



Акин К

**Eros Philia Agape and
Algos**

Акин К
Eros Philia Agape and Algos

<https://litres.ru/74033623>

SelfPub; 2026

Аннотация

Стихи, посвященные любви, тоске, боли, миру и счастью. Дорогим людям и людям, причинившим боль. Себе и своим внутренним демонам.

Содержание

Глава	4
Конец ознакомительного фрагмента.	10

АКИН К

Eros Philia Agape and Algos

Глава

Eros Philia Agape & Algos

Моим стихам, написанным так рано,
Что и не знала я, что я - поэт,
Сорвавшимся, как брызги из фонтана,
Как искры из ракет.

Ворвавшимся, как маленькие черти,
В святилище, где сон и фимиам,
Моим стихам о юности и смерти,
- Нечитанным стихам!

Разбросанным в пыли по магазинам,
Где их никто не брал и не берет,
Моим стихам, как драгоценным винам,
Настанет свой черед.

М. Цветаева

EROS

...

Она влюблялась в блеск чужих улыбок,
Тонула в глубине различных глаз.
Как будто с высоты сигала
И разбивалась вдребезги, увы, не раз.

Меняться научилась, чтоб любили,
Молчать и говорить, так, чтобы её ценили.
Но стоило приоткрыть лишь глаз,
И рушился влюбленности каркас.

Всплывал все чаще образ той минуты,
Когда впервые мир весь задрожал.
И разрывая на пути все пути,
В бегах за теми чувствами никто её не обогнал.

Что, если, всё что было лишь иллюзия?
Что, если, любовь она давно нашла?
Её в бою терзает это поражение,
Наверно, от любви она давно ушла.

...

Я подожду. не торопись.
Пускай пройдут закаты,

И вновь всплывут рассветы.
Я буду здесь, я знаю, что дождусь.
Мне хватит одного ответа.

И понял ты давно - я не уйду,
Воспользуешься этим так бестактно.
Бьюсь о тебя больнее чем о стену, в кровь разобью виски.
Я поняла, возвращаться снова мне опасно.

Но так люблю адреналин,
Люблю, когда до дрожи болью раздирает.
Меня трясет в истерике опять, мне страшно.
И почему-то это чувство я зову любовью.

...

О боже! Я была слепа!
Почему не разглядела раньше?
Почему вселенная мне знак не подала,
Когда все шансы были и надежды?

Зачем теперь мне эти муки,
Сижу, гадая на кофейной гуще,
И лучше бы я умерла от скуки,
Чем снова в сердце стал вопрос насущный.

Теперь хочу увидеть взгляд,

Руки твоей коснуться я хочу.
Толкаешь ты меня назад,
Скажи, что я не друг, прошу.

Будь честен, ты не видишь или не хотел?
Я же смотрю так только на тебя,
Но слушать о твоём разбитом сердце мой удел,
Ты только этого и хочешь от меня.

И я прошу, забудь о ней,
Ты видишь, что ей так не нужен.
Почему не повернешься же ко мне?
Ты от холода её уже простужен.

А ты ещё меня им заражаешь,
Зачем? ну отчего же так?
И снова пустым взглядом провожаешь,
Я, может, дура, но и ты дурак.

...

А мы? Неужто нас и не было?
Все придумала, были это сны?
Мне будто воздух перекрыло.

Зачем мне эти вечеринки?
Зачем мне пить этот горький виски?
Мне без тебя уже никак,

И в голове опять бардак.

А ты всё о ней, но я поддержу,
Я ведь твоя подруга, не больше,
И что она того не стоит, скажу,
Может, немного присыплю все ложью.

И важное что-то до сих пор ты не понял,
Я, как и ты буду страдать,
Ты меня своей болью проклял,
Пусть каждый о своем, но теперь в тандеме будем уми-
рать.

...

Боюсь, что поспешила,
Вдруг, я могла спасти?
Я бы себя в руках твоих укутала,
И не пришлось бы груз нести.

Ведь находила лишь в твоих глазах
Ответы на все в этом мире,
Но время не вернуть назад,
И заново все не измерить.

Я лишь прошу не стать врагом.
Ни разу я не соврала в словах

Любви и чувств, но и о том,

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.