

империя равновесия



Коновалова Дарья

Дарья Коновалова

Империя равновесия

«Автор»

2026

Коновалова Д. Ю.

Империя равновесия / Д. Ю. Коновалова — «Автор», 2026

«То жарко, то холодно. То слишком много, то невыносимо мало. Его сердце стало голубым от перепадов, а мысли застыли. Когда он окончательно перестал меняться, явилась Смерть и спросила: "Ну как, тебе понравилось жить?"» Это притча о человеке, который растерял смысл жизни в качелях между радостью и тоской, избытком и недостатком, прошлым и будущим. Смерть отправляет его к трём учителям. Первый, Чёрный Бог, учит равновесию: страдание и счастье исходят изнутри, и свобода — это умение качаться, не ломаясь. Второй, Белый Бог, открывает, что вечность существует только в одном миге — в «сейчас». А третий учитель ждёт внутри самого героя. Это история о том, что человек — центр своей реальности, его тело и сознание — два бога, чей танец рождает смысл. Книга для тех, кто устал метаться между крайностями и хочет найти свободу не вне, а внутри себя — в точке абсолютного равновесия чёрного и белого, земли и неба, прошлого и будущего.

© Коновалова Д. Ю., 2026

© Автор, 2026

Содержание

«начало империи»	5
Конец ознакомительного фрагмента.	6

Дарья Коновалова

Империя равновесия

«начало империи»

Человек, который не умел качаться
Он родился, как все, — с крошечным огоньком внутри. Но этот огонек не знал покоя.

Ему было то слишком жарко. Солнце впивалось в спину, воздух плавился, и хотелось содрать с себя кожу.

То слишком холодно. Ветер пронизывал до костей, даже в шубе он дрожал, будто стоял голым в январе.

То много одного — любви, денег, надежд. И тогда давило богатство.

То мало другого — силы, веры, времени. И тогда грызла пустота.

Он кричал от радости так, что лопались барабанные перепонки.

Через час он же забивался в угол под ванной, потому что тоска была плотнее бетона.

От этих качаний его сердце, бедное, стало голубым — как лед на Байкале. Тело трескалось по швам, мысли замерзали прямо на лету, как мухи в янтаре. Он перестал меняться, потому что устал. Он стал твердым, как сухая глина.

И тогда пришла Смерть.

Она не была в черном балахоне. Она была похожа на вежливую учительницу начальных классов.

— Ну как? — спросила Смерть. — Тебе понравилось жить?

Человек долго молчал. Потом выдохнул:

— Ну... и да, и нет. В жизни есть солнце, удовольствие, любовь. Но есть холод, разочарование, боль. Радость сменяется горем так быстро, что не успеваешь вздохнуть. Я бегал за одним, убегал от другого... А главное — я так и не нашел смысла.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.