

# ПРИЗРАК ЛЕТНЕГО ЛАГЕРЯ



КАЙ

# Кай Кай

## Призрак летнего лагеря

*<https://litres.ru/74040659>*

*SelfPub; 2026*

### Аннотация

Я веду блог под названием «Николай Навь», где рассказываю страшилки. Мои видео не особо популярны, а истории можно назвать банальными, поэтому когда мой племянник Даня приносит мне загадочную историю о мстительном призраке девочки из своего летнего лагеря, я сразу берусь за дело. Может быть, и эта история была бы банальной, если бы Даня не нашел доказательства — тетрадь, где умершая девочка описала последние дни своей жизни.

Что с ней в итоге случилось? Чем больше я начинаю копаться, тем больше понимаю, что это история не о мистике, а о равнодушии и халатности. Страшилка превратилась в настоящее расследование.

Повесть

# Содержание

От автора	4
Находка на балконе	5
Записи Вики	11
Размышления	20
Работница	25
Конец ознакомительного фрагмента.	27

# Призрак летнего лагеря

## От автора

Данная повесть написана в псевдодокументальном жанре.

Все места, события и герои вымышлены, любые совпадения случайны.

# Находка на балконе

Все началось с того, что мой племянник Даня принёс мне старую, потрепанную тетрадь.

— Нашел на балконе в лагере, подумал, тебе такое будет интересно.

Я уже несколько месяцев веду блог под названием «Николай Навь», снимаю видео о загадочных происшествиях и жутких домах. У меня появилась кое-какая аудитория, но не слишком большая. Сейчас я и правда заинтересован в новых необычных историях. Название я взял наобум. Николай — это мое имя, что логично, а Навь — как знак, что в моих видео речь будет идти о чем-то загадочном и потустороннем.

Я взял тетрадь, повертел ее со всех сторон. Обычная зелёная, с таблицей умножения на обратной стороне. Только выцветшая, с пожелтевшими страницами, явно старая. Я открыл ее. Страницы были исписаны детским почерком, но местами были кляксы, точно на тетрадь попадала вода.

— Что это такое? — спросил я.

— Да вот, в лагере нам рассказали легенду про девочку, которая упала с балкона. Хочешь послушать? Конечно, хочешь. Страшилка по твоей теме. В общем, девочка умерла трагической смертью, сорвавшись с балкона. С тех пор ее призрак бродит по коридорам лагеря, бьет по окнам и стучит

по батареям. Если кто-то ночью не спит, она хватается того за ногу, вытаскивает из кровати и несет на балкон, чтобы сбросить! Мы с ребятами решили проверить, правда ли это, поэтому нарочно ночью не спали, поджидая призрак девочки. Ничего не случилось! Так что это просто байка. Однако я все равно захотел разобраться, откуда у этой истории ноги растут, поэтому проверял балконы. Правда, у всех балконных дверей были откручены ручки, но я стащил одну из комнаты вожатой, а потом нашел тот самый балкон, с которого, по легенде, сорвалась девочка. Там в кирпичной кладке была спрятана эта тетрадь. Не знаю, сколько она там пролежала. Если бы не была завернута в пакет, наверное, уже бы давно разложилась. И вот теперь гадай, правдива ли эта лагерная байка в итоге была или нет.

Я строго посмотрел на Даню.

Ручки с дверей убирали не просто так. Балконы были незастекленные — выходишь сразу на свежий воздух, — а здание было пять этажей в высоту, для детей это опасно. Видимо, в нашей семье передается какой-то ген рискованного любопытства, раз Даня не подумал о своей безопасности.

— Значит, нарушил правила из-за лагерной страшилки? А если бы сам пострадал? — Я старался звучать строго, но Даня меня за взрослого никогда не считал. Я был ему, скорее, как старший брат. Он сын моей старшей сестры, и у нас с ним разница в возрасте всего десять лет. Мне двадцать, ему десять.

Даня закатил глаза.

— Ой, дядя, ты серьезно? Я что, на балконах никогда не бывал? Зато вот какую интересную улику нашел. Подумал, тебе будет интересно снять на основе этого видео.

— Хочешь сказать, что тетрадь была именно на том балконе, с которого сорвалась девочка?

Он щелкнул пальцами.

— В точку!

— И как ты нашел именно тот балкон?

— Мне показала одна работница. Она в саду цветы поливала. Я подошел, спросил, да и все! Ручку я заранее стащил, так что оставалось только проверить. Вот и все! Ну что, снимем видео?

На первый взгляд упавшая девочка — это просто байка, чтобы напугать детей, отбив их желание лазить на балконы.

Правда, на таких детей как мой племянник подобные истории действуют в обратную сторону. Взрослые должны это понимать.

Есть вероятность, что трагедия случилась на самом деле.

Наверное, ответы хранятся в тетради. Вот только странно, что она пролежала на том балконе несколько лет. Если в лагере погибла девочка, должны же были осмотреть место происшествия! Эти сомнения я и озвучил вслух.

— Тетрадь так лежала, что невооруженным взглядом ее не отыщешь, — сказал Даня. — Ее запрятали в кладке ограждения под поручнями. А еще поверху рос мох. Такая гадость!

Так вот, хорошо, что ее в пакет запечатали, еще скотчем заклеили! Вряд ли полицейские или еще кто там прямо все осматривали, лишь бы найти тетрадь. А я каждый кирпичик проверил!

— Ты читал?

— Конечно! Только у меня еще больше вопросов насчет произошедшего появилось. Так и не понял, что случилось!

— А о чем тут видео снимать? Думаешь, это был не просто несчастный случай?

— Так ты почти тетрадь! Там под конец какая-то чертовщина начала происходить.

Я снова полистал страницы и понял, что придется потрудиться расшифровать корявый детский почерк, тем более если некоторые слова расплылись от влаги.

— Ты еще кому-то ее показывал?

— Не представляешь, дядя! Я молчал, как рыба. Конечно, я говорил своим друзьям, что собираюсь осмотреть балкон. Они в этот момент на шухере стояли у двери. Когда нашел тетрадь, подумал, что это может стать сенсацией для видео! Поэтому спрятал ее под кофту и сказал, что ничего интересного не нашел. Вдруг кто-то запостит эту историю, забрав наши лайки! А потом я заперся в туалете и прочитал записи. Ну как, я молодец?

— Наши лайки? Почему они наши?

— Потому что я нашел тетрадь! И видео хочу с тобой снимать. Я тоже буду блогером.

Господи. Вся семья не особо одобряет мое увлечение. Говорят: найди нормальную работу, бездельник, целыми днями за компьютером играешь. То, что я на самом деле не играю, — не аргумент. Ну, или вернее, играю, но не постоянно. В общем, как говорится, в семье не без урода. Поэтому Насте, моей сестре и соответственно матери Дани, не нравилось, что я подаю ее сыну дурной пример. Если он засветится в моих видео, Настя будет рвать и метать. Теперь даже не знаю, как поступить. Если в этой тетради действительно стоящая история, то справедливо будет дать Дани поучаствовать в съемках.

— Ладно, сначала я прочитаю. Вдруг там просто девчачья ерунда.

— Поверь, там совсем не ерунда.

\*\*\*

Я сел за стол, открыв тетрадь на первой странице. Читать было крайне трудно. Текст пестрил детскими ошибками, половина букв были прописные, половина печатные. Даже удивительно, что это писала девочка. Вроде как, они гораздо аккуратнее парней. Ну, или мне так казалось.

Первое же предложение развеяло мое недоумение.

*15 июня 2020 год, день*

*Миня завут вика. Мне 8 лет. Я ненавижу этот лагерь.*

Все ясно, обладательница тетради просто очень маленькая девочка. Я думал, героиня легенды о лагерном призраке была чуть постарше. Если ей всего восемь лет, значит, она только закончила первый класс. В принципе понятно, почему у нее такой почерк.

Я посмотрел на дату. Смена близилась к концу: она должна была закончиться примерно 21 июня. Раз Вика начала вести тетрадь под конец лагеря, значит, это не ее личный дневник и случилось нечто из ряда вон, что и сподвигло ее передать переживания бумаге.

А еще год...

Это было шесть лет назад.

Я продолжил читать. У меня кровь стыла в жилах. Записей мало, но выглядят как вымысел. И правда, там случилось что-то загадочное.

Я решил перепечатать записи Вики в текстовый документ, исправив ошибки и расшифровав расплывчатые слова.

В следующей главе приведу то, что у меня получилось.

# Записи Вики

*15 июня 2020 года, день*

Меня зовут Вика. Мне 8 лет. Я ненавижу этот лагерь.

Поначалу мне он нравился. У меня появились подруги. Леся, Соня, Даша. Мы живем в одной комнате. Вместе ходим играть и садимся в столовой.

Я не люблю дискотеки, но девочкам они нравятся. Они красятся и красиво одеваются, а потом идут танцевать. Несколько раз я ходила на дискотеки, но мне там стало скучно. Потом вместо дискотек я стала играть в карты с ребятами из другой комнаты. А еще иногда к нам приходят взрослые ребята из другого отряда.

Там есть мальчики. У Васи, с которым мы играем в карты, есть старший брат Вова. Он тоже в этом лагере и в другом отряде. Он часто приходит к нам вместе со своими такими же взрослыми друзьями. Иногда они рассказывают нам страшилки.

Однажды поздно вечером, пока все были на дискотеке, мы решили вызвать пиковую даму. Не помню, какого числа это было, наверное, уже на второй неделе.

Взрослые мальчики сказали, что для ритуала нужна свеча и красный маркер. Свечу мы не нашли, поэтому использова-

ли фонарик на телефоне. Красного маркера тоже ни у кого не было, поэтому я взяла красную помаду у своей подруги Сони.

Мальчики выключили свет и нарисовали на зеркале лестницу красной помадой. Сказали, пиковая дама живет в зазеркалье, и без этой лестницы она не сможет выйти из зеркала в наш мир.

Когда пиковая дама выйдет, для людей все равно останется невидимой. Придется ходить с зеркалом и смотреть за свое левое плечо — только так с ней удастся поговорить.

Мальчики сказали, что выйдет она не сразу, а на следующий день, поэтому лестницу стирать нельзя. Ее так и оставили.

Утром я взяла у Сони пудреницу с зеркалом и стала ходить по коридорам, ища пиковую даму. Я ничего не увидела. Другие ребята тоже. Мы проходили так целый день, потом ребята сказали, что это глупости.

Но я еще надеялась увидеть пиковую даму, ведь лестница с зеркала таинственным образом исчезла, а значит, она вышла!

Старшие ребята говорили, что пиковая дама может исполнить желание, и я хотела ее кое о чем попросить. Еще несколько дней я носила с собой зеркало.

Так ее и не увидела.

Я очень расстроилась.

*15 июня 2020 года, вечер*

Снова пишу про лагерь. Больше ничего особо интересного тут не происходит. Большую часть времени мы играем на улице в пионербол. По вечерам дискотеки или просмотр фильмов в актовом зале. На тихом часе скучно, я не сплю. Соня всегда спит. Наверное, набирает силы для дискотеки. Леся читает книгу с картинками про приключения кота-детектива. Даша раскрашивает раскраски. Зачем нам этот тихий час? Зато перед ужином весело. Мы всегда на улице. Сегодня тоже много гуляли. А теперь девочки снова собираются на дискотеку.

Я решила остаться в комнате, чтобы записать предыдущие события.

После вызова пиковой дамы взрослые ребята рассказывали нам еще страшилки. Там было что-то про черную руку, гробик на колесиках и барабашку. Мне они не показались интересными, потому что эти существа не могут исполнять желания.

Тогда я спросила, а есть ли кто-то, кто может исполнить желание. Взрослый Вова сказал, что есть джинны. Но я в них не верила. К тому же для их вызова нужна лампа, а ее тут не найти.

На следующий день он узнал, что есть кое-кто, кто может исполнить желание, и живет он как раз рядом. Мне стало очень интересно, и я попросила рассказать, кто же это.

Вова сказал, что рядом с лагерем есть старая хижина. В ней живет лесная ведьма. Она может исполнить любое желание, но за это высокая плата. Я спросила — какая. Вова ответил, что у каждого она своя.

Я предложила туда сходить.

Некоторые ребята отказались, сказав, что лучше поиграют в комнате в карты. Ведь сейчас темно, и там комары. Было не так уж и темно, потому что летом темнеет позже, но в лесу, должно быть, света и правда мало.

Вася и его брат Вова согласились. Еще с нами пошла девочка Инна.

Мы вчетвером вышли из корпуса. Вожатым сказали, что идем на дискотеку — она проходила в соседнем здании. На самом деле мы пошли в другую сторону, к старым воротам. Но они оказались закрыты. Мы с Инной смогли пролезть между прутьями, а Вася и Вова перемахнули через забор. Там была тропинка, ведущая в лес.

Я совсем не понимала, куда мы идем. Был полумрак, но мы подсвечивали себе фонариками на телефонах. Дорожка была узкая, вся заваленная шишками и сосновыми иголками. Через какое-то время она вывела нас к старой хижине.

Она и правда существовала, в отличие от пиковой дамы! Значит, там и правда живет лесная ведьма.

Я тут же подбежала к хижине. Около нее лежал гигантский сероватый череп какого-то животного и много больших камней, покрытых мхом.

Выглядело жутко, но, наверное, ведьма использовала это для каких-то ритуалов. Я уже видела что-то подобное в мультиках и фильмах. Теперь я точно знала, что она настоящая.

Я подбежала к крыльцу и постучала в дверь, но мне никто не ответил и не открыл.

Вова сказал так не делать и запретил заходить внутрь. Мы ведь пришли только посмотреть. Я хотела увидеть ведьму и поговорить с ней, поэтому подошла к окну.

Мне показалось, что внутри я кого-то и правда увидела, хотя окно было грязное, а за ним было темно.

Я прокричала темному силуэту:

— Ведьма, исполни мое желание!

Про себя попросила, чтобы папа наконец перестал бить меня и маму. Я не стала говорить это вслух, потому что иначе желание не исполнится. Мне всегда так говорили, когда я задувала свечи на торте в день рождения.

Вова оттащил меня за руку и повел обратно.

— Посмотрели и хватит, — сказал он.

Оказывается, Инне стало страшно, и она попросила поскорее вернуться обратно. Я не стала сопротивляться, ведь и так уже загадала свое желание и делать мне тут было больше нечего.

С тех пор прошло несколько дней и вот я пишу эти строки.

Мне сказали, что ведьма исполнит мое желание, но сегодня меня навестила мама, и у нее были синяки на руке.

Ненавижу этот лагерь. Еще в первый день воспитатели го-

ворили, что он волшебный, но никакого волшебства я тут не нашла. Видимо, это все вранье.

*16 июня, 2020 года*

Похоже, этот лагерь и правда волшебный. Сегодня я видела тетю, которая ходила под окнами на первом этаже. У нее были длинные черные волосы и красивое платье до пола. Я сразу поняла, что это и есть лесная ведьма.

Я видела ее только из окна. Сразу же побежала на выход, но когда пришла к тому месту, ее уже не было.

Наверное, тетя приходила, чтобы исполнить мое желание.

*17 июня, 2020 года*

Сегодня я тоже видела тетю. Она подошла ко мне, когда я шла с кружка по рисованию в свой корпус. Вблизи она была еще красивее. У нее были красные губы, черные глаза и бледная кожа. Выглядела она очень худой и напоминала куклу, но не такую, которыми играют, а которые коллекционируют. Я видела такие у своей подруги из школы. Ее мама собирала их, ставила на полку и не разрешала ими играть.

Тетя сказала:

— Должно пройти три дня, и твое желание исполнится.

— Значит, вы и правда лесная ведьма? Вы услышали мое желание?

— Услышала. Послезавтра оно будет исполнено. Взамен мне кое-что нужно.

— Что?

— Узнаешь, когда придет время.

После этих слов тетя скрылась за углом здания. Я за ней побежала, но уже не увидела ее.

Даже не знаю, что она попросит, потому что у меня ничего особо нет. Разве что с собой из дома я взяла игрушечного кота. Может, она хочет забрать его? Мне его бабушка подарила. Бабушки уже нет, но я люблю эту игрушку. Если лесная ведьма заберет ее в обмен на мое желание, я отдам, хотя мне и будет грустно.

*18 июня, 2020 года, день*

Сегодня Вася и Вова одновременно сильно заболели. У них что-то с животами. Вову я не видела, потому что он был в другом отряде, но к Васе заходила. Он лежал в кровати, у него было бледное лицо и синие губы. Потом нас всех выгнали вожатые. Сказали, что братья отравились роллами, которые привезли им родители. Обоих забрали на скорой.

*18 июня, 2020 года, вечер*

Так странно. Сегодня мы как обычно после полдника играли на улице. Инна поднималась на горку, но внезапно упа-

ла назад себя. У нее оказался открытый перелом ноги, так сказала вожатая. Повсюду была кровь.

Нас всех загнали по комнатам и приказали не выходить. Опять я слышала сирены скорой.

*19 июня, 2020 года, день*

Вроде как именно сегодня должно исполниться мое желание. Прошло три дня, сегодня четвертый. Я позвонила маме и спросила, все ли у нее в порядке. Она всегда говорила, что все отлично, ее голос звучал весело, но я знала, что она никогда не говорит о том, что делает папа. Наверное, чтобы меня не расстраивать. Я так и не поняла, исполнилось ли мое желание.

*19 июня, 2020 года, вечер*

Мне не удалось выяснить, что там с моим желанием. Сегодня у меня вообще целый день болит голова. Она и раньше болела, но сегодня особенно сильно. Я пожаловалась воспитательнице. Она дала мне таблетку и сказала оставаться в комнате. Говорит, я нервничаю из-за того, что случилось с моими друзьями.

Не знаю, так ли это. Произошедшее и правда жуткое, но меня больше волновало исполнилось ли мое желание.

Наверное, стресс от этого.

Уже так слипаются глаза, хотя еще не поздно. Наверное, придется лечь пораньше спать.

*19 июня, 2020 года, вечер*

Сегодня вечером делаю еще одну запись. Ко мне в комнату пришла тетя с черными волосами. Она сказала, что ей взамен нужна моя душа. Я не поняла, что это значит. Она сказала, что желание исполнено, но я теперь перед ней в долгу. Расплатиться с ней смогу только если прямо сейчас лягу спать.

Она оставила на моей кровати ручку от балкона и ушла.

# Размышления

На этом записи Вики заканчиваются.

Что произошло дальше, можно только предположить. Вика открыла балкон, спрятала там свою тетрадь, а потом сорвалась с высоты. Возможно, эта тетя с черными волосами ее даже столкнула или как-то еще вынудила упасть. Ей нужна была душа девочки, а вот тело бедной было просто лишней оболочкой.

Ну это, конечно, если воспринимать историю всерьез. Вдруг это не реальные записи о происходящих событиях, а просто рассказ, который со скуки написал ребенок?

Хочется найти всему рациональное объяснение.

На самом деле убедиться во всем не составит труда. Если в лагере погиб ребенок, наверняка об этом хоть что-то написали в интернете.

Я стал искать подтверждение или опровержения прочитанному. Наверное, целый час лазил по разным сайтам, пробовал разные запросы, но ни о какой трагедии не писали ни в новостных пабликах, ни на других сайтах.

Нельзя исключать, что лагерь мог и замаять это дело, чтобы не портить свою репутацию.

А может, девочка вовсе и не сорвалась с балкона, просто вышла туда, спрятала свою тетрадь, а после благополуч-

но легла спать и забыла обо всем.

Я взял свой толстый ежедневник, в котором делал наброски для видео. Всегда писал планы от руки, а не на компьютере, так лучше концентрировался. Еще раз пробежался по записям Вики и выписал главное по пунктам.

У меня получилась такая последовательность.

1) Вика из неблагополучной семьи. Отец бьет мать и ее саму. Она верит в волшебство и хочет, чтобы насилие в семье прекратилось.

2) Первый ритуал с пиковой дамой не приносит результатов, однако надежда девочки не угасает.

3) Она слышит историю про лесную ведьму. К хижине идут: Вика, взрослый парень Вова, его младший брат Вася и девочка Инна.

4) Вика видит силуэт в окне хижины. Можно предположить, что остальные его не видели.

5) Вова и Вася отравились и уехали на скорой. Они братья, так что все решили, что дело в еде, которую привезли им родители.

6) На следующий день Инна сломала ногу, ее тоже увезли на скорой.

7) Вика умерла, упав с балкона (если вся история правда и она действительно умерла).

Выходит, что все ребята, которые ходили к хижине, так

или иначе пострадали. Вика единственная, кто видела лесную ведьму. Она единственная, кто умерла. Ведьма убивает тех, кто ее видит? Или только тех, чьи желания исполняет? Ей нужна была душа девочки. Зачем?

А может, все несчастья, приключившиеся с этой компанией, просто совпадение.

Парни отравились роллами. Это логично, потому что летом была жара, и рыба в такую погоду становится отличной средой для бактерий.

Инна была пугливая, так что переволновалась и случайно оступилась, вот и упала.

А Вика... может, она и не умерла вовсе.

Да уж. Все и правда выглядит так, будто мы натолкнулись на рассказ, написанный со скуки и зачем-то спрятанный на балконе. Может, розыгрыш, чтобы напугать тех, кто его найдет.

Вот только мне не давала покоя одна деталь.

Даня сказал, что была какая-то работница, которая безошибочно указала ему на нужный балкон. Выходит, она что-то знала? Или раз она работала в саду, то когда Вика прятала свою тетрадь, просто увидела ее, пока пропалывала клумбы? Но как возможно помнить такую мелочь спустя целых шесть лет?

Я набрал племяннику, чтобы он прояснил мне этот момент. Пока работал с записями Вики, Даня уже должен был вернуться домой.

— Дядя, ты прочитал? — бодро спросил он, точно был в предвкушении.

— Да.

— А чего так долго? Там ведь не так много.

— Я еще перепечатал текст в компьютер.

— И как тебе? Выйдет история для видео?

— Я кое-что не понял. Это девочка умерла на самом деле или это только байка?

— Говорят, что на самом деле.

— Какая работница указала тебе на нужный балкон? Что именно ты у нее спросил?

— Ну, — задумался Даня. — Мне кажется, это садовница. Или уборщица. Она с цветами что-то делала в клумбе. Я спросил у нее, знает ли она, где балкон, с которого давным-давно упала девочка.

— Так и спросил?

— Да.

— А она не говорила, что это просто выдумка и никто на самом деле не падал?

— Нет.

Я поставил себя на место этой работницы. Допустим я знаю, что в лагере случилась трагедия. Ко мне подходит парень десяти лет и спрашивает, откуда упала девочка. Я бы не стал указывать на место происшествия, будто в этом нет ничего примечательного. Я бы попытался его успокоить, чтобы он не пугался и не надумывал себе всякого. Трудно поверить,

что работница детского лагеря, пусть и уборщица, будет вести себя так с ребенком. Не говоря уже о том, что это как-то неуважительно по отношению к покойной: наверняка поползут предположения насчет ее гибели. А эта женщина просто указала на нужное окно. Слишком странное поведение.

— Удивительно, но я не могу ничего найти про смерть этой Вики в интернете.

— Наверняка скрыли, чтобы родители не боялись отправлять туда своих детей.

— Я тоже так подумал.

— Ну как? История для видео ведь получится?

— Наверное. Ладно, напишу тебе завтра, а пока буду работать над сценарием.

Мы отключились. Я сел перед ноутбуком.

На основе записей Вики вполне выйдет мистическая история для видео, но казалось, там есть что-то еще.

Что не так в конце концов с той работницей?

# Работница

Я написал сценарий для видео. Это вышла обычная мистическая история, как и все те, которые я публиковал на своем канале. Для полноценного сюжета я объединил лагерную страшилку и дневник Вики: лесная ведьма исполнила желание девочки, но взамен забрала ее душу. Теперь призрак Вики служит колдунье, похищая детей из кроватей, чтобы у злодейки было еще больше душ.

Иллюстрации я обычно делал с помощью нейросети, добавлял звуковые эффекты, собственно, и все. Уже можно было снимать. Видео уже выигрывало тем, что в отличие от других моих историй, я мог еще показать тетрадь Вики как реальное доказательство. Раньше у меня таких не было, потому что я собирал материалы из интернета.

Но возможная подозрительная свидетельница все никак не выходила у меня из головы.

Вдруг она специально указала на балкон, чтобы слухи расползлись, и за дело кто-то взялся, потому что здесь все не так однозначно?

Я решил, что будет ценно провести с ней интервью. От этого видео может только выиграть. А еще я могу закрыть оставшиеся вопросы, чтобы у зрителей не осталось недосказанности.

Я написал племяннику и спросил, не помнит ли он, как зовут эту работницу и как она выглядит.

«Это была молодая девушка, чуть старше тебя», — ответил Даня.

# Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.