты.

В самом центре пещеры, у колоссального центрального кристалла, стоял Главный Хранитель — Логофет. Он обеими руками отчаянно держался за гаснущий гигантский камень, пытаясь передать ему остатки своего собственного внутреннего света, но кристалл упрямо покрывался серой, холодной каменной коркой.

Это был тот самый великий кристалл, который когда-то давно сказал детям:

«Пока звучит Песнь Миров, великие пути остаются открытыми. Берегите каждую ноту. Даже самую маленькую...»

Сейчас его некогда чистый голос звучал глухо, обрывисто и неестественно, словно заезженная пластинка: — Берегите... каждую... ноту...

А затем кристалл замолчал навсегда, превратившись в холодный серый валун.

Глава 3. Трагическая ошибка

В потемневшем Зале Забытых Эхо повисла тяжёлая, зве-

нящая тишина. Мудрый Логофет бессильно опустил руки. Он тяжело сел прямо на каменные ступени у подножия замолкшего великана. Его плечи поникли, а всегда ласково светившаяся пышная кристальная борода казалась теперь просто седой, блёклой и тусклой.

Варя решительно подбежала к нему. В ней снова проснулся отважный командир, готовый до последнего защищать своих близких: — Дедушка Логофет! Что это за серая мгла? Что за страшный злодей напал на наш мир? Мы должны сразиться с ним! Мотя найдёт его уязвимость, Веля сыграет защитное заклинание, и мы всё исправим!

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.